

اللهسبتين بغضاك فيلي على نعبك محمد والهو حاجم بيين ومعرفتول لسلفيه عنداراجي من رمته رم مِمانها اللُّهُ عَلَيْهِ بِهِمَان بَدِهِ واسَّى متعلقة على شرح بداية الحكمة للقيدر الشيسرازے وقمتها تعند قرارة تعف الانوان والتنرمت فيهاحل الكتاب مع تحقيق إلا مرفى كل باب متوكلا على مهم الصدق والصواب اندفائ لمنعاشات الابواب قو الزمينة الخالحمد ببوالثناء باللئسان على كجبيل لاختيباري نعمة كان اونجيراعلى وجدالتعظيم ظام روباطنا وابتدعلم للذات الواجسلع فبخ المستبجمع بسائيصِفات الكمال والاختراع والابداع واحديقوا بدعت الشاني تتوتزلاعلى مثنال قال الله تعالى عبرين السمول والارض ويقرا نترع كذا نشاة وإنبدئه وفي ايرادالا بداع في مقام النفس انتارة الي ان المراد منه له عني اللغوي الاصطلاحي اعنى ايحاد الشي بلاسيى ما دة ورزة فال النفس ليست مبدعة بهذا المعنى عند سم الهيا ديامسبوق بالمها دة التي بي البدل على مأذكر في لاليهيات وقد يقال إن المتراد فيين اوا وقعا في كلام فالا ولى الجيل كل نهما على فدع من لمعنى لير نفع التكرايه وعلى مدافيجور ان يرادم بالاختراع الايجا وملاسبق مادة ومدة ومن الابداع الايجابسبقهما والاول نياسب العفاط لثاني نياسه لينفس ونداوان كان سجيحانى نفنسه ولاكول لانسطلاح لابيساعده فالالقوم لابست علون الابداع فيمعنى والاختراع فيمعنى خروالعقل المعقل لعاشير لكثرت فعله أوككمال مصدرته عنى التمامه وصعنالنفس به لابهامة كامرالنوع بهااى تيمُ النوع؛ بضمامها ولذا فسرت بالكمال لاواظافيا ت علاقة الحب وفيدا شارة الى ان ما بين الصور والمواديمن التلازم المستلزم لأحتياج احديما الى الأخر قوله ومولف والنجريجي مغنى لنسبته الثاليفيته والعددالكالمنتفصن والبعد مبوالكهلمتصل وشيرا لحسمه التعليبي والسطح والخطوة

فاستيبهدا

ننية إنتالب<u>ونا للي منتب اليايدالي نبرالامرالهاى ڤولدلامن كرنيواليان خيا</u>شارة الى انتناع الحركة المستقيمة للفلك *غاحركته مستديرة بيت* . فولد ريكون لكانيات الخالتكوين لا يجاري سبقط دة ومدة ولذلك خص البحائين بالبحدث بهذا لمعنى وفيايشارة الى حدوث الكائسات مع قدم مواد تأكما مبوندم سالحكما ووالامرالص فضافة التغايرا إلا مهات قبيبيل ضافة الصفة الالموصوت لمننى بالامهات لمتنعا يرقه دبالفتك الأيتهم بناوالمجدالكريه والبقاداستما والوجر بمبنى تدلايروال صلاقوله وسألا بصيلى لنحاتصلوله لدعادا داكا شدرالخلق وزالحالق أميته والنه خرالقيا وبقينه ضن ينرضا ونه دنساى قام كذا في الصحاح والاعباج عباء بالكتظ الهجوم رى اولعباء الكستحرار لجمع الاعباء وفالقام الباءبالك المحوط لتقام زائ تني كان والسياسية الاسرونهي وللقاموس مست التينيسيات امرتها وميتهما فوليه والمتحلير النوالأ اصلاب ليأن بيان يروخف سنعاله فولانشرات واوالخطروآ النبي عرتة المعضيمون سيمالسلام ولتحلى بالحادامهملة الشرس ولتخابانها المعجبته بنالخلور والإرة والاوناس جبع دنسم منى الرسنج اى الدرن فول يقين القواعد النح بالقاف بمبنى تقرر ليقانون والاشتفاق عبل ا ذالقانون بيس بعبر بي كاف لصحاح وَ وربالعير المهماة ومه يطا سروبالقاف معبده يا رسيني اراستدكر دن مشاطبخروس را قوليه وتعتنيه اى كنشف وذسب في لصحاح فشعت السيح السحاب اى كسفته فانقشع واقشع ايضا وفي لقاموس لنتقشع السحاب الذامين وجدانسها قولهمن اول كربيان الخرمبو والمريد يمعنى لنماد والزارة والمردانشاب فوكمه ماسمحت برقرتي القرحة النج السهي والسماحة الجودوالكرم والقرئيتين الانسان طبعه في الفاموس ومنكط بحك والقريخة التانية مبنى لجريحة في القاموس القريح الجريح فنعيام عنالم فبعول ي مجروح قول وحادث النهمن حبيضدالردي بقيربا و واحا داتى البيدكذا في القاموس كيل كتاب م الحبوبي لعطار **قول والابرام الخ**وم الالحكام تقوار ميت الشي احكمته كذا في تصحاح والنظم شنة درمرواريد كردن والماد البحيم وأكثر التربيب اي بنيح كن شي مرتبة والجميع والتاليف واضحان الااندلا يومن لمنامسة في الناني دون الاول فعوله والنحرير النج كبيلنون عاذق المأبر تقر بفط البصيكل شي لانهج العلم كراكذا في القاموس قول شتات الخ جمع شتيت ومبوالمتفرق بقاحاؤا اشآناك شأتاننفرون كذفئ لقامق قوله تحديست بدالغ الميرس الطن وتحنبن والتوسم في معانى الكلا م بقوم بويرس بالكسدار قي برا بح كذا في لصحاح والتّأموس والالها مه مايلقي في **الروع لقدالهمدانتُه كذا والملكوت** من ألملك كالهيميوت من السبية الغيروالسلطا الملكة والاقتباس لاخذوالاستفادة والجر الطاقة والجالبيل بقرحاد هناى مالط لردم اطلية لرقية النوم كالرقاد والرقود والرفاح خاص باليسل كذا في لقاموس والسنة كبرالنون مقدم النوم مرًا لفنوالذي يمالنواس كذا في لنتمه الكبير في تفسيرولة ما الأاخنية ولانومم قالفاتقيل ذاكانت السندع بارة خوج قدرته لنوم فاذافالك ماخذ سنة فقددل على ندلايا خذه نوم بالطرية للاولى فيكان ذكرالنوم كارإنان نقرراتاً تبالمان ديستيضلافن بإخده النوم والشارالامتداء والاستفامة على طريق لحق مع تصلب فيه قولهم جهابيت سرية الخالج البيسة المختفة والمالنزي كتيم والجمع الاسرار والسريرة مشكركذا فاللجوبهري فخالصحاح والغريرة عنى لطبيت والعشف للاخذعلي فالطرنق وكالتعسر والاعتساف والفطن والتفطن الفهم والامعان لإفتاب لقائم فلان بحقه وسبب جدوامعيت الايض روبيت والفحص للبحد يجن الشي وقد تحص عند توخص وافتحص بمبغى قوليدو لنبتيدي فيين ن شيرع في المقص الخ في ملاد لا مرات بيمالي انه ميبغي

1.000 C

قبال شروع في مقصديه بنامن دكامرين حديها توليف لعكائبيجيث تيضح منه غاتيها ومؤمونها وْتانيها تقشيه مهاالي قسامها وتعديْركك الاتسام وتميسر إفيما منها اماالا ول فالوجهين للاوالتصييل للمبية وللشاع فيهها والتانئ بيل بيراخ بتاله يهافانه اؤاعلم وضوحه التبيت باختها عندوع بأعدانا ضرورته ان تايزلطوم تعايزامونه وئات فيكون على صيرة تامه في شروع زلا تعلم وكذا ذاعلم غانيها وعلم إنها الماللجايا فان منتهی *که البغند للانسانید فی ت*دوالنشاهٔ پر حرفه حقابق لاشیا , و هوانا تحصیر با که تندو پیرتب علیها فی نوج د دان تقدم فی منصور کیا مبوشا لابعلة الغائبية وقد نعر الشيح على ذلك في والإن طق الشفاءحيث قال ضرض فالحكمة الفلسفية ان توقف على تعانو الاشيا على قدرنا تكين للانسان الوقوف علينتهي واماالناني فلانه بور ترطية التقسيم التعربينية توقفة عليه خرض من ايرادا تتقسيمة بيرنالاقسام ذن قالعنده في المصنف من التصريب مولالمتراص عرب خول خروصين يا وة البصية وللشارع والاطلاع على فمقصد من بروالامرندا **قولم** انحكمته بسنا نتهز فطرتة إلنح اعلم إن كحكيم على لطاءق هوالواحب لذاته نكماله في ذاته وصفاته فهوجلي لاشياء كمامهي في صدودانفسهه أفسيكون الممل العلوم البحكمة بهوالعلم الكامل كأماعداه مانقص في داته وا دراكه النسبة اليه تعالى شاندلكونها فأقبالنات بإطلة الحقيقة فالاكيون المحكمين فيقيقه الا الله تعالى تهمة ولطاق كحكيم فالعرون على ماعداه اليضافلا برمن بيان عنى كحكيم العرفي ومبوا مَاسْيصو ويمبرفة الحكسة العرفية ولا وكالمستا مرخصها بمية فتاحال عيان لموجو دات على ما مي عليا ليقيد را لطاقة البشيرة يوضيح مها عن ذلك عال مي معنقة الحول الموجودات طلقا كمايفهم من كلا الشيح في عيول كحكمته وغيرو رسوالتي كما تبدون تم بدر ذلك ختلقط في فيسر إفسنهم من فيسر ببغولوهما وغاياتها فقال بالمستكمال فنوة النطسة بتصورالاموروالتصديق الحقايق النطسته وللملته بقبدرالطاقة البنسية وتهمم فيسسط التنكما النفس بها كما نعل نشيخ وعبون فحكمة فههم من فسرا بخروج النفس من القوة الانسل فيا بكن بهامن الا ، مأ كات التصور تيرو والتصيقبية ونهمهن عمرانها استكما لانفس في توتها العلمية لوالنظرية فقطوله المكين حل ذلك خالياعن بستة والنبهتا تزاكه عميته اعرض عنها واخترن كامنهما ماليق فاور د تصريقيا جامعا لاتسامهما خالياعن دجوه النايال وأنعة فيما عداه و ننذكر إو لاما في التعريفيات المذكوقية من لفسا وتنشتغل شرح ما في الكتاب يبلم ناسلم التعينيات واتمهاا ما في الاول بالتحفسيين بالامواليدنيز فيستعرف فساوه في لكتاب وا مآنغسير عابالأستكمال فلان الحكمة كما النفس لااستكمالها كما مروانطا سرالان كيون في ندالتجيير شارة الي نها إلكما العجاص الطلب فان الكما العاصل بغيرولاسيم حكمته والمادمن الاستكمال لكمال وكذالحال وتغيير بإبا بخروج فانهامب والخروج لانفسلان يكون ابشارة الى اندلا بزول كحكمته من بذا الخروج لاوجودالفعليه من بيدوالا مرفان ذالك يتصل لواجب الكنتوالم عتربين من العقوال فيتير واون فالتعرفية المشتمل على مآتير فالفاية تبين بوحبلا ملزم زه المسامحات ولى وسولهندكور فولكتا فيلنشرع في شرحة فقو الصناغه فاصالا فتروالصانع وعله وقلطيق عالعا الفيها وموالأوبهنا فلايردان الصناعة فالعيوم يختصته بالتعلق يميلهم فهختي الحكمته بالعلية فنط وذلك لان لادمنها المعنى الثاني الأعم وقداشتهر بإالاطلاق فيابيهم الينها فصح القسامهمال البنظرينيوالعلية بلاكلفة والنظرية بهنامين الاتبوقت عى ناولة العمل في نبرا اللفط اشارة الحال كحكمة علم عيال نظر ولكسب لبكون تتصابا كيم أبع ب وينظيرا العل تعبس داخلا في لحكمة وانها على في تسهيا لا ان عليها علم كما يتو يم من تعيفيها بالاستكما لل شتال علله محتم

راء فت آنقا ذین ترمیح تولهٔ جابعه فی حق کل فیسیسها نیما خروره ان قسمانعلم علم لامحالهٔ وان کال مقصر با لذات فی احریما العمل وذالأ والعكم كماستعرب فلأنفل فولدشيفا دبها الخالمستفيد ببوالانسان وبشهزنه وكهمين العرب أنرصين ليحبول على المعاوة وزورتها ر. إذا كال علم بارة من علم من لما أل وقدر ما تبرتبه عليه غايته لعلما كيون تعلم من علم فررة المستعلم بين غيلب اللقامة بالمعالكية ، موادنة وتعالى تمالانبياء ليهم السلام تم وتمثل كين إن يادم العلم الملكة يهمنّا لا نينا في قول قديم الملكات موسر . غار أبعيث غاجيته بالمعلل غالعلة فولكنصية ناعليالوج والنحالادم بالوجو ولموجو والمتضكيفية بالمجل علياله ووركسالا بإماضتصاع الحكمة ببص باحث الاموالعامته وللرمس ليموجه وفيغسط لإنكون لقدرتنا واختيبارنا مرخل في وجود فهيكون اشارة والالحكمة النطرتيا وبيلم الككت معزقة احواللوج وات فقطا ولاكمال في معرفة المعدوات واحوالها فوله وماعليالواجب الخرزا ايسا بتقدير كمال ليفيته مأتيل عليا واجب الادمنه منفعل أبعيل الاعالى الاعينج فهكون الدمنة لافعال نتى كيون تقديغا واختيارنا مغل في وجود با الاان يقال لواجب لتفسيد لمرزكت تمل لواحبط كحام والمندو معان لبباح ويدفع باندلاباس بخروصه عنها ولاكمال في ضعله وتركه ولكن مار دنا ميمية طالجباح ايضا كما لا يخضه وعلى ندافعيكو ال شارة الا لحكمة العملية وقديرا ومالع اجب لواجب تعالى وتيوسم ان افراد بحرالبوج كمجروبتما مضله ولاشعاران نالمقصله لتصييوم وكهاتيت فان الامشعارا تقييسهما اغانيصالما ذكرا وقديض عليلب يدفئ وا على شرح حكمة العيس لفيا ومن مهنا لحركك الحكمة لانجرج منهاشي من لعلوم وقديقيد كيفيت العمل في بوجه لا يكوفي اتباع لمانغيخ حمنهما علمانكلام وشداري كلها دالحق الكلط فاضا التغييبا عالمة فسيتبغ براينيك واعد بإشامة للكل ندا فولنفن في اكتساب انطريات امتنا الملكات النح شعلق بقوله يتنفا والجيني كمياية بيان للغاية فأ**ن** التسالخ ظرماية تنسورا وتقسديقا واقتبناه المككات انمائحصَلان بالاستفادة المندكورة وتسرتيان عليها وال كانامتبقد مين علبهما وللتصدفيم نبط التحضيل بالعوالسطرية والعلين كاليتسيال الاستفارة الندكورة فقدا فطاولامعنى لدفان الحكمته على ما صرحوار مكملة للقوة العالمة والعاملة للنفسر للمفيدة لهما وميغ دلك ارادة القوة النظرتيم النطريات والقوة عمليته والملكات خلات انطا مبزوا النظري كمصربالنظرللقوة العاقلة و الملكة القوة الاسنخه فيهماالتي تكون ميدالهمالانف القوتين ومن بهناظه تركك لامعالب يبياخل فالحكمة نغيم بوغاتيا لعلم في فتدميها وا من بركانك بحكمته مقوته للقوة العالثالها للتفضيط ولرنج في الكالفي يمن كلالتشيع في عيو الحكمته البحكمة بقوي لقوة التطرتين قطل فيستا فيبرا تشكما النفسرا تتضاولات وتتصديقيات سوادكانت تك فاللمو ولنظرة إلى كملة فاكتسا للملكة التاسة على لافعال لفاضلة ما صعافيظ مربكمة أرانشاج اونطالان كمال نفسكم العربيعا فارقياقتنا والسكات لذلك وموالصلوب كما لانحفي فتامل قوليتكمسل لنفس الخمتعلق قولاكتسال ظرمانة الخوالمضيان غايتالاكتسا فبالاقتنا وكما النفس مجفرا واللموجودات ومنبيتركاتت وعنين فرته اوعليته بالفعل على هتقا دمطا تفته اللواقع بالتبسن تتحقيق دو الطوال تحيين بالتعليب سوار كانت مطابقة بلواقع اولاا قر العلم بالأشياء كماسى في لواقع حقيقة الماسوشان خالق القوس والقدر لالقي به وسية البيشر قول تصبير عالما معقولا النخ والمبعض عالم بالكسيري منبغة اسمالغاعل فالمضغين اعنى قوله نها وقوللعا الملوجود واقيد في مينياه ماية وبالنفسر تصبير عالماللمعقولات

اللعال لموجود وسوالبا ري حل شاندي كون العلوم حاصل لالفيلق ازوبا للمعقول عنوالمقبول عاليجاز داكم م بيسيرند كامقبولا عنالغفل فارتها واستفارتها ذفيل ن إمهوا لظام تحصوال صابات اللوجب تعالى بتناز للنفس على وجيا حاة القصوى لها ولانجف على ن لداون ممارة البعزيزة انه خاج عن قانون النجوفا وجداعا لم على ينقاسم الفاعل معة للنفة اساعيا لاصحة لدائه لأومعذلك فالتبصيرات المذكورة فيصيحه مابيء ن كلا من في كتبدونيص بالمصنف اولتنارج فيا موران عالم أمهما بفتح اللام وكذا في فوللما المروج و در موس الصفات لتي المندكروالمونث فيقالظ لمإلرجان عالمالستاء ونحير ذاكت يصح وقوع صفطلنفس على قأنون النحوصول لمطابقة بين الصنقه والموضو بحكمالاست اكالمنكور وانغش ككشهاب صورانسطيرات واقتث والملكات بالفعل لمانعقليا بصييضا ببباللعالما موجودالحرس فيصورته دوتبته دميئة ونتبنيه لمافي لمهارة والعالم غالسمي عالمها باعتبا ولصعرة لاالمهارة فالقلت بذلوانكاث عيبي على قانون النحوولك بكمال للت النفس للعالله وجود في الصورة باستحصال موالموجودات بالفعال غالكمال مبومضاياتها للعالم مبيح الاشياء كماسي اعتى لواحب تعالى شاندور تفيم ولك مما دُكرت وإنا تفيحه ومن التوجيدا لا ول فهوا لظام **مروام العبارة سهل قلت اذا ضا**م النيف بخصيل صورالموجر دات فيها بالفتل إلها اللموجر وفقدكمك مضاياتها للعال محقيق بوجره احديا مصول صورالم وجردات بالفعل فيهاكماانها مامعلة في لواجب كك وتأنيها كونها مرواة لهلاحظ جميع ما في لهاله وليطابعنها في فيسها كمان الواجب تعالى كك فإنيطا جميع الاسشياء في وانة لا بها كالمرزة لهما قرنا تغيرا استخرافهما في عجائيب لقدرة وصناليج المحكيم **المطلق حتى كانها تقدر عليهما وقرمصا** بالتيم الكاملة التي فيها وسودامير ووات العالم المدجود المحسوس كصوال مقصو د بوصاتم فانها واللفت في لا دراك غايته وعلم ما فيهما وتصل نى بدالعالم على مانيني على لفيد وتيرك ما فيفرنيا الدرجة القصو سهم السوادة في كنشاءة الاخرونة وتلتذبورا كالها الكأملة فييقي في سروروا كونتيم بعلبته لانبقض اصلاوندا مؤلسادة القصوسي لمشا رابيها تقول فسيتنعد نبرك يعسعادة القصوسه واذن فقراء ليفتى أول دالى بهناته تعريب كحكمته منشقلاعي موضوعها دغاتيها الالموضاع فهوالمه جودالواقعي سواءكان بقدرتنا واختيارنا مرض فيجاثا اولأواما الغانة فهى سيكما النفس تنكب لموارف والملكات الحاصلة لهاتحقيقا بالبربان لاتقتيدا بالطن فان قلت قد تقريعنديم ان فايات لطيه مانتيرالار بنفسه ماضرورة انهامقصورة في ذواتها واذن فلا بدمن ان تكيون غاير الحكمة نفسه ما ايضًا لا نذا لاستكم تفت بهب ان الأمرك فان الغرض من ندالتعلم موفضها اولاه بالنات كمايشيرلية فولم مرجهيث اكتساب الخروالانهابي كا الانفراض لاخدوالغايات المتعددة لهاايضا فالقلت غاية الشئ مكيون علة له فلوكان شي غاية بنفسه ملزم تقدم مع فيفسه وليت لاباس بذلك إعتبارين فان العلة الغائيد يكون مفعمت في التصور دون الوجوداني رجى لابق برا أناتياتي في الموجود الخارجي وا المعلوم فانهامه جودات ونيتنه ككونها صوراعقلية لامالقوال علوم ويحصل في الذمن بنرواتها كما أ واتعلمت علما محضافان ولك لعلم حاصل نباته في الذين وقد يوص فيه لا بد واتها بل تصور باكم ا ذاتصورت علم الحضاقبل ان تبيلمه ولاشك في تغاير الوجودين فيخوار بكون الوجود بالاعتبارانتاني علته له بالاعتبارالا ول ويكوان سبته الدكنسة لروجو دالذمني الافخارجي قول وذلك بحسب الطابق المبتنه متوانخاي بقدر بإوالا شارة وماالى لاستنفادة المذكورة ووما الى لاكتسام إلا فتتراء المذكورين وعلى لتقذيرين كيون وفعا لدخل قيدروتقريره على لاوال المرادس استفادة كيفيته اعليله وووه عليالواجب مااستفادة كيفية جميعها بمين لايدعته الثن فعليرم ان لايوع بحكيم فالبشار الماانا ينحصر في لواجب تعالى شامذاما استفادة كيفيته بصهافيلزمان كيون كل جصل كينيتيه وجودا وعل كيما ومهوكما تريية وعلى لثاني اندان المؤتمان عاتبا الأستفادة المدكورة اكتساب جيع النظريات وافتنا والملكات تكارالا دراك في جيح الثمليات فذلك مما لاتعي برقوة الانسأن فيكنهم اللاوج ككيم لصلاوان اريدان غابتهما كتسا البعض مي النظرماية كحصيل لملكة با دراك ليض ل عليات فيلزم ان معيدل ب ادرك بعض الموجد دات العليبات حكيما ولفيل لبصدو وحداله فع باختيباركل واحدم الشفنين اما الادل فمواناار درااستيفا و وكيفية الككن لامطلقا ومن كل وجتن ملزم انحصار كحكيم في الواجب تعالى شارىل بقدر ما فيي بالطاقة البشيرية واماالثا في فيه بالختر الإلجراد بهواستفادة كيفية الكاداكتسابها ولكان سن كلوجة ي معا**ن كيون كان بدينة شامران م** شركها بل بقدرايني القوة البشه يروطاقة الانساني افيّا ان لآفة البشفيخ لقالت عمالية وتبالقوة العاقلة فان اردتم مهاطاقة الاقاصي من الناس فيلز مل تحصال كيوفهيم وان ارد تنمطافة الاواني منهم فياز الأنحصارتينيم ولكل لم يقيل براحة فلنا المارط فقداد ساط الناس فلامليزم لانحصار في ثنى اصلام من مهمنا له ولا ينافئ الدروبهنامن ككمان اردتم الاستفارة والاكتساط بفيل مجيع فذلك غيرتنسورلا صداؤالعلومة تتزاريوما فيدماوان اربيالد ببطري كال صريم او ذلك ظام الرفكين لنا ان نحتا م**الا و او بق**ول الماد الاستفادة والاكتساب مجيد بقد رطاقة البشائير في الدور الالبار وغيرار الثانى وبقيد رمبذه الطاقة ايضًا فلأميز مكول ككل حكيما بالبعض الببالغ درقبرالا وساط الغاب من مرتبة الاولى نس يخ اليالدرينة العليامن الذكاء والفهم مكون حكيما بالطريق الاوسه ومن بهمناظه لكسان بذالتفسير إنابهي للحرمة الناقصة إلاللي الناقصين اهنى نوع الأنسانه والمالحكمة المقيقية التي مبى عبارة عن مسقة الاستنبيا، بسببر ياونطهر ياعلى اسي علا بالفعل فانانجتص بالحكيم التقيق الذي موالواجب تعاييه شانه فهوالحكيم الحق وجل ماسواه باطل تمان الشوار بحيث يدفع حنه الانسكالات الواردة على التصريفات الاخروث مل جمع التسامهم أأخذا ذلك من تفسيرات القوم مجنر مانيا دوضهم الاعبين وقع منداطناب في لتفسيد وتعقيب في عند ما الرد والتصريب الجال مع الخالي والنعقيد مران بقال كالمة فكم إجل الموجودات الواقعيته ومنهيته كانت اوخارجيته عليه طريق الفابسيت مكواليفس ولتهق بهيدريا بقه رايطاقة العبشسرتة لاوساطالناسس فتامل فانه دقيق وبالثامل حقيق فوله وكن فيهم النخ زاتفريع على ماعلم من التعريب من الاشارة الغسمى كحكمته وقد بنهناعلية ومرصعة والتقسيم فالاصل حداث الكشرة فالشي بعبدا كان واحدا ويويتي وعلى وجهير إحديماليل المامورمتعدة ومندخ فيدكانقسا المسمال خزائر لقحليلي نبيهم فيتسيم ككل ل خراري ولائينع فيهصد ق تقسيم على قسامه دان لم يجيبه فيافنا ضمفيود تتخالفة النيجيه وبإنضمام كاوا وزنها قسر رسير نقسير انكل بي خريج تدويجيه فالانسان لزيد وهمرود كمروخالدالي فعيزولك اوبالعض كالكاتان يبطيها وبذام ليقسم بالعرض فأذاعلمت ذلك فاعلمان تشمر المحكمة لا تضح ال يكون متعلى التانى والالزم ال بعيدى علي كل من مسيدانية غاربينية ماعليه لوجودوما على بواجب الخرمة

النظرة ليتنفا يهاكيفية مانليدالوج وفقط والعلية ليتنفا وسأكيفيته ماعليه الواحب فقط واذن تعتب مهاالي بإسرايقسيه وتهبمته ينص اجرافة كانهامجموع الامرين كحصل برعندالتحليل متسمان است حزلان لها ولا بلزم صدق حدالكل عليا لجب فيا وتنان في مضعف المواضع كما في اخراء الحب، وأنها اجهام تنقق للكل في التقيقة فاند فع إن التعريب لايصدى على ن القشيمين فالإنجامة العلية لايستفاريها كيفيته ما عليه له وجود في نعنب والنظرية لايستغا وبها كيفيته ما عليه الواجب وذ كظ برختا ط نه دقيق وبالتامل تقيق قوله الاول مبوالحكمة النظرتية الخالمن رالبيها بقوله كبيفيته ما عليه الوجود فيضغ . قول دومثاله علمه النان في ذكرالشال بعب التعريف كان او بي والث رح قد عكس *ىالا مرّىلنا كلافا نەقدىلەپتىرىين* هيين من تعريب الحكمته وبذا القديكات لايراوالشال بهنا كماانه كان في ابرازالات مالشاراليه بالغادالتعريب بْدا قولىدوانثا بن موانحكة تالعملية النج المث راليهما لقوليدوما عليه الواجب وقد مرتوضيحه مناياكمل وطبرولذا صح ألا كتفاريا مهنا انقيها فوكدوكلواحدمن ندبين علمالغ فيدرد عله ماقيل الالحكمة العملية مركبة من لعسلم والعمل فان كمال لانسا لأتصل بحردالعسام ومن شرفسه الحكمة بخروج اله كمال كمكن النفس ف جانبي العسلم والعل وتقريره الماوان نياعده حصول ألكمال بالحله فقط لكندلا مليزه بهند تركيب المحكمة العملية من العسلمه والعمل ال لحكمة يقت مرالنظ والتعلية مكاة للقوة النظرية لكن الادراكارت فع العنب الناني لعيست مقصودة بالذات بل لاحل العل فالغاية بالذا في نهاالقسم بهوالعمل للاندخر منه دمن بشدكم بإندان في في عيدن الحكمة أستكمال القوة العملية في نعيد الحكمة و الشروان اخذ قيدافتن والملكات فيهالكن لجواب على طوردان مكه يالا وراكا تالستعلقة بالاعال نفاضلة تحصاطكة للنفس والحكامة مملة وعليه ندافهي عسلم بإحوال الاعال والغايتهمندا ولأسجيع المبلكته على الاعمال الناضلة تمالمقصود منهما الاعمال فهنداالقسم س الحكمة كما انه يقوي القوة النظرية باكتساب التصور والتصديّة المتعلق بالاعمال كك يقوي العاملة اليفيانجفيرا عليه التقديرين فالعل تقصود منهما لاانه داخل فيهدا اوعنها بل مصية العسام المخصوص المتعلق بم ل*اعلىيدالداحيب فالشردان حبل ندالقب عمقه يا للقوة العاملة ولكندلم نييت نقوية للعاقلة والصّافا لعسلم سف* بذاانق مروسياني مول فداكات تقويران فالتباول والعاملة فانياكهان الحاصل سنتلك للمعارف والعلوم ولاثم إمحل نياسي معلعلم فالعلظ متيد بإلالعلم بالذات والبيداشا والشيخ في ادائل مطق الشفاء حيث قال لاشياء الموجودة الإشياء موجودة بسي وجود بابختيا زاولنا اواستنياءمة ودة وجودا بخقيا زانعلنا وسنرفة الاموالتي والقسمالا والسيي حكمة نظرته ومدفة الامورالتي موالقسرالتا أليم عكمة علية والعكمة النطرية اغلالغانة فيهرتكم بالنفسل بصليم فقط والحكمة العملية أعالغا ية فيه أنكمة النفس لابان معلى فطمال ومعلى العمل فيعم الفاضية غايتها اغتقا ومأئ ليسر بعزوالعلية غايتهامه فرفته راسك بهوتي علانتهي ولأخفى على من لها وزيسكة إن نهزا لتكلام من لينيع صريح في مان كلأن ليمتهر انبطرته والعليفاء الأدنى بالعلم فقط والتانية فالعاليمل وكلايهما كمالان للنفسالانسانية والقوة العاخلة ولكن في لا ولالعلم والمعارف فقطوفي الثانية لهالي وللفضايل تيضي عن الزائل فالعل غايته العكم في التانية لا أبها نفتر لعمل اوسوخروم بمها الااثه

قة وعرائداذاكان غابير الكالنظرية العلم فقط وغاية العالمة العالم علم إنهاب بعلين فان عاية النفي مكون غيره ومهومتد فع لما عرفت ان الغاية في لعلوه الغيالالينية سها فالحكمة على في نفسها وعايته لنفسها ايضا باحتبيارين فكذَّا كل حدم في مبيه قاانه حكمة و علم في نسسه عايد نفي الناجي العامة ميد مول يفي فلا لمزم خروجها ي العلم اصلالا يق فلا يمزم خروج العمل عن القيالية ايضافالا ليزم خروج غاية الشي عنه لا نافقول غاية الشي لا يجفيح لنافية ايضًا والالزم ان مكون العلة الغاثيمة من دواخل على ولم نقيل بداحده كم بوجد ما يوجب لدخوا فل نطاع برانه خارج كما لا يخفى على لمتدرب ندا وما ذكرنا ومن كون العملية مكملة للقوة النظر اولاوالعلية تأنيانص لشيخ في البيتيا الشفاء حيث قال لعمليه يكالتي بطلب فيهاا ولااسكمان لقوة النظر ني يجصول العالم تصورب والتصيقي بامويهي ببي بانهااعا لنافيحصل نهانا نبااستكما لاقعة العلية بالاخلاق فلأنكم بيمرانجا قابير قوله لالقصودالخ باالاشاب بظاهره فيرضح تفقدان مايضرب عنه حتى قيل كلمة بن مهناليست على فقيقة من عاليجا الابين أناا ومبنى لواوالعاطفة وكين ان يكون المنض تقديتين يؤكالة قال ذااكس بداعلما بشي لآتا في وجوده والتبيلة وخاله فالوجود ولانتصاد يتطلبقه فاسندل مكوا للقصود الخفلا مليزم شي الهقاسدوس ذلك مرالعبا وتهسه والمقصود واضيافه نفس لك ليمة فترانخ بناءاعلى مرن ان غايته لعلوم الفيالاله يفسهما فأنقلت لطاميرس كلاطانيم أن غايته مذا العلى فسيدوس بصريحي ان غاية اسكمال عقوة النظرية في وجالتوفيق فلت إنهاية الاصلية المقصود بالنات زاالعانفسة يم كحصل مندالتكمال لقوانظير تانبافقد ذكر يهزياالغا بترالاولى وفيجا بعداكثانيته فلايناقض وكيت فانهريجو زان مكون تعلم واحدغا يات متعدوة متف وتة الرانت فالتنشخ ذلك في مرتبة واصرة ولم طزيم بنوا قوله و تحصيلاً فعلم بدالخ في عظ التحصيل شارة الل ندوان كان العلم في بزاالقسم الفه المتسباولكن بسيرة قصودا بالنات بالتكون وسيلته وفالهم لمنقصود من لعلم بالذات غايته كذاك قوله لان كل فانعلم ميمل النج التعليل مبداالوج بل حل ذكره الشرمن قوله الا والحكمة النظرتيالي قوله تم لما قسمت ففظ الاما ومخزالة الإزى فى شروبعيد الحكمة وغرض ندا الامام العلامة الاقناع لا الاستدلال والافا لمدعى بديبي والمركور تبنيه عليه فالن ا زاوالهوم الحكية للخفي عليدان العلوم الكاملة سي لتي يفيد للنفس الخلاص عراج زاب الدائم والسرور تعييم لايزول من الندات التقليب ليحوق من العقوال تورثيرونا كيصل ذلك لها بالتصورات والتصديقات المتعلقة بالباري غراسمه وعبوده من لجوابرلهم وة المتعالية عن لماوة ولواحقها وبداا كايستيفا دمن لحكمة النظرية فهي لاشرون من العلم الذي تقيصه منه المعل فقط فان أفادة الاعمال ننفسل ناسى بعبدال ستكمال لمعارف الالهمية والاعتبق والحققة بيض للموالعقليه فهلى دون تهر عن تكالمه عارت فكذا العلى متعلق بها مكون ا دول منزلة من لك لمعارف ايضاء على نوافقوله مكتير يرادمنه ما فوق الواحد ا فان على الاعمال لكوندوسيلة لهما أدون منه ليمهما والأعمال دون منه لهم الهمارين المذكورة كمما لاتحنى قوله والبطه الع النبية على والمقص بنى على ما تقريحند سم ان القوة العاقلة اشروت من القوة العاملة مما يقوى الأولى مكون اشرون مجايقوى الثانيه الماشافة العاقلة طوبين صرباال فواغ المتح بالمقول لمفات الورك الشارة صيار الفعل طالبتها كالصبوا فأكيس لها بالعاقلة وتأبيها

ان العاقلة أدبى ما فيه يتيادالنف فل ككمال محاصل بهايدوم اللابيدوا مانتفس تخلاف العاملة فانها أينقطع عزا بنفس بعبرة فراب لبدن و انقطاع تعلقها عندوا مقيليكما لالدايا ثيوتك لأكالبنية وانون فتذاقظ لحكمة النظرية المكماة للانشرف على محكمة العملية المكهماة الادون مكون فلاركجيث لايرًنا فيهيرًا الم بصيرة اصلاقع له ونده مها فتيطيها غله نها الخمن مهنام عنى للام الطلف والحيثيني والمواحد واطلاق عالنفس مجازفا ندانا كيون فراحقيته تلهما دى لاالمجرو فعوله وكتلا المالبي ناطق الخياى دال بقال نطقت الحال ي دلت وذلك كامېرن قروكتاب مند تغالى ومامل في ايائه كما يظهرا لرجوع الى كتاب تغسيري جالال شبرح قوله نقة ظهر مؤولوى و نولو كمهّ الخ كمها انه ٔ ظهر پیذبین النورین صرکمالات لانسان فی تعلم والعمل کک فیلمزنهما ان میادی نه برایطهین اخرونیم را بیشرایع الالبیشروککستب فمنر نه عالیات عليهم الصلغة التسيلمات كما قال شيخ في حيول محكمة بعد وكرالا قسام النكتابي كمة السماتية ومبدرنده الشكتة مستفا ومن مته الشيعية وكمالاتهما وحدود ناليعتبين لشريعة الالهمتيه ومنصرف فيهما بعيد ولك القوة النظرينيمن البشيم حبرفته القوانين فموج استعالتك لقوانين في الجزئيات أنتهى ومهوظا مرفيان مبادى المحكمة العلية باقساما لثلثة اغاظهرت لبسان لانبياء البعثيين الالحلق لتعربي ذلك ولكن على لوجه الكلي مبن النابين النصنياتة القلانية فليعمل لعمل لفلاني ومن اراد دفه الرزيلة الفلانية نعليط ليمل لفلاني وامَا التنفيه على وال جزئي جزئي تنع بعدم نضباط الجزيات وانحصاريا فالشارع اغا يجب طليه نبط لك لقوانين واماسا إلاناس فيحب عليهم تقلمها ومبواغاتياتي بالقوة النظرتيروندامعني فولدونيصرف فبيها النج تم استعالها فالصلوبي خفيته والوقايع المخرسي ومهواناتياتي بالقوة العليته ثنم فال معدذ كراقسا مالنظرته ومبادى نده الاقسا للفلسفة النظيرية ستنفا دمن ارباب لملته الاليهبية عليمل البنة وتتصرف على تصيلها بالكما الالقاء العاقلة على سبيل لمجة انتهى والفرق مرال بابيريان على عرب البرايدي قال فيكيب على شارع الدعة ة الحال قوار لوجود التُدتِ في وكونهُ منه باعن النقائص الناف وكونه وفا بنو الكما الصمالي بما الحجل الظما البقيرج بانسبحانه بيوم بتحذيولا حاصل فالمكان والجمة فذلك ممالاً يجب عليالتصريح بدلان امثال بذوالمطالب مالانصالا بيماافهام اكتزامئق فيلواندوجي الناس الى ذلك بصار ولك ضرالهم عن قبول وعو تذفلا جرم دجب عليه الاكتفاء تبلك الدعوة المجامراه التقاير الذنسيقة فبيجبيليان لابعيرح مها وبفوضها الالعقول الاذكياء نبوا كلامه ولذلك قال بيثر تعالى مواصد قالقاللين ومن يوتل كمكمة فتداه في اكتيارياءا الحان ربستكما نفسه بهانيال ككمتيه والعمالي خدبها فقداه في خيركتيار بلوغه الالدرجة العليها وعصاله لسعالية عسو وذلك فيصّل نشر يوتيه بن نشياد من عبا ده انه لا فضل غطيم فعول تحصبوال علم التصوري الخ الباءللب بيضه إشارة اللي ن إلى المعلم المعلم وانتصديقي قصور مرابحكمة النطرته إولاوالا تتكما أكانيافهي غايتالغاية كمامروالي نالبيرالمحكمة النطرتيه قصودة في لعالوم ي فقطك بنيويم بل مع التصورات والتصديقيات المتعلقة بالموجدوات في لفسها كما نفس عليه لشنيخ في عيو ال يحكمته وذكرنا وفيامضه قول ببرماسيتكم والفوة النطرية الخ فيدلشارة الخاؤكذاة من اللحكمة العملية كما انهاكماة للقوة العاملة ككلواقلة ايفي يتكميله العاقلة شقع علىكميا يباللعاما فالنغل قوليكغيظ لامبيجل ولشارة المااختلف في موضوع الحكمة السملية فقيل مبوالعمل فنسه لانافيد زناد اختيارنا ويشغيكون بي اختير كيفية العل قبل موميد أنعاع فالنفس الناطفة وموالمختار عندالشر وغيروس لتحققين

أستنقرف في ما مبلكن لامطلقا بل من تبيت بي مبدء على نوصفة به ولا شبهة في كونها بهزه الاعتبار يتعلقة بقيد زيما واختيار ما فاقو قسم والحكمة النحواب لمانشمسة الامور وكمعنى فدلما قسمت الامورالمنجونة عنهما فحالحكمة اعنى لواقعة موضوعات لهاالي مالايوم بقدة مناواقيها زادما بوحد بقدرتها افتيها رناوالهم البوالاه والتحكمة انطرتيه وإحالاتنا فالحكمة التنظيم المتحكمة المتعمل المتعمل المراج التعميل تمسمه منها الى منة اقسام قولة للنة اقسام الخ فان مالا يوحدت ومنافضتيا رما لانجلومن انداماان لانفيت الإلمادة في الوجر دالنوني دا بي رج صيعاا و في الوجه والذمني فقط الفتيقه الهيم**ا في الوجوين جبيدا فالباحث عن احوال الأول موالا لهي وعمل حوالات في المولية** وعراجوا الناك الترايطيع فالمرضوعات خلفه ويبها نخللف قسالم محكمة والحصروانكم كميج تيتا عقليها ولكنه في حكمة لعدم طهور تسمران خارج عنها وانحصا والمكامة وشمة عقلى وازبين النغن الاثنات واما انحصاقيهميها فحاقسا مها فلعله استقرامي الزكا الاستقار فالحكمة انطرية حاكمها باسويقرب الى تحل نواقع لمستنغيذ للقوام المخاخذ الشرزا القيدر كالم فيتنح فمنطق الشفأ حيثة قال بعدما قسم الامد رائتي وجود كالبيه بإختيارنا وفعلنا بإوفى لعبسطفاصنا وبالعلوم امان تيناول وااعتبا الموجوقا من ميت مى فى الحركة وجود ا وقواما ونوعها وتعلق بمواد مخصوصة الانواع وامان تينا ول عتبا والموجودات مرجميت من مفارحة لتلك نفورالا قواما واملان تينا ول عتبا والموجودات من حيث منى مفارقة قواما وتصورا فالقسم الاول من العلوم الطبعي والقسمالتاني موالرياضي المحض وعلم لعد والمشهو بمنه وما مغط بتغالعد دمن حبيت مبوعد وفليس بذلك العلم والقسوالثالث سوالالهي فاذن الموجودات في لطبع على مزاالا قسام الشكشد فالعلوم لفلسفة النظرية ببي مده مزا كلامه بالفاظه ولأنخفي على من له توفذ في لذكاءان الظامين بالكلام إن المعتبر في تعسيم الحكنة الي قساحها الكوضوع في نعنه والمرد والماقة مهن ليسه الهيولي خصوصها مل مهي المعنى الاعماما الاول فلاتفاق المنكرير للهيجة ونهما على مُرَّا التقسيم واما الثان فلتع الشيخ الامو*لاته ليسيت بقد زنا واختيار نا*الى مايخا لطالح كة مثل لانسا نبتدوا لنربيع والى للانجا لطهما كالبياري والعقل تم قبالم ا بى مالايسى تجرونا فى لومهم والقوام جبيعا عن ما دة معينة كصورة الانسانية. والفستيه والى ما يصح ذلك فيه في لومهم دون القلوم مثال تربيع فاندلا يحوج بضوره الل نخص منوع مادة اومليتفت الى حال حركة وموصريح في ان المرادمن المادة متوطلق محالة فيالاستعداد دول سيولي فرررة اليساله والكفتي الساج الفراصل الناراعلى ما تقريمت دم مراشتراك عناصر وما يتولدنها في ميول واحده فع الهيوا البعث الأعمالشام للهي الاولى ونفسر لحسم بالهوسم على راى لا نتروك النافين لله يجوا والاقائلين تبركب لحبهم والصورتين تنصورالبه والمادمر المحاجر في القوام الإلمارة ان ليركب حقيقته مهما بان مكون مهوكل بالنسبته اليهاكما فيالانسان وغيروفان لحسم خردا وخل في قوام لكن لامطلقا بل بالهوصيم نوعي ماخو ذمع الصورة النوعية لانسانيه وتدامعني الافتقارا لالما وةالمحصوصة فال المادم للخصوص موصوص النوع كما نص الشيخ عليه بقوله في العبّارة اللَّهُ بموا وخضرصة الانواع الخواذن فالاستغناء في القوامة من اشتراط المارة في مرضوع الالمهي مكيون بمعنى نقى بذا الركيب بإن الكون المارة داخلة في قوامه وصده ولائتاج بيوني وجوده الى ان تخصص لبواحق المادة من الحركة وما تفتض التغيراً

والأعلق لاقران بالمادة كماوضحالا قران بهاكمها تدبوجدتي الهوته والوحدة والكثرة وانقليه ونميزولك سايجيث عنه والعالكا فالأنيع البحث عن نبره الامور في لاسي فان لمانع مو دنول لها وه في لقوام واتفاقة اليها في نحوى لوجو دين الذسنى العيني تحييت لا مكر أن يوحد مبرونها ومثوماً نحن فيهفقه وفيكون بمي مندرجة تحت موضيع الالسي قطعا فالقلت فعلى فواليزم ان يكون مباحث النفوس الناطقة مندرة في الاسمي فان النفسوان انتقرت الالمادة في لحدوث وككنوبالا كيتلج اليهما في قوامها ولقائمًا ضرورة انهابا تية بعيز خراب البدن ايصنًا باتفاق والحكم أعجت يهبان الامركئ سبغ التقسيم ولكناغا بيجث خنها في الطبيعة طلالي حتيامها في ستكم الهاللي ادتهاالتي بي البدن والمكاتث سنغيظ بالألواق والوجواندسنى بالبقاءاليضافاذانطرال لاستغناءالمنكورعدت مباحث النفوس واللهمى ويدكرف كما دف في تيركت بالحكم ارواذا نظالي جناقتها يجشقنها فى للبييعة ولاباس بذلك عبد الجبتين وايفئا قدتقر في علالبريان الابحث كما فيغ عن نوع موضوع العلم كك عن جريه الفيّا وقدنصر عليالمحقق لطوسى في شرح الاشارات والنف لل شبهة في كوندا خراء من الانسان الذي مبونوع من الحيون واذن نقد كان لمباضها تصوق بباحث لطبيع بهذه الجته الفيا ولذلك وكالشيح فالشفاة تك المباحث في لطبيع نها قول الوف مالأولية الخالران الاقسام الاولية مانيقسم الموحوداليهما اولاوبالذات من عيروسطالانقسا مراليه ورآخروانقسا مرماليهما ولاشيهن في كون الامولا عدوده وكذلك واليدرج اقبيل المرمنها مانتقسه الموجود اليدمن عميان فيصطبيعا اقطيميا كما فيهم الهميا سالشفاه لاانه وعللحدة كها توسم بذاالقائل فتامل فوله فلامكون عاصبياللافتقارالنج والافلائكين وجو ونهده الاموربرون المأوة اصلامع انها توجر في لواحبب والعقول وعيرتم مما لانفيتقرا لالمادة اصلاوالسرفي ذلك مهوعدم وحوالها دة واستحداد افي توام نده الامورولذلك عين وجود افي المادة لانتجصص عادة نوعية الصًا بالشتيل كل فوع من المناديات كما شيتمال محبوات ومن مهم بالطه لك ان دخوالهما وتم فالقوام و كونها خبؤالستينا التحضيص كالمارة النوعته البتة فان مادة كل أيج تغاير مادة الآخركما لأنحفي قوله فمنالعكم الخليال فياشارة الأثلث الاقسام المحكمة النطرتيانا مهوما دراج مباحت لعلم الكلي فالحكمة الاليه شاعم ليرزالاقسام ولم يرج احدنا في الاحرباب صوالاليهي بالباصة غن الالالحق والعقوال فارقة التما يقشرن بالمارة في لوجودين اصلا والعلم الكل الباحث عما لانفيتقرا لالمارة وان صح بهالاعلى وحدالا فتقار فقدريج القسمة حمية صعالاليهم فقسما الصهمين دالشنج قدساك الالشابيث فالشفاء وعيوالج كمتدو دسب الالتربيخ في لحكمة المشرفيد و الكل جايز والتهالتجيير في العبارة منه على ندين فيما ل بعلم الاعلى ومندرجان عقد فان اربد ابرازيهاي بن آف دالحكمة النظرية اربقة قسيم الأعلى الى ندين قسمين وان اريدا دراجها في على واحد لقيهم التسمين باتبين بحيث فتنها فافهم فوللمشتمل على هاسم لوجود الخ فيدسا محتروالم وتقاسم للميتدبا عنبا رالوجود فان الامور المذكورة المأقيسم المهتهاليهما باعتبا رالوجود كاكتلے والجزئي والعلة والمعلول وغيرولك لاالوجود نفسه فول وموضوع تدبيل فتسمين اعم الاشياء موالم يجود المطلق النجاى بسن عيران فيبطيبيهاا وتعليم بالوخلق فالتعبيم بالنظرالي موضوعات بزالعلومه لاطلقا كمايفهم من كلا مالف الأثيا متبعالها قال نثيع في الاليهيات الشفاء والنجاة ونيريم امس كتب فوله ونهاما تبعلق بامورها ديد الخراي في الوجو دانخاري الأيوصيف الخابج الاسقارنة للسادة ولكن بكون ستغنيا في قوامها عنهما ولذلك تيصوريد ونهاثم لمقارنة للمارة في لزهر وألخارجي الفيّاليست

ماسشيفنيا

بادة خصوصة زوية بالى ادة كانت وربه مناظم وككبان موضوع الرياضي بسوما الشرك بموضوع الالهي فالاستفاءع المادة فالتعلوي وخولها في قوام سينه ولاستغناء والماقة المخسوسة النوعية الضابمنازيته بالاحبياج البهافي وبوده الفابم والخارج ومروالمعني قول أنشيخ تصورالاتواما الآخرة فالالروم بالقوام فيدم والوجود تحصل فالخاج لاما يتقوم يتبقيقة ومصافانه لانتصورح الامت تغنا وتضويلا لاقولا ضروزوان مانتيقومته يقتسالماة ولانكس تضوره بدونها الفيثا واماعن موضوع الطبيسة فيمتيان بوجميين حدمها نبرا فايحتاج الالهاق فى الوجود القايمة فالخارج فقط تخلاب موضوع الطبيعة فانفيقاليها فالتصور والوجود القايم ايفيا لدو المارة في قوام مهيته وسنخ جوبره وثانيها اندوان احملج البها في الوجود الخارجي ولكل جنيج اسط امارة المخصوصة بالنوع نجلا وبموضوع الطبيعي فاندلا يمكن إن إوجدالا في مادة محصوصة نوعية فاتفيافه في بوالموضوع بالقياس النفس المادة والى نوعها جبيعا وفي موضوع الرياضي بالقياس الى سنخ الميادة مقط فلا براوان اربيس الافتقارال للارة في المقدولة عقل الانتفاطليها مال ونهامخصوعة في المارة التركة البيبي ولا والماح المنكل للبيعة وأكراح وليغطب لأخرطك فالصوفونات نبره لمسأ باللعبام الشاملة للغام والافلاك سيعا لاالنوع الخاص وان اربيرا لافتقت أر البهاني الجلة فية طاله يُرفي لطيسه لانه يحبث فيهما عن البسائط العلوتية والسفلية ومي صباطيبية فيتقد تتفلهما المعقل المادة التي مهم زيا وذلك لا انختال شوالتاني وثقول الهجيشة من نبره الاجسام انام وق الهرية المجيمة التي ملى فروع الطبيعية وموعاا خترع المتناخرين والتقسيم فامهوعلى زمه بالقدماء الذامين اللءموضوع الهنيته والكم بإبواء فبطام راندلا نفتفرني تتقله الالهادة اصلا وفقيقه فإلوثو الخارجي وكلن لااللاوة المخصومة بل مطلقا والمحاصل إن الهجيج ببريه من مبرعات المتعاخرين ونباءالقسم على عتبيارالقدما، ويؤيثه . قوالشيخ المنقول فياسبق حيث قاوالقسم التاني مهواله بإضافه حض فان الطامة مندان الغير في المامتيار ببي الرياض المحف الغير ألخاط مسائل طبيع ومورياض لقدماد والمبيعي لابنيه ولابين الرياض المخلوط كاله ليجيهم وحذي فلا يخباج الى مأيجاب عنة مارة بان البحث فالهيئة إغانقع عن البساكط العنصر تتووالفلكية ولا يحبث فيهاعن لاحبها مراكرتبراصلا فالمحمول فيها اغا بعيض للاجسامة من حيث الما أجسا لمبيطة لامن حيث الها اجسا مطبية يطلقا لاندوا أتحييل لامتيمازع المنية والمباحث العامته بلطبيع ولكوالامتياري المباحث الخاصة منوالباحة عوالاجسا البسيطة الفلكية اوالغصرية لتحقق فلمكن عن الأسكال مناص وتأرة بان الافتقار الإلمارة وعدمه باعتبه كيفية المحبث لا ذات المرضوع كما فيهمن قول شيح المدكور فيماسبق والبحث والإحسام البسيطة في الهيليس من سيف المارة ولا تيوقف عليهما في لعقال صلاو ذلك لازا ذا كانت المارة داخلة في دواتها دخروامنها قلل يتعقلها مجدود بالبرون إلمارة واذن فحاليج ضها كيون لهجت عنه باازمن اعراض الحسيم الطبيع فلأعضوا لفرق اصلاة نارة مان الرزمن المارة المحصوصة منها كمايقهم فالشفاو تحيل قولهم كاحبم ليكان طبيع على النا زلة كان كذا والارض بكانها كداد بكل مكان بالمسللة متجزية ألى مسائل طبيعية ولك لان اقسامه اللها وفي التصياح القوام يفي في كول المسلط بنيعة وإنا يفتقرالي الماؤة المحصومة النوعية مرانواع اجهام ملافلاك والعناصرا لبسيطة إدا كمرتبة فأقسامه الالهادة في بدانقسم الالهادة مطلقا والمخصوصة منهما ايضا وفي لهيئة الافتقار البهامطلقا فافترقام ن تحيران أول مبذدالتا ديل ولذلكه بف الشينح رج على ف وطلح

المنظمة التي وسوان استدارة الارض ان بن بالبران اللهي كان الطبيعة والنامين بالبريان الاني كان طالبيان قانه لفهم سبب وكالمعلاالان بقال ن الوص في ذلك ان في الاول بلاحظ الأعم من يشاكونه والشير بين يعيد ينطيخ لات الثاني فانبر جما ملاخطالما وةمن يت كونها محلاللصورة المجسمية ولحاصل نبلاخطه في طبيعية جانب لها وة مطلقا اومخصوصًا مكونه المحل لصورة البيط بجلاف لهديته وفيدما فيهثم انههناا شكال خركر والشيخ فالبتيا الشفا ومهوان العدد اغا ينجث عندفي الرياضي مع اندلانيتاج في تفويه ووجوده اللاة داصلاكمان لائتياج في هدوليها بعروض للهجرد كالنفوس والتقواط لما دى كالاجسام وتحيير تأعلى سواء واجاب عنه غاصله يرجعاني نديداله بقبه فزالهجت حالكه وضوع في نعنه بإلى عتبها كيفية البيث الهجبث وللحساب من الرياضي ليسر نفسال علعقا لعصول لغنى عندبيا حث الكثرة من العلم الاعلى بم نه باعتبار صوله في لهادة المخصوصة بالنوع ولانتك في حتياج بالمصو اللها ذه في الوجود الخارجي دون الحصول لنهني لامكان عقله بدون الما دة وندامعني قول نشيح في نداالكتاف لحسال بالطر نی دات العدد ولانطانی عوارض لعدد من حیاف مهوعد و مطاها بن فی عوارضهن صیف بصریحاتقباطانشرالید و مورج ماقد اوديهل المانية ندالالمادة واماأننطرني ذات فيجابيرض لنهرجهيث لانتعلق بالمادة ولايبتنت اليهافه ولهزلا العلم تلتي أولو بنلاطلاله فاليشار فيانقلنا يخزخ فالشفافي استرة ولا المعرفة فبيتة العذائع واستعلم اندلاتيم المجورة احديا الانسلم أن نده المعتينير ماخورة في موضوع الحساب في تطالب عث للضرب والقسمة المختصر بالها ديات اصلاوان المراقع البحث عنها على وحد الاشتمال للمحدوالمادى ايضاونا فيهاناوان المناذلك والكن لايد فعالا شكال صلافان فيثيلا فران بالمادة لما كانت الحددة فى العدد الذى بهوم وضوع الحساب لم كمرتبع قارمجر داعر إلها وة اصلاكها اندلا ككين تقفته مجروا عنها فيلزم ان مكو الحسا مرابطبيعي على قسفة في يدلامن الرياضي وثانيهاان احدالميثية في موضوع الحساب كما فعل الشيخ في وأرام طق الشفاء ولهيات ينافى ماقاله فالعصل المعقود في موضوعات العلوم ومباديهامن بران الشفار حيية قالم صفح العلم اماقداف المالاطلاق من حبّة بتوبطبيدة نويشة طرفيها زيادة عنى تم طلبت وارضها الذاتيا لم طلقه مشل عدد الحسّا واماان مكون والخداعلى الأطلاق ولكوم وجبته اشتراط زياده معنى على فبينته من غيران كيون فضا إنبوء تم طلب وتوارض الذاتية المحقد من لك الحبت قبول فطرف ال الذكرالم يحركة زاكلامه ومهوصيح في ن موضوع لحساب في في والله بياض مهوالحد ونفسه من غيران يوضعني زايد عليه في تطراك ا وماؤكروفي المضعيين صريح في اخد حثيثا لاقتران بالمارة في موضوعة لهجت علف العدداغام وفي الالهي وبل بداالا تدافع وماقيل ان قوامتُل العدد للحساب الخستُ الليف ي المتسروط نبيادة معنى الالتقاعي غيرشترطة فيدا فلايدا فع فهوينا في ما ذكرو في بي العسرالتان فان مثال منهي مهوما وكروفي ثناله فاي حاجة ال ذكره في الاول بالظامر اندمثنا النفي فالتدافع باق كمالك والصّافلم يروالفرق بين موضى الحساب ومراحت الكثرة من الالى الدان يقال ال البحث عراب وعد وبالبوعد وليرفع الالهي وإغايقية للجث فيبحن الواحدة والكثرة وبمايسا عداا ذدهواله ينتالا فتماعيته ادعروضها معتبر والعدوكما فالعض للتاحم ان الحدد على تقدير عده والتراصوري فيليونفس الوحدات بل بي مما أنه المحروفة لدولم الم خط ذلك في مباحث الكثرة الل

كانها عبارة عربغ الوحوات وبوالوم مل على لفرق بين موضوع لعلمين من غير حاجة الل زيجا طاركم في لقامين وتبعدات في كو ذرعمان فقدالاحتياج الخ صوح الحادّة النوعية في الوجود وان ليساه الجاجة البهام طلقاسة ان إسكان لتجرع نهما في الوسم كاف في العرا بين وضيع الرياضي والقسمة بالاخيرين والحدومن بزالقبيبان قدعلمت النالحاقة الالمادة النوعية لاعكرالقول برفي موضوع العلم الكلى الإلتي لي*ينا في وجد الفرق والضافان حيث*ية كون العدر كالتقبل ما شيرالسي*رما ذار إد منهما ان اريد كونيكب*يث يوخه في المارة فاخذيره الجثية في موضوع الحساب كما تبييه وان اربد كونه كال ترج قعيقه وتحصل فيتير تسيلم وجوده فانه على مزالتقد تقبير طاشيرال براجوا والحام بين الضرب القسمة وعية ولك فكاند بغبر ماهران شي مض لوازر فكان لدجه وللنامية عن عمّا رته كالهجد وبالجملة كلام القوم مهما مضطر والغاسر فيالبقرة عن بقال ن مايجيث عنه فرالعلوم لانجلواماان لافيتقرالي لساءة مطلقا ومهومونسوع الالهي واما ان فيتقالبيها في لوجه و ووالتتقل إله وموضيع اله ياضي كاالزبيج البتكية في النوغ في النه الله وريا اندام تحصا الحقيقة لا يوحد في الخارج بدون المادة وان تجرونا الويم والعدويا موعدوا فابتدرج تحت موضوع غوالعلم اولا يوحدالا فوالمارة وان يصور بدونها وبعلة اليداشا رالتيني فالهميا اليشفأ جيث واما العلم الرياضي فقد كان موضوعه امام قدارا لمجردا في لذم رجح المهادة والامقدار اموجودا ما فودا في النس مع ما دة واما غل مروع المارة والمعددا في ما دة انتهى وافغاه الشه في واشيعلى غراالكتاب وقال شار الشيخ بذلك المالا قسام الاراجة للرياضي باغتبارانقسام مضوع اليها فقوله وامامق إمامجر وااشارة الالهندسة وقوله الامقدالها نووا في الدين عالما ذة اشارة ال وضوع الئيته وتولدا ماعد دالى مادة اشارة الى موضوع المرتبقي وبهوصر يحفيا دكزياه وان كان يخالف ليعض عباراته وحينات والك العبارات الى بدا با وكزياه والافتكون فاسدة كما عرفت إونفت البيها في الوجودين جميعا ومهوم في عالطبيع ويرادم والما دقام من لخصوصة وغيرط فيدخل حيد مباعث لحكمة الله نية فيها ويتنازكل والاقتسا والثلثة عرالاخرمن غيرشكال فتاماظانه وان وقع الاطالة ولكريال نجلوعوالا فإرق فوله وعلوالتعاليم اربقه الخ والماؤنبران اصوال ماضي اربقه والاففه وعركتيرة فمن فروع الحساب علالجمع والتنفريق وعلم كجبروالمقابلة ومن فروع الهندسة علمالمساخه وعلم لجباللمتحركة وعلم حرالأثقال علمه الاوزان والموازين وعلم المناظر والربياد عنقال بياه ومن فروع الهبيته علمالتُقا ويمومن فروع المويقي بي والآلات لعجيبة التهجة للنفسواله ببجرتقوا ناو دواعبته اكالا يزنون والتبهرة ولهموضوعها الكالخ ائطلقا وفيدات رة الى ما ذكريا بقامان موضوع الحكمة الوسطى وان احتاج الاباءة ولكربيس محتاجا فالجدوا لتصور وذلك لان عدم وخوالها وة في صدالكم ظام وان لم بوجد معرفت الافي محاطان المردمن الرياضي مهوالرياضي كمحف الذي المختلط مباحث بمباحث العلوم الاخركي نص الشيخ عليدفانه لا تيصور ذلك الاعل طور القدماء الذابعيين الى الموضوع الهنديسة مى البسا تط الفلكية أوالعنصر ترماعتها رعرف المفت دارلها آوبا متباريح كها فانهيس بذارياف يخصابل نحلوطامع الطبيعي وزعاله ولانترض لنابالاشتغال بوبغي الطبيع لانتعسر جدا قولماما ان مكون الستها لخ وسيدعيارة عن سيقيقي بن للناعداداصغروا وسط واكرستدفين التا بهنها على لاول الي فعل النا له في منها الي فضل لن النا لا واكنسبة إلى الناك الله والكية والسنة الناعظ فالنسبة فضل التسطيم

الاربية احتى تنين الحضرا ثنني عشر على تشتر وريت ثبيث لبيلارية الاثناع شروبي الثلثة فكما ان أربية لمث أنما يعشكوك ثنان لمنط الثانية والم من الأنوال صفان التاليفية مل تحققه بيل اعداد التفاضلة كالاح منها ألاسابق لقد رُولت لسابق وله أنفيسر المخاخر قوله فالاول مبوالسيقي الخ ومبولفط يوناني معنا والالحان وموضوعة ثنيز بهوالعدد بما اندمغروض لتلك للنسبته لأكن لامطلقا بالنبا بحققه فالنغمة ومبوالمطابق عانقان ومس الشينح حيث قال والمعدد في مادة والأدنهم النغمة محجل موضيح السيقي بمراأ كحدوث فصوب وقديقال ان موضوعالنغمة بأعتبا ومرضيتها للعدد وموالما فت لما قال لتيح في فن لبريان من الشفاء وفيرو لعبر مأ ذكرات الموضي الرميقي عارض نوع تمن موضوع العلم الطبيعي ومهوالانسان فقدا خذ شالنغم في علمالوميقي من خيث قدا قترك بهما المزعرب منهما و من فيسها ومبوالعد فيطلب لواحقها متنحة ماأقرن ذلك الامرالفسيب بهالامن جته ذاتها وذلك كالاتفاق والاختلاف للطلق فالنفانتهي فهيمندان موضع السيقال نفة التي بيءن غوارض نوع الحبسط لنبي موموض والطبيع باعتبار والحرامان العدد الانشالعددية التاليفية دعلى بالفيكون المرادم ألكم اليم للكم الذات وبالعرض يحلل نغته كما منفصلات منه الكالمنفصل قاكالعدد وعيروار كالقوال لنغمة فقد بعج اليق مال نغمة مئ كيفيته عاضة للأنسان مضيرة عنهما بالصوت والالحان ولذلك للجنث عن ذاتها انأيقه في لعلم سيعيف فأنظر في عوارض نوع موضوعه والماسي بالنهام فرضة العدد فقد يوضع تجت موضع الحساب باعتب فرالعارض البجاز ويحبث عنذول مويتى كماقا البنيخ فيحيب ان ليضع لأتحت لعلم الذي في علة مَوضوعه لأتحت لعلم الذي الأرب به وذكه مثل وضغها المويد في تحت علم لحساب ثم قال فا قلما لامن مبدواتها لان النظر في تنتم من مبتد واتها نظر في عوارض ص العامان عماوعوا رض تواعه و ذلك خريس العام طبيع لاعلم تحته ما كلامه قوله والثاني لحساب الخ السائل نظري لمسهى المماثق البيه فيع إجوال مدود العليات وي الم يجهول عددي ومونوعان مبوائي وغيرموائي وموضوع كلم نهماالعدد تصحصالاالكثرة المحضته قوليج التغير وضغول لاستعذا والخرقديقال زعلى والتقدير لزم ان لا كيون من الكيان من الطبيعية لان موضوعه طلق للجسم الطبيعي عير ملاحظة نا ذو يخصوصة واستنصدا دو توفيلرك وق علمت ما بقي يوفصه فالبله فتدفون طبيعي امران الحاقبة الحالم أوة في تقوم الوجودي والمنجد وصنة منه البيئة في لواعه فالسماء والعالم داخل في قطعا والبداشالية لقوله مع عدم تجرزة لانستنفتي الني فان العلام مرزالي قر في مصوع الطبيعة امران الاحتياج المالما وة مطلقا والمالما وةالمخصوصة اليفنا ولكراجتناع الأمرين في نُواْع الاجسا مرحَقق اللَّه فقط في الحالطيبية بالمبيعة ببطلقا واماموضوع الرياضي فلانجتاج الحالما وة فالتصنوط لقا وفحالني رسيج الي مأدة مخصوصة نوعيته بل توصر في جي المواد و ينظير الفرق بير المرضوعيين بكما صحبة قوله فان الانسان شلا الخ التمثير في لأنسان الذي مهون عرفو الطبيع أشارة الأن الاحتياج الماماة المخصوصة الابولانواعه للأفطلقا فولدوالقطوسة الغومى بابقا ومعنى لقط ولتحرك ياى انغراش لألف وعرضه لاالتقع فينسه كما نفيهم من حوافتال سيدعال تشرح القديم للتحريد والإلماص بخلاص التقفيكرا لانخفي فولم نهابعا تسيد المشهور الغ في ما بين لقوم ومبوالمفه ومن كل مرسي كما مرشر صرفول وقد قرق الشيخ الاليهي صاحب لاشراق الغ وم وشهمات المقتول بترج الى بدالفترى مأذكرناه من ان موسوع الحساب بواله دنسس تخلاف الكثيرة فانها موضوع من لأمواله المراكليمي

والفرق بن ألكِثرة المحققة والعارد فلامرسوادكان الجزرالنسرري تروالمنها ولالهاعلى الاول فكمها لايحفى والمثلل فلان العدوعلى بدلالتقاريين بيس ببغفس لوحدا**ت التكتيز بن باانهامه مضله تبلاقالا جماعية فانترق مض**وعا العلمين ولم**ين إثنتياه ولابرد مايرد علاتق**يمالمشهول اخت أليا بنيق موضوع الحساب كما فيهم ربعض عباراً الشيخ وتبعدها عدمن لتناجيزن عالابسيرات لاكما مرعصلا واما الفرق بين موسوع ا والهندسة فطام واذكر ينوض نذالتينع مرا لاتخاص في الفيرق تشهور مبوعدم النفاع الايراد بعدم الفرق بين مباحث الكثروس الانسى و مباحث لحساب سالرياضي وإن موضوعها جميط العدد والفرق اللعنب رى مبنيها بان العارض للما ديات من العدد موضوع الحساب الاخوا من حيث ببومروس العاد الكلى إناتيم لوكان الهجت من العدد في لحساب التي *ليندكورة وموصنوع كما ليشهر رمباحث الضرب والقسلينيغير* والقوافان المرضوع للحشا سوالعا رفز للمرارة وان كركم يربحب بهاكهن حبته الشفرال بن جته التجرد فالوسم ليبر بشن فإن المنطور فالمعبث معيو ما الموضوع واذاله كمل بوارض بيوثة فنها نختصته بالما دى بالبرج المجرو الهادة الضاعلم ان موضوعه الاتم لا الانصر مع فلك ملزم فهيتقام تدبيرة اخرى فصلنا بامن فبالخ لقلت لعدد باسوعد دمرايتسا والموجود كابهوموجو ذكيون مندرجا تحت موضوع الالسخ يحيث عنه فالاليهي . فلت العد دله اعتب ران مديها نه ندر و تانيهما انه موجود و الهجت عنه بالاعتبار الأول من الريامن في الإعتبار الشافي من الاليهي ومن فخر قيل موضوعات جبيع العلوم الحربية سيجن عنها في لفاسفة الاهل أوله فعلى مدايفارة الحسا والهندمة بما ذكره الغير الشيح لا **با** دكرشيخ العثم الوعلى من بينامن أحجبته الحاجه الإمادة في موضوع الحساب دون عبت الكثرة علايا دانيدل على ندلا تحصلا أغرق علا تقسيلم وأعاجعها تبغيس بالشيخ وقديمه انجعيل لفرق على شهر دايضا لانه والجصل ففرق على مشهور وكلندلاتيم واما لفرق على ما قررالشيريجي فعاه كماغوف يفقصلا وعاذكرنا علمت ن الحساب داخل جندالشيخ المقبتول في الهياضي ايضاكما كان كك على تقيير المشهور للانه حبله وإخلافي لاليهي كما تدميم النشر في حواسم اليهييات الشفاء هو ليدفوجب نبادا على شهورا لخ المردم المشهوران كال التقسيلمشه بمامعيضده مافي بنبوالنسنح مرافي ظه التقسيسم فلاليهي فان نياالتقسيس لماؤكر والشينج المقتول بعثة ومُتع الميشم تعليمة الأكور الماريمنه باشتهرمن كون العددة طلقامن مباحث لكشرة من قنول اليهي كما تيتفييه خبل بنسج الذي حدفية تيسير فهو وال سينازم في ما النظرَ ذِكُوْلِ نُظ الدِقْيقِ كُلِي كُلِ فَا البحبِتْ فَي تعلى الكلي عن الكثرة وون العدد عام يوعدد ومن تمضل النيس مباحث العدومن توابع مبا الكثره في البهيات لشفاركما لأنحفي على مرياج اليد تغول وخل مرضوع المسياب فيدالنج لمريفل صلافا فااختر بالشق الاول ولكلمج سوالحلط على وصالاحتياج بطلقائن والحدوالوجرة سيعا وظامرانه لم بيجذ ذلك في لعدد عام وعدد فان الكم عام سوكم إنما يوخذ في لما وة نعم و بعض للمخرد باعتبالكمتيار بالعض والمجاز ولأكلام لنافيه فانغلل فوله فالتهام لتنسد يرانخ براق كماعرفت نعم وجباليتاج وحيينه اقوله فالعجد والنح نداالوهيمال تقسيم كروائشيح المقتوال جبا بعد ماؤلالغرق في موضوع الحسام الهنديسة عكل وجوالم زكوركما يفهم ن حواتنول شارج على لهتيا الشفاء حبيث قال بعنقل نوالله ق ثم قاالله والي تقسيم النح ومارده من الوجو والمهجرور ما موجود ى من غيات غصص طبعيا انتخليميه الماسم المقسر في مونيه الالهي لفهم كتبه وكتب لشيح الى على بربيينا سماة البتي الشفاء إلى ك ان العلم لأنجلواماان يكون موضوع الموجودمن عيرات عيص التخصيص المندكور فهوالاليهل والموجود تخصص باحد انتخصيص فالذي موضع

المفرارياض ونيسلوم اوة تتخصص مجروالتوضيح لاعطل لمضب ان الفرق ا ال الأميمه التحضيي النوق خرج الحساب لان موضوء نيلا مرا بوجه دميناند بجبث عنه في لاليهى فالقلت اردنا لإنوع المتاصل لداخل تحت معولة من المتعولات وبهالسيطان انيدرجان تخت عولة ا قلت بإفى الواجب سلم داما فالتصل فم موازان مكون متدرجا تخت عنولة الجوسرونوعامتان لامنه وان كارببيطا فالخارج واذر فالوم بالأزاءفنامل فوله موضوعه النفسال نسانيته الخ اعلمانه قداختلف في موصوع الحكمة العلية فتيل موضوعها الأعمال الفعال وسولظا البغه المنكا وكالتقيل موضوعها الاخلاق والملكات لتول موضوعها النفه الناطقة لكن المطلقابل مرجب اتصافهما بالاخلاق والملكات داليه ذسباك ويرعليهماا المحكة العلية بإختراكيون بقيدية ناواختيبا زناندل في وجوده وظامران الاخلاق والملكات والنفسل يغل بقررتنا واختيارنافي وجود بالهالنفس فظامروا مالاخلاق والبلكات طالنها لايوخه ولانحارج مل فالمنسن أوا علمال نفس موجودة فوالخابج فكغاما موسفةلهآ فاتمريها ولوسلم فادعاوان مافي لنوس لامكون لقبدرتنا مينل في وجودة من عيرول فلايتنة إلى النفاران كمكن في وجد بالبتائيل لقدرتنا واختيارنا ولكن وجود بابنده الحثيليتية داخل تحت قدرتنا واختيارنا مالا كيفي ولكر مخالفة ماية تفادموال فبسيلازم كلئ إالتقديرالتية فتامل فوله فهي ايضا نلتدا قسام الخ تحكم الاستقرادالالعقل والص ضال قسم الآخرة قدم الايادالية فوله لان الترابير الني فيه إنهارة الىن موضوع الحكمة العمليك الترابير السياسات فولم الما ان نختص مصالتخص واحدالخ انقيل وإنيافي ماذكرون اللحكمة لايجبث عزالج زيات فلنا المتنبأ فالهلحبث والخرشي بالبيوخرشي ظى وجه خبرى وامالىجىڭ عنەلابندەلىينىغىل على ولېكىلى كمافيانحن فىلىيىن ئىتنە اصلا**قولىدالا**ول انىجا كالعلم بالتدالىخ تىشىجىس واحد قعوله بها مكيون الانسان نداغاتية إلغاث لما علمت ان غاتيه علم يه والعمل وغاتيالعمل ندافسن زا د قيار صالح مهنا بردعليه نه ليزم على زاان لا يكون التقليمة الرابل غاتيه لهذا ^{العل}م ولذلك ليقيد الشونهاك الركاليميان على نحو المكتاب **ول** ليبيئ والاخلاق النح كذا قال تشيخ فالمنطق الشنغاء دقداطلق على بإالقسم طمة خلفيذابضا فالبتيا الشفاء وتهبوالشارج المقام إشارج بمنتانا شاق طلق علية تهزيب الاخلاق ولم مويت ان نه ه الاطلا قات الاخيرة عليه لطريق لتسبية كماان الأطلاق للول ذك اولاوالا المرق فولمذه الاول ميمي حكمة خركية الخطيني الالعالم تعلق التدابيلية المتعلقة بانتظام حماعة متن كة والمنزل يحكمة الخ يفتح لمديمنسوك الله دنيته والمادم العالمتعلق بالتدابيه والسياسات المتعلقة بأنظا الجياط الشيحعلى ما دحبنا كلاملات ومنطقة الشيفاجية قال واما الغلسفة العمليذفا

ميتر فن بستعالها المشاركة الانسانية العامته وبعيرت بتيرييالمه نية يوسى على أسياسته والمان كميون ولك للتعلق بالالشاركة الانسانية الخاصة ولية بتدبيرالنزل واماان كمون وكالنعل بانتيطم ببعالت خصل لواحدفي مكاونف سيبي علالاخلا قانتني وكل ولك على لوطبكلي لا وتختص لتغام ميزيتا معينة اوداركك تغض عيرميهو دفان ذكه لبيس وظايف كحكة الباضع اليكليات بل عالاويات مالكافي لعبث على لودائكلي ميرالا قساليك لااحد بانقط كما تنوسر في بادى له إب قوله وجبله ارباعية الخالجا على موالشيني فالحكمة المسترتيجية قسالتعلم الناس اقتهين ما تتعلق الملك والسلطمة على وجد بعرف سمالًا للبسلطان مع شرعته ولاع يم محتى لايقع الف فبما منهم ومرتفع الأنتظام اللهم وماتيعلق مالنبة والشرويما بفيد للأنسان في تتلام البيكوم في لوج المامورين الشارع فو للإلول علم اسباست**دالخ لافادة بيها ستالملك وأنتظام على وعبقلي فول**موالثاني علمالنواميس النح ومهدجمة ناموس وبلظلق تارة على طرنقية الحسنسة مارة غالهيال القايم منبزول اوى ومهوالتسوحية ومارة على لملك المانه الماجح ف فويت مديرً العلم الموراظ به لان الاموليتعاقت النبية كما انها طريقية سنة لا تيصور ما مهواحس بنه كالك ثابتنه بالوحل لالنهي والسول الدي ولايناقض براكتشكيث التربية فان من تلث وج المنتسمين فالأخرومن ربع فقدا بزر تعوله وقد دفع فالحكمة النظرتية شل زاالخ مرابعتكيث والتربيع للاقسام كما قدمر فولية لكينا نفس التركجواز الاضمار والأطهاراما الاول فبيا دراج احداقتسمين في الاخراليلابستينيما واماالتاني فللنطال تغاييهما ولوباعتبا روالتناقض ناكيون لوكان ذلك بحب الجقيقة فولدويبي اقسا المحكمة الاصلية النج بالضم صقالات والمعنى ان ماؤكرنا هوعد دناه مي الاقتسا والاصلته للحكمة وفيه لتأرة الى ككل من كمك لاقسا مروع ومي عير حدودة بهنااما فرق الرياضى فقد عرفت وإماالاليهي فمن فروع علم إلاما شايرة والهرما وعلم لنبوقه وعلكم فيتبالوج الى عيزوك وامالطبييعي فس فرومه علم ا *الباحث عن حال بدن الانسان باغتبالة بتحدا دالصحة والمض وعالنهجوم الذي قصد فيه الاستبدلال من اوضاع الكواكب وإشكاله* وفوعها في درجالروح على وال بدالعالم ومتخمينهي وعلى لفياستدالذي ليتسال فيمر كنجلت وعلقوبيلير ديا وعلاطات وعالكيمها وعلرا الماصر حبالثه في واشاله بيات لشفار والبحث بهنا اعائق عن الاقسام الاصلية لاغير فولما وخال منطق فأكمكمة الحاعلم أنذ وأحتاد فى النبطق رابطه مل الفنهم ن ومب لل الول فهم من ومب الات ني والقابلون لى إنه علم تسلفوا في ارتم الحكمة المراك الدائم ميون انهن كمتان تلغاول نمن كحكمة النطرتياوم كالمحكمة العملية فمرزب إلى تبييلت كبيفية العمل للهني اعنى تزييب لاموريك وكالمجهول اورصافي كحكمتها تعليته ومنطالي الناموضوعالم مقعولات الثانية التيليس وجده لابقدرتنا واختيهار باوالكانت حافية يكبفيته إمعال درجه فالمحامته النظرتي وببوالنحا وينداك وثمانه لعدالاتفاق على ندن اقسا ما محكمتا انظرتيا الطلف آخرومهوا نظى نداالتقدير أل مويندرج في واحد من اقسامها الثلثة المندكورة ادتسم رابع والظاهر بالهجاكمات مهوالتاني صيت قال م جال شطق من اتسا مرايحات النظرية ول اقسامها ربعبدوقا الحكمة انظرته اماان كيون طلويجعيل ساليعلوم ومالينطون وسطلوبه إذاتها ومتوقسه إلى اقسام أثناثة المراج والطامرس عال نشيخ في البتية الشفاءانداج المنطق والحكة النطرة يتحة العلاككي صيت قال بإحاصله العلم منطقة موضوعه المتعولات التي يتندالالمعا فالمعقد ألاول وتركيفيته ماتيول بدامن الموم المحبول لامن حبرا بي مقولة ولها الوعد والعقل الذي الذ كارة اصلاوتيلق بادة عصانية أتنى وينولى سرول ن موضيع المنطق مالانعتقال الهادة اصلاوان المكر البحبث عندن بذه الحثيية

كأفقار كتعاسيم الوجوديدل على اللهورالعامة موضوعات تفتها ضرورة ان بدالتقسيم باغتبا رالموضوع كمايشهر ببكلام شيح وج

من ككها و وكبيت فان جبيع ما يدكر فبيدا بيرج الى كون بده الامور موضوعات يفتونها وما يذكر في حوالها ولواحقهما فالصرف فين الظاهر تتكعن سريح مع عدم الاحتياج اليه فانه اي صرورة الالتحفيه ص بالموجود في تياج الى اشال بده التكلفات مر نعيه مروضي المكمته ببوالصواب وايضافان ممولك مقالانا نفغ الكيون نظر إليتنفادس الرليل ادبرمه باخفينا كيخناج الالتبنيه ولاستبهته فيل سكون الانتيا والخابية بموجودة اومكنة اوعلة اومعلولالبيس من لقسمين فحبل نده الأسوية وضوعات اوسك والمقيد نبربا دة الوجود وال كان تطرو لطلب بالبريان ولكنية يتمل على مرين احديها كون الهشيه الموجودة والآخركون وجود بازايدا عليهها ومن الظاهران الاول يبيى لايصل للبحث والثانى وان كان لظريا ولكن موضوعه الوجود ومهومن الامور العامة فهي موضوعان بفنها لانحمولات وجلالوج الما فوذم حيثيتان ياوة تحمول كمئلة بمالا يجبري نفعا فاندين الاعل الوجود موضوعا للزيادة بالحقيقة ومولا نفيدفستدين الالهور الغامة مونه عات نفتها لامحمولات والجواب بهنداالنحوركيك لانبينجه ان متنفت اليه تحولير مركذ افي عبلهما شتاقا وون المها دى الخ يواه ذمب السلحق الدواني فى حواشى مترح التجريد والحق اندّتكف مستغنى عنه فالبشتقا والمبادئ كليهمامن الامورالعامة و البحث كما يصح عرك تتنقالك عن البيادي فل معنى التصرو نونس الشرمن فيه الكلام الايماء الالجوام بيقيف المندكوريان المبادى كعيست من الامور العامة واغام الشيشة عادمي من الامورالا عنبارية التي لايضلخ لان مكيون موهوعات البحث فيكون مخولا فيخفها والروعليه بانتكف متعنى عنه ولوسلم فالقايل بهذاالتفا يربير يمشبق والمبدوعت وبالاعتبار فهاسيان في عد صلى الموضوعية فما فاية التحضيص وقد نقال في توجيه الحواب ان الأمو رالعامة من المستقا ومبي من الموجودات العينية ولما نقف مبادنها لعالامعنى له فالهشتين منهومات اعتبارية لامنني لوجوديا في لخارج دون المبادسه داذن فالتوجيه ما ذكرناه و سطينا فقول الشوا فالافرق بين الموجود الخواشارة الى اما لا نحد الفتريه بي بي شتى والمبيد في كونها موصوع البحث في الامورالعامة وعدم الوجه دفي لخارج فالفرق لوجودا حديهما فما لخاج دون الاخراد كون احد سماصه لتحالكم يضوعيته دون الآخر نالامهني لدم اذن فالتحقيق ان الامور العامنة مبى المبادى دولا شنقا اندر وفيها سوئ فهره م الاشتقاقي فيضيح وم ولاعتبابيّه لاليساح لأ سيجت عنفى فنون لحكمة بل فالعلوم الاوتبرواذن فالقا باللهجت سى المبادى دو البشتقة وقذروًا على ذلك في معض تعليفاتها أن شيب فارجع اليدومهنه بهذا القدر كفاية وقديقا في لجواب بالفرق ببين الامولالعامته والمعقولات الثانيته بإن الاولى مناشان تارعه الموجودة الخاج دون الثانية فالمنطق خارج عرائي كمة على قول من ما وقيدالاعيان دون الامورالعامة دمبو بردود من وجبين احدمهاس كون جميع الامورالعامتركك الاترسان الوجود المطلق منهامة ان منشاء أتزاع موجود في الذهن وأ^{عا} منع الن موضوع المنطق ليس كك فان منشأ . انتزاع المقول الثاني قد يكون موجودا في الخارج ومليزم ان يدخل في لحكمت برج اخذ قيعاالاعيان في موضوعها ليصَّاو مهوخلات الاجماع وبالحبلة ان ارا دان سايرالامورات منشًّا دانترَّاعها فألخارج فهوجم أمنا مامروان ارادان عضها كك فنسلم لكرج ينيدالفرق بنيها وبين المعقولات الثانية مم فان بعض للمعقولات الثانية ابضائك فالحقان عندمن حذف قيدالاعيان من تعدلونيا لحكمة المنطق داخل فيها ولا يخرج كونه آلة للعلوم الآخرين ان مكون

علمارإسه واذن فاماان كمون فالمليدا والنظرة إوتسم أخروالا وأبطام السطبلان فان وشوع يلبير م حالا مودالتي مكون لقدرتها وأمته ينل في وجوده والناني بوالمخنا ردنداك المحتمل ال كمول شهرا الجامنها سوسالنكشة المبركورة كما ببوالظمن المحاكمات اومندرجاني وللسي وفيقاله والفامره والثاني لماعرفت وعلى تنافي فيكو القسمة كميذالحكمة لطلان يكون الذاعدا والوالاول المنطق والذاني المالط ولي والثقافية في علم أم الأكراء المنطق علما فقد جارستنا قريا الأركم الفرعا ليطنع والنفاء الخ حيث كؤامنها يهضا وألا فصول ومنايتم انالها ليمان الامورانعات المختص لنتشاوم ولك كاسوضوعات مومنا والالا إسب ذكر إنْ العنوان كما لانجفي وله كونه علم أكيال نيوس جالا كتساب العلوم الانترفط يومن ان تبقدم على البواكة له ومياليو متى تنبل سباكت بها تحصيلها أنوله إفتقاءا بالمعلم الاول النح رموآر سطيرفانه سلك في لنعليم الاول بتقديم بالعلم يعاللي لاجل اذكرايش بعيصه هي له لاك شار المصطفوة الخارة التي جبين احديجان الحكمة لائتيف عليه دون مله ولذلك التي غير فير الادائيلاف عالبشراع فانها متنفيرة تبغير وإفكيه فيستغيرها خراجيمته وتأنيها اندلونني بالقدر للاعراض كضرا الكاوملاعرانس إعن مباحث الالهي والطبيعة الضّاوكتب الشّيخ للاعامز عن تدوينها لائها قد فضت الوط عنهما إكمل وجه والحواب الأكملة وا*ن لمناامها لا تيغير تقامه او كلرانه و علانته لويني عنه عما ايفيا ولا تيفيع فيها الانحب بينته الات* والمسالط لو الفق وحود آ دم يوم القيامتداما اختلف عي التريية اصلاوالكتب المدونة في للعجاه الشرعية فيقضت الوطر عن مساحث الحكمة العملة البتة ولكن لستيات والقضاء وعرب وينالكتب الاخروكذاكتب الكامر الطفص الوطور مباحث الدوالطب ولوسلم فالاتهام الثيان أبرين العلهين فتصيرتا ونيهما وماليف لكتب فيهوم ودكك قواعدم الخفليته وسوانح العقول والنفوس ستنايديو ما فيوما فيكول بتنزف في كل عصر للقابية الجديدة ما قال معضهم ما وجالك والفري في كانته العلية من اندا لا بغيد كيثير فايدة في كان قافان كان المراد منالهما لايفيد عندام الشرع فهوكما تراه لايصلح علته للاعراض فان فايده الحكمة اعنى تفيدا للككات الفاضلة والاخلاق الفيته فوالر الدنياتم التناذالنفس سطقهافي دارالآخرع اصلة التبتذوان اراد عدم الفايدة مطلفافه ولامعني له والضافا لطبع أحدم افادة به في الاخره ادك العاص فالان بق اعادون الطبيعة لا تبنا ء كتيري الكل اليهى عليه فتا مل قوله واردبان كون النح وقد يجا عن بوالردان بنره الاموردان لم كين اختراعية محفته ولكن معاونيته الومهم والتخيل فيهماكثيرة وممالية وجبان ننلط العقل ومهو الصاعلة للاعراض فانفلت ان الطبيعة انصانعين كثيرة مسايله كتنابهي الابعار والطال لخلاء وانتبات وعوالمياز التناع تقوية القوة الحبهمانية على تحريحات غسر متنابية على الامور الموبهة جليوض عنه الضّا قلت للقوة الوجمية في الراصني ينزل اتم عافي تطبيع وندالقد رعفى ولعلته ندام صنى ما قبيل ان ممارسته الريانني والاستنفال به تورث ملكة التخييل الزحم للتعقلات الحاملة من عارية العلمين الآخرين ولا يخب ال ما كيوس برملكة المتعقل إدني البحث عالحيس بلكة التحنيل والحسري بالنايكر لماان الثانى نباسب تركة قول ولايوجب كونها ويتحققه في نفس الا مرابغ اي نفس دواتها ملاان تقرع ويفجل عامل وغراظام ولكوائن تحقيق في فف إلا مرادوب البجث الضائس فا واذا كانت قوه الويم ولتخيل السعار صير بلعقل عالمتي بها

بن يصد عائد الاعواض فول والضّالا تعتيف رفض الجالا المهم اوالراوسنه ان الاداندلاية جب الفض كليا فنسام لاكندلانيا في عدم الذكر في نياالكتاب نطائل مافييمن تقوتيالوم وان ارا داندلاد جب الرقض في نبراالكتاب فهومنوع فان الفارالمصنفين تجملفة فرمص نه نيفاك فايدة العانس يبيغت وربنيفا بأك مضارة فيزك وللناس في الصنف ولي تهب هي لدكن توجد ما لوكة العيّما المخ لا مكن ان الجي من ندة السارة النعوض الشيخ بيان ان نده الاموركما يوم في الحسم في الخارج القطع لك بوجد في الخارج الحركة انجيافا ف وجودالدابرة الحكة فيالخارج منوع فان تحبب كل إقطه بفيرض في لعب التركي عكين فرض و دايرتسفاييرة وادالنقاط بحرمتناسية ظك الدوار المقهرة يجبسبها فامان بعصالكل مع عدمة تناجيها فوليز وانحصا ربالانها تدليبين حاصرين وعماالدارتان المغرومتان عندالقطبين مثلانع إنهامه جودة في كخارج باعتبار وجود نشاءانتراعها اعتمالحسم التحك فيدوالحكة اذببي مقرتبرلل فرض كعوا وانبة لاالرامستاما فيالكرة قصير لقول وجود بإصن المحركة فوانعاج لاحال ولك لاانعا في الواتع كك فلاتعفل قوله على ما ذوكمه بظله يرتهن فرصيرك بالمجيط النح اماالاعا نته على لالهي فلاختصا صهبالا عانه على تقدو العقل لمجروع في محركة وسايرالا مورالمها وتيلكة متعلقاله اسرتيرك ونبيرك وأيائل نظامن حيرتني واماعل طبيعي فلدلا تبوكة النقلة بكونهاع الوسط اوالى لوسط وعى الوسط عليهما الاحبابيهن فبولالفساد ولا فبوله وسايرالا فعال والانفعالات واماعل فخلف فلان لدراك ثبات الحلل وصرلي لترتب والاحتدا والخارعا لأاحراج اليدمن لك الاحرام تقيضيه اثيار نبره الاموروليسيرولك مبيدعا دة اوخلق نداكلامه فالمحييط قولية لأفقائه الخرزاحق فال لحكيم لا بدومن مصرفية مزالعتم الشريف الدال على صناييرة بالاستياء ومديرعها ولذلك من **رمعية مرما الأ**لقوا ربه الحكيم عليدة الأذكره في كل كتاب الفلسفة فلا تحبب اليفياب قد يكون الفرض الاسم النظر في علم دون علم فتندون الكتاب فيددون آخرتم المبتنذرون بينذرون في نوالاقتصار على توحيهات تحييز بحيضة سواء كانت تامتراولا والأحرفي ذلك مهما فالنبا فعالعيتنقون البيب وللوالطبييف فلوجره الخلاشبه تنى ان الوجود المندكورة في ففيدا كل من العلمين اقناعية بحقة وال كان تعضها أقوب من بصن فالقوي من وجوفضيكة لطبيع موالثالث منها فان الدلامل المندكورة في لعام طبيع مرتبيجها وأمل فيهاعلم نهايط اللم والدلايل لمندكورة في رباضيات بيط الان والذب يبط الإافضل ما بيط الان فر ورزوان لعلم لحالل للشد بالدلواللمى أفوي من الحاصل بالسيل الاليافان الشك في الاول ناميني من جنة المعلولية دون العلة ومعزوالشي بالعلة القوس فان العلة المنينة بول على معلول عين دون المعلول المعين فاندبيل على علة ملومن وجوه فضيلة الرياضي مهو الرائ النكوريقوله ومنها قلة التشويش الخ قالط بميوس في اوايل التحبيطي ان من حث الالهي والطبيعة ادراكها اغامهم من جريما مواستبه واحرب اى بالامرالاليق وتحب الظن اماالاليهى فلانه باحث عن فوالمحسوسات التى لا بعرف كمنها تيمنو التصديق بها واما البييع فلدرم أبات الغياص وفعا وحالها ولذلك لمربيرة اتفاق ألحكما وفيهما واما التعليم فهومابت بالراس العددة إوالهندية التى لافتك فيها وانت تعلمان مأذكر يقوله واما الالهي اغايتم لواست تبط في مصول العلم يجيني الموضوع الكندوبيوم بالتقدر بوصرماكا مسكيف فاندلوا منتهط في لتقدرات تصوره ما لكندمان لا تحصل لقديق كلفال

4

قولمالتي بى احداقسا م الحكمة النظرتة الني في بداا شارة الى ان المرادي مباحث الحكمة الطبيعية كما ان المردي قول انتسم المثالث في الانهيات مباحث كحمة الالهيديطابق لنطران وظارا كخاص مناق سيانحة فاردمبات ماللمباحث الاجهام الطبيعية كمافعوم فالشاسط فاندوان يروح الليقد وبدالتا وميل ولكراليمل عليداذااكن بدوز فهواولي فوله وموصوعها الحباط بيعيران اعلم أنك قدع فستهن فوالبرطان ان موضع العلم المحبث فالعلم العراء العراض الادلية اواعراض فواعداه اعراضه الذالية اوانواعدا فالبي ان موضع العلم اليجبث عن عراضه الذاتية الما أول بما ذكريًا اونهى على لفرق بين موضوع العلم وموضوع المسلمة كما فيهم من كلا ملمحقق الدوا في والتي التنديب الطورم مراكلية ومرد مكيون موفيء اعلم لموضوعات كالموجد ديام وموجد وللالهي فالدلاموضوع اعممة فبلو سألإلعكوم تحت نداالعلم ومنها خرنية وسى لاككون موضوعا تهابهند دالشا بتدب بالموجودات الخاصة والطبيع والراضي والخطي ساير العلوم الخرنية لك داذن فاعالن المحبث من في تحكمة الطهيعة التي من العلوم الجرئية الباحثة عن موج وخصوص وموالحسل الطبيع لكن للمطعال من حيث اشتال على قوة التغيرومب و وم لطبية ناوم حيث اشتماله عي قبول كحرته والسكون على لا ختلاف الواقع فالتغير عن الخيبة من بني القوم من تبعد فانه قال في لنجات موضع الحبير الطبيع الاجسام الموجدة والمن واقعة في التخير و جاسي موضوعه انحاد الحركات والسكونات واقتصرفي اواللط بعيات الشفاء على لأول فقط صيث قال موضوع الحب المجسوس بأمهو واقع في تغي وأقتضرني بريان الشفاء على لتأنى فقط حيث قال في موضع منه موضي العالم الطبيعية موالحب وجلة وكالسيكن والعجت فيدن العوارض اللاحقة لدمن نبره الحينتية دفى موضع آخرصيت وكمان مرضرع العلمين قد مكيون شئيا واعدام رجبتيه بنجتلفتان قالم ثل ان حسم العالم اوم مانفلك منظر فيه المنهم والطبيعة حبيعا ولكرجسم الكاس موضي للعلاطبية شيطروذ كأبيالبشيط بيوان لدمبار وحركة وكور بالمزات ونيظر فلينجم شبرط وزلك الشيطان كهكما واتهما وان شتركا في البحث عن كرته ولك تحب ومنا ليجيل فطنور جبته ما مهو كم ولاحيا يلجق الكمه وذلك يحيل نطنره من حبته ما مهو دوطبيته يشبه لط تهي مبدوح كيته وسكوزعلى بنيته انتهى كلامه فصاراته في لتبيير في الماخة في موضى الطبيع ختلفة وعبارة الشركتيل الجمل على لوجو وه كلها لان قوله قبرة التغيير تجلل ن مراح قوة مب والتا بثير في فب وكون المغض بايوننر فوالتغيير وكيون مبدوالتيفيرج الى ما قال لثينج مهوان لدمبد درحركته وسكون بالذات وال ما قال من جته مامهو وطبيبة يشرط الخ وعلى بافرادمن لحكته في كلام الشيخ مطلق التغيرو السكون مايقا لمبه على مجاز وندا لاطلاق شايد فيه ما بنهم وجلته بهنداليضے قالواللبارى تعالى اندساكىن وائما فانقلىت على ندا فېرجوع كلا ماشر الالتىغىنى لولىن بذين بصح المتبته واما الرجوع ل التبييات فيمنها اعنى قوله مامهو وطبيقه فلاكيف فان الشيئح قدطية الطبية على ما يتم القعة الشاعرة وغيره لاعل لقوة الإنتا التي بي ميدد التغير ترم طبت بهب ال الشيخ طلق الطبيعة على مين الأعم بينيا كما بطلتها على لافعن ولكن مبدد التغير قود التغييز تترجم واحدكما يرشرك اليهما فالأنشر في فسال صورة النوعية ورلاينا في اطلا قبرا على معنى لاخص الفيا مجتيل ان ليرد من القوة الأستعداد والمعنى في موضوع الطبيع الجسم النهية ولتنفير وتتيل عليه وظامران الاستعدالي البالمادة فبرج المان موضوع الجسم كابهوذ ومادة وبطه بذامتني قول الشيخ في النجاة بامهو داقع في لتغير فان حثيثا لمارتيه والطبية فوالوجج

في التغيشا لازمته لاختصاص الطبيقة عندم الحبيم المادي وكذا الوقع في التغير الفيامن خواصدوش ثمة فالوان المثني ليات من المادة ولواحقها ا تا المثنانية المتبد المنها أن المن التبات المحض والبحث عن القوة بند الله عنى في تولهم الفلك قابل للحركة المستنديرة وال كان بخناعت المنافقة المنا التغير الغاصن اعنى الحركة وكلن ليسس وبجثاثا مهوقيدالموضوع فانداستن إدالمته فيرطلقا سوائكان فينهمن لتحركة اوغيرنا والنعبث والحركة ولسكو وان وقع في زا العلم ومونيا في كونها قيد الموضوع ولكن مام والقيد ليركة والسكون بمغنامهما الحقيقيدين ل بالمعنى لمعارس اعنى النغير ال الاعرفت وكم ينشعنه في منام بسائل ندالعلم صلا فالقلت اذا كانت فيتة التغير وتوثيمة تبرا في موضع بوالعلم فليكن محدولات بالداباليض الحسم بنده الخينية كما يبتدك الية قوال نيخ والبحث فيرعن العوارض اللاحقة لدمن مده الجينية مع اندقاع بتن في مرافعاتمه عن امور كالشكل تطبيع والتنابي في ذلك مما لا ينظر في عروضه الي حدّقة والتغير وغير نامن لحبيات المذكورة بالعبارات لنختلفة الاتري ان الشكل مكين ان معيض للبغدالمجرد على تقدير وجوده من طبعه لامن خاج قلت لات بهذه في **عروض ن**ه والامولي في بما مبغود وطلق لشكل وان مع عوص للبغاليجروولكن عوض الشكل الطبعة له في معرض المنع وا ذن مود سه العبارة كلهما واحدوات أعلم جمع التيني في بضهما القيدس وتركر في بعض آخر لا صبحا فلولم كن المودس واصاولم كن احدمها سايًا اللَّا خريم ما الاستدراك في تعض العبارات اونقصان البعض و البيل بعيد من امثاله البعر على المعتبري موضوع الطبيعة في واحد موثية الافترا بالمارة ويغيرونها نارة بالتقيرة نارة بعيدة ونارة بمبيدونا ونارة بالحركة والسكون ونارة بمبيدوهما فان بذه الاموريمن لوازه المادة ولواحقها وارة يجيوبين اللازم والملزدم اشارة الى نه والانحاد في البود سفيحاته العرض للحبيم مهنده البينية يحيث عنه في نوات للم النعير وأوكا من الاعراض واللواجق الذا نية للحبه من ملك الجهة كمقولنا كل صبم فليشكل ا وخرط بيني ادمتناس للبال ني زلك اولنوع منه لمقولن النا مارياب او مغرض و اتن كد تقول الحركة مكون في مقولات اربع اولنوع من العرض الذات كما في قولنًا الحركة الطبيقة كلما أدوات قربا أزدًا وت مُثِرًا لي غيرُ ذالك مما يبيح البحث فيه الي موضوع العلم وأعاميقي الاستتباه بعبد في مباحث النفنس فانها بيجت عنه الي طبيع مع أيُدلاً يُسْتَعَ اخلة في يَمْ الإقسام المندكورة ضرورة انهاليست من عوارض لحسبم ولا من انواعد وقد علمت فيمامضي مَا نَقِي يرفع فال المتعق الطوسي فال قي شرح الاشارات ان موضوع المسئلة كما نفع نوع موضع العلم كذلك حززوء الفياكما بقوالصورة كالنتركا والنفس لاستبهة في انعاخ والانسان في والبحث عني في زالعلم وماقيل ان ندافي الخبر والفائم بالحبيم كما يدل عليه تثير العلما حَتِّي يَصِيح وقوع النفس موضوع المسئلة كالصورة ومع ذلك كونها خرد النانسان الضّامنوع ولا يصح على معمل مجمع على البحب ما يا، والعقل السين لمبير من أي فان اقتضاء التمثيل للتحصيص منع والحام الكل صحد وقوع خروالنوج محمول مسلمة يصح وقوع المسر يا، والعقل السيم لمبير من أي فان اقتضاء التمثيل للتحصيص منوع والحام الكل صحد وقوع خروالنوج محمول مسلمة يصح وقوع المسر منسوعالها الضاوا فكار خبئتها للانسان بامتناع فالحسم عليهاأفحش خان صحة فمل عامهو في لاحزاء الذمنية المحمولة لا الخاجبية وأفسس على تقدير كونها خروالانسان خروله فالخارج ومع ذلك فان النفس على نداالتقدير مكون كمالاللنوع الانساني وعرضا وانباللجسم الطبيعيكما فالرشيخ في مبطان الشقاء بعيدما وكران تسبب لصوريه في لعيوان موالنفس والما دسه الاركان والاخلاطوالا إنه الكسب الصوري بالمهصورة للحبيم طبيع وكمال لهرسبالغام لكمالى الذي كجفته وجودالكا إكمال بومكن صوايس ا

ينتهو فأكثرة وتفسو لانتنوزا من فينس وبدن في كمون ن ثنائه ان في نفسه السعادة، ونه الكهال من عوا صل لحب الطبيعي الذي لا مكين العانيون فيروانتني وبموسرة بخق النفس كما انعاجز النوع الحبسمة متوم كتيقة بإنعس كما بروتنان الجزابصورس ومن تميير مباز للغض كذلك من العواض الذاتية المختصة بالحب بالطبيعية فيكون لهجت عنها في المعلم بنيداالاعتبارايصا ولا مكر القوالنما الككون من شكة الطبيع لوكانت من عوارض لحب مالطبيع بالجنيا المناوره والميم الك من كلا الشيخ اصلالان من ام فهما تقلنا وفن التي المسلم المنافية المنافية الأنسان والصورة المحصاة ببدالنوع المتعلق بالمارة التي والحبر المحضوص ولوقلق التربير والتصرف كمون عواض لحب ملطبيع الهوزومادة وطبيتالنبته وندالقدريص البحت عنهافي موالعلم وسطيط فانقض جدارالوسيئة والحدد فترب أغالم ينفي المنفهوم من حاستية السيطي شرح المطالع وغيره والمحقيقين ان الاعراض الناتية لأبدان كيون تحبولة عالموضيع بالمواطاة لاندا تقامحمولات السائل والمعتبضيا موندا الحل دمن نمر ما ولون المها وكالوات في الأمنية يا المنته على ولكن الظامر أن كلام التيخ في التفار حيث قال في داين البعيات احد وكرا لموضوع والقيد المقبر في وال البخلشة في محن الغاص العائضة المبنية والمحت وبني الاعراض التي يسيي ذاتية وسي اللواحق اللتي يلجقه بام وموصورا كازاج اعراما اومستغينها أن المقبر منطاق على والألياض غد الصورم الاغراص لذاتية ومثال الاول قولنا كلب طبيع فبدم وميل فسيداليش بكالصورة ومكالكات فخراا فوالمأنى صورة لكنهامن لواح الحب الطبيع واعزاضه الالتيه وكونها اضر منبالة منع كونها عرض ذاتيا فان المنباقي مبوالعارض لامراخص لاالعارض الاخص ومثال الثاني ما قدمرومثال الثالث اغنى المشتق اماعن لصورة كقول الحب المحدولجهات كيب ان كيون فلكيها واماعن الاعراض كقدانا كل فلك نتحرك للسالة وألم ومن الاستنقاق المنت الأعمر بالاستقاق النحوب ومالودي مودله فلاتيويم إن الاستقاق مهنا منوع ثم الجثينة المقسرة في موضع الطبيع بل منصب اليميمو ضبوعات العلوم لا يكون على اللحوق الاعراض الذاتية لها ولا تبيد الموضوعاتها في نفسها بل عُلَة للنجيتُ أوقيَّة المنحرُوفَ تَدْ في نَظْرِ الباحثُ والذلك لا يُمِن ان ليخط البياحير بالبحبث نلاوريا وة التحتييق في عض تعليها تنا تغوليه وعرقو فالغ أغاشرات باللفظ وال فوله وصدوه اورسمه واتيارا الان ندالتصاعية لمحصل بعدانه والحسيم إورسم وكلامهم مضطر في ذلك وُوسب شاميج المقاصد الى إن انظا سراية رسم الخاصة المركية با دعلى تقدير كون الجوسر فالقابل الم ابعا داعين من وحبولا لك الفصل ولذا ألفي الحل إن الكرب من امرين بنيها عمدم وصوص من وحبرمية بعتباريه والفيا تحصيل قيفه بم بالابعاد المفروضة حير فعول ومانقل عن الأمام في طبال سيته الحومر تارة بإنه الموجود بالفعل لا في موضوع ومروبكل مزير القيلج غرواللم في مقيقية المالموجود فلأنه زايد على مته ومن المنعقولات الثانية فكيون خروا وامالا في مرضوع فلازا على ا الصلع والماللموجودوارة إنداوكان عب فلأبرن فسل مبواما جومرا وعرض والتاني بإطل لامتناع تقومه الجوسر بالعرض الالا يوجب للسنة فضعيف الاالاول فلان الموجودلا في موضوع عرض عا مَا ليجوم ولا ليزم منه ان لا كون موضيسا اليضا فان عدم غبية العايض لايتتكنيم عدم بتيام مسروض وامااك في فلان فصول لجوا سرحوا ببرولكن لابان كييرن الحوم واتبالها المبطيخ

ان مَيُون عرضاعا الماتة تَشِر في موضعة ال النصول خواص الاحباس كما أيها اعراض عامة بدا والغصس ليس ميو الإلمغيرة م العدي مل ا بصدق عليه كالناطق للانسان تتلافاناليس غهوم فعلاله بألجو مراكذي لالغطق ومبولنفس الناطقة باعتباراعني اخبر أبلانتياشي والكانت صورة باعتباراف البشرطلانشي الهناكماتفر في مصعدوالطابيمن عبارات بضمراز خدرا ولدوبيا وبالاستكورة واوقالي ماقال فرن طبق على الحدوالرسم مبيعان ولدابعا وثلثة الخطية متقيمة متفاطعة على روايا قائية فما مغض فيداولا ميمي طوا ۛۅ*ٵۑڣڔۻ*۫ٵٮ۬ؽٳڡڡٙٳڟۼٳڶڶٳۅڶ؇ۑۊٳؠڔؙؠٳڹۑڡ*ۼٵڛۼ۫ڔ*ۏٳ۫ؠڹۼٳؾؙۻڷٵ*ؽڿٳڹۻڟٳڮڿٳڰڰ*ؚڰ ليسي عقافاله وايالحاصلة مس ما والنقاط التلت يرفق الى اتنى عشار معيمن نقاطع الاول والثاني وثمانية من نقاطي الثالث والالبين اربعة منها قوقانية واربعة تحانية كبنسارة التخيال صييح فااستهرني فواه الناسس نهاتمانية فلحلين فرنيط مهران عني تعمق وكبيس متصورنا حدالابهاد والزوايا فيماذكرنا وبالخرض الالقدرالضرورس ذلك وان تيعبو زومن الابعاد والزوايال مالانحيص وكلنها خارجين والمحسب بدالحب منة عليهما لاندائيصا بالقدرالذي ذكرناه وبعله منالصف فيل الالجسم موالطويل البعريف لغيمتو لأنا يوحبة لك الابعار فيهما بالفعل داغا فسد بإلا بعا د التفسيد المندكور لاك كل واحدم الطول والعرض والعمق على مأوكر الشيخ والشيط بطيلق على معان فتارة لقال طول للخط كيف كان وتارة لأعظم لخطين للحيطيين بالسطح وارة لأعطم الاثنا والمستدة المتعاملية ليعت كان خطاا وغيخط ومارة للبعد المفروض بين الراس ومقاطيهن كذا العرض بقرارة على فقص البعدين متعدار ومارة علالمبعد الواصل ببن اليمين واليسار والعمق العير قديقة للبعد الواصل بديل طحمين وقديقي لبرمانخ والتيدارة من فرق مثى الأنبدر من الاسغال بيري مهكا ولسي مني من ذلك من الابعادالتي تقيوم مه تقيقة الحسيم بل الانجا ومخطة المرفقة على في المروكورلاعي وليس المرابين لخطوط بى الخطوط المعيّنة قدرا بن طلقها فلأنقف لطرونا التعليمي فأن التحسد وفي للبياد و تترفيية ووك المبليطينية ولذ*لك نكر*الا بعاد و *ربعيضا با* للأمه بل بداللفط رئيسة عل في كل مالرئييس الاستكرايشار ّ داني دلك فلا تضيّل **قولمه** وعني فيجو للزنك صيروة الخدما علانتينج الجوميرن احدالاهباس العشيرة تمضمته الالتسام الخستية تشتهدونه فكم مندأن الجوم فبسرا فبالمنسنة ومي انها وشدولت خزوانك عاليرهي المصنعت في بحدث الالته الكريال ويسير حساله ومن والاتكان كالحنب مه يوري برانج نب والعفل لاكيون ببيطاصلار البقفوالنف ببايط عندم الديرب الامام وكتبه واستدل عليد بوجو واشرال منضهاتم اندب بدالافتها وانقلاق ومبوان البوسرعلى تقديران مكون حبسا لهذه الخسته فباي منى من المعانى المشهر ورة لداعني الموجودي مبورو ومسلوما عندالوس اوالموجود بالغصل لافي موضوع اوالمهيتالتي اذراه جدفئ لخارج كانت لافي موضوع والفاكم مرس كلام التينخ في نطق الشفار والالهيات وكذا من كتبدان البور الحنس مرو المصفى الثالث وكان ذلك بتروثف على لطال أن كيون بالمجنلين آلا ولين جنسا فارا دالترة عات بيان دنك بوجوه مابيان بطال الدن حرج والفعارولهما مأذكره بقوله تذاممتني فؤله صيروه حبسا محكموا كمونه خسسا لما بتحتيمهن افواع الجواب لاالمعنى الحقيقية لليصيروم والحبل فانه لانفيصل برايشي وداتيات فلامتعني معله الحور يترسب الانفاعية الامني والمعني وداتيات فلامتعني وتبدا فسأ فولد لكان فسله المنسرالخ فيداشا وة آل ما تقرير في موضعه إن الأجهاب المعالية لما اندالا خبس فوقها لأتي ولان يكون

بانصول تقدمته والأنكون لها فصيول تقسمته كما ال الانواع السافاة العدم النوع تحتها لاكيون لبيا فصولا مقسمة اسطا والتوسك ول تقومه ومقسمة جبيدا فالفصول المقومة عص الواعام بسبها أجناس والمقسمة إنا تيفيل وجودات الاحداس بانضامهمالا ب الناضا منصيرة يحصلة نوعية مانها نفوم ميتها فلا يجزران كيون الفندال قسم متومال اصلاوانا فيوم مهية ما تختر في لانواع لأغير تما فيرم عنى قوله المنافصل علة للخيس أن له ما وجودان فالنارع والفعل لوجوره فيدعلة بوجو الجنبس فاندصر يح البطلان ضرورة اندليس في لخاج اللالنوع الشخص فرالعقل بضرب مراتيحليل ما خذ فهوما عامان سمية جنسا دامازنا صامية التسمية فصلاهما متحدان وجودا وعلالا كيمن القول بكبون احدمها علة الاخراصلا بالعلية مهماانا مرد بضرب بالملاحظات التقصيلية بني ان العقال العظ ال طبيالينس وخدوم يترمهم بالترلان كون استياءاكشرواذ المفا من اليلاه والوتفا يلفضوع بما وصلها فهي في نده الملاحظة التقضيلية عالي يصالح بس ورفع ابهامه والمافح الخارج فليس منهاالاشي واحداللهم الااذالاحظ العقا المحنس لشيط لاشي فيكون ئادة والفضل ككي فيكون صورة نباءاعلى ماتقر يجند سم من ان التنعابير براي نبس والميادة والفصل والصورة **انام ويفرب من** ملاحظا تالتقل عنى الاخترالا شوطشي ولشرط لالتني ومن تنريحكموا بالتلازم بين التركيب الخارجي والذمبني فان الهادة والصورة ون الإخراداني جته الفراح ولتاصلاولهما وجودان تحتاج كلواحد نهما الألا خرلا غالاوجه الدائر واذن فالمردم بعض الملاحظ اليضيسا ن*ى قوالك قى العبدباغتيار يعض للملاحظات الخ*اماالاول اوالتانى والعايته على لاول معنى رفع الابها مەنچىيىل لوجود وعلى الثانى مغنى الثانيرني ملافظة العقل فانقلت اذاكانت المنارة والصورة من الاخرادالئ رجيه فالعلية منيما كيون في ظرف الخاج لا في بصر الملاحظة التفصيلية للتقل فقط قلت وصفالعليته والمعلولية انا يوخذان في لندس ولكن منشاءا بنماعلي بدا التقدير موجودان في الخارج ويغآ تحسب زاالوجود ببذين الوصفين ضرورة ال العقل المانحكم بالعاتية والمعلولية بينهما باعتبارا صديما ببنوان مكون مازة للما دهو الصورة وزالا يوحب الاوجود عنونها ومضعافتها فالخارج دوا نفنسرا لوصفيين لايقدان ندافي كركب الخارم ومسلم وامأ فالعيسالط الخاجية فالعقل للحظ الخبس والفضل بهذين الاعتبارين الضافالها دة والصورة بهناك اغايوجدان في الذمهن فكذا العلية والمتعلولية مهنا لأانقول اذالمكن في البسا تطامتنا النفسول فقل مارة وصورة مها خدوان لهما فالحاج واعا ذك تحسب عتبالك وتعله والعليته والمعلولية فيهان مهو تحبب الاختراع ايضانعيم تصبور العليته بالمصف الاول البنته ويطبر القول بالتلازم من والت الذمنهي والخارجي الاان نجيسه فسنه والقاعدة بالمركبات الخارجيد وون البسا بطيفانهم فاندسنغير كفيرا بعد قوله وسال ذلك النرتوض الملازمة على ما ذكرناه النافض ليسين شاندالا رفع الابها مرع الجنبس وجليه بالضمامة في قد تحصلة فه يسيد من وافر كمينس وأخباره واغام وخاصته كدوا خلته في كمهيتالمندر شريحته ومن تميكان تقوماله بتبه فالفصال تسيرا مائيتها جالحبنس البيدفي رفع بهامه وتحصل وعالافاصل وامه وحصل ميته فال الخاصة لايف الهنياصلانع تمنير وامن غير والنبته فادن بروكالعلته المفيدة لوجوده ولكن لابا بيوصنل والحبسر حنبس فانها مبنداالاعتبار بتحدان صبل ووجووا لابمكن الغول بيلته إحديما للاخر اصلالانتفاءالتعدق والعتبار وعس الملاحظات التفصيلية للعقل بان المحطع بيتربيد مصامحة لان تيكرونا وتمية ولد

على الجيسرانيني من سدقه على يعض و كمذا والفول التشكيك على ما تقرر في موضعه لا يكون واتباله اسخته فصلاعن ان يكون عنيسا فاقع طبائع الاجباس على واعما بالتواظ ليحض ولوفيض عله بالتواطي القيالا يصحان كيون خبسا فاندلايدن على متى حاصل في مهيأت الانتيار واغايدل على امران أم مبيا فاغا بكون عرضيها واذن فالذي مدور عليه رح الحكم بهمنا سوالوجو ومبعني ما تيمرتب عليه والأأرر وبولسين والكليات المتكريانوع عند مرفلا توصيله ذاالايراد مطلقا واماعر فالنالث فباختياليشق الثاني والبناءعلى ندسب لبشالين للبرنا بحوال ولعت كماحقة فى جاب الاول ومن اختار الشقالاول و وجهلا الشربانه يدل على في ليتطيباتية فلا يكون له فصار تم سرلانه بكون فيتيليليا يكومود المبنس واذقة تغررهم وبلحنس فعس وأتنفى كونه قسافيكون مقدما فقدا خطافات الجومرة الطروتحيره من الحكمار مرابمهات الاسكانية فمامنى سلب فيثير فليكترس فاللهم الافي للحاط وسولايف فإياحصل اللأن لحل امتديجيت بب ذلك وأعوله والضائلن مرالخالم النالانغلاب عنايم هما رةعن تبيل ميته الي حريب كيسرورة النار بيؤاد وبعكس والانسلاح اتعدامها بالمرة فعلى تقدير كون ميته إليوم الموجود عاموم وجودا غما كمزم بانعدام فروالفدام لك العميته والسلافه الاانقلاب كمازع الثرالاان يرادس الانقلاب موالانسلاخ وككوا لانساخ معنى لا نعدام المرونيس ممتنع لااندم الههيات الاسكانية فلم لزم إستحالة اصلااللهم الإعلى تقديرينا والكلام عليال المولف لاندعلى باالتقار لانتصور منبة كينيتي تقال كونه البحولة للجاعك والقبال جال واحت ولا حبلا فسيطاع في المشائير فالقل المحل ملافيكون ضروربا واذالقيبر ألعد مابسابق لقبل مراهار سالف افيافان بالابقيل لمجال واحبب اومتينه وكلا لانقيلان العدم الطارس فإذا الغدم واحدمن أفراده بلجقالعدم فبلز السلاخ حقيقتهن الوجوب اوالامتناع الى لامكان وموالانقلاب الذاتي فماقيس انه ولجب وعن العمارة يستدعى أن يصير الكلام ودلنامنيا على سلما بالخصيم ومولا يقي احتمال لعينة على تقدير المعاليسيط معلى غارمن بعبد فان الشربهنا في صدر الكلّام على طولبت أين لاعلى تحقيق الحق في الواقع فتحصد بهندا الغبط موالمنه مسب ولانسلمان الكلامهه نبارياني كمازع نيا الرص ولقاءالاحمال على تقدير الحعل ليسيط الباط عبندالمشاملين قديفيرلمانحن عبد دوفلانفثل فوليه ولكانت افراد الجومركلها واحتدالخ اوردعليه اناملزم الوجوب لوأم عتج في ستجرس والامجاعل ومومم فانه على تقديمينية لوجو وللحومه لا لمزيد اللي بحثاج الالجاعل الصلابل مركحعل حنيثه يأسوا لوجو والدمي مبو معبيته ولوسلمنا فانما ليزم الوجوب لوكان منة الجوم الوجود فقط واماانكان مهية الوجودم قيد عدمي ون يكون مركبامتهما فلا ضرورةان التركبب من خواص للمكان والجواب ما ن المبنى على ماعرفت مهوند مرسي المشائيين من القول بالحجل المولف وعلى تقييم لغينيتا ذارتم وتنتيل كويته حتى كيون مفادنا مهوالمجعول فيلزم الاستغادع الجعبل وموقعيف الوجوب وان يثاق مهناك ولكبن تعاش ان تقول انا يلزم الوجوب لوسلب الحاجة الل فأعل فيس التقرير ومبون يجل في مم وانت حل إنه غادم واجيد فان أنرائم بريان جن المشاكين ماليميتالتاليفيته وفائقت فلمتي في اليدالانفس الوجود المستنفئ عن الحجس وموثيازم الوجوب البتة والفاقة عي تقدير الحعوال بسيط وان متصور ولكن على مواللشائين فلا والكلام على طورهم كمنا مروالغائم مسيئا قالكتار للغذون على يهم منعم التركيب بناني الوجب النبتة وا ذن فالماعتراض بعدالتيرك غيرميا قط واعلم إن الهرسط

مما مهوت ان اللوازم المنبية المستعلة في السوم من المتصور الجوم من الديول عن عنى الديود والموج والماعرف اندليس لازماله والالفيك عندلا في النبين ولا في الخائج مع أربيجه مدونة ما ترة في الخارج فلا يصلح رسالية لا تحفى عليك اندا فا تيم لوثبت عدم محمد الرسوم الاباللوازم يا وبالبينة منها بالمنف الاخص مع مساواته اللمرسوم وسويف في معادبل قدصرح المعامرات في منط الا وسط لجوالارس بالاخص والأجم واللاز البيرن وعيرو واستراط التعقل عقل لرسوم الملزوم اناسوق اللازم البيين بالمعنى الاحض فقط السطلقا فما نقت مع مع المعتبين من كون الرسم من الثبوت للمرسود كالحدول يفيد فان ذلك في الرسم الكامل مسلم والله في الرسم طاعا فمريدا أفوله وامالكو تبعقل شيمن الانواع الجرمرية الخ فالالتعقل عبارة عن صورة كمتسبة والسنى في لتفل وسي تحدة الماسي صورة الربازات فيكون جبرومتندا فاوا ومدت مورة الجومر فالتقل ملزمان مكون موجودة فيدالفعل لافي موضوع مع انها حينين كمون موجودة في العقل الذى موالموضع فيصدق تعرف العرض عليها فيخرج س الجومر ويوض في العرض فلمكن تعرف العرض العاو تعرف البوبر واسوامعان الاطراد والأنعكاس من لوازم التعرفيات وفيه ان الزدهما فى التعريفيات الكاملة مسلم واما فيهام طلعا فمرايقنا . فا فاتيم في تقديد مشتلط المساوات في الرسم للمرسوم وبهو في حذاله نع كما عرفت الانتصاف الحدا يفت اذا كان الخرض التمزيكون لعفوالانجيا ومجزرالاهم عندتهم كمالضنه وبراكران وادادة الدجودني ظرف الافي موضوع اوالوجود في موضوع مالك باي عبارة فبرو بقيدوالا ليزم ان يكون كل عرض جومرافان الموجود في طوف الخارج في موضوع مثلا بصدق عليدانه في ظرف الدس ليس لذاك وقس على بدافم إن الشاوان اخذذ لك من كلام شيخ في الشفاء ولكنه فن الفه في عبله دليلاعي ابطال كونه رسماللجوم والشيخ عبله دليلا على ايطال كونهمداله وموالمطلب الاول كبيت فانه قد وكريز الوصر في منطق الشفاء لابطال الحديد بعدما قررات بان الموجود كامهوموج دفى رسم الجومرومهولا محالة وافع على مصهما قبالهض قال وحقدات محل فشقول ان قولنا ال الجرمر مراكبوجوج لافى مرضي اسنانعنى بالموج وفيه مال لهوج ومن حيث موموج ولما نوضح عن قريب ولوكان كك لاستحال التحييل كتليات عِوام وذلك لا وجودلها في الاعيان البتنه وانما وجوديا في لنفس كوجو رثبي في موضوع و يوفني بالموجود ذلك وموالموجوفي الاربيا لكان الامرائحقيقة على الامينيون البدوكان بعضها قبل بعض فم بعد فا وكالبعض المرو المذكور في الشرع قال وا ذا شيئت التالم الفرق مين الامرين وال احديثهام منى لمجوبروالا وليس كك في الله تعدا ماكزيدا والناب عنك أونوعا مامن الجوامر مع اسكان الفراميس العالم لوكان عندك الفرام مكذا ونوما عاليتك في وجوده فانك تعلم إنه منذ إذا كانت في الاعيان كانت لا في موسي والممنى المعنى موالقوم الأول تحقيقه كما فعلم أنجوم ولا فعل أنها مبرموجود في الاعيان الفعل لافي موضوع بال تماكان عندك معدوما بعدفاك وبروالنعل فالاعيان لافي موضي ليس مقومالمتية فريدولانشي من الجوائر في مواحر يحق لوق المدجود الذس مولاحق لمثير لايما كماعكمت وليس نها خبسا بك للول فبأكلام وتقريف وجريفابق مرامه ماذكره الآمام في شرح بعيون ألحكمته اما تقطع بان الانسان جومثرلا م الشك في نسوع دبالنعل المحال بالمنطق فس مهيّة الجور إلى تعديق الأول بدول التعديق الثاني فروته ال التعديق الشيء ون التفسيق بالموعينة يحال من الطيك في بوسط لوجود للانساق مع اليقين باندوم والتخرض عليد وبودا ما اولا فلاندانما بتم الوسخ تقدو الانسان

بن ي ويرن مجرمة فرفيا لكنه ومهومم والتصور بالوحد لايسانهم كولي وحبجبيت لينهم تصدر مانه ومنصورة واماناني فلال قطع بمجوم تالانسان لي قر برجدة بل قرره دوجوده فو في مرصل المنع فال التي الم تقريمالا لقط لوجوده الدال تقطيع بينية دال دي لوجود إلى الفطح بالجورية تيم في المورية تيم بيضا فما الفرق انما لا أنتا فلان ندا البيان كما يدل على عدم كون الميني التي أن تقوم اللجور بركك ل على مدم تقويم الميني المول الميني الم مثله وقط إن الشيخ لا يعول نده الجوم ال سمة مما بال لا عتراض علية قلت في لك لا داك التأني سؤسيان فما ما للدوق ال الكاشف لحقيقته الجومر مولسف الاول دون الثاني صية علم عالاول بانه حنس لجوام المندر هبرتحته دون الثاني والأحمل كلا ما تشيخ على لتصوير بانه لو كالبيوم بام وموجود والمدالي مراما مكن تصورفر وفامن الجوسريدون ان تيصور وجوده كماانه لامكن بضوره مدون عوم رتيف بعبده وغياته لاند فع الاشكال فان استلمزام مصور فرد الحوم له أنما مكون عين تتصور بالكند لاسطلقا وتصور للجوم رتبه بدون تصور النفريد والوجود ألينسامم وبالجباته كلا الشيخ بهنا مصنطرب والمحق انه لواتم كياعت الشيخ في اقامته الاستدلال واكتفيمن مدوالا مرعلى ن الحيومرس عوا في الاجناس فلا كلا تعرفي بالحدلانه بالناتيات ولاذاتى لدلانك بيطوالالهيتي من عوافي الاحباس واذن فنعرفيا تهاكلها رسوم له الدان عفيهما انقص تربعض و الرسيم التام مهم ما ذكر إلكان سالما من نده الايرادات فلاتفعل فوله لا خرومند النج احذال النام الله الله الشاعل ومنطق ومعناه مهو وجودالشي في الشي لا كجزمنه على ذكر والشيخ ومنطقة الشنفا وان يوجد في من عيران تقوم وجوده بن في شي تحصل القوام في منطقة الشنفا وان يوجد في من على المنظمة المنطقة ال نبفسه بدون الصورة طام روع ومرتبة المقل الهيولاني الخالي عن الصور إلا دراكتيه طلق فالصورة في يندم ان العقل موجود فعالم متحصوالقوام فبسيرن فيرحاحة الانصورا لحاصلة فيه وحنينيذ فمعني ما يوجد فحالشي كجزومندان يكون الكالين فيدهقوما لوجوده كما فحالصوا بالقياس الإبرادة فال بصدرة تحيين محلهاموج دابالفعل ومحلهاليس منب شئيا بالفعل الابالصورة ولكركيس بدالافتفا رللما وقالي الصورة المعنية فانها يعنى والمادة ما فيربل العطبية الصورة كماسيم عفى الفي بحث كيفيالتلازم ونشاء الترتعال وماقيل فالع بين وجود الصورة في لهادة ووجود العرض في الموضوع ان الصورة مع مأتحل فيدنيكون حبرُ اللكرب والعرفر في لا موفرة من الموضوع ولامن الكب وتعارب والمعنى قيل لوجود العض في الموضوع الكورمنه ولوجود الصعير في المادة كجزومنه فهو كلام مردود فلان الاعراض قد تقع اخلالا كمات كالديبلكرس ونفى خربية العرض للركب مم فالمضع ما ذكرت و مربد تفضيل في نطق انتفا ووبهنا بعذا القارفيات قوله فاذن من الجرم الذي تصالح نسيته الخرييني نه اذا له صلح التفسيان المندكوران سابقا عنوانا لحقيتقة المجرم عمر ألمعني الفياليانا المنتار كيون عنوانا لحقيقة وترفيحالهمينة بهونډا والذي فيهم ن كلام فيخمن الاستدلال على نسيته بإالمصفيا مران اصبها ما قدفهم ن كلام مو سابغامنَ ان بِالسَّفِ تابت للجوام سواء كانت موجوده في الخارج اولا وْمَا نبيها المنصِدق بْولْسْفْ على النواع الجوم رِّيّه مالسنوتيمن غيان نخيلف بالنقدم والناخ والصدق كما موشان الوجرد وفيروس العرضيات ولذالهم من موكالنه موجود حنبساوا ذن وجبال كيون بهية الجوم فرمية الانسان مثلالا يقدم ولايا خرولا اشتها دولا ضعف ولا مثنى من انواع الفتعكيك فيه وتنصيف **يا يوه ومنه وا**لحا وما يوجد مندفى الذبن ولأتخد لعن صدقه لمحوق العوارض للمزير فصولا كانت الشحصا حب الأثنام فى الاعيان والمعقولات لكلية سواسة في صدق مجوم الميها فانديسد في على كل منهما اندمهنية على أن الوجودةِ الاعيان ان **لا** يكون في مرضوع لا با انهام حقولة الج

فانها أبذاالا عتبارته بشرائها الماعلم فحرض وكبيت فان نهامن عوارضه واما ماديته فيهمية الحوسر والمشارك البوسر الهمية برجوم ولك حالين والحبش بالندكلوا حدمتها ووكمبيغة وللون على لاشتخاص التي لا يشك فيها انها حوام فعاشاركها في حديا فعوجوم وان لهكن عام موجوة فالاعبان تالتقيقة الجرمهرتي والالكانت الجوهرت عارضة لهيتهما كعروض لوجودتم الالوجودلافي موضوع من وازو المهمتية الجومهرة وخوا ينتك فيهما الجولم كلها ولكندلا مايزم من نبره الاشتراك فسدق الجوم على كل ما تحته زمادة الياالا تريت ان نصوا الجوام تركنته في نده الظام معان الجومرس ذاتيالها فني والمزعني الجوم لازم لهالا مبني انخروميتها ولذلك المندرج سحسة بشي ن مقولات العرض ايضا والالميزم تحلف الملزوم عن اللازم اواحتماع المتنافيين وكلام المحالان ندا كليفلامة كلا مراشيخ في ملق الشفاء وانت تعلم ما فيه مهن كمنع الطاهرة ولاكوبلا مرفى اقتباص لحقايق غسيه والتنبط الهامها قديرة وله بال الشي ذاالمه بية الغ اعلم إن المهر يطلق عنامهم نارة على مابرىجاب عندالسوال بامهووسي انا كيون حقيقة كليته واتبة فان المادما سوالطالب للحقيقة دون الوصع ومارة على ماميته كمين وجود بازايدا عليها ونارة على مابدالشي موم وويشبذان مكون نداحد فاذلا شصور لهامفه ومرسوس نداوسي ببزدا المعني بعيري وفائاتها على الواحب تغالب ولذلك قبل ان انديته من مهيّة فهولسين بمرادمهمنا اذا الواجب بنيص أن شنح لبيس داخذا في جنسوالجوم برك الراد اخذاكم عيين الاولين صغيرج واحب تعالى اذلامه يتدار زايداعات تنصد والشخصية وينه مكته فلا يحتاج الالتضيف بالامكان لاخل الواجب عن حدالجوم كما وقع في لحواستى الفخرتية فا نه خارج على تقدير إخذا لمهمئية في حدو عند من بدوالا مروانت تعالم المهمئية. بالبعضة الما نبؤه في المختص بالمهيات الاسكانية، فالتحفيص مالالمكان لازم على بداالتقدير إيضا ولكن لا صريا مل ضمنها فها جير المتعرفين على صاحب الحواشي والضاكون البحوم من المتعابق الاسكانية كما اعترف بنيها بعدينا دس ما على نداد على تحضيص المنكور فيالفرق نباقوله وندالسغضا بتدارالغ ونداظام زفان الجوم رسوار وجدني الغابيج اوفي الذس نيقيدق عليداندمن شان وجودم الخارسي الأكاون لأفي موضوع وان عرض له تحبيب الوجود فوالنوس ان مكيون هرضا موجوداً بالفعل في الموضوع الذي مواذم بن وككن مالوجوده في لذمهن وكونه صفته له فايمته بدلا مجسب حقيقة مراح قيقة يمستنفية القوامن والمرضيخ اذا وجدت في لخاج ملازمية فان المغتبرني حوسرتة الجومبر ببوكون مهليته اذا وجدت فحالخاج الالكيفاج الالموضع وندا الميضي لايطل محندوجوده فوالذهبر بالبتية فعوجو سرفى النيهن الصاكماكان في لخارج لك ونه إكمان الحكتر معنايا انهاكمال لما بالقوة التبحترانه بالقوة في الدين اوالوض و ليست توفنوالحركة مبنه والصفة فالنوم حتى بقداليقام تحركا في الابن وغيره لإلهوجو وفالعقل مهيمة الحركة ومبي انها مهيته كيون الأعيان كمال مابالقوة ومنى تحبب وجود ماالذمني لاتخلف عن نده لحقيقة فانها في الذمن بعيد ق عليهما انها البعد فلانحيلف وجود كافي الاعيان ووجود كافي ندالكيم إصلاب مي على كلم واحفيها فانهاسف كليهما مهيته توخذ في الاعيان كما لا لما بالقوة فلا يختلف عيقة مانجسب الوجودين كذلك الجوم روم مرسوا وحدفا نخارج اوفى النسن اذمهو في كلمنهما مهتري وجو د ما الخارجي ان لا يكون في موضوع قول كالمقاطيس الذي في لكف الخينة المثال قد ذكروات لتوضيح صيقة الجوم والبحرة التي ذكرة في التنظير وتضبحمان المجزالة فاطيس تنيقته الدحري إلى ديفليس منا دانه جا ذب للي ريالفعل كما اندمن شا نبخراليديد

أذاما وقدفاذا وجذى كعث الانسان ولم يجذب الحديد فلتطاب يقته وبرى كوند فجرااذا صادت حديد احذبه بالمتفق الحقيقة في لكت وخارج الكفت سوادلآفاه الحديداولافه وتعيد في عليه في المنكل انه حجر من شانه جذب الحديد وكك حال لهمية الجوم ترقيل سأليميت فانها على قيقته اسوار وحبرت فرالخارج او فرالندمن فالجوم إذا له ينفن صورته عن الموضوع لم تيرج عن عقيقته لجوم رتية تقدق صدة ومبوكونه بجيث كيون وعوده في الخارج لا في موضوع عليه صينية الضائدا كانت بصدف في لخارج قوله وحمل لجوم و القدر ق صدة ومبوكونه بجيث كيون وعوده في الخارج لا في موضوع عليه صينية الضائدا كانت بصدف في لخارج قوله وحمل لجوم و المضالغ فياشارة الحان باالفوان لهيتالجوم وان كان عاصالها خارجاعنه ولكنه كيث لامنفك عنه في شي من الوجود الذمبني والخارجي فسكون من لواز والمهية فسكون تما على فاع الجوار المندرية بتحته بالسوته بقس ذوا تها كسام وشان الذانيات فانعا ولوازم المهنية مسواسية في عدم الاستنبا والى الجعل ومن ثمه حكم طامستماليج حولية لوازم المهيته كاستحالة المحبولية النواتية فما يتوم من ولديق للحنسية ان المسنف صلحوم ونفس مئية فهو فاسدا ذاللودمنه الصلح عنونا لحقيقة الجوم وتغيير عبس العالى موندا الميض لاالمعانى الآخر فانها نتحلفة الصدق ومعلولة الحل مخلات نداالمعنى فانه وإن اشتمل على الخواص م اللوازم الخارجة ولكنهما لانعتقرال لماعل كالذانيات فهذا الرسم بالخاصة المساوتة اللازمته لهجو برفيكون أتم وافيدوكس قوله كما لهوشان الغاتيات من انها لاتعلل الخلعل بْهْ تنظير لاشتيل والايلزم ان مكون ندا النصليف حدالكجوم لارسماله ومهوخلاف مأنقير يعندم تم إن الفام من كلام الشرقي فرالمقام إن الناسيات لاميل طلقال بحيل الذات ولا تحبل ستالف كمام و مذهب اشاده في كتاب الافق المبين حيث قال عاصله ان خلط المهميّة ولعص الذاتيات لايلون مقتض واقتضا وفان النظرال فيته لامكين النطيخ عن النظرالي ذاتيا تها مل مهوم وبعينه واما ما ليحقه فا مامن القادآ اذباقي فنادس تقادم والهيذفون الانسان انسان اوحيوان لانجون مسدقه الالحبل من جمر الخلط وان احج الملح تقررالم ومنوع فهانب تدعيدانا م وتقرمز دات الموضوع ولاقعني منه صدوره عن العلة النفس التقريقي لوامكن منوفس الذات بلاعلة لكفي على ان ولك الصالعيس من جمتر خصوص الخلط باعتبار خصوصية الطرفس بل من جمتر استدعا وعلق طبية أيطالاي بيفاذن توقع بصدق عدومتالهمل في دانيات المهيد تحصوصية حاشية الموضوع والمحدول على محجوليم المدنيه وصدور بأعرابي على اغابهو بالعرض وعلى سبيل الانفاق من جهيمين عدم تقراله وثير الامكانية منفسها وطلق فو الريطاي بالأبالذات من جهة خصوصية الريط بين عاشتي الحل فلاحتياج الى الوسط حجل مولف للخلط بين الطرفيرة لا الى اعتبنا رعب بسيط للذات فالجاعل تفيل منية الأنسان عم مونفسه انسان وحيوان للجيبل مولف اصلاولامغ ولك المباليسيط وكالفروضة نبراالاص تمهين عنى قولهم والياب للمثية محبولة مين حاب التحوالي ميته موجبينة علما فني محبولة في وا حبلاب عام وعين جال منية والبحيل بسيط الواحد اليه تعلق ولا بالزاميات على أنيا بالهميته وَرَجم إن بما مسلك الانترق إلى المثنة من الله بسياق نفر المئية ثم العقل يزع منها كونها من البعض واليانها ومصداق كمل فسر حواله مُتيَّه نوا كلامه بأوفي فر وبتورق ذلك الفاصل اللامبورس وغيرمن المقلدة ولاتخفى فساده على فاطبيعته وفارة لوجوه عديدة الاطل أن قولفان

النظرالي لمهيته الخ اثما يدل على ن تصريالذات كافيته في تنزل الذاتيات وثبوتها مها في درجه الذات لاعلى عدم أتفاقه الم لحجل اصلا ليعن فان نذالتنبوت لم كين لهاصين العدما فعما ذيوادث مجد تقررالذات كما مهوشان المهيات الامكانية واذا كان حادثا فلأم لذمن محدث واذله مكين لهنحدث بالاستقلال فنهو تحدث الذات فيفتقه الرجعب الذات البتية نغم لايزم أتفاقه الي صبل تبانع جنيئيذ ففطوالثانيان قوله فماليتدعيه انام وتقرر دات الموضوع الي آخره فطهر منه ان الهؤتيه بعبر ما تقررت القصفية قدريا تثبوت الناتية لهامن غيرط مقدالي لحبل صلافه نداالا ستدعاء للتقداز إيكون بعبالحعل كما هوشان لهيته الامكانية فاستدعاءه للذاتيات و ان كان بفسد لايقي الحاجة الى جاعله اصلاس جاعله جاعلها وحاجته حاجبها وا ذن فقولة تى لوامكن مونفس الدّات الخاما موسق بيل ان بق لوامكن تقرر الهمية الامكانية ننفسه الكانت مستغنية ولاشبهة في ندلاتر فع الجاحة الى لجاعل في الواقع و ان استنتى على نداالتقدير لهجال ولثال ف ان قوله في الغلاوة ولك الفيّا ليسرين جبة خصوص لخلط النج ما ذاا داومنه الناراد ال خصوص خلط لذاتيات بالذات لايستدة المحاجة الم تقرياله وضوع مل نيا فيه واناجاد ولك من تعادمطلق الريط الايجالي فهو كلام نفال عن التحصيل فان استدعاء البطلق توكد استدعارالمخصوص وان ادعى ان الخصوصيّه ما نعترمن ذلك فهومم وكبيمة فإنه لوفرض انتفادم صدرية الذات انتفى موالخط الحاص النبته فكيف لا يحب وجوده مبياوان ارادان الحضوصية أبتيين الاستناد ا الجعل بالاستقلال فهولانيقي الاالحاج الالحبل الاستقلالي لامطلقا وقدكان موبصد دلنفي مطلقامت والرابع ان قوليفان توقف صدق خصوصيته كمحل الخليلل فالحق بعدائكاره فالن الحبل بالعرض اى بواسطة حبل الذأت مبومذمب المحمهوروأون تال الامراسانيق الجعل بستالف ولم تكين لهندالتطويل فالاة واذن فلايصح قولمه فلااحتياج الى توسط صبل مولف النخانا وال سلمنا انتفاد الخبل لمولف واماعده ألحاجة الى عبالسبط المذات ولوبالعرض فهومع فساره خلاف مااعترت أنفا فالطالي نداالاصل الغامض وألخاسران إذاكان الفاقدال تقررالموضوع الذي مبوالمهيته فيمانحن فيدباعتباراقتف ومطلق لريط الأبي لمماعنده فاذن قولهم ذاتيات المهية محبولة بحبلها اناكيون معنا دانها محبولة بجعلهما بالعرض فالمحبول اولا وبالنات تقرراكم ثتيتم نفنس نداالتقرر للحبول منشاد ثبوت الذاتيات ومبدرانة راعها فالذاتيات محبولة مبنداالحبل بالعرض للماذكر متن كون الذانيات محبولة اولائم المهية تحتلها كمالا كيفي والسادس ان محبولية الذاتيات بالحبال بسييطا ولا كمراقال ان صح ليزم خلق لحبل ستانف بالناتيات كما كان دلك في الصورة الاوبي نفيس النات فلم كمين عن الافتقار الالحوالم يتناف منعص الصالان تنصف الذات ينيكهم الذات وعلى راسالحبه ورجعابها لحجل الذات وبالحبلة على تقديرين لمكن ال نغى الحعل لتبوته اسطلقا سواركان مستانفا ارتبته اسبيل صلافا فقال المحبل متحققة في تبوت الذاتيات البتة باي وج كائن واذا عرفت دلك دانظر إلى مانقص عليك من الخلل في كلا مالت المبنى على بْدِالاصل بيرتف الاشارة، قوله فلاماتة يكون بببب الغ بوالتعليل لايكا ديتم لان الديد بعبولية الذايعات ومحبولية الوجودان العلى مسيت مجبولة طلقا لأتحبل مستالين ولابالتيع فهوفا سدكما عرضت مغصلااما سطارا سالحبه ورففا برواما على راي باقس والمحققين

فلاندريج آخرا يصبر لهدانهات حوامستانفام والدقد كان في الاشباع سابقا واداكان الحال فالذابيات كك فالوجود والذاتيات اوي مساوتيني الميولية بجول لذات دانفاقه الى نفس تقريبا وفي لمجولة يترفيهما والذات نتيجة يتهاعلى رامي التراكس الى ان الرجود ببوالاصل بي كتبل دا لمهيانا بتدفيقول الجاعل اماصيل تقير الذات حبالسبيطاتم بزالحبول فيستصل مولع متعلق بثرت الذاتيات والدح دات الفيادامان على الدجو دقم نوالحجل فعنه يما للمهيّنه و داتيا تها فلايتا في الفرق بين الداتيات أوجو اصلانتيان مبنى المئلام على لحيال كمرك كما مهزالاصل عندالتشائية، وقدا شرنااليه فياسبق بكان لبكلام الشاوع صحيح المنتبة لإ المجهول إزات على ندا التقدير مع فقد الهمئة إلة اليفية بين الهمية والدهود بالذات فاما تقرر المهية د تبوت واتبا تهالها فهما مجولاً بالتبع بان مكون الجنزل لمولف لشوح الزوج واولا وبالذات موالحعل لمولف لشبحت النراتيات نامةا وبالصرف فيصح ان لقياان تبوت الجزم رميزا المعنى المحتى لاكرن تمرة الحبال لمولت وتتعلقه بالذات وانالكون تتعلق بذا الحبل بالنزات موثبوت الوجود فالوجو ولاكوين عين المزية الخنبية للجوم ولالازمالها فلامكون تصافيه بالموجود اوالشي الموجود صالحالان مكون عثواناكميته الجنسية للجوم اصلا مخلان مامير التحقيق فاندصالح لذلك البتة فتم كلام التُ بلا كلفة فاحفظ ذلك فانه اصل مشرفعيت قوركريب والالتكن الغ نالائد امااعي من عدم كون الموحود بالفعام الموباعة الموضوع عنوانا للحقيقة الحنسة الجوم رتيروالمعنى كيف لايكون كما قلب بن امتناع كون بدا المضي عنوا اللحقيقة الحنبسية فانشجل على امرين احربجا وجودي ومهوالموجود والم ومهولا كيل على لاشيا وحل لذاتيات والالريختيج في ثبيوته لها الى سبب وعلة مع انها من الحقايق لا لامتكانيته التي لا يوجه مبروالبلا فهولا لصلح لان يكون عنسا وثانيهما عدمي ومهولا في موضوع ويدالمض عدمي اعتباري لايصلح لان تحقق حهية جقيقة بأعما الى مثل بذاالا مراديير دسے النبته ولئن تعيير طافضهامه جهته جنسية فليكن بالضما مهامر وجودي وموالة جود في كموضيع حقيقة حنسية بالطربق الاولى مع ان الحكما وقاطبة كالشيح الرئيس وغيرة في صنف في الالهميات صرحوابان الحص لبيس محنسه للمعقولا التسقه وانها مروزعام لهابل عفد الرئيس لذلك فيصلافى قاطبيغورياس الشفاءفان قلت الامرائص مي قدمكيون كإشفار امروي ويصحصل بانضمام حقيقة خبسته وان كمحصل بانضمام فهمومه الاعتباري حقيقة تحصلة قليمنل ولكمكين ان بيّى في الامرالوجود سے بل مَدِا فيداول فانداز ا كان مفهوما وجوديا ليسلح لان يحص بانضمام يتقبقة حنبسيته فبانضمام ۔ الصدق علیہ اولی فانریکون دھو دیالامحالۃ اڈالامرالوھو د سے لایکون عنوانا الالامروھو دسے فان قلبت کم لایکونہ ان مکون صدق المرجه وعلى الجوامير والاعراض تنفاونا بالاقدمية وغلمين ألحاوالتشكيك فلامليزم من كونه صبسا بهذرا المصف كواجر عنسا ايضًا قلت أمان علم بالضرورة ان الوجرد والموجر دلا يصلح لان مكون كاشفاعن ذا تي من ذاتيات الاشياء والا المنتيعة مثلها ولم يحتج الى السباب علل أيضا والواقع خلافه واذن فالاسشياء في الموجة بيلى السوار معنى ان صدرة الموجود عليهاعلى بنج واحد فأذاكان معداق الموجودتية في ضبه كالجام نفس في التا فليكر م عداقها في الاعواض الضاف والتا نبفسها ولايكون للفرق بان الجوامر حقائق ستقلق والأعواض حقايق الليته فالأستقلال تعلية تصلح علة لان مكيون

مصدا قاللموجودتيه وعدم الاستقلال فى الاعراض العاعن ولك فايره فان الاستقلال وعدمه لنعوان بعداست وكهما فى الإسكان فان الحقايق الأسكانية سواركانت جرمرتيا وعرضية متساويه الاقدام في عدم اقتضاد الوجونوفيهما لامتنال عجان الذاتي والمعافلين شى منهما منفس بصيقته الاسكانية مصداقاللم وجود اصلا وانهايى ذلك فيها من ملقاء العالة فا ذا قبل كيون الجوم رمع امكا فرمصداقا للموجود ننغبس ذار فليكر العرض مع اسكانه كك فيانضما م القيال لبي كما محيسل حقيقة حنبية فليحصل بنعنها مرقيد وجرزي حقيقته منسيته عرضيته الفياعلى على المتعولات في العشرة وموخلاف ما تضريعندسم وادعاءان مقولات العرض وجودات متعددة فا قروال المعلم تخلف وجودات الجوام فانها تمضى واعدلست أحصله لانهان اراد التعد دالاصافي فهما سواسيان في بداالتعدد وان اراد التعدد المقيقه فلانسلم تحققه فى لانتراض دون الحوامرس الوحور فى الإحراض والجوام معنى واحد نعم انا يعيج ذلك على مذمهب من قالبعينية الوجود للحقايق الأمكانية فتجلف ما صلافها ولكن على فدالتقدير لم كن بين الجوم والعرض ايضا فرق الوصاحب فذا المفريق في بعينه وبودات الممكنات كلها لتقا ليتهامن عيرضيص قامل فانه رقيق فوله وموظلات ما تقرر الخ الفهريرا بع الى قواحنها للأعراض! ى كون الموجود بانضما م القيد الوجود سي حبسه اللاعراض خلاف ما تقرر في مدارك الحكمه وفس توم مرجاع الضميه الى كلوا صدمن كوزينبسام امرعدى او وجودى فقد سى فان الا تفاق فيابين الحكماء انا وقع على كون منى الحرض عرضاعا ما اللاخباس التسقة التي تحتها ومن شركانت اجناساعا لية لاعلى كون الجوم الضّاء ومناعا ما لا نواعما بل إفلام من كل ما شيخ حيث عده من عوالي لبنياس ان حمله على ما تحته حوالجنبس لاالصر إلعام ولم نجالفه في ذلك إحدالاالمصنعت في لالعهيات فانه جعل كبوسرا بفياع ضاعاما لهما دلعله نظرالي غهومه المثهمور وأذوصه خارجامن حقيقته تمكم باندعوض عام مع المبعقد الشيخ ونيمره ليس عدنه المفهوم ضبسا عاليابل موعنوان له وانما الحنبس ما يصدق موعليه وملزمه فالتعلي يتالمنادة لكلمارسوم لاحدود والالم يتبر للبغاس التافيات الامان بعضها اكدواقوس لاستماله على خواص واللوازم الطامرة في افا دة الحقيقة والاتصال بيها ومن متربط بق عليه المدمني ضبى لاانه في لوافع لك وخلاف باقرالمحققين لامليل في معلم الصرض عرضا عامامتل سايرخلافيا تبمن لخرافات الباطلة لافائدة في الاشتقال بالتعرض عنه قوله وقدعهم ما وكذاان مفهوم الفرض الخ الفرض دفع ماتناء سه وردده في نداالمقام ومهوانه لوكانت كليات الجام روام م فسرق مقهوم العرف اعنى الموجود في موضع على ندالتقدير يليزم صدق الجوبهروالص على تني وهامتنا فيان فيلزم احتماع المتنا فيكين ومهو محال ونقربرالمجاب النالتنيا في بين الجوم والعرض المشهور في ما بنيم ليس بين مفهوتيما صي للزم من معدقهما علاقة القلية الجومزية احتماع المتنا فبين بل بهنا فات انما مهوبين الجومر ومقولات العرض ولم ملزم فعانحن فيه صدق الجوم ت واحدُن المقولات العضية على العورة التقلية ليلزم الاستحالة وبالجلة اللازم غير تحيل والستحيل عيرلزم و الاعموم العض مفهوم الجوم والعام منه موالعموم طلقا بالنسبة الى تص افراد الجوم كالحقيقة الكلية الانسانية مثلافات المسدق لمليها المغهومان جيعالكن يخيرشه انفى مواكعوم كين العسدق الكيمن عادب بعلم وقد فقدنها وكرتم واذل العم

من رجه تعديقهما على تصورة الجوم توالكلية ومعدق الجوم على الجوام الجزئيد الموجودة في لخاج وصدق العرض على لاعراض الترا والخارجة جميعا نذا قوله واماما اوردمن انه تقريب الخائكم ذاسلتم كون الصورته العقابتية ببراوع ضافيلزم كونها جومراوكيفا ايضافا اللطب تنحصر فالتعولات لتستة ولايصدق رسمتني ننها سوست الكبعث عليهما فيلزم اندراج نثى وأصرتحت عولتنين متها كنبين وتا المتراسة والمان الشبه الماتقررات شنى لانها توردارة لابطال كون الصوتة والتقلية جوبرا فيقرر باللحقول ك يطا ازادجد في لتقاق بوفل ستنفغ عندلا بعيدت رسم المجه مولييل بصيدق رسم الصرض وجوابه ما ذكر والشام بالانه ربيطيه وبالوالة الرب عرفه يتد العلم بإن صورالاعزاض وان كانت اعراضا ولكن صورالحوام كسيف يكون اعراضا والجواب عند ثبنل ما ذكراك ومن ان ذلكه عرفه يتد العلم بإن صورالاعزاض وان كانت اعراضا ولكن صورالحوام كسيف يكون اعراضا والجواب عند ثبنل ما ذكراك ومن ان ذلك ان يتعيل بوكان العرض الصادق عليه بم مقولة وامان كان مبنى العرض العام فلاقالة ولابطال نحصالالعرض في للقولات التست بان صورته الجوم اذا كانت في النقل في موضوع كانت عرضاوم ولك ليست بندر في تحت شي من قولاته ولوقيل نعامند رجير مقولة الكيف بعيدق رسمهاويه وعرض لاتقبا القسهة والنسبة عليها فلنا فيلزم احتماع المتنافيدين لان رسم الحوم اعنى مهتيه اذاوجدت فى لخارج كانت لا فى موضوع صادق عليها ايضًا وبرا مبوالمندكور فى الشرح آنغا وان كل بهيته على تقدمات سلمته بم اجديان العلمة وض وتيانيهماان الحاصل في الزمين حهيات الاشياءالااشها حدادٌ التهماان الجوم من عوالى الاجناس ومهزلا ا يتقررالادلين تم انصرا المحصار العض والتسقيد صدق الكيف على تصورة لتعليه للجوم تم تقرر الثالثة الضابان لقوالعلم بكالإول والحاصل في الديب صوره الجوير وربيكات نية فيندرج سخت حديث هولات العرض كحكم الرابعة وللفيلح متنى من سوم محكم الإول والحاصل في الديب صوره الجوير وربيكم الثانية فيندرج سخت حديث هولات العرض تحكم الرابعة وللفيلح متنى من سوم ا القولات التسقير وسرير الكيف للصدق عليها مجكم الخامة فيلزم ان مكون جوم اوعرضا وموتحال وقد نقام مدة ا بانغمادة قديتين اخرين بهساال انصور على تأي تأي تأني الفيسد وليتفيد والتصور والتصديق نوعان سنب كمناك عى بعلل التبايير المنوق بينهما بان اتحاد العلم والمعلوم "است من صول الاشياء بالفسه افى الافريان سيمار أراد أتعلق استسور بالتصديق فهما بيحدان وباقلتم من التنبائين نيافيه وقد تقرالت بهته باعتباد تسعلق التصديق فياد مقدمته اخريسه وبهي الثمتحد المتعدة وتقريروان العلم المعلوم تحدال فاذاتعلق التصور بماشيعلق بالبقيدلق كون متى امصروالنف يق لكونه علما متعلقا بيتحد معالفيا وتتحدالمت وتتحد فيلزم التحاد النصور والتصديق مع انها نوعان متنا كبان والجاب التكل لاتيصورالا انكانه واحدمن المقدمات المسلمة التي سي مينا يا ومداريا كما نيكشف عن الاجوبة الموروة لها و قدر على القول في ذلك او البسط في وات بين ومهناوان كال مقام خويبا ولكن اذ فذرنج كلام الشرالي ذكر نه والشبه مع جوابها مهنالاباس بناان نذك يقب الاجونندم وافيها وعليها ليكون الطالب على مبيره فإعلم ال للقوم في محص عنه اطرق شتى وان لهمين في منه إخاليا عائكا واحدمن المقدمات المندكورة مسماما وتاره الشرفي اسفاره الارفيرو واشياعي اليهيات الشفاء تقرره بجزتهر يدقعونه النظل محمول على المرضوع اماعلى الممتى مصدفي لوجود فقط ومهورين الكون الهوضوع فرواللهجمول سوادكان الحكم على فينس والقضاية القيفها بالطبعتياد على أواده كما في المحصورات ما في تكهما وسواء كان المحسول واتبالله ومنوع وسيمالح

اوعرضيا ليهما كحل ترضيا ومهوالحل لشايع المتعارف اوعلى ن فهوم المحمول لبينه تبعنوان مهية الموضيع لعبدان يلاضا بينهما نحم لتبعالم المابار جمال وانتفصيل كما في الحدوا ونبحواضروب مي حملا واتيا اوليا والهميات انتخلية العقلية لا تحل شي من المقولات عليهما بمابي كذلك جملامثنا يعامته دارفااصلا وانماليصدق عليها بالحمل الادبي الذاتى فقط وذلك لان ممزالح تقولات على لمهيات إلمض الاول فما يصح اذا كانت بجيث بتيرنب عليهما أنار دائيا تهاو مهوانها كميون اذا وجديت في الخاج بوجوداصلي واما ذا وجدت في اننهن بوجو وغطي فلا واذن فحمل الجوسرعلى المهيات الحاصلة في العقل وكذا تهما الكحدد الكيف وساير المقو لات على صورنا التقليته حمس اور بيفقط معنى ان منوان مفهومات المقولات صاوق على ملك الصهوية والتفليته وتتحد رمهما مع ملاحظة تخومن التغاير علىالد حداكمند كوران الطبابع النوعتيدا ذا وجدت في الخاج وستخصص بالتشخصات الخارجينه تبيرتب مليهيا أثا مذواتيا تبالاستة إطرزاالوجو دفى تترتب أما مأوا وجدت في الذمهن من صيت مفهومهما وطبيعته ما يكون حاطته لمفهومات ألكا من خيران تيرتب عليها أناريا بانها للوجود لالكمفهوم فالحاصل بهن الانسان مؤونني الحيوان الناطق محملا لاحيوان تيرج غليه أثارالحيوانية من الابعاد بانفعل والتجيروالنمه والحس والحركة فالنسن لبتضير مفهومالحيوان الناطق مجر داعرالأا والا فعال وكذا حال لناطق وادلة الوجود الذميني معدرًا مهمالاك يتديني الاحصول ففس مهيبات الاشياء في الذمهن الافراط وانحاه وحبوداتها ومانينبك عن ذلك تعديف العلم بالصورة الحاصلة عن التنفيس من المتقولات الذمبنية من حيضية مندرجا تحت مقولة من المقولات معنى كوزرا أوإدلها بل المقولات الاعنها اؤما نوزة فهيا وامامن حميث كونها صفات مؤثؤ للذمهن ثابنة لهامن مقولة الكيعث بالعرض لاان الكيعث ذاتى لها ومدار الانشكال على كون جبيع المقولات دانيات بطباح الافواؤ تحبيع الاعتبارات ومهومم المقم عليد سربان وماحكم عليه وحدان نداكلامه يمتع تلخيص وحاصله منع اندراج المهيد الحاصلة من الجواهر والاعراض في النسن تجت عقولة من المقولات العشرة في النسن بان مكون فر دامنهما نعم فعهو مالمقولة ممل عليها صلااوليا ذاتيا معنى ان مفروميا عين الصورة التقلية دولك لاستعلنه ماندرا حما تحت المقولة بالذات ففر والكيف وكذاالجوم وان صدق على الصورة العقلية للجوم ولكر لبيس تنفي نهم المحمولا عليه الحملا شايعا متعارفاحتي مكون فردا منها و ليزم اجتماع المنافييين وأثما نداشا نهاحين وجودنا فالخارج فهي جومرم بني انهاا ذاوجدت في الخارج كانت لافي موضوع و امافى الذم وفيلييت عبر مراولا عرضا الامالعرض فلم كمير ماعتمراع المبنا فيثيين ولا كون نبى دا حدجه مراد كيفا مثلا فيرجع الى أمكا مه المقدمة القائلة بانحصارالعرض في المقولات التسعة الطلقا وانما ذلك بحبب الوجود في الخارج وانت تعلم إنها واسلم مل الكييت والجوم على صورة التعلية حملا اوليا واتيافيلنه مران مكيون كل نهاعين مهيته ومذاا ستدفسا دامن القول كوالجملها عليها حملا شايعافا نه على دالتقديم كمين المحلاص بالقول بان جمل احدمها ذاتى والآخيء صنى واما على ماذكر فالمحملان اوليا أداتيان ووجوم مالله تفونتين بالقياس الياشي واحدمما لايجزر والعقال ليمراصلا والفيافا زلابسليم إن الرجو دالعين فيمط لحمال تقولة على الاشيار مملانشا ليا ذاتيا فما وحجمال لجوم والكيون على صوية التعلية لمتشخصة باقضنحه للامهني بالبعض

عليها ولكن أثارالكيف بحسب غرالوجو والقائم مقام الوجوالخارجي في ترتب الآثار ترتر الله ولذلكان العلم والكيفيات النفسانية واذن لوقال ان النفه ومان صاوقان عليه أحملا شايعا ولكن حمال لجومبرا لتركز لاشترا الوجوداني ري في الجومرية كمانيتهد نيرغه ومهدون الكيفة فجمال كيف عليه كون حملا واسالها مثاليا متعار فالوا فلامنا فات ككان كروص البتية ولان ادعى عسر المقولات في الموجودات الخارجيد كما نتأ دى علبيه قوله لاشتراط الوجود العيدة يزمران بخرج العلم والقدرة وسأئرالاعراض لنفسانية والكيفيات العقلانية عنهامع ان ترسيهم مصرح مكون العلم م مقولة الكيف وأبضا لولفئ بوالتحضيص في الخلاص فليقل من بدوالامران صل التقولات على لحاصل في الذمس سواء كل صورة كليه اوخبئية بالصرض وعلى ما توجين الناح بالذات فلامنا فات فاي حاجة الى ما اطال لكلامه مبروما وكرمن منع المع ادلة الوجود الذمبغي لحصدول لاشخاص كنارجية في الافعان فهووان سلمكن وجود الصورة في الذمن ويشخصها فعهما الضا وجو بخارجى لكونهاصورة شخصيته فريغن سنخصيبه مرجروة فالخارجي فالمحال فالموجود لخاجج موجود خاج فتخيين المقولات التيته والقبل مضترطة ترتب الآثار للأندلاج محت المقدلات قلناان ارا دتريت الآثار إلخارجية فهوممنيغ وان ارا وتترتب الآثار مطلقا ملم والتشبية في تحققه فيزيانحن فيركدين فان الصورة والعقلية من صفات النفس الفامية بها فكيف لايوحبر في انخاج ن تنظوا الاتصاف الانضمامي وجود الحاشيتيين في ظرف الانصاف ومومهنا الخارج والأثار المترتبة عليره احيثياليا أنارخا رجية ككونهامبدرالانكشاف للاشيار وغيرذلك وان عمتريتب الاثارالتي كانت مترتت عليها حسن كانت جارجين ب و المحياة تربت الأناراني رجيه كامن للاندارج محت المقولة والماقيا دالانار المحقد وتدبعين ساقهم مداما تصنس المان و بكايب وصلب سأحفله ومزما بالضاره الشرايضا في الاسفارين انكار مصول صورالا مشياء في الا ذبان و انماالط اضافة إشرفية للنفنس عاصلة لها بالتنسبة إلى ذوات عقلية بعورثة واقتة في عالم الابداع والصرر كلهام وجود في كا الثال لبرخ بين العالمين واستعلمانه وان تصلح تقلع الانشكال ولكن لايسلح توجبها للقائليين مكون العلم عبارة عراصورة المحاصلة فالعقلاصلاوة بركان الكلام على طوريم ومنهما مازمتا ره شارح التقربه وحاصله ان في لنفس المران احدمهما قائمهما والأخرحاصل والاول مفارليمعلوم مندرج تحت مقولة الكيف والثاني تحديمة متدرج تحست بقولته فكم ملزرام حتراع التنافيدين السلاوقداعترض علييمن حابهن لجنده فانترح اندخلاف الضرورة لامالاسخيه ذلانفس للامراداه دالاامرين وحبع ببين لمتنبين لاتيم فلأن الامرالقائم في النفس كان في الأنكشاب فالحاصل لفوه ومبب المتاخرون أكي ان ندا المنسب مولحق فالانعلم خرورة الالعلم عني مبدرالانكشا ويسلبيس ولاكيفية فائيته في النفس مبدر لانكيت ف الاشياء ونه والكيفية المالي بعيصول صوره المعلوم فالعقل ففي النفس ابران احدمها حالة اوراكية ونانيهما صورة المعلوم والأول بوالعاصقيقة والتأنى علم العرض مقارته للاول في الرحود في محل واحدو ملازمها في الوجود فالأول من تقولة الكيف والث في من تقولة صورة قلالمزمالاستحالة اصلا وبداالجواب قدات رجماعة من المتاخرين ومنهمال بيدالبا قروالسيدالإراله والهروي الأ

الهم المسيدين

انهما ذهبالي قيام الحالة الاوراكية بالصورة الحاصلة وحملها عليهما بالعرض كحمل الضاحك وانكاتب على الانسان وبإقول ع سدفان نده الحالة لما كانت مبدر انكشاف الاشيار قبيامها في ما هي حالة فيهما فا ذا كانت حالة في الصورة عافية ليزمران كيون الفيورة العالمة عاقلة ومهوفاب دكما تهيه فمن قال بالانحا دالوجودي منهما فقدسهي سهوا خطيماوا ذن فالحق كملى مات نفا دمن كلام شارج التجريد إنهما في النفنس فتم الفرق الفيام والحصول ممالامعني له التبته ونه لوان كاجهعا بين المنهبين ولكن ليتى تعليه لاتيجا ورثينه ومنها ما نحتا ره صدر *المدققين وتقرير*ه بعيدما مهزّاولاان الوجود موالاصل و . المهيات تابغة له أن الاشيادا ذاوحدت في الذمن القلبت توضا وكيف البيدما كانت في الخارج جوبه إراون عيره من المقولا العرضية لنتسعة فلامحذ وراصلا وعلى ندا فيندفع الاشكال مجبيع تقاريرهاذ ئدار لجميع على بقيادا لموجود الندني على حقيقة والخاجية تم لما اور دعليه با ندرج على القول مابشيح والمثيان قدكان الكلام على طورالقائليير يحصبول الانتياد بانعنيهما في الانتا اجاب عنه بإزان اريد بوجود الاستنبياء بانفسها في الافرنان وجود بافيهما ولوبانقلابها الى حقيقة اخريب فهندام تحقق ولن اريدانهما يوجه فى الذمهن مع بقا وهيفتهما فلم تعميم معبر ولبيل غليبه ولبين قبيل ان الأنقلاب لائبلة من ما و *ة حاملة للصور البين شيركة ببول* نتقلب ير ووجود بالهيائن فيهنفقو وقلنا وبجودالهاوة انمانية تبط للأنقلاب مصفته الى صفته كانقلاب الاسود المالابيض واماقئ انقلا نفسر الحقيقة تتمامه الل تقيقة الحريب فلإنه إخلاصته مأوكره في حواست يدعلي مترح التجريد وزلفيه معاصره الدوة المحقق بالاخريد عليقلا ان الأبقال ب مطلقا بسوار كان من صفته الى صفته كالسبواد والبياض ادمن حقيقة الى حقيقة كانقلاب المادم وادلا بدفيهن كادم خاطة مت كريبين المنقلبين وليز للحاصل فى الذهبن محال اوموضيع سوس النبين ومعلوم الدلانيقلب من الصورة الذمهنية إلتي كبيف عندلولي امرخارجي مهوجه بترسلها وبالجبلة مانداالا مرالواحدالذي زعم إندموم إذا وحدفي لخاج واذاوحه فالذمهن فهوكيف وكبيت يحفظ الوصرة مغ تعذو المهتيه وماادعي من كون الوجو دمتق ما واصلا والمهتية ما بقرامه المرتفي عليه سريان ولم يضهدب وحبران بالهيس الامرفي لواقع كك ولوسلم لا يوجب جازا لا نقلا في طالا عواص سواه فرصنت متقدمته اومت خرة لا خقيقة المعروض فانهاانها بعيرض لتلك الحقيقة ثلا أبرمن بقابهامهما ثم مجد الانقلاب مكون الحاصل في الدمن مفالياتية للوجه وفى الخارج ومنوضلات مايدل عليه اولة الوجو والذمني مرج صول الاشياء بانفسس فى الإذبان وماؤكون الصصواله ميته فى النهن أعم من ارتبقي فيه على مأكان اونيقلب الى مابيته انحديث من قبيل ن يقال ن حصواريد في الداراعم من ان يقي على ما كان اونتقلب فيدالى امر دمثلا واذاله مكن منها المرت ترك حامل للانقلاب المصيدق الحكم بإن مهنا خيبنا واصلاكون بارة ذلك الآخرواخريب امراآخروالقائل بالشيح ايفها لاتعجرعون ان لقيول ان الحاصل في الدين الضبح ومروجيت لو وجد في الغائية مكون عدين الامرانوارجي مل مرقائل برثم المذعلي ما زمب اليدمتيوجه الافتكال بان الحاصل من الجوم العينسي والعقل إذاا تقلب كيفا فحين ما وجد في لخارج اما ان نيقلب إلى الجوسر مع تقايه على ما كان في الدمين فهو مع منا فانه للانقلاب خيل الوجود واما الذمعيد الأنقلاب بكون جومرا في الخارج فذلك على تقديم يحتدجار في الشيح فلافرق والقول بان منى انقلاب الحقابق

انئارجية الىالكيت فى النهن انكل من الحقايق العنية ربطا خاصا بسورة ومنهية بيهال انهاصورية الذمنية وفرا الارتباط موليانع للقولَ بالشيخ والمثال بسين فأناامثال بالارة باطتحق في نشيح ومام وشيح لايضاً كما لاَ غِنى على من لها ون تم ينه وما ذكال في تعبير ان للمقابق للعنينة والنيات تصدر عنه أأفار بالذاتية من سبادي تعرف الذانيات وامتنيا زيا وا ذاحضلت في احفل كانت عبوراعلمة اعتينكنفس صفات لهامع بقباء ملك لحقايق بوجدها وصارت لها مقابق عرضيات من الكيفييات النفسانية فهي باعليها روجود كا المبهر لايصلح لان بيندج تحت تثريمن المقولات وباعتبار وجودنا المحصل نيدرج تحتما النبثم معنى الانقلاب ان مكراكم سيات على صراقهما آالبتدلاخدالوجوذ في تحصلها سقيقة فا ذا وجدت في النسن صارت كنفيته واذا وجدت في لخارج صارت جام ومعنا فخفاظ الذاتيات اندا بفسهاصا لحتدلك تعصربا حامن الوعودين وتصنيقيقة متحصلة مغاميرة لمانتجصل لوجودا خروالقاملون ماضح لتفلط لذلك فافترقافهم وبنني على كون الوجودا صلاوم ووان أقام النسل عليه في كتبه مما لم زمرب الياب ولا فيمه به عاقل وكنا دلياليكيا فارج عن الفهركيف فان العارض كعيت مكيون اصلاالان بينبي كلامه على طورالصوفية القائليين بان الوجود ميوالواحب تقا شانه والممكنات فتنزئات منه ونهاطورآخر ورايط ولعقس لالصلح لان يتبنى علية وجيدالكلام الحكها وسياالمشائين فبهم ومعنوا اون أمهيم بهما اوجود لاستان إن مكون تنامه المتن الهيوي في عدم المخصل في المعام المعام المعان والبار مامن والجبير لأمكر البالغها عنها في اي موطن فرضت فلامعني للانقلاب في بره الهيته حاملة لها صرورة ان الانقلاب مدون فناء الذانيات ووجود ذانيات اخريب لاتيصور وحين زوال الذاتيات لانتي نلك الهيتدالبهته في لوجود اصلاحي تحكم بانها عالمة للمهبتنيين المحصلتين والجبلة نداالكلام فاسدلاميكن اصلاحه اصلالالصلح العطار فاف الدم ومنهما اختآره الشاقي اسفاره الاربعة والهيات فإلى شرح في مراحث الجوم والعرض وهوامتى الهيات الشفاء بعيد ما زبيت كلام العلامة القومي ومهوان العام النسيه مومن صفاح النفش حالة نغشها ينته بهائيكشف الاستثياء ولات ببني في انداحا وتدفي انف نا عايضة لبُرًا مَعِهُ مَا أَسْرَعِتَ النفس والمعقولات الكلية عن الأعيان الخارجية ومن الصور الخيالية والأشباح المثالية فأمَّالا شك وله عند بزالا أتنزاع كيون لنفس بالتركيفية نفسانية سي علمها وليست متحدة بالمعلومات بل مي صفة ذات افعا فة وإنما المتحد بأشرع عنهامن الصورائكية وسي السهاة بالتقايق العلية والصنورالا دراكية المعلومة بشاك الحالة الأكلفتا فتدوانما تحصافقية العلم بالاتحا ومنها والارتباط ببابان مكون وانيات واحدة مطابقة بهرا فهذه الواحدة علم من حيث عنسهما القبرب وكيف عن ويتهاالبيط ويتولة إملوم معتبة تحصلها ولتيناكان زيافى الخاج مواني حيط فنسالة رييج برس متصب البعيدون الكم والكيعت وغيرتها من صيبة يشتخصه وتعينه ومكون أتحا ذالمعلوم مهما الحا دالص مع المصروف فصحان العلم ن يقولتم ليفت والكيف والكيف والى المن حبيث إنه علم ومهوني الواقع بعين جقيقة المحلوم ومحصله بيرج الى ال العلم من مقولة الكيف بالذات ككون تلك المقولة ضسة وفهوم المعلوم تحديد عذذا باوجودا في النسن ومن تلك المقولة بالص ورعم اندبوبيه مأ ب اليداني المحتى الدواني من انجار الطرض والعرض مطلقاً بالزات والنواير بالاعتبار وانت تعلم إن تواقعيت وال معالث

· eller

انبخلات مازعم شارح التجرئير ومبراتتجين دون مامبوندسب بمإالشار حالتجريبي كلن جاصلة برجع اسك الكارالمنفدمة إلقاملة بإتحادالهل والمعلوم بالذات بادعاءال حين العلم امراك احدسهما كييفية دفنسانيته بيا تراكنفس بهايان يكون مبرروالانكشاف شياء غنها وبي العلم فيقته ولانتجد مع المعلوم اصلاوالاخرالحقيقة ألعلمتيالمتحدة معها بالعض وسي كما انهالليست علم قيقة الاباعتبارالاتحاد ننلك الحالة كذلك لىنيىت من تقولة الكييف، بالأت من باعتبارانداج ما موسحة معها تحتها وظامرات ت التجريالفيا فائل لوجود تلك ألحالة وانتزاع تلك الحقايق ولاستبهه في ان الاوسك قامية بالبغس وصفة لهما تريت عليهما ثنايا دوك النّانيته فانهاموجودة بوجود ظلى لاتيترتب عليه الاثار ولذا خويرضه بالحصول فالفرق ببي المنابسين انما مكيون تحبسب للعبارّ فقط ثم اند ما زعر من التعاديد والحالة مع الصورة السلمية بالذات والماالتفا بيربالا عتب رمما لا يمضي له فان الاتحاد الذاست يتضيان بنيدرج كلامهماتحت مقولة واحدة بالذات لااحدم بابالذات والآخر بالصرض وكدن احدمهما عرضياللاخيه محمولاعليه ممالا مضيلالا ندان آرا دمندالحسس بالمواطاة ومهوالمتبيا درفالمو يحجسب الحقيقة ملك الحالةالا دراكيته م على الأول ملزم ان مكون العلم من الحقابق الانتزاعية فكيوت تحب م إندراجه سحسته مقولة الكيف دون سايرالامورالاعتبارتيمن الامورالعامة منهما وسطيح الثال فيتحدما مبوالنسلم تتيعة وموجردتآ مع المعلوم فيرجع الاستكال فتقربا وان اما دالمس بالاشتقاق وطام راندلاسي وربدون قيام مبدوالأسشتقاق فقيامه لاستجلواما ان مكون بالصورة العلمية فيلزيه إن مكون الصورة عالمة اوبالنفس الشاعرة فهومع انه لاتصحالهما بینهماوالابلزم الحسل فی ما بین جمیع ما یورد فی الدمهن وم و کها ترسے فاسب دلانه سیلے نداد انتقافہ میرار ما ان مکیوائی س الحقائق القايمة بالنغس وصفة لهاومع ذلك مكيون مبدءالانكشات فترجع اليهالقول بالشبح والمتبال ومع ذلك فيكون الحاصل لفواوالجمساته يردعليه مسبلة مااور دعلى شارح التجريد فالحق مأ دكريدا الشرا العلامته فالصورة اذاكانت فى الذمين مجيث لا يقع صفة له والامليزم لقيام الحرارة فى الذين كوندها را والتكك كليا الى غير ذلك حكم محصبه لما فيدرو القبام وملك الحالة أذبهي فاميته مالامهن ومبدءالا فارالا منيته تنش كوبها مبدءالانكشا بالاستنياء وموجودا في لفت شخصتير لهائتكم بقيامها فى الدسن غاييز الامرانه لبغام ومخالف البقدرات الجباسير ولكندان كان غرضة تحقيق البقامين سذفلا باس بمجالفتهم وان كان موجهالهم وصححا لتكلامهم فالامهروان كان سنتسكلا في ظامرالنظه ولكن صليبيم و بول الصورة منصالنفس مع عدم الضافها مها والايلز مران مكون ناعنا لها فيضح حسب ل الحار عليه) عه قيام الجارة المصنعيزلك فلأماس بالحكم عليهما بالحصول وككنهم إدعوا بالمخصلار العنسام في الصورة العلمية والحا والعلم إلموام وموتوحب الاستئكال فلاباسس تبوجيه كتفالهم بإبنم إنمالطلقون العسائم طليهما بالمحب زلاتحا ديامع ماسوعلمة غظة وليم يحصبول الاستشياء بالفنسها ولاملزم الاشكالاب المذكورة اصلا وقديسبغنا فيصعفن حواثنا ق كلم ندا المحقق باد في السط وبهنا بنداالقدر كفاية فتأس في ندا المقام فاندمن ذال الاقدام فولة ندفع

مامحة ترشبيه الامورالذمنيته بالامور العنيته انتهى وحاصله يربيح اسليان المن رج تحت المقولة بالذات انماسي الموجودات الخارجيد دون الذمنيته ومروء أنهضلاف تصريحيات القوم فالهم بييدون الأعراض النفسانية الضام تقطل العرض ومب كالعهم على المسامحة مطلقاهما للمضي لد دُسنى تشبيد الامور الدسنية أن العرض برالموجود بالفيل في لمضي والصورة النهنية لاستبهتر في وجود على الهوضوع النسب سوالنسن فبكون حزمنا على سبيل التقيقة واما المقولات فقاحيير فيهاالكون فالعرضوع وعدمه بالنظرال الوجود الخارسيج كما صرح الشيخ في الجزمبر لل في العرض ايضا في عيون الحكمة فاطلا الكيف على الصورة الذمنيته مكون من قبيل تشبيه البتية وحنكنيد فيرجع حاصل تقاله على مالفهم من الحديدة ان للكيمت ونعيره من مغولات العرض عنيدين احدمهما الموجود بالفعل في الموضوع غير قابل للقسمة والنسسية، وثما نيهما في ن شان وجوده كا الوجود في موضوع مع عدم قبول القت مته والنسبته والمقولة مهوند المعنى التاني لاالأوك لصادق على الصورة إنما المهيني الاول النسب بوليس مقولة لاالمعنى التماني النسب موالمقولة فلالميزم الاستحالة وبهي اندراج مثني واحد تخت مقولت يتبيارا فان قلب الاشكال وإن اندفع عن صور الجوام ولكن تصور المقولات العضية باق تصدق رسستم الكيف المقولة عليها قلت مهنا قيد آخروم وعدم قبول القسمة مالنظرا ب الوجود الخارج ومهويقلع ما وة الاستسكال ومن فرق مبين كلام النا وكلام الدواني بأن الثُّر بصح على طوراطلاق الكيف على لصورة العلمية حقيقة ولومعنى ما عداالمقرلة دون الدواني فان اطلاقه عليها عليه طوره بالمسامحة والمجاز فقدحا بهالا يبتد بدلان الكلام في اخلاق الكيف بمعنى المقولة عليهما ومهو عندال والمحقق كليهما ليطلق بالمب محه والهجاز واماالاطلاق ببضه آخه فالمحقق وان لم ليبرح مه في المحواشي القديمية كما صرح الشامهمنا ولكن الجديدة ناصته عليه ولا فرق اصلا فقدا حترف الشراكيون نراا الجواب مالحقيقة للمحقق الدوال في واستيد سط الهيات الشفاء حيث قال بعد ماذكر إصرار الصدر المعا مراز داني على القول ما لا نقلاب واحا عن بهامعا مره الجليل الموسال الدوان بابذان اربد بالكيت مئية حقها في الوجدد الخارج الناكون في موضوع ونعير قتفيية للقنسمة ولاالتيت فهوببذا لمصفح ليصلح لان مكون حنبسامن احهات الاجامس كماان الجومير بالمصف للندكور حنس عال فهما باعتبار ندين لهضين متبيانيان لايقيد قان على شئة في تني من الطروب الاسنية والخارجية الاريد مر عرض ولعمل لأبكون مقتضيها للقتسمة والنسسية فهربهزاالميضيع خساعا مركبيع المقولات في الذمهن فلاتما نع بينه و بنين الجومر وكذا عبنيه وببين مهيات بدائح الاحراض سفك نحوما مريف ففهوم الصرض فلاملزم اندراج الصورة العقلية تحت مقولتين براكلامه وطابرانه ونيفن المحقق الدوائية على ولك في حواست والقدمية وانما قاله ف ستبيد الحديدة فتانضمام مانى البي شيئتين حواب الشرقي نداالكتاب بعيند حواب المحقق من عبر فرق ولم وان بقلع ما دة الأستُسكال ولكن ان خان سونصيد دالتوجيد من قبل القوم فلا يدمن تصريحهم بإطلاق الكيف على

عاشره المالية

المعينين المذكورين ولم نوغيز دلك شفي كتبهم الاماقال الشيخ شف عيون الحكمة خيسة فالبع ما ذكر للجوم تبيين واما الوجر والذي للاستيباء في موضوع فيظهم منذا يضام فيهان أو والنح من احدالم عينيان الذلبير حنبسا وإنما النكل وسف المعضي الاخرات بوبازادالمتني الآخر سن ليوجود لافي موضوع أنتني وعقبه الامام سنص شرصد لقولة ولا العرض مع الموجود سيصرفون يحتمل الضاوجهين احدمهماان النرس مكيون موجودا مع انست موضوعه والتال انه حهيدا دا وحدت سعيرالاعيا كانت في موضوع والمفهوم الأول لالصلح لحنسينه أما سرف المفهوم الاول للجوم والسضيرات في الفه البير صنيطة المشيخ والالما يحتاج فع ثبوية للمقولات التسعدالي برئان نداكلام الوالهم لما فهم إمندان البنسية في الجوم لسيت الا بالمعنى الثاني فلم كن العبنسيته في العرض اليفيَّ الا بهزا المعنى والإسير يصلح سوحنب الله مقولات، لا لحنبسيته العرضية في وال فها فيتناشف ندان النعتيان فيهدا ايفنا والمقولة منهما مهوالمصى الثاني وندا القدر يكفي للتع جيد وكبيت فان الشيخ تسه الاستئياوق المنطق الشفاء الوت نين فأنه وحقيقة مستفنية عن ان يكون في تني من الاستهاء كوجودالشي فى مُوطِّنُوعَهُ وَتَنْ كَالْمِدَ لَهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الصَّفْدَ الصَّفْدَ التّ للتبقوم وجوداالافي الموضوع فمعار العرضية على فاقة التقرر والرجود الى المعضوع لاالمفهوم واذن فسايرالمقولات العضيته المابني متغولة باعتبارالتقرية والوجود سفي الخارج ومهوالمط فتائل فيهرقوله واعسا لياليس صي قوله والخ اعب النم كمنا فالواان الجوم رئات منى مهيَّد عن ان يوحد في موضوع وزهمواان كليات الجوام روام رمع انهاموجود في بحال مستغن عنها وموالذم من تم منه والموم رثيراً لكليات الدسنيات بالمتفياطيس الجاذب للحديدا ذا وحدمقار ناله ذبحه تعاذب لهأ فأؤميد في الكف مع بقاؤ تفييقته في الحاليين صارمقام إن تيوسم متوسم ان الكلي من الجريم تول لبقيا طبيس من كل وجرتي الله بالبوكل يوحد في الخارج ومكون لا في موضوع كما ان التحر المذكور الموجود في الكف ا داوعد سيني ت بعينه بخذب الحذيد مع الهم مفرخون بالمتناع وجودالكليات في الخاسج بل كل ما يوحد فيه كون تشخصه الخار شبط فيكون مضخعها خارجها واما الموجود شص الذهن فهوالصنك وان لمريو بدما لمرتشخص التضحص الذهني يكون فشغصا ومينتيا ولكن الذمين يقدرعلي الماشطة لمن فهيث سهومين ثمه تيل أن الدُّسن طرف الخلط والتعبير وحكم بالتكلية بأفي المؤخودات الدمونية لكن لامامتي موجودات ومنية دكميفية بربالهوارض الدمنوية براس صيبة بفسها وميتها الموجودة شف لخاط الذمن ولذا كائت النظرية من المنقولات الثانية التي ظرف عروضها الدمن فافترقا فاراد وفع بذا التوسم بأندمن بإن تفليع الحثيات والهثال الأعتبارات واحدالكلي مكان الجزيثي فان الكلي الد وانترف المقل فيتنع أن يوحب في الخارج وسيتضيعن الموضوع والتفياطيس الذسي في الكف يجزر عليه الخروق عن الكفت والمغذب للحديد ثم الدنول فيدوعدم لخبرب مع نقا وبيوسية الشخصية والصورة العقلية بسيت لهندة فاالمثنا بنتر فالتمتيل ليبين من كن وحبرك في أن مهيته المقدا طيس سواد فرمن داخل الكعن أوخا رجبالا

ن نقطه كونه زايرة و قوله كليامعطوف علية توله عرضا والميضة انه وان كان عرنها وكليه الحبسين فيوس وجود والنسني ولكت چەرىمىيىتە ونداع والمطابق بمانقلىنا دىمن كلاملىنى آنفا والىت كىكى ئى تروض الكاپتى تىسىب غىلىوص الوجودالنىينى ممالالمىنى له لإنهامن المعقولات الثنانية التى ظرف عروضها الزمهن فافهم وأستقم قوليدل مبوفى كل منها بصنفة واحدة النح ونإالقار كيفى للتنتيل ولا يجب فيدالمناسبته ببين المثل والمثل المن كل وجبتى ليزم وجود المهنية الكلية بمبايي كلية في الخارج لأ في موضوع تنتم نحفاظ نفس المهية يحسب الوجودين تجديث يصدق عليهمااندا حنيته من شانهاا وأوجدت فالخاح كانت لا في موضوع كما ان المقناطيس سواركان واخل الكف او خارجة بصيدق عليد اند حجرمن ث بنداز الصادف الحديد كيند بديكي للتثنيل للاندلا برن محة انتقال المهايئة النظاية اليفاك وانما مكون كك لوكان ذلك تمثيلا بالجزئيات ومهو منتفئل موسنط فقط فلاملز واستحالة اصلا فعوله فلابنن اندراجها تحت شيمن بواقي اتنظ تالنج وذلك لمانقل من المعلم للاول القول باندلات مستريم من لموجودات الممكنة عن ناره المقولات العشيرة فما لا منيدرج منها مخت الجوم بكون لا محالة مندرجا تحت مقولة من مقولات العرض والالمنج والمقولات في العشيرة ومكون تعفِّن المؤجودات خارجة عنها وميوخلات مانقل عن اما م الحكمه إلمت كيته قوله فليت َلا ماينه من عدم اندراج النج اعلم ان الشيخ الم صرح في منطق الشنفاد بازراج فصول الجاميختها ولكن لا بالنات ل بالصرض ومع ذلك منع اندراجها تحت واج ن مقولاتالوض ايضا وقال اندلم قيم معبد دليل على انحصار الهقولات في العشرة ولااندراج سَائِرْلَمهيات الأنكي تحت واعد منها بل يجوزان بوجرمه نيته ولم ميدرج تحت شي منها بالذات ومثل ذلك بالفصول المنطقة والاعلم البسييطة إلاان الاعادم اذلسيسة ذوامًا لا تطبح صدق رسوم تأثيم من المقولات ولوبالصرض عليهما اليضّا واما الفصل فانها ذوات محصلة لذوات أخرفيصدق عليهارسم الحوم فزى بوام تحبب استنداك الخاصة فيهما لأنجسب الحقيقة و المهينه والالكان لهافصول يتسيلسل الامرفهي حهيات بيطنز غيرمندر يتبر تحت شيمن المقولات بالذات وكفلوج نقضاعلى حصالهمكنات في بُره المقولات ومصريا في عدد بإفمانقل هن المعلم لاول لمالم بقم عليه مريان لا باس الخلقة لهجها واذاكان الفحص حاكما كخلافه وقدر بطالشيخ في ذلك اوفى السيط في منطق الشفاءان شبيب فاربيح البيه ومهنا ببنوالقدركفاتة فبناء فبالسؤال على حصوالمقولات في العشرة والدراج المهيات الامكانية يتحت واحد منهما على بليل الوعوب ومدارالجواب على منع بداالوجوب والحصروالاول وان كان منقولا عمل التعلم الاول فالثاني ميوالتحقيق عندتينع وعليه النفة اوري يوعلى اوعاء المعلم الاول وليلا والاحتمال مكيفي للجواب فان البجيب تأبيع ومع ذلك فانه لا فيهم من الاول غيرانه لا يوجد مكن الا ولصدق عليه واحد من تلك المقولات وذلك لاستهاز مهان مكون حلها على كل مانيدرج تحتبا بالذات بل الانداج ولوبالعرض كيفي فلاتفغل قوله كلام المحصلين عن المشاكين الح كالشيخ النيس وعير وانما قال من اكمشائيين ايماء والحان بوالفرق المّاسم على طور مهم والافالانترافيون لا يقولون بالموضور ع مبزرال

الحال عن بهم مخصر في الصرف عنى الهم يغون جوسرتيرا تصدر النوعية للجواسر والمحال فيما كجل الصرض بدا ولا لقيولون توجود الهيوك اصلافلاتياتي باالفرق على طورهم ل المرومن الموضوع عندسم موالمحال مطلقا بل مطلق الموضوع عالى منى الاعم حين مايكر في المنطق العِيّاقال الشيخ في الفصال حقود تشرح حد العرض من نطق الشفاء ومهن شي كيب ان الميل ليدكل الميل ومبوانه نسينة ان مكون غرا الرسم الذب رسم مد العرض فم تعنى ما لعرض ما ذا تطلف الانسان في الم الشعربه وبالفرق بنيه وبدين الصورة مل عني مدمني اعم من معني نداالعرض ومهوالمتضالذي تعيم بداالعرض والصورة و ببوالكون في المحال والحاصل بمبيّنه له سواء كان ذلك المحل أدّه اوموضوعا فان رسم العرض لا بيجد ان لقاعلي من . قولاتيغقان فييه وفي مفهومه بوحبرانتهي ومهوصريح في ان العر*ض لطا*نق على معنى خاص ومهوصين انتغلغل بالفلسفة ومعنى عام ومبوصين التكل مرفى المنطق والما خوذ في الأول الموضوع بالمتضي الاخص وفي التي بن المرضوع بالمهنال في ولما كان ببهنا كلام على طور الفلسفة فلا بمن ال تحقق المضي المردمن الموضوع في نير المقاه لنيلا يقع الطالب في الاشتباه زاقوله مروالندى اذاقيس الى ذلك الشي الخ اعلمان المشأيين مجدما ادعوا تركب الحبيم من الهيول الصرق فالواان العال الماان كيون مقوماله محل ادلا وعلى الاول فالحال الصورة والمحل الهيوك والمادة وعلى الثاني فاذالم كين المخال مقوما للمحل كان المحل متنقو مالفيسمي لجال عرضا والمحل موضوعا واما احتمال ان مكون الحال لاتية ومالمحل ولالهحل ببفهووان كان احتمالاعقليا ولكن لم بوجدا مثأل في الوجود فاور دعليهم ان كثيرامن الاعزا ض تحل في شي الميس المحل علة لمرابحتياج اليدالاترسيان الزمان عرض حال في حركة فلك الافلاك فهي موضوعة مع انها يخياج اليدم في تضخصها وتقدرنا وكذاالاس والوضه تجتاج البيالحسم فتضخصه مع انهاعرضان حالان فيه ومهوم وضوعهما ووظاف أ لايصح لهاان يوحد مدون الحسم الذس مروم كانما فيحتاج اليه مع انها ليست اعراضا كالقرف فلكه ومعض الموادلا يفات الفنورة التي لهااك اخرى كما وة الفلك وليست اعراضا ولليس شي من الصورة ممكن ان يفارق الما وة مع الليس وجودناكوجودالشى سفيموضوع والجواب عن الكل على مانظهم منطق الشفاءان العض حقيقة ناعيته لايمكن يوحدالا في محل من وجوده في لفنسه مو وجوده لمحله فه يفتق النات الي محل لقيومه و تحصيله من غيران مكون بزااسحال مخاج اليه في تقومه بل توحد مهوعند زواله اليفياً كما كان من قبل فلا بدني كون لشي عرضا من مري احدم ماان ال لا يكون تحصلا في قوامنيفسيل ي عنه فيه الى محله وتأنيه ما ال يكون محلم يستنف القوام عنه متحصل نبفسه قدتمت حقيقته من دون ما يوجد فيدوندام عني ما قيل اندلا يقوم محله والامور المذكورة ليسنت مما يحالج البيرمحاله افي تواحها وتحصل حميتهما اصلا والالزم ان لا يوحد مبرونهما اصلام عنى اندلائميكن وحود يا مدون ما حل فيهما وسو ضروري ليطلا وأن الخركات متقومة الذاك من غير واخلة للزمان في تقومها دان كان لدمداخلة في شخصه افاخل ج المحاسمة غص المالحال لايخرج الحال عن الن مكيون موضوعابل اذا كان حمّا جا الميه في نفسس مهيّد وتحصله وموفهيّان

يم بن الحاجث في ذلك انما مبولازيان فانه مقدار الحركة لا يوجد الا فيهمانا عتبا لها وكذا الحال في الحبسم . يخف القوام عنهما وإنها يحياج اليها في التشخص و ذالا يمنع كونهم اعرضين حالبين فيهراً نهما في وافرتيهم ا محاجان الالجيسم البتبه لكونهما من الحقايق الناعمة بيرواما الجهيم اللازم مبيم الذست مبونه كانه فهو وال لم نفيارق مكانه ن لا يحتاج شئ منهما الى الأخرق قوام مهيشه ونف تحصله فالهيكن ان مياشي منه ما عرضا حالا في الأخراد جوم الباليا - الانجتاج شئ منهما الى الأخرق قوام مهيشه ونف تحصله فالهيكن ان مياشي منه ما عرضا حالا في الأخراد جوم الباليا تنفية القوام عن الصورة الصّافكيت تعد ورة ولكربيست اليه واما مادة الفلك فهي وان كانت لا يفارق الص موضوعا وعدم المفارقة الصورة للما دة لاليتوصب كونها عرض الضاكه والوص بعينه لالتيمان محلها اليهما في تقومته كالفرق بين حال الصورة في الماوة والعرض في الموضوع مهوان الصورة كحيل محله موجودا بالفعل وليس محله ب باموج دا بالفعل مدون الصورة كخابا من العرض فان محلتني موجود بالفعل نيفيسه ولفيقه مواليه في وحوده و نحصانه فبس تقييقته ولذلك بيتماج العرض المطلق الالهجل أزلك والمخصوص الالهجل المخصرص واما المحال تحصيب يبخاج الالبحل المحصوص في القسمين ضرورة أقتقار الحال في ندييته الى نونيز المحل ومن ثنه قالوا بافتقار المازة الالصرق المطلقة واماالصورة فانها كيتلج اليهما في تشخصها كما يبجي مفصلا وزامعني ما قال الشيخ واماالعرض فانما ذلك لبلاثم في موضوع واما الصوره التي ف المادة فانه اليست المادة علة لقوا مهاعند المحصلين الفلاسفة بل يوسط الصورة تني ببوايضًا علة المبادة ولكنها كذاكب تبوسط الصورة ومليزة الصورة ان مكيون ذاتها ملافية لما يقوم مروجود بالفعل المخضر مدومن بهنالاح ولك النالثي السنف القوام عن المحل فذيع ض لدان لا يوجد الا فيترس خارج ن لاعلى ان علة طبيعة بموكونة حتى ملزم كونه عزماً فلامليزم ف كوانة في فلكه كونه عرضا له اصلا ولامن حاجة الصورة في شنه الى المادة كونها عرضاب انما مليزم ذلك لوكان المحل علة بطبيقها ومهوخلا من ما تقديم من كونه علولا لها وكذا الحال في الزمان والحركة والحب م والسكان فان قلت الحسم لا يوجد عبون السكان الطلق قلبت المحتلجة الجين فنطبيته الى المكاج ان كان قد لزمه ذلك من خارج فلا ليزم كونه عرضا فان العرض منى اعدم مفارقة بحله انهلايهنج قوامنيفيسه مفارقا مل قواميت نعا دممالا يفارقه ومن مهمنا ظهركك ان العين بحواز ان مكون مالا فالقبر كالزمان في الحركة واللون في السواد والبياض والملامت في الحبيم بواسط السطح والتثليث فيه بواسط السطج وكونه مرئيا وإسطة اللون فلا يحب في العرض ان يوحد في الجوم التبتة بعم يحبب الانتها والي محل بهوالجوم وأما في مدواللم فلاوا ذن فيكل ذاتين بحصيل احدمهما في الآخر جصولاا وليا التيميز مريث يعن الآخرلا كالوتذ في الحائط فان باطنير تبري عن الحايط ومكون لوقعت اشارة الى تلك النات ليتنا ولهما جميعا فانها حجل صاحبه بصفة ومانية ولعت فإنهاما عرض في صاحبه واماصورة لاندان كان صاحباً معتنف مبتقوم الذات وبذا الماتيقوم مرفه وعرض وان كان صل بنقيوه بعبالا بدوايت في تقويم صاحب فهومورة ولتنبير كان في انهما في محل لكن محل احديمنا لينصيرها وة وحل اخريج

موضوعا بالرمبه الذى وفزعوزبان مكون شئى واحدمارة وبالقياس ال حال كالهيرد لزير بالنسبته الى الصعورة وموضوعا بالقياس المطل آخر كالهيوس بالقياس اللحب التعليمي وسايرالاعراض القامية بهااما الاول فلا فتقار فافى قواص وتحصلهما الى الصورة و الما أن الما الما الما عن الك الاعراض بل أي نقيقة الهيا في تقومها لا نه الطبايع ناعتيته وجدد ما في نفسها مهو وجود عالمحالها فلاسيصور لهماالوجود الاستقلالي أي العارسي عن لهمل أصلاوا ذاكان ذلك بجبتين فلا مايزم الاستحالة ال فان دفع ما فيل انكيف مكيون ثني واختر تنفني القوام عن حال وتقيقة الآلي خرفان ولك من ماب بفيع الحيثات وتركي الاعتبيا بت فافهم خانه دقيق فوله والمادمن الامكان الخ اعلم الشالما اور دفى تعربية لحبهم قداالامكان والفرض جيعاوقد كان شارج التجريد ونحيره زعرانه لاحاجة الى قسد الفرض بعبدالامكان بيتحل لانديين حبينيند واقصدا خراهه اعنى الجوالمجرة لامكان فرض الابعيا والثلثة فيهما ليفيا وفى الاكتفاء تقيد الاسكان مليزهم فسدة اخريب ومبى الذبخرج الفلك اذاالسيف يثيني ان الحسم ابمكن ان يحقق فيه الابعا دو تحققه اليسماز والخرق ومهو تمتن على الفلك عندمهم والجواب بإن امتناع الخرق على الفلك لعيس بالنظرالية ذواتها كحبيمية بل بالنظرالي صور ناالنوعية التي لاحقة سبيتهما وخاصته لهما تورد عليه بإن مذانما ميم لوكان المانع فى الافلاك بمصوراً فى صور تاالنوعية دوم ويم مل مبيولا كالفيرًا القدعن فبول لخرق ومع ذلك الاعتر بكو*ن الصعورة النوعية ما نقد اعتراف بامتناع القبول بالنطرالي الذات لان الصورة النوعية من دواخل الاجسام الفلكينة و* مقوما تها وان كانت من خواص محسبه طلقا وكاب شنهارة مكون التولون المام والحسم في بادى الراس ومهو الصورة الجسميته ولاستبهته فى خروج النوعية عنهما فكوتها مالغة فى الافلاك لايفه الاسكان الذاتى وثارة بإنا دان سلمنا انترفيز للجسم الكرب من الهيولي والصورة ولكر لصطلق شدولات بهته في خروج النوعة يتعندوا روبا الانسلم منع مبيولي الافلا عن قبيد *البخرق لذا تها والالهميب بعبايحوق الصورة المتق*تضيّة له الفيثُ فارادات النهين انه لانسيم الاكتفاء <u>عليا</u> طلقيم للنذكورين بل ذكريهما اوسك ولايشنف احدمهما عن الإخراصلااما عدم اغنا وقيدالامكان عن الفرض فلانه وان لرد منه الاسكان الناص الذاتي ولكنه بتصديمان خوين احدمهمانفس تبوت فني بني بانتظرابي داته مع قطع النظري اعتب به الغيروان كان ندا الغير الغالازما وندالامشبهة في تحققه في الافلاك لانعا فيس مبيشه كالتمنع فبول الابعاد وأن بانظرالى صورناالنوعيه اللازمت كحسبميتهما فلامكن إرادته محا زديا دقبه الفرض التبتدأ لاغناء عنه واليهما مايجب نفرالام ومهومالم لمنيم من فرض وقوعه محال داتى ومهولا قيناول الافلاك اصلافلا بين از ديا وقيدالفرض عنيندلا دخا الأفكا ليكون التعريف يتن والجبيد افراد المعروف والمروضي انحن فيهم والثاني فلم مازم في ربادة قيد الفرض معر الخوصلا واما حدمث السنمول للمحروات فيصرف حاله عنقرميب فان دفع ما قبل ان حلين الاة والنحوالاول الضالا بدم قيم الفرض نباءاعلى رغمهم أسفاء استعدا دالانفصال في مهير إلى افلاك وُ وَلَكُلِّ لِحِنْتِ انْ النَّفَاءِ الاستحداد في مهير اللَّه للانفصال لمرقع عليه دليل ولانص تصريح منهم حتى ميني النكلام على رعمه منعمان الامتناع باعتبار الصورة النوعته

قدصرحوا بدالبتية وانماعدم اعبناء قبيدالفرض والامكان فلانه لوقيا الحسيم الفرض فيدالابعا والتلشيظي الزعيرا للمناكورتيبا ور منه الفرض الفعل في فيرج الاجهام التي له مفيرض الابعا فيهاع التعريبية، وبانضمام الاسكان يرض لان اسكان فونها وت متعقق التبته ومجرواتكان الفض كاف فالبسمية وان الفيض اصلافيظه فائته القيدين ولالينه الاستدراك ومااوتا على الشان ارادمن موله المليزم من فرض وقوعه كال الناليز ومحال النط الى دا تدفيرهم الى معنى الاول وكيتدرك قيدالفيض وان اربداعم من اللزوم الذاتي اوالنير سي فهو مع كوند ببيداله بفيد فيه لان المختار مهوالا واولايا والايستاد ويدالفيض وان اربداعم من اللزوم الذاتي اوالنير سي فهو مع كوند ببيداله بفيد فيه لان المختار مهوالا واولايا والا كماعرفت وغرفز الشربيان قوايدا تقنوه فقط وم يحصيل بالنحوالذي ذكرناه ولاير دعايه نبرا الايراد اصلافقامل فورا إنمالاً في وقياماالخ المانع الصورة النوعي في الأفلاك فله وحدالا بعادفيهما لزم الفيكاك تقتض الحقيقة النوعية عندوم ومحال واما بالنظ ال فن صية الحنسية بفلامنع بالله كان تحقق ونراالفدر كيفي قوله وليس المردمنه الفرض التقديم في فيرشر على تارج التجبير الإعم تسميل بدالقيد للمحروات الصالا كمكان فرض الالعادفيها باندانما يصح لوكان المردمين الفرض الفعذ يمرضي الانتزاع والتعمل واماان اربدمنه التجونير أنقط وعدم إناءة هنه كمالتهمل في الرياضيات فلالان تقديرا لابعا د مالمتضاللوا في المجردات مكن البيته وبالمعنى الله في فلااذ العقل ما أعن ترجيه الناكيزات المجرد خطا لا فتصاص المقا دير بذلك عنده وقيليتر على تحقق الدواني الذامب الى ان المرمن الفرض محة أنتزاع سنى دون شى منه وطام انتفائه في المحرد ضرورته ان نا الحكم فيه كا ذب وانما الصادق في المقاهير ولذالهمي الاول فرضاً انتراهيا والتّاني فرضًا مقراعيا وحكم بإن الاول التسول التي دون الثاني بإن ندا المض انرام وللقسمة الوهمية والعقلية لا يفرض لخطوط الثلثة المندكورة في للمب مرا الراد المتعارف ماذكرة الضافلا تنفل العلم مهوالامكان العام النج اعلم ان في كلام الامام مقاسد الاول ان في عقول عن قبيرالفرض فان الاسكان في التفسيرالن كوره داخل على الفرطن فيكون الليض مالينت فرفر الإبعاد فوجربها لا نيا فيه البئة والثانى ان مصول الابعاد فضلاعن الابعاد الخطية في الافلاك المتحرّة بالفعل ممنوع والالزم الانفصال والخرق سف الافلاك صين تحركها نعم أن حال الحركة يسيح أنتزل الابعاد وآديمهامن منشا وصيح والايتدازم وجودنا بالفعل ففنلاعن روبها والثالث اماوان لسمنا وجود الابعا وحين الحركة في الفلك ولكن لانسلم وجود الابعا دالمتقاطة فيهيما فرورة الن الهوجه وصين الوكترسي الدواريروسي على تقدير وجدد نالانتقاطه على قوائيم التقاطع جينيند انما موعلى نرواياها وتهلما تقريق موضعهان الافلاك المثلات والخوارج متبقاطعة لاعلى قوائم والبابع انا دان سمنا التقاطع ولكن التقاطع لبس في فن الفلك بل فيه المركزة بي خارج بحر المحيط بمعينه الها ليست حزد الها وال كانت في داخلها وجوفها فالعلو المتقاطقة لم يوجد في مرم الفلك والخامس انتفقول من قيد الثلثة في الابعاد فانه غايته ما تيقق في الافلاك لتحركتم بعيد واحد دمبوالقط لاالابعا د**الثلثة قولها قول لحق الم**ثمنية ان الحبسم النج توضيح مقال لث تيبوقعت على تمهيد مقامته لبى ان الكاشف عن حقيقة الحب المعتبر في تعريفي بهي الابعا دالجاصلة لنفس داية الحاصلة في تحن حب مية الاالا بعالالا

الحاساتيهن الحركة دالتناسى امالحركة فلاندلوكان المحتبرالانبا والحاصلة بها مليزمران لامكيون الجبهم سبياحين سكوته وامالتها مبي نلانه لابنيت بعجب الابغرب بهن البريان فما لا مكون بين إلتىبوت للحب كمديث كيشف حقيقة الحبهم ولهميته وا ذامته مدنوا قتقو**ل** انداذاكان المصرفي تعربف الجمسه مامكين في مرتبة داته كيم المقدمة فالمادس الابط وفي نداالنع لعين بي الابعا دالتحتية صرورة ان الحب من مرتبه والتامع واللخاص ان تيحر والسكن اوتيناسي ميكن فيد توميم منه والابعاد الثلثيون عيرتوقعت على احرف رأي عن وانه فالا بعاد الحاصلة بالحركة كما في الا فلاك على زه الامام اوالحاصلة بالتناسي في الاجساء المضلية أذسى البناد اطرانيته عايضته لواسطة النيس في مرتبة ذات الحسبم مل متعا خرجعنه فأست له بالبريان لأمكيون كاستفة عرجقيقة <u> فالتسر فع</u>ي تعريفيا صلا فليس مقصودات اثبات الامكان الاس لب ابطال ماني^ع الاماميمن اعتبار الابعاد الاطرافية العرضية، في تجديد الحسيم بإن ما لا مكون مبين التبوث نشي كيف ثيبت بر انهو تيرله مين واما الابسّان الاستعدّا وسه فيا بي هندانتيا راك من الامكان النفس الامري فيمياسبق في ينابع بقلم القبول بهناليس بمعنى القوة والاستعداد الخولكن متيره بعلى الشرميهنا اهدان احدمهما ان عروض الابعا ومطلقاسلو كانت سخته اواطرافية للحسم انما مكون بواسسطة عروض المقدار والمحب التطبيعي له ولاستبهته في اندمتما خرعن مرتبة واطلحبهم فكذا ما يعرض بواسطته فهالمعنى القول مكيون الأبعاد لتنخدته كانشفة حن صدالحسيم ما لحترلان يوخذ في تعريفي والحبوب عندان الابعا دالمتقدرة فوالحب انما بيتبربوإسطة عروض المقدارله وامامطلق الابعا دمن عتيونيين وتقديره فلا والمعتبرفي تعربون سبم من بذه لاللاوسے فلااشکال وثانیهماانه امما تیم **لوکان ن**دالتیصرفی عداللجسم وامان کان رسیما کما ہوالتی قی تعرید الامام والنخار لكشيح فى العهيبات الشنفاء حيث قال المشهر وعندالقوم ال لعبهم موالطويل العريض العميق ولعيس معناه الجسيم ايوه برفيه الباذلة تالفعل اونفيرض كذلك بل معنى مزا لرسم محسبم موالجوم الذمي كلكك ان نفيرض فيها بعا وثلثة على لوص المذكور بزاد كلامه مع ملحنيص فلالانه لا يجب حينينية احدما للجق للجسم في مرنته الذات في تصنفي بل احدالا حراض المتاخرة عنه ايقابكفي الاان يقال ببيان الجوازم الانيكروكن اعتباء الاعواض التحنية مكون ازبدني الانكث مت لكونها في مرتبة دامة دون الاطرافية، قلال لشيخ في الشفا وثم ساكيلا لها دالمفروضة، بين نهايه وبهاية اليفيُّ واشكاله وا**وضاعه ا**موليسيت مقومة له **ل** هن ما بغرامجوم ره المراطيز مصفي الأحبيها متى منهما اوكلهما وزنمها لم ملز ملحض الاحبيها مثنى منهما اومضهما ولوانك اخذت تتمعظها لشكل انرض لها ابعاد بالفعل بين ملك النهايات معدودة مقدرة محدورة ثم اذاعبرت ذكك لضكل لم يتي شي منها بلغط واحد الشخص نبرلك الحدوني لك التقدريل حدثت العا دا خريب يخالفته لتلك بالعدد فهنده مبي الالعا دالتي ن باب الكمرفان اتفق ان كان صبح كالفلك مثلا مايزيه العاد واحدة فليس ذلك بهما سوسم مل طبيعة الحريب حافظة لكمالاته النابية فالجسمية المقيفية صورة الانفعال القابل لفيرض لابعا دالمذكورة ونلالميض عيلنقدار وعيالحب متالتعليبية فان نوانحي مرن حيث له منده الصورة لا مجالفت بسراأخريا بذاكبراوا صفرولا نيامسيه ماميمسا وا ومعدودة إوعادله و

ف جيث مومقدر دمن حيث خرد مند بعيده وغدالا عقبار له غيراغتب الحسمية التي ذكر نا نا نبرا كلام بمتيبي الابعا دالمذكورة ملكقا اسيرلاعلي وحدالتجديد والتقدير واما الابعا دالعا ومتدرباعتيا والتقدميني ابعا دمعينة بنارهبيعن قوام مسبم وتحصله فلاتغبر فيه تعرفيري شغة لحقيقة اصلاوان تحييل الكشعف مبنده الاعزام يرفنلي تقديركون التعربيب رسمالكحب مالطينا ارادة الابعا والمطلقية انبية بالدجه المذكؤ راولي فلأتنفل فولهيدق التصليف على الصحيين الخوان قلت نداانما لمذم وأكانت الزوايا الحارثة من ثلاثي عليين على الوجه المذكورة وائم ومهو بعد في خفاء قلت السلاح الثدانة المسلاقية على خطوط كلشيم المكصب في كل واحد مهما أرادية وأبيته ولكن التقاطع فيهدامنتيف والسطمان المتلاقيان على خطلا متيعه وفيهدا البنا وثلثة متنتقاطية والتحصل مبدان متقاط فالمانع من صدق التصريف عليهما انتفاءالزوايا الثلثة بالرحد المذكور فيهما لا أنتفاءا لقائبة بمطلقا مهوالمرادمين قولهم لمستبري الماني التعنينة إذ بهذه الصنفة لاكيون الاس لاالاطرافية لخارجية، في لندلا بقائيخرج مثنلها النج حاصلة ان ثنلِ الابعاد الاطرافية الس خارجة من قيدالجوم فلاوصرلاخ إحبامن الادة الابعا دانتختيته كمافعل لشرقوله لأنافقول فعلى بدائيفي النج حاصله انداذاخر الابعا والفضية كالسطوح ونحويامن قيدالجوم كمانة المقرض للزمران كيون تتي الابعا دبالمتقاطعة على زوايا قوائد لمخوالا كمون الغايدة الاختراز ثيراد اصلاء مهولا مليق ب ن العلماء الكرم والحكماء الغطام وادن فلا بيمن ان تقسر له فايدته اما الاخترام العمراد ب لان وجرد لطح الجوم رسيمتند عندالحكما وفلا وحبلام تما لسطوح الجومرة إلتي دمب اليها بض المقذلة ومرفحيمنا س بإخاجه واناالالقا ولتمام المحدوالانشعار مبان الكاشف عنصال تحسبم قبول الابعاد على نإالوجه ولعيست ملك الابعاد الأتحتية ولابا من اعتبار ما فلا يدوا تبتر ارف ندالمقا ممن ال الكفاية فيرض للمقرض بل مؤيد لدكما لا يحفى فافهم فولد بض المقترة الخ انتساب بنواائ المقترلة ممالا وحبدا ذلي تقل عنهم القول بوجو دالسطح المتصل بل انما قا نوبتيا يعن النطح عن لخطيطه والخطيط عن الاجزارالتي لانتجزك فهم وسايله تتكلُّمين في ذلك سواد فلا وحبِّق فسيص الانتساب اليهم ومن تمه لمنتسب معلب مات ولك اليهم مل المصما المتكلم من حيث قال في جواب السوال المنزكور ومكون ال يقو المتكلمون ومبدأ ال ان الحب مركب من السطيح والسطي من الخطوط والخطوط من النقط دبسي حوام وكيون على عند بمرجر إول المهم بين موالجم والناسطيعوض اردالفرق ببي لحسبهم لطبيع ويراك طح على تقديرانه جومرفاحة زعن طح نبلك القيدا بتهي توليه والثانى اولى المخ وجدالا ولونتهما قدعلمت بمن ان الاحتراز انما يكون ثما يكون ثانيا عن رسم والسطح الحدمري متنع عندالحكماء وان كان جن التقلاء من المتكلف بن دمبوال وجوره ندا توله على تحلف الحسم الخ لاثيويم مندان نباالاليز المايرد على نهال تعرف فقط بل مهو وارد على لتعرف المنكور في لكتاب اليفيّا اذ الهيول الأوسيم اليكن فرض الابعا دالثلثة فيدايضًا ولكن الأمام لمااور وعلى لتصاعب القال للابعا والثلثة نقل الشركا ما ما الدنتم النرير دعلى التصريفين ان وجود بم ببن وبقبوره ببيى ومأذكر في تصريفيه اضى مندميما ووض الابعاد المتنقاطية على روايا قولم فالنحن والجواب للحض عهد وبيهج بصف خوام

الارثة تالبها موحلوه فهمل احدا ومعلومية الحبير فالغيض معكومية بساليرجوا صدولوا فرصه ونبرا التندركيني في تعربت الاستسيالم معلومة والينا بربية وتنبيقة الحلبين فيرالخفار فعارا بالم فيكر مصفي الخواص الكاشفة عنها واما بدمينة وعجوده الوصفي خواصه فلالضرم الم المام الفات الخاور عليه انسقير حني ألا الصورة الحبرة وانها القالمة الالجاد بالذات وكاب عنه مارة *ن ان الجوم فينس عالى محيم فيكون واثيا له فيكون المارد من الجوبه بام وجيه مرا*لذات والصوالجيسمية لما المهيمة فيا مع القصل اعتباراهم الانتبطاني كيزن الجومروضا عاماله كماان النصول من هواصف تحرج بقيد الجدمرومارة با الغوبي لما بهرضب إدسه المامي وموالصورة الحب ميته ومن ثمه الشتيطة أفامة البريان على اثبا تراكما اقامواه على ثبات الهيوني وانماصل ترييناللحب المركب بالهيوسك والصورة مسائنة تعرتناللشي بمام ونتعرف الجروه نفهورنا الحبسنون فلالو انه حيثية إنبات الاحتكام كنزكوية فيميانية شل كوند مكرامن الهيوسك دانصورة وان المفصا تدرع في مام وموضوع العلم لاقدين خروه وذلك الماع فت الذوان كان تعديد اللخ رحقيقة واكن عب مها تصرفنا للحب المرب الذي مواله وضوع سامحتروم بنيذ فلاعسر في اثبات لفك المركورولافررة المقصوم ولوني الموضوع وفريج الشبرة باندان اربوالفاجل بالذات فلمتنيا واللغولف سنشيامن الروالحب الشبيعية اذالقائل للانجاد بالنات بزولحس التعليم ومونسين غرمزالجي القامل بالذات لانصيدق على تني وان اريدالقا إن في عجبا يربصيدق نل كل واحد من الهيول والصورة الحبسمية والصرة الندعية وكاب عنه أرقه بنحقيا الشق الاول مإن الماردين الابعا ذطلقها كما علمت من كلاكم شيخ ولانقيلهما بالذات الاالحب الطبيعة لاالتعليمية فاندانما تقبل الامها والمدوينة الاطرافية وتارة بأحتى الشوالثاني والقول بان فبالتسويق للصورة الحبدية بالحتيقة وليحبسه بالمسامحة والمجاز فصدقه بليها لامخذ ورفسيروا بالهيوني والصورة والنوعيه فالنقض وان كان وارداولك الفيلس الن بالانعرينية بلصور الجب يقبل أبرية الهيولي وتركب الحبيمة نها ومن الصورة و أمالته بوين لماغه ذلإبيد ذلك على وتبعي تحتلج فيدال اوسنه تقريف بان تقدم والمكسبة من الهيول والصورة و وكماكان متبات التركيب في تنزلخفا وا والحضم لاليها عدعلميه بسبامحواثي بدوالا مروعز فوا بمام وتعرفون للخبرواعتهما واغلى اسينطه بعدانيات الهيوس وبيان احوالهما وأحوال إلصورة فاندنيله برنياك الناير عرف الحبسم بأليس مبوالحبيم يقت مل خريُه مع قطع النظرة بـ الخبروالأخروالحسم موالمركب منهما فيامل فيه قول لايقال مجمع بارة عن تهوع الهيو الخيميني الاعتراض على المروة القبول مجنى الأستنداد واختصاص الاستعداد بالهيوسي دون الصديرة فلابشح القول بان الصورة فالمته للابعاء بالذات بل القابل بهندالهض موالهميوسي بالذات أقوله لانانتوال بقبرل مهن النيسني لجواب على منيماخ تصاص القبيرل بمعنى الاستنداد بالهيوك ومنع اداؤة نبرا المضير في نزا المقاحم ل المرارم والقبدل مضي طلق الألفهاف والقنية بمليدان القبول بالمعني الأول لايجامع الفعلية ومهابا وفيما تحن مة القبر لطفعلية في بعض الاحيان فعلم إن المرز مقد الصفي الناني الذهبير لا في الفعلية اصلافان فلت ان

اربدالاتصاف بالفحل فيخرج بالاابعا وفيه بالفعل ولافرضت فيهرك اليثنا وان اربدالا تصاف بالفقة فيرجع الح للول فالمقرعيين المشرولية المائر طبلق الاتصاف مايزالفعلية والامكان وبالاتصاف صحة الانشزاع لاالوجود بالفعل لماعرف ان مناط الحب متية كل محمد لا منزاع لا على الوجود بالفيل و **لا البيد اشار الش**القوليد و توجم الالبا و **و فرض البيرال و لا التعرف ا** التعربي الاول بسلم والخلل بالكلية فوله كماستعلم النح وسيقتهد بهناك ابضًا لفلا مليفه التكرار فوالمسيت بأسل سطة وبوض لدمن الكمروانها المعتبر في سيتيري الابعا والتكثير التعاطعة ا الابعاد الحاصلة الزلانها ابعا والهافية مقدارته بعيض لهابوام هها وتتنقدرة مقدار معين في داتها فها آومه إن الالعاد الثلثة مهى الخطوط وسي عامضة لله اولادبالاات عسم التوليدية بم بواسطة المرسطة الطبيعية قراط ... الما ولادبالاات المسلم التوليدية بم بواسطة المرسطة الطبيعية قراط .. تعينا منف إنه بامنابياا ومحيتناه واماالا بهاوطان فالمامية فلحساطيس بالذات ونترع منها لك وفي لهذا زيا والعصيار في كلامات ولنب ت الهيولية فاتطرفت في له الاتي الهيميات البسيطة الخ اولا داتيات له اسحب الاعوامن اللازمته اللولية التبورت لهامقا مرالذاتيات شبيها ومجازا ونبوامض مانقل عن الشيخ في لتعليقات ص فال الحدار البزاء والمحدد وقدلا كميزن لداخراء ودلك اواكال بيطاء في يجترع العقل شببا بفوهم ها الحنبس وشياليون مقام النفس انتهى واما المهدات الكرتبالتي لهااخ إرتصيفة فياليهم فيها ذلك اصلاتم الحاطلة الحليق لمهيدات العبسيط تشبيه ومجاز انداقوله بوفوع كيب تنسر الجدمرالخ اثبت كران الحسيم فهيمضية توجمين احدمماان الجور عنس للحسم فليفصل ابضاً وكل مركب الجنس والفصل مبته يقيفيته وثانيهما انه مركب مو الهي وساء والصعورة والكرب منهرا وكييرحقية يتيه وكلامهما في خفاءا ما الاول فلتوقف على ثبيوت ان الجوم تنبس للحنب مرمه وفي خذاء بجد لم تحكيم برمهان و لاست مدعليه وجلل والمالغاني فلاختلات الصقلاء مل البرميين المقامته على ذلك مجر رح بخيرات فلوا وعي البديه وبقوان نزءالامورندمية لالشرك لتقويم خفيقة الحبيم لانهااموراعتبارته والحبيم حقيقة محصله واقعية لهسيت مانعة إلأما لكان اوكي أفي له والجواب انهم النج اعلم إن الاعتراض للامام ونبنا وعلى كون التصوف حداللحسيم ومداله لحواب الم على منع انه حدلهل رسم تعلامته خاصة بشاملة لافراده مابسل ان الامورالمندكورة فيدعدم بتداعتها رتيرلالصلح لان يكوب للانواغ الحقيقة يتدواما على ليمير مرشير ولكن لاباعث رمقابهم منره الامور المندكورة مل ماعنسا رمصا رقيهما فالمفهوم كاستف عن لمصداق دالى مولف عرا لمصاديق لاان نده المفهومات التعبيريز العرضيّه وندافاسد فاللحلوم في ألثُّهُ بالوجر مو الوصبالذات وزوالوحه بالعرض فالمعرون بمبسب لحقيقة بهي نه ه الوحره العرفسة لامعرفاتها فالحق مرالا ول م كمن تقوم *مقام البَّدِق كون مضا وتقيما في مرثبة الذامت وبذ* الق*عر بهما لا تيكره الإمام ايضا*تم ان العجب من الهجأ حي*ت رعمان غهره فولنا بمكن ان بفيرفن فيب*رالا بعاد النكشي عما المتعلم مسلم الفالم ن وصرومن قواعظم إن المفهومين كك كون المهيتة المرتبر منهما

برة فانطيعية فانتخفق العموم والحضوم فهيما نعمان كون الامكان والفرض امورا عدمتنه اغتبانها ب فضلاهما وكوكر عالبصيرة ولآملية المدمي فوله ايضاس والقبيل الخاي تعيارت لب ديها الحقيقة التي بي الغصول الان يكو في سمقابهها فضولات بردعليدانها بعد منها لاتصلح ولك فوله تأو للاحول لغاصته النحليس الماؤمن المباوس العدواخل والذاتيات حتى بمنع ذلك بل المؤه طلق مائيتاج البيدولات بهته في حتياج معرفة الاسوال الخاصة ال معرفية احوال بعامة بسواركان براالاحتياج بالعلية اوبالطبع فلاا تشكل فيوليدا قدمط معا واكرم مرفع وعا الفهن الثالث الخ اماالتقدم الطبيعي فلما وكريث بحث ربط الهادت بالقديم من ان الحوادث رينط بالحركات الغلكية المنظم بالإراداة الخرشير ثمها النفيس الفككية وبها بالتقول المحروة المدربة وللعالم ثم بواسطة لكالتقول بالواحب تعاليه الخالق للكل أوجث عن *بناك الوسايط انمام وفي الفن الثالث فمباحثهما ذبه ل حوا العلل اقدم طبحا التبته على حوال علولات واما الأكزية فلشسرا فته* الأجهام الفكايته التى لاتقبل الكون والفسا دعنة مم على اجسام الكانيته الفاسدة العنصرية فان الثابت الشرع بمن إلى تغيرواما المأيج نى بيان ذلك غير القيدالا فناع لاليقين قال على رحمه ولذلك تربيع مماعة من العقلار التابعين للنواميس الإلهمية والشراع النبوتة التابعين تصيير مدارج التغريد والتفريد فأنبين كشبرت النفس الانساني على لملاكمة المقربين وغراك فطفت الايات الاله يُتركها قال انتذنعًا بيه شاندا ماع منينا الاماتة على السهموات والارض الايه ولقد كرمنانهي آوم وولت الاصادميت النبوية على ذلك وتحدِ داصى بالقلوب الموقعة من الاولياء الكرافيا فيوليه وسيمع الكباين النج مكسيداتكا من على ورن فعال جمع فاعل معنى الطبيبة وسلمية الكبيان اسم كتاب للعجم بسيسه فه للفرقود له لكونه اول ماليسبع الخ مبيان على ريتيب اللعن فبنا وحدالشمسية بالاول وقوله ويلاخط اسماعدالخ وجدالبسسيته بالناشي والمنامسسبة ظاهرة فلاتعفل قاللهما فتصعل في ابطال الجزء الذسے لا تيجزے النج اعلم انه من مسائل احديا ما مؤنطوق نړه العيارة ومبوان الجزوالذي لانتجز سي بطرة فانيهما ما بزيمه وبيروان تركيب ألحبهمن نلك الاخراء بطرو ثالتهما ما ملزم مزاالثا ني ومبوان الحب مرقا بالالقنسام الى مالانداية له ورائعهما مايزه الكل ومبوالمنفي عنودالاعلى اعنى ان الحب متنسس في زاية لاسفاصل فيدمالفعل ومبي متلازمته ستدلا*ل على التوالى بالنات أو ما تتنت*بع في نظرانيا حثيين فالدلسل المذكور والكت^{ام} وان كان نظا سرة تبطل تالف الاحسام من الاخرار التي لاتيجزت بالنات ولكند فيدابطال الجرو الذب لا تيجزت وكذالي الى الانهاية له والانقعال اليف بالتبيع فيجوز تبغير المقصود باي من نده التغييرت يراولكن الخرض الافصى مبواثيات الانقعال البوا كالتعطية لدوني التغير بالخروات رة الى ندا واما النظرفي الطال بنوبرالفيروفي نعنسه فامرز غدر أيكر في الالئيات لا دلعيرم بن منيا دى ندالفن ولامقاصده ندا قولى المحب م أمان والتي لما كان تقريري النزاع من ايم الامورتهم في اوا الجب مطلق ارقا على طبيعيه وارة على لتعليمي ونواالنزاع انعام وي الاول دون الثاني والاول مقرر علوم لأتيكر واحدس البحالفيا والم

تركبهاس الجواسرالفروة اوس انسطوح نقط كك اؤنهما معافقطا ومنهمامع الجزاؤم فالجزوم الخطلوس الجزوم السطح فلامعن يلحق سواركان في المذامب اوالاحمالات اصلاتم اجاب عرابا والى ن مب يقاطير انها تباق ف الاجب م الركت لاالمفردة وكلامنا في الحب مرا لمضروكما اومانا البيدوعن الثاني بان القائليين تبكر الحب من السطوح بهوالتكلمون ولقابلوال كا الغمرة فانه طائفتان أحدمهما يرسه التركيب من جوسري واحرمهيس الركب الخطوط من الجواس الفردة فيكون خطأتم سي الخطوط فيرسيط كأخم كريب السعطء حتى مكيون سبما فهذاليس تولاسا ومهاا ولاتقول احدثيالف الحسب ممن السطوح و الخطهط وتهى متعاً ديرُواغرُنس وٰدلك ظاهر نواكلاسه ولاتخلوعن وسمتهات بننه فان القول بانه لممرْديس احدُالى الدالح ببم من السطوح والخطئط مالامضى له وكبيف وقدنسب ولك الى بعض الاوأس واعجب من ذيك استبعا د مالعنا لجب مهن كخطيطه والسطوح ومهى متفاوير فان يحجر رعندا لغفل تركب الحبهم طبيعي من الخطوط الجوم رتيمثل من غيران تيرك كك الخطوط مزالجزام النمروة ولااوعي متضفيص الكلام بالاجسام المفرة فأقداختار ومض المتعقبين من المتاخرينَ وقد فنيم من كلام الشني في طبيعيات الشغفاء التقسيم على وجراجه الاسب مرالنفرزة والكرتيجيعامن فيتخصيص حيث فال قداقتلط لنا في امرنه والاجها والمحدوسة منهم من عبل لهاماليفامن اخراد لانتيخيرت التبته وعبل كاحب بمتضمنا لعبد منهما متناسيته ومنهمه من عبل الجسيم من اخبار لا نهما تيهما ومنهم من عبل كاحب من ما متنه العضاء الموجودة فيه بالفعل والم نعيروي اخرادا مسلا بالفعل وإذاكان ذلاخ إءبالفعل كان كل واحدُمن اخراءه المفرزة حسبما ايضا لاخرار له بالفعل فالحبسم عنده اماان مكوت مبا الاحب وإمالفغل واماان بكون مولفامن احسام لاحب وامها وتغنى بقوله لاخروله المليس فصالحال لرحسب ومفسرتهم بل مبو داحب بالاتصال وليس نعني اندلعي من شانه قبول لانقسام ل عنده اندهيب لعت مته داميًا وكل مافت. فَالْحُارج بالقسمة صبم لدفى نفسه أن نفسم اللهي كالمدولكن ما وكيف النجات بومى الانتفسيص حيث قال للناس ف الاجها مالطبيعة من وتبتخ بتيني إقا ويل كثيرة فقابل يقول ان الاجسا مالطبيعية لها اجراء غيمرتنا مهيد وكلها موجودة فيهاأعل وقابس النالاجهام الطبيته منها اجسام مركته من احسام الامتشابة الصورة كالسريروا المختلفه كعبون الحيوان ومنها احبا مفرده والاحبام المكتبرلها اخرادموه ووقيتنا متيدوسي مك الأحبام المفرقة التي منها ركبت واما الاحبيام المفرقة فليس لهافي الحال خروبالفعل وفي قوتها ان تيجيرت ال اخراونح يرتن سيكل وأحدمنها اصغيرت الأخروليس نيتهي فستههأ البتة الي اخراد لانتجزك وطرو جدنى كالالحبهمين من الاحزاد فهومتناه والتجزك اماتيف لقي الاتصال واما باختصاص العض ببض منة تميز وحلولا المغوض محيز ضاف كالهياض واماعرض مضاف كالهماسة والمواراة واما بالتومهم فاذا لمهكين احدنه والثلثة فالحبيرالمفرطا لذبالفغل نباكلامه بالفاظه ونباظا مبرف ان الاحبسام المرّنة لوجود الاجزاد فيدا بالفعل لايمكن القول باتصالها اصلاا والاتصا ومكب الاحزارلعلهامت وقان واما الحبهم المفرومه أبخرج منه الى الفعل فتنها وكالركب ولكن صح القسامة الى مالانهاية لدوالخوج المالفعلية الما بختصاص اللعواص كالبياض والمماسة بعبض اخراءه دون بعض واما تبغريق الانقعال القطع

مه والا بانظر المينفن ذاته فلااقسام في المفردانسلاونواميني اتصاله واذقه علمت اها المقصر بالزان مهمنا موتيا الانقبال ومبولات يسورني المركب كالكام كمين تحصوصا بالحسبم المفرد ونره المناسب انماتيا تي فيه فسن رعم التعلير لاحتصا ببدمة بالآلان الهب الأربقة في المرتبة غلط فقد غلط كميف فان نزاالتعليل موالحق تم اعجب بمن ولك تحليل نزالاعم ان كلام الشيخ في الشفاوالنجا وسيان شعه فني بدا الاختصاص المطيلة النجاة فان مافيد سريح في التحفييص كم الأنجفي و اذن فقول شخ في الشغار في امرغ والاحسام المحسوسة الخ يكون الاشارة بدالى الاجسام المفسوة المحسوسة لاالاجسام طلقا ما يعم نبره الروب نعم تيوه على بيان الشيخ اند مضطرب فا ندفيهم من الأكرني النجاة ان لكنا س في الاجب مه فدهيات حدمهما فالفهامن احسا منحيرتينا ببته بالفعل ونانيهما عدمة تركيبهامن اخلاً بالفغل اصلا وانمامن شانها القبول مقسمة الى علانها بتارومها وكرني الشفاءان لهم في الاجهام مذا مهب منته احديا الثالف من الأخراد المتنه متيه التي لايتخبر ومهودات راليد بقولفنهم وعبل بدالغ وانبه آنالفه من الاخرار اللامتنابية بالفعل واليداشار يقوله ونهممن عبل الحبيم الع وثالثها تا نعنه من اللغزاوا نمتن سيته بالفعل و'دلك في لحبيم المركب وعدم الفيرس اللغراد مع أيكان محليلهاال لائتناسي بالقوة ولك في الحبيم المفسط واليداشا ريقوله ومنهم من على كل صبح الني وحينانية فتخرج لاحما الرابع المنسوب الالشهرس في اعنى العن الحبيم من اخرار متن سيد بالقوة ولا باس بذلك فاند مدسب ستى بت لعبده والشبخ في مبدد ذكرالمنزام بسب المتقرية في زمانه والفيافانه في صيرد ذكرالاقوال لاأتحصار ناحتى مكون فصور في كلامر فو وذبب الى كل واحدتها ذابب النخ فالعول بيركب الجسم من اخرار متناسية بإلفول التيجرك ندسب بعض الما وأمل ف النائيين وجمهورابل الهندعلى مايروي عنهم وقيل متهجم موندسب ومقاطيس شيعته وجمهورالمتكلمين والقول أكبر من اجراز عير تناسية نرسب المنظام من المقرلة والقول تبركيبهن اجرامتنا سيه بالقوة يرسب عبد الكريم الشهرت ال ومحدبن ذكر بإالازي والقول جدم تدكربه بالفعل من الاخراد متناسبة كانت اونحيمتناسيته مع فبوله الانقسام الطالانية له بالقوة معنى اندلانقيف في القسمته الى حدلاتيجا وزعية في كالجزوتيونيم اوبفرض فيه مكون مبها فابلاللانف مركزاال مالانها يبدله مرسب جبه والحكماء فان قلت ا ذاكان النظام فأيلا تبرك الحبيم من اخبار متناسية متناقعة بالفعل فلاتعام عندة مغرواصلا وقدكان الكلام فية جلت كماان القول بالمثالف من الخباد استه بالفعل لاينا في كون الجبيم هموا لك القول تبالفيمن اخراء فيرتن سيته الضافانه لايتهاتي زاالقول الامكون للك الاحزاء الفرالسناسيه لا تيجز سعوالا ككمن بالفعل وبرجع الى مُدسب الحكمها ، فاليتاقص وان وجد في اخراد الحسيم على راى النظامَ ولكن بألا خرة ترج قوله الألع بر تبرك الحبرمن اجزاء لاتيجرك ويتناسية ومبولا يطل افاد الحبيم كما لليقي قيامل قولم و وسب المصروفا قاللحبهور الحكماء الى اتصال مجسم المخ فيه اشارة الى ان اثبات الاتصال يوقف على الطال التركب من الا بفراد التي لا منيز فإن المازمن الانصال الكون للحيدم القياس ال نعنسه وسويسا وقد انتفاء الاخرار بالفعل ولذا كان الانفعه ال معتمال

وحداني معاخراج متصليين آخرمين من كهم العدم مع وجود الإخرار بالفعل متنا بهيته كانت وغيرتنيا سيدلا ممالق بالأيل أصلادلذا التبيح الطابل تركب بممن الاجرارالتي لأيجرك وجمع الاحتمالات الراحية الى بداالفول بالاخرة فوله مالا تيجرك اسلاالغ أي نبوس نحاءالقسمته لأقطعا ولأكسرولاومهما ولافرضاً ويبج تفصل معا نهما فيهما وعد فوليمن دوات الادضاع بالا الغ فنجرج النقطة فانها عيريخ بتدمع كونهامن دوات الاوضاع ولكن ليبست من ذوات الاوضاع بالاستقلال لانهوض نابخ في وجوده لمعروضها الندم موالخط الي حير ذلك وندا انماتيم لوكان كون لشي ذا وسنع بالذات تقيض وجوده بالاستقلال ويردم الاان بقال ان دات الوضع اعمن ان مكون دا وضع بالاستقلال بان يوجيت تقلاستجاز و ولانتيصور لك الااذاكان مور او من ان مكون داوضع بالعرض بان لا يوجد ما يوج دالاستقلالي و ذلك اذا كان عرضاً فكوندوات وضع وأن المقيقالي ت ولاكن الحبوم واونيع بالاستقلال كماانه موجو دكك والعرض واوضع بالعيض كمياان وحوده كك نوا فوليدالذي تفاله لجوم الفروالخ انقلت بوالتخضيص لبين سم فوضعه لان مغفر الحكما واعنى انبات الصال الحبيم الطبيع انمانيب بإيطال التركيب سالجوام الفرؤة والخطوالسطح الجومرين لأبالأول فقط قلت ليجزاب عنداما بان ومابتخضيص ميوث مهرة ممرب القائلين التربيب من العوام الفردة والبواقي مطبل المعالية عليه وامالان المزدم الانتقسم من دوات الاوضاع اعم من ان لانتيسم في جبته اصلاا ولانتيسم في جبتين كالخطاليج مرسا وجبته واحدة فقط كالخطرة ما ديل فوله بقيرله الجومرالفردح بإرا ذلفر بالهض الشامل للجميع اوما بقال الجوم الفروق بعض وولك تكلف والطامين مقال مؤل المردممالا تيزك مالا تيجر كلياكما يدل عليه تولدا صلاوعنى سلب التجرك باسلب في جيه الجهات وجيع الاسخاء وقوله لقال لد الجوم الفروعلى طاهم والخطوالسط الجومبريان تماكانا في حكمه وتتبعيض عنهما اعتما واعلى معرفة حالهما بالمقالينة فالبوب الاول النب بالأفويم ايما إالى المقص النع تعل وصالا بما وما قصر في على المعاني من ان العلم قد مكون ما عتبار معنا واللغوي كناية عن شي كما فى قولة وتبت إلا إلى لهب فانتجه مب اصل مضاه ايماء الى بنية فان الخروالد سه لا يخرب باعتبار كونداسماللج مرالفرد اعنى المضالنقول البدلايدل على ففي التكريب بل على فني وجوده ولكن يحسب معنا دالاصالي منقول عند مكون كنا يَه عنفر التركيب التبته والقرنية عليه اقدعونت من التقعومهما اتبات انصال يسمه وفي تركيبه لا الطالير في نفسه فانه منا وك العسم الطبيعة المامه واعتبارا لخزنيتا بالنظراني واته وانطباق فامراليبلين الندكورس الصاعلي ولك فماقبل ازانماتصحاذا لربعا وننه منطوق العبارة ومهنأ قدعا مفدمخها ف الاوليس سبى فان منطوق الكلام وسيا قد شايوان على نداالا يها وفيها نحن فيكالا فيدولابعارضه اصلالعل عدوج است احصار فولدكما فالحواشي الفخرتد الطمتعاق في تركب النح لا تعوله الأبطاله لخ ب يوسم في بادى الراسية والتقصامنية وفع ما تدار في بدالتها من ال البيلين المندكورين في كام المصرائها بدلان على الم كيب المبرانجو مراتفرو لأعلى ابطال وحوده في نفسه لمجوازان يوحد في الواقع من غيران يوحد بين ضربين اوعلى تقامهما و وعياله فيح ال الغيض منالفي ركب الحسم متدلالطا له في نفسه فلا يُراح الاحتمال المذكور يقصه وبالصلا بوافع ليمن

المونعوع تصبيح اليناولكن باذكراس الاادالي وتنوع من عيست انه موضوع فيلاخسة طالهم ول وما ذكرين الوحبة مومرده ولتكويط مراحث البيول والصورة الى مباحث الحسم الطبيع ومومالا يفتقران المارة في الوجود والتعقل فلم يتبت بما ذكرة كون ملك الساحث بن الالهبي مطلقا كماليت مدر وانعلنا بهن الشبيح فلاتفقل ومانقيرانا وان سلمنا عدم كون مباحث الهيولي والعدوج من احوال الموضوع بما موضوع ولكن مباحث المبحث تقوم الفيورة بالمادة وموس الحوال الموضوع بهذه الحيثية فدفوع فان حيثية الما ديدلا بدمن تقدمها في نظرالباحث على تبوت الاحراض رفيما تحن فيه المانشاء به والميتنية بعبد انبات بره المسئلة فلا كيون من احوال موضوع تبلك الحيثية مسلافكون نده المسائل من الالهي الباحث عن الموجود ئما مهدية ولاغيرهم والمطلوب نها **قول وكريا المعرالغ فيدا شارة الى ان وكريتله اثبات الهيولي والصورة في نه العلم انما مهو** لتحقيق بئية المونسوع تتركيبه نهما عند من منابون على وجدالب مُنيته لا على انهامين مسائل نداالعلم **قوله وحي**ب ايراد كا النخ جواب لا بينى اندلها كان مشكة الطال الخبروما تبوقف عليه من لدانبات الهيولي والصورة التي مي من المها دى إلى الت نى نوالفن وجب تقديم الكسئلة في اوائل بزالفن اذ ما مومبد والمبد ومن الب وسے وتقديم الب دي على اتفاله اوك فتقديم مبادى البادي عليهما بالطريق الاول وله ولذا حرب عادة القومة قديم مستعلة الطال الخرعلى سائر ماندكرفي ال الفن فافهم فحوكه وامادنهامن اى علم ككون ففي معوث النح قدعكمة فيمامضه ان مبهنا مسائل اربعبه كلهما مثلا زمته ولمقيدة الاصليه منها أعنى أثبات الاتصال لاليمائة لان مكيون مسئلة تعلم فضلاعن نده العلم اوالالهي لما تقريعن مبرانه مزاتيا الحبسم والموضوع وماسوس واتنا تدلا يحبث عنف في تني من العلوط صلاالان يقدان تبويت الذاتيات للذات المامكون سهنااذاكانت متصورة بالكنه وامااذاكانت متصورة مبعض عوارضه فلانعجيزان مكون الحبيم مع كون لانصال من جوهراته متصور الامن نده الجنته بن من جنته انطويل عريف عميق شلاوحية ينديمكن اثبات الانضال له مالبريان و ذلك كمها الناكتكلمين يرسمون تحسبهما ذكرماه وتحصلوندمن اجزارتها نيتها وسستنته اواريشهم ان نده الاجرامين دواخلطو المسائل طلوته بالبران لايناني كون اتصال الجسم ف المطالب ثم اندسط تعذير كوت اثبات الانصال من مسأيل لعلوم لأبكون من مسايل ندالعلم التبتة لا زيرج الى امري احديهما انبات الانفها للحسم في مرتبته ذاخه ومرحيه انبات اندذا لاكحب وظامر اندلا كيون مهذا العلم اصلا ضرورته الن شايمام فالعلوم الجزئية لانتظر في تحوير فقيقة وفنلاع تجويب موضوعه وانياسوعلى دمته كغلسفته الأولى والسرفي ذلك ان النظر في تنجو الرشي نظر في نحو وعجده والعلوم الخبرية تلافظه فها حنية زائده على عنية الوجود فا ذا اقتصالي بده الحينية فعظ فاست المن العام العالى وتأنيها اثبات اندمتنص الحملة من غيران نظاله في حدداله كك اولا وحيديد وان تعدكوندمن اعراض بحب في ويم كوندم ثلة لهذا العلم ولكن الحيثيل الحودة في الموضوع ومبوكونه ووطبيقه اوما ذقاه حركة وسكون اوتغير الي غير ولك بالي غنة ضرورة وان اللاتصال كنيس شالعيهم مبيزه الحينية أصاباً فليكون البحسنة فيهرمنارة الحيثة في الالتي الفيا وانما نيكر في الطبيف ت على بنيل المبدرية وقط وكذا الحا

فابطال بزالذى التجزى فاندان اخذ مبضى ان الجوم الكذائ ليس برجو فيكول التطرفي وجوفيكوك الالبي البتدوان اخذبا عتب ارما يؤل اكيه من امتناع العالجب منه فؤلك اليضانظر ف تحوالم بم وتحوده والكيون من برالعلم البتة وما قال المحاكم من ان عدم الركيب من الخروالنب التيخر صيفا عواض كب الطبيعية فيكون بخاعن عوارض لاجسا مركون من الطبيعة ففيه ما قال بيد في واست والله الكتاب من اندان المصيف السلب المريخ صابالحب والايكون من الاعراض الذاتية لدوان الفدمين عالملة لم كين عارضا لدا ملالاستحالة تركيبرس اخراد لا تبحير في الاان تجنا رائشتى الاول ويرا دمن السلس إيسان بعدو في الثابت و عدم الافتصاص لايفراذ المقبر فصالعرض الذاتى بوالعروض لذا تداؤلام مساوذ ذلك لايناني تمومها وخضوص بأنها تيمم لوثبت اندمن الاعراض الذاتيه الموضوع الجثيته المقبرة فيه ومهوبعب منصح حيرالاستككال الإبما يمرس عليهم من الامورالطبيعة إوالرياضية منواقع الكلام في التالت وموالقول باند في قرة قبول الانقسام الع غيرالنها يدو متعرف حاله فى كل مان عقريب أوله فنيد موتبر النح قد عرفت وجدالصعونيندوالخروج عنهما باكهل وحرفل تفل فوللدلها بان الجب مرجوم قابل النع ندا الماول السيدالشديون الجرجان في حواشية كالهجاكمات وليوح بدأنا مدرضي الشيخ النيس كما يطارح الى مانقلناعنە فىيماسىسىقى من الشيفا موالنجاة فاندېرطه موندان السسئىلة مېهندام بواتبات ان الحبيديقيل الانعقام الى مالانها تەلەر مبعنى انتكما نخرج منه بالقسمة يكون عبها قابلا للانقسام وبهكذا فلانقيف الانقسام فيالى حدولام الاتصال فوركه فان الطالج في ووفهوالحسم الع ندافل برطاباس تباويل احدمهما بالاختفى الكلام في ان الانقسام النعيرانية اليهن عوارض الحسم مباموموضي الطبيع اعنى من جبته التغيير والحركته والسكون امرالا فان احدُن حبته الفك اوان قلاف الاستواض وحل للاتناسي في لفسمة الوهميته توطية *لدك مبوافغا مبرن كلام النيس فلافتك في كونين احلال عبم من حيث الحكة واشتما له على الما وة واما ان التف* على جمة الم فقط بكونهن الطبيع انمام وبالمجاندين جته ماليتدل عليه بالحكتر والسكون وماتيج ذلك مما يحتاج اليهما كالتماس والتداخل فول أيدلا بإزم عليه الغ وحباللزوم على تقديركون المسئلة بهوا بطال لخبي ظامروا ماعديم اللزوم على التا ويل فلاندكول محمد السكا عينينده موس البعراض النباتية لموضوع العلم وقد تفريض فن البرعان التحموال سلة قديكون عرضا ذاتياله الى عيرولك من التغصيل فعيم البحث في الطبيعية **فوليه** ولكن بردعليتهي آخرا بنج حاصل بداالا برادان عدم الانقسا مراي مالانهاية وبسياه ة الانصا الذم مبوذاتي كمحبهم فلانبيغي النحبث عندفى نإالعكم إذالناتيات للموضوع متنل نفسه مفروع البحث في العسلم الذم موفوق فلايصحب نداالما ول البيس لما الطبيع ايضا ويروعليداندان ارادمن المساوقة الاتحا وحبب المندوم كما سوالظا موروعليداندا الاترب الأنشير ستافي قابل بالتصال مع الكاره الانعسام إلى مالانها يتدروان الادالتسا وسيفسل كلندلا بعيدة والتع المستهان الغن لا يجبث عن ذاتيات طموموع لاعماميها وبداريها وقدي بب باختيار الشق الثاني ولكن لأمطلقا بأبحبيث بكون اثباتنى قوة اثباته ومرحعه الى اللزوم فكانقيل ان الانصاب من ذاتيا تدوقبول الانقسا مهن لوازمه والذاتيات وكمة لوازمها كيون مفروع البحث فالعلم دفيه الزانمايسام لوكان من اللوازم البتيرله ومؤمم والسند توال شهرتا في عمرية بمنا

شي خريب مع كون قبول الانقساسين عواره الجب الطبيع بما سود وحرئة وسكون ارزوطبيته اوما وه وال كان لعيرض المح الجثية فلكين الأسن الألهي وقدا وماناني مابقي بجوابة انفا قتدكرة فتوليه الاماسة مدل بدانتخاي الامن مبتدا لامست للال علم بالبيانات الطبية والضعف فيبذطا مرفان الاستدلال بالامورالطبعيد لالفيتض كون الاتصال وكذاع مرالانقسا مراكم لاارمركم اه اللحب م بالتينيانتي مهاموض عندالعلم ومناط البحث كانت لك كما عزفت وايفياالاستدلال منداالوحدلا تحيل لذي أمن البوارض حي لقيران الاتصال من مسائر الطبيع بالبيانات الطبيعة في تم تبلق الطبيعة البتند وزالفيح اطلاق أسملة الطبيعة علية تجازا وقدكان اكتام في عقيق المستعلة العلم الحقيقة والحق النابده المستعلة بسر الاليهى وانما وكريت بهنا على سبيل بالتيكما قال الشافياس فولمها حدمهما قولدلانا لوفرضنا جردابين خرئين النح نيراالاستندلال مسلك لشيح في سايته طرقيين احدمهما جددي نبي على المتعدمات المستامة عندالحضهم ومهوما وختاره في الاشارات وثانيهما مريا تتحقيق ومهوا الايق بشب الحكيم الاانة قد تقصد التبنيع في خدالا ندسب البني لعن لذنا بدالي ما يناقض وعواه اقوار اله مارسنخ في قلسه بايرا دمبقدمات سيهمونها واستنتاج بإينا قض مطلوبهم مهما فيقيف اعتق يهي وليض الوبن في رائهم ومكن له التدرج الى طريق البريان فيمّا رفى اتبدا والامراككلامتهم على سبيرال بدل تمنيتل لى تحقيق الجنم عوالبريان وتعمال لمقدمات اليقينيت والذاسلك المصرمه فاطرت البريان وتركب طريق الحبدل والشيخ راغى طريقة القدما دفانه كان من عارتهم إنهم إذارا ووتهميد قاعدة بينبهُ ون مابشه ولايراط لتخييل تُمَ الحطاجيني يحدى الطن ثم الجدل للاقفاع ه الالترام وعندتها مرستعارا والمتعالية غيق المحق مشتغلوا ماقامنه الباسيين الحقته ومهنها المركين للتسعر والخطابيته بيش ببوالشيخ لسلوك ظرن الحيدل للالترام تم قصّدا حقاق الحق وبيائ بيل الجدال سلوك فالاشارات انه فيسلم مولاء الدابهيين الى العن الحب يمن الإخرارالتي لاتيجنيت لتكك الاخرار احكاما اولهراانها لعيست بإحبسامه وتانيهما ان الاجسامة تبألف بنهم كمامهوندسبهم ومالتهاانها لالقبل الانقسا مراصلا والرابع إن الواقع منها في الوسط بحبب الطرفيين عن التماس والرابع منها نيافض مدهبهم لماندلوگا الحبسم كرابس ملك الاخراد لكان الزالمة وسطومين لطوفيين ملاقيالها ولاعلى الثاني يطبل كحكم الاول والثاني لانداذا لمرمليا قهما لممكين بالعب الحب منها ضرورة امتناع النالعت بدون ثلاثى الاخراد وكذالانتيصه ركونه خالياعن ثلاثى الطرف بن لاندانما تتيصر ركوكاك لولاه لوقع التماس وذا بدون الملاقات لهما لا يمكن اصلا دعلى لاول فتلك الملاقات اما ان مكون بالاسراولا بالاسروعلى الاول يطل احكام ثلثة اخيرة فان التالف لاتصور مدون ازويا والمحيروالسلاقات بالاسرلايوجب ازديا ده والصاله لاقات بالاسرتوب الانقسام وبمنه كون الوسط وسطا والطرون طرفا وعلى الثاني فيغرض فيهثنى برتلاق عالطرفير فيغي برتلاقي الطرون الأخر فيتقد وسبع بنيافي الحكم الأول والثالث فيطب التركبيب من الجزروا مكسبيل البريان فبعيا ندعل لمبتق مأفي الكتاب اندلو تركب لمبسر من الاخراداتي لاتيخ براع فالمخلواما ان مكون الفرمقدار والحيسل بالمحمر وعيم قدارس والثاني يدفع حكم الحسس ويرفع الأمان عن البديهيات والاوالصح ان يكون التاليع بنها تجيث يقع ايتان منها في الطرمت وواصرتي الوسط فعيول ندا الوسط المان يكون ما نعان تملق الطرفين لولا وانكل بطرة تويخه في المتن والشرح ستنين عن البيان فيكون التالعث نهما باطلا وموالمط واعلم إندكي

على وجوه كثيرة ادليهاان كل جزولا مدان مكون ممينه بخيرسياره وفوقه غيرتحته وكلما كان كك فيمكن فسدفه فر دون بنى فلا يكون فينقسم أصلاوتمانيهم ما ذكرينه الكتاب والنهمان ملك الاخراء لا بنبن تمامسهماليصح العالجبيم مهاامان مكون تبما م ذواتهااه بالاطراف والنهمايات والاول توجب القول بالتداخل ومومّع والتألي تيلزا انقسا مهاوالى نده الوجوه اشارات في طبعيا والتنفار حيث قال نده الاخرارا ذاا تتمصت فكان منرما حسم فأمان تحبيم مبين ينّان فقط اوعلى ببيل تهاس اوعلى ببيل تداخل اوعلى مبيل الصال اوالاش والمبنمة الأن ملون مبنيها بود اولا يكون فان ليمكن بنيها لعبذ فاماان مكيون تلاقيها بالاسراولا بالاسرفان كان بالاسركانت بتداخلة وان كان لا بالاسه فامان خقي كل شي تبلقي الآخه ومكون دلك ليشي مشتركاً فان اختص فهومماسته وان كان مشتر كأفهواتصال في من والا جادا والمجتمعة المن المعلمان العداء بده الوجوه فا والتبعدة على التناني فقط لم ي في منها الاصا لمتصلة في لحس وكلامنا فيهما وان احتمعت على اتصال اوتميا سفكل واحدثهما نتقسم ان شغول وفارغ وممسور وحال على نحوما شرصناه في لفصول السالقبة ويحيب ان لمتريرا خل ان مكون اذا لقه واحد منها واحدا فحار مالت تلاقى لاحد مما ان مكون محجر باهن ملافات الاخرلتوسط نبا الملاقي فليون قدمال بالملاقات من ذاته ما **لم بنارالا خروبذا بين سغر أن** التيوسط منقسراوان كانت المدماقات بالاسرد كانت تداخله فلايردا وباحتماعها قدرتيكيون كل ملاحتموت كالواحد الذي لاطول له ولا عرض ولاعمق انتني كلامه ومذاوان كان ظاهراني الثالث ولكن المتامل فيبين تبط تقريرالا ولمين مندايضا فان ثبوت الطرفيين للخبرله أنحا، ولكن لتقرير إلاول الطامير منه الطال وجود الخبر، في نفسه كما ان الاخير من يدلان على ابطال مالف الحبيم نهاكذلك ثمهان بذاالبرطان كما يدل على امتناع الف الحبيم من الجوام الفروة التبداء كذلك يقيض امتناع تخليلة إليها اليضافان الاخرار التحليلية كالتاليفية لاردمن ان مكون تجبيث تحصل من احتماعها حجرومقدار ولأيم ولك الااذاتلا قنت لابالاسفيليزم الانقشام وقابع الشيخ على دلك في طبعيا ت الشفا يحيث قال بعدالعيارة المنقولة أنفافا ذاكانت بذه الاجزاد لانحتيية اجتماعا بألعث منها حسمه فالحسيم أؤن غيمنتقص البهما فاذن ليسر ننتيبي قسملة لاحساس الى اجزاء لاميكن ان نقيسم نوعامن لقسمته أمتهي فسطل مدسرب الشهرسة بن ايضا ندكك مرسى في كلام الشرما لبشيراليه فانتظر ومفتشا نباقوله والتداخل مهواتحا دالجومرين المنح فيهاشارة الى انكفسيلتداخل في الجوا سرو وطلقحفهيمه ان الكلام فهيه والمستحيد الضيّا مهوتداخل الجوام اللتي مي المتجيزة بالذات لامطلقا الاترب انهم بحجوز ون تداخل النقاطية الما أدنيف النح قدتته ارعليه ان معنى كلانجيه الاخبار وبصف سبضها فالتداخل انماشيعه ورفهم نيفيسه يلافي الجوامرالغه ذها انتقسمه دا لجواب ان الكل مهنا ليس مين مجوع الاجراء البقابالليعض مل لرومنه الشي نتما ملجبيت لاتس عند ستمل مالانتيفسوالينة والديثة بيرقول أشراما بالتما مراولا فلاستجرج تداخل الجوام الفردة واسلا فعول إجرام كالأكلأ وتنجامًا انقتها مراحدهما خين التداخل لابالا منرفاذ الداخل تعضية في كل الآخه فيهو فيسمه يما بداخل ويما لا تداخل وامالة

فاذه تغذيب وافى معبن ولك بحبيث من ومجه ومغدار دفائهما نتقسما المحديماما نبغذ وبما لأنبغذ والأخرما بيفة فيه دما لانبغذ فيهم وعلى الاول برم النع وعلم انه على تقدير إنتداخ ف بالاسراريم غاسد عديدة حدان لابفيدات ليف من فانداد الفذا صدمها في كالام لم يزدم تعاريج وتهماعي متعدار واحدوالافكر تحيول تغوذ بالكليثه فاذاعا والنث وتيفذ فيهما فلاسيد مدارجهوع الثلثة على واحد وكإذا لاكيسل من اجتماعها زيادة في المحبر والمغوا فلا يكون تأكيمن بذه الاستنبياء العظيمة في المقدار موللفة منها في انها اذا فل احديد كنص الكخرما لكلية ولزمان لا يكونا لتمرين في الاشارة وكذا بالقهما ناف وكمذا فيلزم ان لايسل تهراشي دواجزا وجوا متما يرةني الاشارة الحسيته والنها انها حيين نراكلها لاتيما يزفي المهيّد لانها واحدة ولابالعوارض لاشتراكها فيهما فيلزم أتضير انكل داحدا فيلزم ان تصريحت ملمولات من ملك الاخراء في حجم الحزوالوا صدب دان مكون جزءاد احداث مع وذلك صحال ورابيها انداذا تذخل الجرران مجازتي الازيد فالازيتالين دخول كجبل تسلب في حير حوم خرد وموسحال فان فلت عدير صوالحجم والمقدارعي نقديرالتداخل وندأ يلزم اقيل تباخل تججروا فافاق قيس تبداخل بعض اخراد المحب مروعدم تداخل مبض الآخرو الان الجب مرابقتهمين فلا لمزيه أنتفاء المجمروت ليون اصلافلت نبوا نما ينبيد لولمنهما في الاخرار والمتدوخة والمتراخلة رظا براند بنياني الما يدعت منها وعلى نقدير الملافات فاما بالاسراولا بالاسرطي الاول فلا بغيد التا ليعن عجما اصلاوعلى الثاني مان الانق مظركن لابنراع نهالانتمال فايزة وخامسها مايلزم في الصورة المنكور في المنتن تقوله واليضافلا بكون وسط ولكم وذلك فالبزنان الوسطيته انما كانت بالمنع من كلقى الطرفين والوجود منيهما واما ذا ذحال وسطاني في صدالطرفين فالمنع من لاقيهما اولا كون بهناال الواق ف ووان كون فيهم التي انع مواقع لاق المرابع القرار الموسطاء الالطون طرفانية الوائم المرابع الالوسطان المقطادا الغول فيرض في من المنافية من المان بدوالأخر الأيلاقي بدومانقل عن العنوا العوال التواليات الوسط في نغستكل من طرفيه مع كوند بالغامن تلاقيهما فعوخارج عن طورالعقل لانتين ان تيعرض بنى بزالعام ادبيين في العلوالم تقلية نباقولمه واعترض بهنا النح حاصل بذاالاعتراض انه غاية ليزيم ن البيان المندكور وجودا مركن في كل من الإخباء الثلثة أحدمهما يتلاقى الأخروالآخرمالا في بدأوا مربهما بالديلاتي احدا لطرف ين والآخر بالذيلاقي الطرف الآخرفان الددتم منها الطرفان الخارجان والنهائيّان العادجيّان بسلم ولكنه لايلزم منه انقسا مرتني منها وان ار ديم منها الخبروان الوالم تغير المفرط وانتسام النقيم اصلافول واجيب عندبان ماحل فيدالخ حاصله ازوان بازم وجود النها يتبين ولكيتها مرضان لايفرمان بدواتهما فلابدلهما من محل بقومان بدوظا مرانه لانجلان في شي داحد والانكان الاشارة الي احد سمايز الاشارة الى الأخرفيليزم ال كون في كل حزومت عده الثلثير خروان مكون احد مهم اتحارا ما النهماتيين والأخرالنها الآحم فياز الانفساك ولووتهما ومواكمط فولموالاول أندانع بني ال الثما عيس سلمت اند لا براهما من تحليب اما انديجيال عُون المحلال مُتغايرين بالذات في الحارج اوْفي الوسم فلا ما الا ول فطا مرواما الثاني فلانه اندا بنايزم لو كان حلول الرا ف محالها نسرانیا کا طرونیا و موسم مل تعقق موان فی فوله حارلامه یانیا انتخالحاد ل ان کان مجیب نیفیسی مرحز مراجال

على اجتراء المحاكمان كانقسام السعاد على فروالتوب فسيراني وان كان مجيث فيسم كم حزوم في على خراوالمحل بن محل فيرت الغطع والتناسى كملول لنقطة فى الخطويط في السيط والمعبر مقطم في ولذلك بحيب التمنيزي اخبار المحل محبب اخبار الحال والأو وون الثانى تى انه اقبل تعبليدا حد فرئين المحل بطرف دون اللحم يليم الترجيح بلامرج على الصالح للمحلية بهوائكل تبمامه ولكن تبغاير الجبشين فباعتبار تطعه بجتبعن لهذا الطرف واعتبار لقطع مجته اخييه يحل لذلك والسرفي ذلك ماعرنت فلوكان تبغاير الجبشين فباعتبار تطعه بجتبع فللمنا الطرف واعتبار لقطع مجته اخييه يحل لذلك والسرفي ذلك ماعرنت فلوكان المحانق يم وللطرفين ليزيم ان يكون حلولها سرانيا لاطرانيا والواقع خلاف ذلك فولعه والثاني ان بعض لبيس اولالنج ندابالنظرائية ما نصلناه راجع اليه اللول كما لانيفي فولمه فالاولي في الجواب اليح نداما اختباره المحاكم وسوالحق أذا المنع مكابرة تحضته وفيه انشارة المصحة الحواب الاول إرعاعه اليه اوبالاسستدلال على التفايرالا متبارئ كمغي فيغرض دون تثمي و المنع مكابرة تنم انه قديقوم بناانه انمالينهم الوسط وصح ملاقانه للطرفيين ومهوعلى اصلاصحاب الخبرومم فانهم فاللون لوجرد الخلاة كانبين ننها خلاء ومهولا شي حض ونهام كابيرة بحضة فان الخلاد قبس الزيادة والنقصان وكل مامهو لك لأمكون لاستثنيا التبتة فتملاقات ملك اللخبار للخلاد في جتبين اوحبنه واحدة اوالمحاذات لهينرم الانقسام الوسمى فلم كين لأمداع نداالاستمال فائدة بإسكان الحركة عليهما على دحبر سيل الالملتق وبقع عليه لليلا لميزم الطغرة ونبالقد ركيفي ويجي تفصيل ذلك في كلامال شرفانت فلمو مفتشأ فوله الاحتمالات مهمنا يريقي العشرة النح وذلك لان العبروالواقع على لتقى الخبرين لانجلوا ما ان ملاقى واحدامنهما أوليهما وعلى الاول فاما ان ملا في مُلدُكِلِهِ او طلب عند او بعضه كله او بعضه فهذه اربعته احديثان م**لاقى ماعلى ملتق** يتمام واحد الفريس وعلى الاول فاما ان ملاقي مُلدُكِلِهِ او طلب عند اوبعضه كله اوبعضه فهذه اربعته احديثان م**لاقى ماعلى ملتق** يتمام واحد الفريس تتماسه ومليرة خينية خلات المفروض اولا برالوقوع على لمنتق الملاقات للجهيع وعدم الانقسام ومانيهماان مليا في على لمنتق بالمعفر اصالغرين والشمان بلاقي فاعلى لتقي بعبد لبعض احدالخرنين ورامعها ان بياقي ماعلى كتق معفيد كمل احدالخرين وعلى مروالثلثة مع لزوم خلاف المفروض مليزم انقسام احدمهماعل الجميع وانقسام اعلى التقيم معاد الجزئين على عن وموالثات وعلى الأيكواما ان ملياتي تبمام النبي بن السيف مها اوالسف من واحد والكل من الآخروندة للنة واما ان مليا في سبف للسعف من كامنهما اللكل من كلمينها والبعض من واحدوالكل من الآخرونه فالمنة الفياً والمجموع ستنة احتمالات وفي كل منهما للبرم الانتسام ال انقسام ما على التقية فقط اوالهجموع وانت تعلم ان ندوا لأمما لا تالعنسرة وان ذكرت في الحواث فالفخرتية ولكن الارتغالا وافائكا تحتمد ويعتار التقل مطلقا فاطعين الوقوع على الملتق فلام اعرفت النعلى بداالتقدير لابدس الملاقا وكلوا حدمن الخبري الذبن وقع على ملتقام ما فلامسنى لقولة بهذا ان اراد منه تقدير كونه على ملتق وان اراد صين وقوع الخبر على الخبر والتوقيع بعد والكل عنى لاعتبارة في بداالثقام قياس فاندسل خورية فولية حية الاذيان النج بإنشين ودال عبتين والحادالمهما يمبني محديل كين و نحوه والمادنهن اتحديد النسن وتحركم فولة صوصًا ما يتنى منه على لاصول الهندسسيد النح لا يدمهنا من وكييض المطلاحات الم الهندسية المتعاقة ببنداألمقا مليكون الطالب على صبيرة فاعلم أن الشّليّة ما يحيط بثلث خطوط والزاوتي بي المتحدث وال

الواقع يبضطين تصلاك على نقطة من عيران تيمدا والزاوتي القائية مسيدالحا وتدمن أقامت خطمستق على خرشارهم ورامن والن يشل أت حبته فاذا مال الى حدة فالحادثيري ملك مجرته ميسى حادة والحاوتير في لحبة التي مال نهر البيمي م الفرح، والمتلث العام الأوتبر باكأن المدسة زواياه الثلث قايمته ووترالزاوته بالوزيا استقطعها وضرب العدد في العدوقسيس عددنسة للص المفروبين اليكسبة الواحدالي المفروب الأخركها اذا خرب تنشفى ارتبر كيصل تني مشروسننه الياشنيبي ازار نقاش وبي ببينها نسته الاربقه الى الواحد و ضرب المقدار في المقد تحصيل طع متواز الأنساع مكون ضلحا والمضروب ومنلها والانطان المفروب فيها والمقدار دالعددادا ضرب في نفسيه فالحاصل مي مربعا الميطا والمضروب جذرا والنسبة وبين المقدارين عبرة ان كان الماعا ومشترك اى امران اسقطاس كل نهما مروبعدا خريسة المتن مانتي وان الم يوجد الماعا ومشار فصمتيه ديقال الاوليرمتش ركاف الاتغرين متباينان والنسته العدد تهضفته بالكالمنفص والصمتيه بالكم المتصل ولابوج فى الاعداد اصلالانتهاء يأكلها ال الواحد ومبوعاد مجيع وقد قام البريان على وجود ما في المقا ويرفان سبة قطرالمربع الى مشاحه نده النسنية كما مرح برحق الدواني في حواشي شرح التجريد ومنداحدالبريان التاني كماستون انشاء الله تها سايه عنقريب والعدوان خسيج لمع بذريته وكسمر الكسورالتسق فمنطق والافاصم فانفظ ولك فانتنفوك في جيد البربين المندسية الندكورة وشدالكتاب فحوله فالاوساف الافضاليخ تقرييه انه فديرين اقليدين فالشكل الشامن والالتهين من المقالة الاصف المسمى العربس على السمل شلت قايم الزوتية فان سريع وترايزاوية ولقائت مساو لمريح صلعيداميني أن ماصل ضرَرَ في نعسَهُ بِمِ أَصُل مَرْبِ جُمِعِيمًا في غنيهما فا ذا فرنينا مثلثًا فا بمرالزًا ويُدكون كلوا مدين فعله الجيطين مباهشترا خرادتنا كان مربع كل واحد نهما الترجموع مرجيها ائتين فيكون الخط الآخر الموترلها جذرالمأتين اي كميا من صديكيون حاصل خرب في نعنسه مانيتين ولا تبصور للمائتين جندر يجيح اصلا لان العدد الصحيح مهنها لا يوجد الا المنقشر وما تحته ومستعشروما فوقدومربع ارتفه عشرومجذورا مائة ومستة وسعوان ومربع مستدعشرا تتان ومستروع فيران فلاتصع بثى منها لأن مكون جدراللما متيين اما وليها فلكونها ميتراللا قال نهما واما أنيهما فلكونها بندراللا كترمنهما واذالها لذك فالأقل من الاوك لا كون مندرالهما بالطريق الاولى وكذا الأكثر من الثانية فتقرران مكون جدرا أما ملين عدد في الملا والظامراندليس بيباعد ويميع فميكون واكسركا ربعة عشرت حرومن الواحد فيلزم الانقسا مربب واناقلانا في ويوالصلعين مثلا اشارة الى انليس بدالبيال خصوصا بما وأكان كلوا صدر الضلعين عشرة اخراءا ومتسا وبين بل ا ذاكان كلوا حدثهما فمستنسته اوبكونامته فاوتكن بانكان احدمهما عشرة والآخرت حترتم الشاما فالصورة الاولى فلان مرتبهما غمسون فيازمان يكون الوتر بخدشسين وليس له جند مصح فان مربع الثمانية اربعة ومستوك ومربع السبنة تسدية واربعون فيكون فيما بنيهما وموتوب الكسكر سنكزم للانقسام وامافي لصورة الثانية فلان مويدا مائة دواحد وثما بون وليس لدجة رشحيح فان مرج اللجة عشواتة وسنة وسون ومراج للته عشر الته وسعة وسون فيكون فيما بنيهما ومريسة ليزم الانقسا مثم أناليس المريا

قدرني الواقع حينين إصلافه وخلاف مايشهد مبالقواعدالب بيترفان فلت كما ميزمران لايكون لهنده القاعدة قدر فوالواقع على تقون بالجرون لك بلزم على تحكيم الذاهب الى الانتسام إلى بالانها يتدله القوة الصالمت البيان المركه برقات كلافان على طورالحرونجصرة في العدوتية أولا وحرولكم قذاراعتي ألكم استصل على براا لطوراصلاس بمرتبكرون وحروه كمايتهميس الكلامية ولا يوحد في الاعداد مدون القسمة أسته كذلك وتعدالقسمة يطل اص الخرد واما الحكيم از دسب الى فنتيصورعلى طوره النسننه ماحد تركبيب نده القاعدة من عدة احادم للسرى حبب بله مجموعها المختوف برى الضلعين لالقوان الكسراوالمكن مربعيه فددااومركيا بالغاا الصحيح فأمكن لهذاالجذرة في الواقع على طورككي ما يضاً لأنا فقول غايته مالميزم منه أن لا يكون للحد دالاسمالحذر بندرعد دسے لاصحيح ولا مع كسيرا ما انه لا يكون له جزر سورالعدونية فلاولائيكر القوامتي لكسن جانبال شكلم فاندلاتيفه وعلى ندم بيسويالنه أتألفه تبليس بهاعندتيني والاليقول بالانعمال كالحسكيم والقول بانهم وان لم نقولوا بالنسبة الصهية فلعلهم بعبد ولزمت ليهم يلزوالك سراتيزونه اليس بشنى لانهماز التنرموا ناقتبت فمقصو والحكيم من عدم تركب الحبيم بمما لانتقسما بثيبت الأنصال وبرتفع نتيبهم من لبين وبالمحبلة المشككم مرح بقائه على ندسيه لأنمكن القول بالكسالفيمي منا من نديب و دافق الحكيم في القول بالاتصال فلمتي لها نزاع معَه فما مهونحكص لنا فهن كلص له ايضانهم تبيره برعاكلاه الت موافقدات احدادان فصرت البيان على لشال الخرق والشال الداحدلا يمفى لاثبات مطلوب كلى مندسى اوحسابي بالبريان ونانيهاانه ذكريث التههيد وضعف ضرب احدالغسمين في الاخروني البيان ضرب الصنعف كمانت مديه فعيله فيرا فاخرب التنالغ فلمطاق التمهيد للبيان وسوكم ترسه والجداب النهما كالمواخذات اللفظية اماالاول فلان الشاوان قصرف البيان على بشال مخربي ولكربيس غرضه منه اثبات القاعدة التطبية الحسابية اوالهند مسية بالشا الجربي الن يوضح بدواتها عدة فقط وامااتيات نده القاعدة فهما وكزياه والغرض منه التسهيل على لمبتدس واما التاني فلما ابتزمااليه من ان صف احد القسمين اذا ضرب في الآخراد ضعف مرتبه ضرب فيه مكون الحاص دا حداالا تربيه الدا ذا ضرب أرتبة في لفيسها فصل تشعشروا واضرب صعف الاربق وموتمانية حصل اثنان وتلتون وموبعينة معف الحاصل الاواقالتها ان عدم القدريدنده القاعدة في الواقع انمانسكم لوكان مولفا من صحاح اومنهم مع كسرعدى واماان كان مع الصحاح مرضى فلالأن القاعدة المندكورة فصالكم سلطسى لانسلم والاليزم على صل الأقصال اليضاان لأملون بهذه القاعدة فذر شفالوا تغ فان قلت الكسير لصبى لاتي عدم القول بالخروب موبزه مالانفتها مقلت فاللازم مرمومة والأقالة لأجرالان يقدان الغرض من بده التقريرانيات ان العدو ذا الكسر لعدوس اللازم على المس الغرولا يصلح جذر العدد تنجيح والجذر الفتيح مفتعو وللماتيين فيلزم إن لاكيون لهاجذر فولوا تع فلم كين لهذه ألقا عده المفروضة جدرالماتيين قدرني الواقع وان كان مازم الانفسام بعب إعتبار الكسالصمي بالأخرة فاستحالة اللازمة في التقرير إلا ول مولزه مالانفساء

اوں وبالذات وفی ندالتقت میں ان لا مکون لهنده الفاعدة قدر في الواجع وان كان ماینرد معبر وض القدر له بالضما مالکستر مناتا البناكا لآخرة ونداالقدر كامن في الاضراب كما لا يفي على من الصبيرة وقارة ثم اندقطين في أدا المقام إن البيان المندكور أما يجبر في الكسه الفيرالم عطوَمت واما في المصطوف فلا وندامما لا معنى له فائ الكسورالم عطوفة ال كانت تجميلة ببلغ باختماعها المخرج ميل منها عدر ينج فاذا ركبت مع الصحيح كان مربي المجموع صحيحا الفياً وان ليمن كذلك مل مصل من اجتماعها المكسر آظر من الواحدادواحد مت كسروع التقديرين لا تحصل من تركيبها مدالصيح مري صحيح اصلا ضروقان مربع الصيح مكون صحيحا ومربع بالكسركون إقل منه القائدة المذكورة فاذا ضرنا ضعت سريع الصحيح في الكر صلت كسورين غبر الكسرالاممل معيده مراالعذا فادامينا نده الكسوفلانجاءان ببلغ العالعدوالفيح فمربع لكسسالانعل يقى فاضلا ولا تحصل ففمامه مدويج لكونه اقل من سرالامسل واماان لايباخ فلايبلغ بانضدام مربي اكسسرعد دانسيهجا ايضا فلأحنى لقول بإنه وان كان مربع الكسساليرك أقل مت ولكن بانفيما م احدا خرائير السالمريع ادكل اخرائيراليخفيس كسورتيجانسة بالغة اليالمخرج تحيصل عدوميح مربع بعد **دوي كس** ولكن بانفيما م احدا خرائيرا ليرالي ادكل اخرائيراليخفيس كسورتيجانسة بالغة اليالم المخرج تحيصل عدوميح مربع بعد **دوي** فالأنتكلم البريان وتونيجد بالشال فان كان عند ندائقامل سريان على خلاف ما أوكريا وفليدكره وان كان في نبره مثنا فليبضره وبدون ذلك اثبا تدخيط القتا دندا فعدله فان فيل محبرتني على مكان الشلث القامم الزاوتيه المح يعنى ان جميع ماذكره اقليمير المسلمة المروانحق في اختلات و ووعد في اتب ان مربع وترانداوتر القائمة تساوس مرحي منك عيد وكذا وجود المسلمة والعروس واذكر والمحقق في اختلات و ووعد في اتب ان مربع وترانداوتر القائمة تساوس مرحي منك يبدوكذا وجود ا القايم الناوته والمربع ونتمير كاسن الاستكال الهندستيدانما نثيبت على مسل الانصال فان اخراج الخطوط على الوعد المندكونية الاصل لا ثبات المرب بت لا تبصور على تقدير الخرواصلافها مالهم طلبون الخروب بده الاموليب بيته على الطائد مل بزر كاندانها للشي نغيسه ومهومها درة على المطاوب والتفصيل في ولك نفيضي الى طول **فولية** فلت مم مع دلك الني طاصله ال العالم المغرودان انكروالشكث القائم الزادتير والدارية ولكنهم لانتكرون المربع القايم الزوا بالمتساد مي الصلاع كما ذكر الشيح ف للبيعي*ات الشفا فينصفه الخصفين بالخط المستقيما لغارج من احدث زوايا ولي الاخرس تنبت عليهم المثلفة ال* الزاوتة بالاله زام فلا يفيد الكاريم ولكن انطا بمرن الكنتب الكلاميتدان مبولادكم نئيدون المثلث المنزكوركك المرفع يتي ايضابل مدعون انما نيزنوانه سريع ختيقي او دايرة ه لك يحل مفرس متحرف بعض اخراره عن بعض ونيم اعتبرون مبذم مسلمة من الشيخ فلا ميتم على ما نقله المثن النشيخ عنهم ف مقاعة نفل التباعهم والشباعهم اصلا والنبات المربع عليهم بالدلايل الهندستير المندكورة فياصول الليدس كماقيل فيصف الحواشي يعتدكيف فان نمام نره الدلايل علىصل لخبرون معرض المنع ولانسلم الاستحامون مقرفون تبمامها يضاحتي تبييت السرية عليه طالا لتزرم فلمين الى دلك ببيانهم بمكن الالزام عليهم باخلام في التحريب الذس فالوالذ في لخط المستقيم إنه الماسيفيد رلوفوع حرو مجيب البحادي خروا خرات فغ مندالتفري فلقائل فقول إن بزالغز والمتحرف امان لابض بين الخرين الاول والثان فيقع مينهما تماس فقيصل يتقيمنهما وإماان يقع بنيهن مماسالهما فقرحصول فيط المستقيم من الاخراء الثانثة الماتفرس وانحرف فان فليته الخنوا

غيمرلان بين كلحرين تهماخلاء مع دلك بهنااحتمال آخر دم وان يقع بعض الخبر الوسطان منيهماوا تتقيي الخقيقية اصلافلت بدالفاء الفامس لايكون لاست يباعضا التبتذ فعكون بخرومنه فاملابينيه لمتقيم التتبته والاحتمال الآخروان طبل الاستقاميه ولكته سيلزم الانقسا مرابضا وهوخلاف مدنا فهزاالطرنق انتيبت الخطالستنقيم ميهم بالالنرام نيبت المرزع عليهم ليفياكك بإن نجيرج خطا آخر ستنقيمها وتعول انه تعاد ^{لل}خط الاول نيقط يجبت نفوم عليه ولايمثيل الى حدالي نبدي بان يكون بعبد راسيمن الي نبين على لسوا زميحدث راوية قايمة وكمذالة فى جانب آخر محص خطاك آخران كك تحصيل نهما زاوتة قائمة اخريسة تم يغيم أده الا يعقد بوحب محسيس نهما اربعة زواياً قائمة فيُنب المربع ولذلك بمنيكيره المتشكلمه ون طلقا بالتضيم فالتحصيل اول صبيم من نتطأ مهارمتبدا خرار تصيل نبهما الطعل والعرض والعمق ت ثمانيةً فان قلت مدالاختران نهم منافي ما ذمه باليدين التكويب من الأخرار التي لا تبجيرت لاندستيلنه مرالانقسام كماع بنيام أقبيل رابتلي بلبتيين فانتارا مهونهما لصنه يمدفه ولاداما قالوا بالحزوابطل بالمربع وغيره تمراماانكرواالمربع أتبنت عليهم . بالالزام فرغمواان اقرار وجود المربع البون فاحما رواومع انهم لإما الربوجدوة مبطلالاصلهم الاول وبالحملة انكار رنده الاشكال من التكارين في المحقيقة أكار الضروريات بالمحسوسات ولوتم الماسية الامان في المحسوسات اصلافلاتفل فولد والثانية ان مربع قط ولربع النح اعلم الك وعلمت مهمدوا وفي بيان اصطلاح الإلهندسته من لنستيد الصميته والهانجين العقادية ولأنوجبن الاعداداصلاوانها توحدف قط المربع وتعلعه فاصل نداالبيان لانتبات النسبة الصمية فيهما مهذا البريان كما فعالبختق الدوائب في حواشيه القدمية على لشرح الحديد للتجريد ومنه تثبيت الانضال وعدم التالعن من الاخراد اللتي لأسخ بسرح البينا ولما كالمرجة منا فصصددانبات النستة الصميه بقط حبل نداسر فالدوالث أدبهمنا فصصدد ابطال لخروالذس لأنيخرب ومهولازم لاثبات النسة الصبيعي نذااللازم اصل لمدعى والبريان برنانا عليه ولابس بذلك اذالبريان كما ثيبت البنسية الصمية المأزومة للآ . عدم التالعن من الخرواللازم له الضا وتجهب النظر من تحتيلف المبدعي مع كون البرعان واحداد توفعي تيوقف على متعرفة النه الثنا وكيرا لنسنة لتثنيه بيغيا فاعلم أن التنسينية عبارة عن كارالنسد ببلكن لامطلقاء تبلية تما في في النسينة كالنصع ببن الواطف بل المرومنه التكرير فإلاضافة النفسه ككريع المريع فانتنتينة الربع وينسعت الننسعت فأنتثينة العضعت فيرجع الحاصل الالتسبتذ المضروبيته نفضتها ولاتيجفته مامن المدنيكنة لان النستبد المكرية الستهبين المديه ما صغيروا لأحركم يرخم بوجد بين لثنة امشيا إنسبة واخذونهماال آخريسته ذلك الصغيال ذلك الكبياونسته دولها الى الثاني كمنستة أبيها الصالثالث ومن تنه كأنسير نسبة لتثنيتهما افنح التفاسيرونه أكالأنيين والارمعبة وستدعشه فإن نسبته الاثنين الى الارمثبة بنسبة النصفيميه والاربعة البعانستيها ونسبته الارمتبه المصستة عشرتني ابضا النصفية وككن كذالسبته متتدعشه الى اربقيان بتالضد فيتدولكن منتناة بالتكرير فان الارمتبه متة عنفرفان نصفه تمانيته والاربقة نصفها فيكون ربياله وستهن فضغف فنعف الاربقه لان ثمانية ضعف الابطة متة وشعر من الأخرار العرف ولك مهل تقرير البريان باندان أمكن تركيب الابعاد من الاخرار التي لا تيجزيه الامكن التي تيركم الم

رانتها بشاية القائم الزاوتيه منها نكان بين القطروالفيلغ مبتدعدوتة مع ان البرنان الهندسي قائم على ان النسبته منهما ص بالمقادير المتعلة ويتنع ان بوجره الاعداد فالتركيية منها بإطل الماالبرطان على ان النستة بنيما علمية فلماعلم من الحروس ك مزجي الضاحين بتساويا ليربع الترفرلة الوتركيون عفالمربع احدمها فكيون بين القطروالضلة نسته تبلغ الضعفيته مالبرن اقليدم فى عادي عشرمن ما مذالا صول على ال تبدالمربع الى المربع نسبة الفلع العالضلع متناة فبين مربع القطرومزبع الفلع ب منتهاة لنسبة القطامة الفلغ بانغاا كالضغية وليس في لاعداد نستة تبلغ مثنا بإضعفافينة والقيأس سكذانسة القطرال لضلع نستبتيني متنايا الضعفية ولاشى من النسب لعددته تبلغ متنا كاضعفانيتج الذلاشي من لنتبة القطر الي لضلع نسبته عددته وأماصح القياس فقذ وتنحت بالبريان الهندس واماكبراه فلما تقرر في عالمحساب من ال كل نسبته لها مخرج فمخرج المضف مثلا عندتهم أثنان وُتخرن الربع الارمتبدوعلى ندالقياس ومخرج النسبته الاطس يكون اقل من مخرج النسبته المتنبأة لكوينه عبالة عن مصرف الاول في نفسه والنستبه العدوتية لا يمن ان تنقيوم مبن تخرج عدد سي واقل الاعداد والمنحرج للتثنية الاثنان فسكون تخرج عسو الاصل فل منهجميت لمبلغ واحدا ومبوطا مرفلا مدمن ان تبقوم النسبة المثنيا ة بين الواحد والاشنين وقدعلمت انها لايدلمان . المنة الهوريكون نسبته الاول منها ال كتن في كعنسبته التن في الى الثالث وظام انه لعيس مبين الواحد والانتيان واستطار حتى مكيون نسبته الواحة اليهاكنسنة الالانتنين ضرورة اندليس العد دالصحيح بينهداتتي مكون مخرجا لكسالاصل واذا لم بعيص بنسبة التبتريك أوالمخاط لارجد شاضعا فدالضافان نستدالاضعاف مى نسته الاتصاف وبالعكس فلايوجد نده النستة في الاعدا داصلاً وقد تحققت في ظ المزيع وضله فيعلم إنهامن للنسب الصيمليخة عتدمالمقا دريهم تستشعش في الاعداد وتحققها دليل الاتصال واستناع التيالف من الاسراد الفيالنقسة إصلاوم والمطلوب فإن قلت لمينا انتيفاءالعد والصيح بين الواحد والاتنين واما انتفاء العبد ذي الكيمة فوخير المن يوجبينيهما عدد ذوكسه بكوين نسبته الواحد اليكينستية إلى الاثنين قلت نبوته الكسستيلزم الانقسام وسونياني اصل الخبروالقول بان نداالكسمي لايغييدلان العرض من نده الاستدلال مبوانب تالىنسبة الصميته فا ذا كان مع الواء كسيري بالتحقق لنستبه العددته اوالصميته وظامران الاوليه لتحقق واعتراف وجودالثانيته كانداعترات مانفتسا مرالخز ومرونسان برعوم التفائمين المخيرو ولألبريان كما ميطب تركب الابعا ومن الاخراء التي لاتبخير *كسيطيب تخل*اما اليهما الفيهاو ما قبيل ان يول شيخة قال مسية الصمية . في السبام دليل اتصالها النج انما تيم لونييت منه فبوله الانف مرالي مالانهاية له القوة ومهومه التأسب مبوالانقسام إلى مالانها تدله **ولوبا**لفعل كما مهويدسب النظا م فلييس لشبي لما يتحق الشرفيما بعيران التات من اخبار خيرت مبته بالعبول انما يتصدرا دالم يقسم لك الاخباد اصلا فيلزم على النظام القول سركب لجسم من اخبار لا تيخر س تحمتن مبته وحينبة فيوحدعا ومستشتك لهااعني الواحدفلا تبصورالنستة الصيته اصلاوا ماستهدو على تقديرالقول بالانقسام تجالنهاية بالقوة وموالمدعى وندالقد بمكفي لتوثيح البريان وللقوم في بيان ذلك طرق مختلفته مانعوزة من عدة انسكال من اصول اقليمر من مقالات مختلفة كما نظهر بإلى جوع الي لحواشي وقد بعيضًا لبندمنها في كتابنا الكبيروا قتصرنا بهمناعلي توضح البرع ن لنسك

الطالب في تشويش واعلمان بدالبريان وكذاالسابق على مامرت الاشارة البيرس سايرالبراسيين الهندسية بحج الترابية على حال التربين على ثبات غدة الموركميم فراحك عاان المقدار موجود والانتحار يمكامره ونانيها ان سنبات بالرياح يتيم بالمقاد بيرولا بوجودي الابدارو بالثنان نبزه البنسية بموجوزة في قط المريع وضلعه وسم اكمان متعملان واثبات كل ولك على بيولار بالالترام ككل فان عل ما وكرم الإنشاع على وجودنا لاسيلمونه ونغولون ات المتعدار والنسيتيالصمية تمنيقة بهاسمال لامصارتهما اصلا وانما الموجود الكمالسفعيل فقط فتا ما فأخم . وقيق والت**امل عيق فوليه والثالثة أن اوقعت نبط أ**مستنقيما النج حاصلان كيب الخطمن الإخرار التي لاتيجيرية لبط لاستارا ومعالا ومهو ال يكون وترالزاوية القائي**ته المغروض حذرتسي**ن حذر أننين ونسين مع عدم زيادة شي بيان الملازوته اندلو وقع لامكن لناان فيز مثلثا فائيم لزاوتيه كيون كل مثلع منتجستها خراد كان واحدثم إجذ تجسته ؤششرين فادن لابدمن ان كيون وتره خدترسين لما تعبت بالسرمس من ان مربع وترانزا وتدالغا كيتديسا وسه مربعي مسلعيد وذلك لا تيسو رمن غيران مكون الوترع در محبوع مربعي الفنلعاير فإذا جرزنا طرفامن ندالوتدين احدالجانبيين بقند خرء واحد محبيث لالصياس تعامته الزاوتي بيبير لضلع الآخرار بعبراخ إدان انج مند بقدر حزفيل ان كيون الوتر هذرانته النفوسيين وقد فرض حبد ترسيين بيف وان المؤمنية أقل من خرد ماين مع الأنقسام وقديتي وبهم ال الاستعالة اللائرتير على شق الاول بى ان بير يومقدارانش من غيران فيهم اليشى دانمانيه لم استحاليّة ما على تقدير أستحاليّا التلكيل وأماعلى تقدير جواز وظام ان يزيد بقداره بالتخيف مثينيد وندا فاسب دلان تفكفل نما يجزع لاصل الاتصال واماعلى اسل لحزر فلالان المقدار هينيندا تم عيل من نضهام الاحباد اللتي لاتيجنبس وظاميرانه لم بيرة بهنا خرو والقول باز دبا دمقدار الجزر باتخلخل انما متيصورا واكان الجزو ذامقدار متصل وقدهيغه وقديكبروم ونيانى معدم انغت مه واعترض عليهض الاما مبديان مدارالديل على انجرار الوزمين احدا بطرفيين على تصل الآخروم ولاتنيعورا صلابل اذا بعدالوترعن طرف النسلع الذرب كان عليه لمرتي على الضلع الآخريل يقع فيما بين الشاعث عجرملاق له فلاتيم المجبّرامسلاوان ندالت عبالب المربط بع زالهام الشنعاني نه التعام فانه صريح في ان بْروالبخبّه فعروفية في مثلث بكواجد جذعبه بفروضاعلى مأكبطه والآخريل الارض والآنفاع الحاكبط اقصرت التبعابين الارض والزاوتية فا ذا جررنا بذا الخطامن الطرون الذب على الارض حرافكان فيجالطرف الآخرجزا ومسب ثن ولك ان مكيون بالقطع من المجانبين سوالويس كك بل مكيون القطع والبجا ألاقصاقل فتهت مبارته وقدصرح ضاحب المه وأقنت سائيرالمتاخرين سطاخ دلكب فانهم قالواان يؤه المحبة انما فيمنت في تلف قائم الزاوتيبان مكون احضد بينعدوا نحوالسم اكالحوارثه لاؤالا خطى الايف والوترعليد اكسلم وندوع على حدارة الممالي على سطح الاجن فأذاتمدا سغلين موسعه الي فلات عبته الجار فلأشك في أبركاما نجط عن الضلع المنصوب راس الوسرنجيرج من النسلع الموضوع رها التقدير فالسال معل المنفوب ولاشبته في لنه وم الاستمالة على ذلك التقدير فان ما يخرج به اسفل الدير حيريا لانجار ان كان مثل ما نيمط من اعلاه ملزمه مساواة الوريشامين اواقل فيلزم الانقسام وقتي الانجار على غراالنقد مربوم بيقي الورعال القابم ومورا البرطان فقدتم لمحتبرشا ملته عن الاستبعا والمنزكورية التوليم والمراحبة النامة وبناسي القابيتدالخ تونيخها زا وقيقا كيون المضاعية ثبنة اخراء والاخرج بين كان المحبوع ارتبته احزار لانشرك الجزوالوا صبيبهما فلابنه ن الن يكون الوتراكثر من لثلثة

لماشت بالعرز للن بعالزاوتدالعائمة بكون ضعت مرزع تغلفه فيكون مربع الونرضعت مربع الفلع ولوكان مكته أواقل يكون ربع القبلع أواقل مندوج ويحال يحكم نم الشكل واقلين الاردة والالميزم ان كيون مساويالت لعين ومومحال يحكم المما رجية فانتأطق على ون ملع الشليد اغطم من واحدوا ذن فهو بين الثلثة والاربقة وموتيانه مرالا نقسا مروم والمنط الاان نيرالبر على وكزا كل بي موقوف على المروس ويزالج صوصة على لهما ريد وسما لاتيمان على صل لخبر ولتوقف الالشكال باجبورا على وصل كالقطيرين موقوف على صروس ويزالج صوصة على لهما ريد وسما لاتيمان على صل لخبر ولتوقف الالشكال باجبورا على وصل كالقطيرين والابعيال كلياسك اصل الخزر في معض الخفاء فوله والخامسة ان اقليدس الخ بيا ندىعبوالاستعانة الشكل بعاشرانكا واضحا ولكن افت مالخط على صال تخبر في ضفا وفان اسكان وسالخط المنصعة للخط والراوته على بدالتقديريم وقولهمن ثانيا الخليس البيان قصعورا على لتركيب من ثلثة اجزاء بل مجرب فيماا ذاوض تركب الخطامن ارلغة اخراء الفيافان فيستمتاللم بعبر على تمتر المابال يستيم المية أننين اوالي تنتذه واحد على الاول مربع احت ميدار بعبد وحاصل ضرب الكل في الآخر ثمانيته وعلى الناني مربع الثلثة لتسعته والحاصل من ضربة في واحدار لقبه وعلى التقديرين لم تصورسا واة ضرب المجهوع في احرسه يدام ربع الت الآخرل الان كيون ازريا وانقص وكمؤان الخسسه وعير فيلعل مرادات المنانيتلا والقول بان نزالبييان يجرب على اصلالاتعبال الظينابان يفين مقدار تلنة اورع فالقسم عالصحة فلاتيها وسضرب كمجوع في اصلات من لمربع القسم الآخليس نشي فان الانقسام على لمتحدلالميزم على تقديرالانفعال حتى ميزين ولك والانقشا مراعال صخدبا بقيشهم بوجه كميون في حبانب منه عدد مس وف عانب آخر کسد علی بیج القاعدة المذکورة واما علی صل کی بروالا اسکال کنکسسفلان تدانق عدة فاقهم **قولمان** سرطان وف عانب آخر کسد علی بیج القاعدة المذکورة واما علی صل کی بروالا اسکال کنکسسفلان تعدالقا عدة فاقهم **قولما**ن سرطان نيره الانشكال النج كاني مس شلاتية قف على سم الشلت المتسا وك الانسلاع فانه قديين في لا صول تنفيه هذا الخطرا العمير عليه متلت بتساوى الاصلاع تم تضييف الزاوتيالتي توتريا ولك الخط تحط واصل بنيم النيكون على صفيد بين تنصيف الزاوتيان يكي متلت بتساوي الاصلاع تم تم ضييف الزاوتيالتي توتريا ولك الخط تحط واصل بنيم النيكون على صفيد بين تنصيف الزاوتيان فطانامننا وكين لمهيص بين طرفه ياسخط كيون وترارما ومل عليهن الطوف الآخر تسلسنه متسساوس الاصلاع فمم محيرع خطه فزاهم ن الادل الى زاويّالنّلت الثانى ماريالخط الذسه بهو وترمنيست الزاوتير دمين عمل لشله شالمنسا وى الم**نس**لاع على الخط مان رئيم مبعده وارتط كيون كل من طرف الخط مرز الواحدة نهما فتيتنا عن للحالة نتخرج من كل من الرزين خطوا ليفقط تقاطعه الداريم في عيس متأساو ب الاضلاع لكونها انسات اقطارااءا يتين المتساوتين تمران بريان البغن الاحيط لخسته الباقية على وخود المربع والشلث القامية الزلو تران بيان فنهها على مانظهم والرجوع الصول اقليدس على مكان وصل فخط بين كافقطيتن كل ولك على اصبل الحزولاتيم ثم ال مبنى على دجه دخط متقيم و دعود على طور الحرر شكل وما ذكر و انى بيانه لايسار الحضيم **قوله ا** ما فركر توبيم حض الخ فيدا شارتوا لى منع ثبوت الدايرة على مل الماتصال اليشّافان زالت يم لالقير أسكان المفرض فغثلاعن امكان وقوعه **قول**ية ولوسلم فانما يسيح الخ منع على طور الجزولان البيان المذكوميني على اسكان الحركة بالمدجه المذكور وامكانها على تقدير الخروكال فنا دبيا الى المحال ومبوانف المخرزاد تساوي ورقة اكيزوالواقع من الطوف لسؤل لوكة الخروالقرب والعاف الماليان التيب الساكل كالمركز واحين مايح الواقع في الطرف المتحسدك جزوا يزوال الماء وال كن الزم ان الادم الحركز على وجد الإنقدال وان تحرب افل من الجزيليزم الانقسام وقد مقيرا المحقيق الاسكال التاتي

للحركة بانتظرك المتوك والمسافة متحقق التشراؤلا مانعمن ذاتيهم المبلاكما مثيهديدالفرورة وانما المانع بالنظرالي محرك فرا بالأيفرنا فان المكان الحركة بالبيطرالية ذات الحبهم والسطح وكذا المكان وقوع القطع إوصدوت الخطها يمنجو كان كمفي لانتبات المقصرتهنا وابداع المنوح الركية من حانب المصلمين ببيدم الامان عن الضروريات والمتفايداة مطلق ومثل ذلك بعيدين شال مسلين ولكن سلوح المسافة للحركة على الوصر المندكور على طور الجزر الكان بمكن لكان مسلوم القياآ ايفيكه كمناويهويحال على نبراالتقدير والمانع انمايمنع امكان الامورالندكورة بالنطرابي دات الحسير والمسافة على تقدير لخيري لاجل لزد مالحیال ومهو**الا**نقسام علی تقدیر وش عدم الانفسام واما علی تقدیراً لانصال فالامکان الذا فی وان سلم ولکن شات الأنْصَالُ بمانتُنتِ للعلمن قبيل المهما ورة على المط ويهوكما تري**ت فوله** وما بعيم عليه في العر*ف الخ* بوله و فع ما تشرّاد نهمناً من الثبات الدابيرة لاتيوقفت على الحركة بالومبدالمذكورت مليزيم توقفه على لأنصال مل لسبيل آخروم والقرط برفانه ميثنت بدالداميرة الضاكما ممول المهنسيين وتقرر **الدنع الليانسئ**ين والبستيمينون بالقرطابي رسم العائرة ولكن نداان قصد نبراتبات الدايره فانما تنيية اللق العرفية لاالحقيقية فلااعتما دعليه في امثال ندوالتفامات التي مُعَنَّقُ فيهم تحقيق ما في الواقع وفيه اشارة الي الاستعانة منكور انما بهتفه يبر فقط للتحقيق فان حبل ورك وركية لا ثبات الدامية في الواقع فعلى صل الخبر لا يصلح للاعتما واصلاا والمانع منه حركة الفرحار على بدالتنقد سربالوجه المذكور وعلى تقديرالاتصال وان امكن الحركة لكن وقوعها من المحركيجيث لا يقع فيتفريبوا لل فى محال خفا، وكذا وجد ان السطح المستوس العارى عن ارتفاح الاخرار وانحفاظها مع امكانه متعسر فالدارية الحاصلة تعمل القرط الأ الجزم كونها حقيقة امسلاندا **قوله ولكن لانجه طريق اثباته الخ**فيه تويض على شارح التقاصد ماندز عم طريق اثبات الدامرة في كوكم تحكم بإنة توبه بمحض لامتيلنه مرامكان المفه وض فضلاعن وقوعه والامليس كك اذلكحكما بطرق اخرلا بيتني على وحود الحركة ولكن أكان مقصعه وشارح المقاصد مبومان عم ترج عليه نهاالتعريق التبته والن كان مقصوده فني الحجه لمسكت يعصم فلا تيوج عليه اصلافال ماذ عيرسكت يحضم ايضا كماستعرف والفلاإن مراده نداويويره ما فالنشيخ فى الهيات الشفاء فانه وكراولاط من المهنسيسن ول ثب الدابرترما لحركة على الوجه المندكور وكرابحارا مل ليخبر الوجود ناتم وكرالوحه الالزامي المنقول في لشرح تعيم من نداان ما وكرسايقا لمركمين حجة الزامتية فقانفي شارح المقاصدكون الحجة المنزكورة الزام للجضم تم ترن على دلك وقال بالبسي لهم محترالزامية اصلاوما ذكركت اليفياً لايسلخ الزاماعليهم لانتيار وعلى مورلامكن انب تهاعي طرقيهم كماستعرو يجنقر سيب فلاتعن فحوله بطريق لمي الخ الطريفي للمي بهوانبات الشي بعلية وفي ندالطريق انبات الشكل الكريب بالطبيعة التي بي علته وهاصله ان مهنها احسام يطة لهاطبية واصدة نيسب اليهاجمع مالهامن الصفات كألحير والشكل والحركة وعيرع وشكلها الطبعي يوشكل الكرة اذا لطبيعة الواصرة فالمادة الواصدة لابنعل الافعلاوا صاوسف غيرالكري من الأشكال البيفيته والمفطحة انبطحته وعير ذلك اختلاف امتدا دولقد وسطح الخطوطا ونقا لمن الطول والعرض والطبيعة السبيطة لأختلف تقتمنا بالصلاوا ذاقع وجوده الكرة فميب منه وجود والدايرة التي بى نهاية قطع تعديث اوتيوم فيدا وانت تعلم ان نداالبيان موقو ف على عدة مقدمات احد ال مكل مبرط مبيعة بي صورتيالنوم

كالطبية للبسيطيي الكرة وتتوقت اثباتهاعلى امرابع وبيوان الطبية الواحدة لاقييف اللا تزادا صله بيها واذا كاين الماوة ايضا زاحرة وبزه المقدمات كلها غيرسالته عن ألحفهم الفائل بالخيردا وترميني فيايها وبيل شائ مبكت يحضم كما يظهر بالرجوع الى مباحثها تأمانيتم إذا كان الفاعل في الاجسام في الطبيقة والمان كان لفا مروا مند فعاله عن والوساليط فصدورالا مورالا مورالكثيرة عنه بالا را دات الجزيمية كما بهوشان انفاعل المحال فعكيك الانسلامة فى المقا دير في الانتسكال الآخر سوس الكويّة من حبّه الفاعل على المنقلات في الشكل البيض وعيره وال امكن بالتوسم ولكنه لائن استناودالي الطبينيه الواحدة والمنى المخارج فليس بموجود لها قد تقريجندهم واعترف الشابه الشامن عدم وجود الابعا دالتخيينة فلامض لعدم الاستناد الاطبيقه ومع ولك المتناع صدور الكثيرين الواحدانما تسلم في الواحدمن كل لحبات وأما الواحالم ليس شاندكك كالطبيعة فامتزع صدور الكثرونهم ووحدة الهادة اليضاانمانسيتوجب ذلك اذالتركيز استعدادا مهاوسومهم سرجوز والستعداد المادة للمورته كنروف أبالهم فيكرون قبولها الشكل النرسي فيداختلاف تقدر فما أعالت في حواشي لهميا الشفاؤ في بنا بنه البريان سطان كذا فراد النوع الواصدلا يمكن الائبكزالما وة اوتكثر مستعدا دامتها و ذالا نتيصه رالاسن فعارجي المهيته والخارج مهوالفاعل وببوفيمانتحن فيبهى الطبيت الواحدة فلامتصدرالتكفرج بتهيا الصافلأنميكن أستنا دتعد والمثلر الى تطبيقة ولا اللهادة وكلا مرطا مرسيه لان الوصدة العصته في الفاعل مهنوع وكذا فقدكتر الاستعدادا و**خط لمادة الي**ضاق موطرت فلايفي ولوسلم فغاتة المذم نسان للسكال طبيعة للسب يطهوالكرة بالنظرالي داته مع قطع النظرعن امورخار حترعته وذالاستلزم ان لا يكون تلك الطبيعة بحروبة عن تقتضا تا بقاسروا دعار بتفارالقا سرمطالا فلاك من تحير بريمان فلا بينيف البيرفاترام نلا الاس على الانقهان الشكل ففلاعلى اصل لخبر كما لانجفي فقوله والمفطحية الع وجد في كثير سن الكتاب مكذا وموالم طابق كما قا الشاذى طامشية الشفار والشيح في كنجاة مين قال من لبيضية مؤالم في طويبط يخية فعنسار شيخ الشكل المفرطي بالبطيخ ال شكال بطيخ ويوتمر مروت مدورالشكل لكن لا كاستدارة الدابره الفض منه لاز دياده في الارض ويبواله طابق في الصحلح والقامرون يقرراس مصرطح استعربين فكماان الشكل البييض زائد في الطول كك لمقرطمي في العرض فنقصانهن الكروس في جانب الطول كمان نقصان البيض منه في عانب العرض فما قال رئيس المحققين في حراست بدعلى بالكتاب از المفضر من أيليق بهذاالمفامه وفريعض لنسنح مكاندالخ وطية وموضيح وفي كنجا لأمكا زالسنطحة ومهوا ليفياصحيح واذقد أعي المشرفي كلام شيخ عيارته فالأطهانهن فلم الناسنخ أنتهى بعيدلان رعاية الشكاكم الشيخ مبوالمقتصية ومحدالمنسخة الاولى واما وح دالمتطحة في لنجاه فلم اظفر ببالسنخة النجاة التي كانت ما فترة عندسيف وقت التاليف وجدت فيدما ثقلت هوام بعبد فن منهما مغظ المسطحة بالتظ في خيراً المفطى بدون الزادو قد وكر في القاموس في معنى القلع تمرالينيون بالحيد الحيد الخفاد ولاسك بته في ان شكل براالخليست مستديرة بالاسندارة الثامته وعله بهنده المداسبة فسرياات بالبطيخية فالشكل بتطيخ لبثا بثبكل بنره الحبته وتواطي عاكتب الطب في مقا م وكرالا دوية المفردة وأ دن مما وقع في لعبن النسيمين تفظ المخروظ كالكيون محيما ا دا ليكام في الاستكالة

لازاوتيلها والمنجروط المنسليم يكون ذازا وتدالبته والشارعلية ول الشالان بثيان مالازا وتيريمن الماشكال النح ومروالمطابق بغعوالبنينجان وحدله شابد^لن اللنة كان له وحبه والأفلال انظر ما *ذكريا فعما ما دلسطهة فى كل الشيح البي*ة المسطعة ويكون الاهكال كمحسمته والقرنتين بازة على كون الكلام فيرا ازالمقامه والشكال طيسية فى نداالتقام نداالقدرلمان البولى النيس قد تعرض عنه لوجه لاطيق لشانه والعذر مروعه مراطفه بالنسخة الر الالماقال ماقال فافهم فهو كقال وامحاله ليزرليز مهرا لفيّا النج مُوالفط النجاة وقد قال في الشفاء مثله وفيه اشارة الى ان نوا الوفين الاستدلال على طرنقي الحبال والالتزام كماال الوركم كان على طريق البريان وتوضيح على طبق ما افادات في حواشي الهيبارالية ان اصحاب الجزريقواون على نده الدوا برالمحسديت القرط بريبا وغير بالسيت بدوا يرقعيقة بل في محيط ما الوسيطه اتعابين وللحقق لهامركز خيقي البحبب الحس فتطروالحس تغاظ في كثيمون الاحكام فنقول اذا فيضامشكلا مضرما كبون موضع مندا فغفر من موضع فيكون لذان بفيض خطامستقيمنا مركبامن اخراد لاتيجز منطبق طرف منه على نقطة وصنبانا وسطا ولوفي لحدوضعنا الطرب الآخرينه على نقطة من المحيط تمرأ ذا فرضها خطاآخه مولفا من الاخرادالتي لانتجز بسيحبيث فيطبتب طروب آخرينه على لنقطة المركزية فطرفيرالآخرامان نيطبق على تقطة مس لهجيط ايضا كالاول فالمرادحاصل دان لنبطيق فذلك اما نبريادة اونقصا فالكاثا بمقدار خردا ذاكثر سطية لصحة وامكن الحافه ببداه صفرفه نمنت خطيتي طروث الخط علييه وبهكذالفعل سجنر وخروالي ان تبم الدائرة وانحانا من خبر ليزم الفتسام الانتيسيم تم لانجلواما ان يكون نهره الخطيط التي الطبق اصطفيها بالنقطة الوسط أنية والآخرع متيم الدائرة وان لمكن شلاقية بل كانت دوات فرج مبنيدا غالفرضه امان وسعت الجزراولا روالا فتمست الدايره بالزيادة وكموالفعل ان كان نيسبيطها فرج وتضاريس بالادخا والنائلة م متى نب الخلل رسينوسي فعلى تقدير كون الفرحة إقل من الحزو مليزم الانقسام وان كان بقد رها وازيد منه على وحبالصحيح الاتمام بالانضمام حتى ملزم عليهم وحبود الداميرة الحقيقيته والقول بان انسدا دينره الفرح بإصبعهما بالوحدالمند كورعلى صل المحرزع ممكن فهووض بحال فكيعث سبكم المنكريوج دالدارية المتشاهبة عن نقطة صحتر غرا ابوحبس الاعمال ليسر شبي فاما نيبت علم بالالزام ببزالهمل انمامئوسلم عنده فيرجع انكاره الى المكابرة الصرحية ولكن انسدادالفرج ببين الخطوط المذكورة حسيرعلى مل الجزرالنت كمالانخفى ثمان للقوم بهناعلى صل الاتصال طرق اخرس مدكورة في الشفاء وعيره واذام كن البامهنا كثيروائدة لمار وكرياني والبقام مناسبا البثنئت فارجع ال كتب الثينج لما فيهامين الشفاءمن علة العبادة والغجاة عن مرض المجهالة المرابع الربع المركب من طوط اربعة النع بذا البريان اعتماعاً الشيخ في طبيبيات الشفاء وهيون الحكمة، ووسيعه انااذا *وُضِنَا مربعَ بِمن اربعَهُ اخرار فصّلع بدا المربع بكون مركبا من اربعة إخبارالا محالة وقطره الفيا مركب بهن اربعة احزاء الجزء اللول*

من الخط الأول والثاني من الثاني والثالث من الثالث والرابع من الرابع فنقد ل نده الاخرار من حانب القطراط ال مكون مما ادلاعلى الادل فلامشبنذني ان مقاوير بإس ملك لحبة مكون ساوته لقا ديريامن حب القسلع والاملزم الانقسا مرفعل مرساداة القط للضلع وبهويحال بالعروس وعلى الثاني فلامكون نهزه الأخرار تتلاقيته في عانب القط فركيون مهما فرج للث وأفحة في حلالطك الاخبادالار معة بحكواحذين ملك الفرع المان تيسع ملجوم الفردادا قل منه على الأول خيلزم الن مكون القطيمقدار سبعة احزاديا مساواة القطر فسلعين لكونهما سنجدا خرارا يفيالا فتتراك الخزوالوا صعطا للتقيينهما ويوعال بالحمارس وعلى الثاني لمزم الانقسام وموالمط فان فسل لوجو والفيض ببن خروين دون خروين مليزيم الترجيح للإمرج لوقوع الاخراوعلى نهج والطالحكم ا لوجود الفرقة فيميا بين خرين دون آخرين مكون محكمه التبته والقبل لوقوع نده الاخرار في ملك الحبته مضرسة بولا تحصل الخطر التقيم الذب بوالقط ولمت نهاايف يحكم لوقة عماملي وضع واصبحصل من اجتماعهما خطيستقيم التبته وان الكروا ذلك تعيب عليهم الالزم بالطرنق الذم وكزا وفعماسق فنذكره فان قلت قدامستان الشافي نداالبرطان بالحمارك وانت بالصروس اليف أفها وصرافوا وا عن البربيين الهندرستية فلت استحالة مساواة القط للضلع وكذامسا والتلفيليوس لابنتين علالا فتركال الهندستة موالعقل يشبه أستحابتها اليفنا ولذالك لمستون الشينح في كتابه بالشكل لهندي في اثبات الاستحالة بين الكتفي على ثهما وة بديهة تقل نقط والشرانعال ولك تنزلاللتفنه بيميز**ا فوله** كما اضحوا لحركته خريين النج اعلم ان لشبنج في الشف وعيون الحكمة حيل مهن محتبير جمع الفه وميرا فلتقريكا منهماعت الآخرة لقرره على طبق ما قال لضيح اما احديهما فهوانا وافيضنا خطا مركبا من اخرار شفع كاربعته مثلا ووضاعلى فوق طرفه لامين خرداوتحت طرفيه الاليسر خرداآ خوشحبر أن تيجرك نلان الحزادن الفعرقان والتحتاني ال مبتلا آخ على السوارقي مسرغة والنطور فحنيث بمركلوا حدمنهم الى الآخرين مليتقياعلى التقد الخبروالثاني والثالث فعقد وقع الجزوالوا حد علمات الخربين فيلزم الانقت مرداما تأنيهما فتقتريه إناا واتومها تلنة اخراء لانيحز سيطي صعت وعلى الطرفيين خررات يحرك كلواحد منهما بالسوتية فيلتقيبن البينة على الجزواليسطان فبله خرافت مهها لوقوع الخروعال فرئين ولما كان مرحوبها الى مأ وكر في كميتن من الدلس لوقوع تزوع مانتقه الجزئين ادرج الشاندس التطرمين في بيان واحدوالحق ال الديس متوما وكرة المصرتم أند لما كان في وفوع الخزو عالى لتنقياوني اشتباحتى قبل انديجوران مكون محالاعلى تقدير إلخرا تبئواه مبندين الوجبين فكانها لاثبات المكان وقوع الجزوكل المنتق لانها مجتان براسلها والشاوان نفهمن كالمهميث قال في صدرات مل الماتيم اغتيار البراع نبين النكورين في كالمهم على حركة الخروخلاف ما ذكرنيا و ولكن بمن نظرتها ال شيخ بعيمه وتريمها قلها أه وان كان قدميل لنشيح كلامنه في احتربراسبر وحكما تشع في العنولم بالقت بركل واحدين الجزوالوسطاني فالطرفين والتلحركين ونزدا لنطير فطيف صورالوقوع على لملتقه وفي صهرا لاوالتفليل فبمياث وعلى التقاء بيبطلين الأنفس مبالوقوع على الملتق بيل على ال الدين في الحقيقة مهوزاتم انه قد فيك في في جالى البيان بالموالمنكور ولماكان بعندا البيان صورا بزرالشنخ فره الصورة في صورة الاستدلال فقلده النفر في ذلك كما مودان في مالاكتاب والافالام فالعقيته على ما ذكرناه فلانعفل فولمه فأنستهم الجبيع النجريج الاخبر اللدينة من الدائعتين على المتقف ومهو المارمالم قطع والدينا

على الكشر تجازا مشعار فاأوبرا ومن الجميين جريع والامناص لبمن الملاقات وندافي الفعورة والأوسط وامأ في الفعورة والثانية ا حركة فرئن الواقفين فوق طرف للشاخراد فالعسام الجبيع في تصف صورالوقوع على الملقة وسوماادا وقع تعف ما على لمتقة على مز الملتقين واما فالعض الآخر فبليز مزالعتسام وعلى لتنقيخ فقط ا ذانقتسامه والعثد الملتقين كما بيفعيله في شرح وليالهُ فع فلأففل فول كقولهمانهمن المعلوم النجاعلم إن الشيئج ذكريده الحبتني الشفاء وانتجاه وعيول انحكمته والشاقدانتقرانه كله في النجاة وتضجه بترقف على تمييدا مورا أحدما الانعلم بالضرورة أن كل تنى وقع مساءتة مع آخرشار يتى اداعلنا خطاستنقيم ابنيهم ايملاه ولكسمت ويقع فيدويني زاالخط سمتنا اينها وتأنيهان اليدبودشا برة على ان الخط المستقبر الواحد لايلا في على استقامته الانطا واحداد مالتها كالتنفرغ على الأوسيه النصب كالشمس ا ذاكان تعبيث تيحرك حركات متعددة وكيون بالأيرب مرآخر ساكن كالايض مثلا ويصبيط نْدِانْسَاكُنْ شَيْعُووْاغْلِيمِعِيل ليمنت مع ندالتهم المضا لواسطة زالت في المنصوب وكل ولك يجززه العقال ليمرولا بجبيلة اصلاوا فائتهد ندافننغول لوقص تركب من للأخرادالغيالتيخ تيدلاككن وقوع السهمت بين الحسبين اليضا ومليز والخلف وي انعتبا م الانتقسم اصلابيان الملازيته ال الشمس ا ذاطلعت فتشترق الارض فا ذاعوز بنته بخشبته في الارض كأنه اهم و وأيم عليه لك طَلْ لَكِ الْمُصْتِدَة في عابن العُربِ على وحدالان البّتة ظلمالة يقع الحظ المتوسم المبنتدم ل مسل المارعلى راس الخشنية على وجه الايض على الحب المنت تحرك بين راس انفارا لفنور وندا الخطير والمسب بالسمت تحكم الاوليه فاذا تحركت الشيمس حركة ارتفاعيته بقدر خرز فقدفارق الخط المتومم اولا مبدلا لقدر دوصلت خطأآ خرتة ومهاه راعلى راس المقياس منتهميا الالحدالمث تبرك متفاطعا كالمحط الادل على الراس المذكورة يقع على نقطة انعريب من الحدالمث ترك خيرما وقع عليه الخطيالادل والافلو وقع على ما وقع هليه الاوافع لير ان تجد الخطان المبنند وان من تعطتين الشفار قان خطا واحدا من طرف المقياس الى لحد المن كي الذي التي الثينة لك معال بالبربية والافكان لخط وآحد تقيمن حانب سسس راسين وذلك مما يخبل لقعل واذا وقع عانقطة اخريب فنتعول وينيذ لأنوث ان تتقص من طرف الطال تتى فيلجد الانتقاص ان كان تقيدر ما ارتفع الشهر سايز مان كيون حركة الشهس في اسها وتركيم طرف السمنت غلى الأرض وكلون مسافع مثم اليقيام تساوتينين فيلزم ان مكون ماسامنه التقمس وايرة مساوتيد مدالشم ونهاعلى مبم معير الشهر كيرو والاش كما تقررني الهيئينه ووكك محال بالضرورة وان كان اكثر مندليزم ان كيون وايرة المسامية لشرن بدارا فضمس واستحالته أبين من استحالة الاول وإن كان أقل فيلزير الانتسام لانا وغينا حركة الشمس بقدر الخربيت اعلمان لزوم الاستخالة لماكان في بده العسورة المهروض التي البيان فيها والافنذا البرنان يرجع الحقيقة الى ازوم ساواة رنوية والبطيئة القطعنا مسافة مساوته ولانقسام ان كانت مسافة احديدا قبل من مسافة الأخييب كالأنفي ودي فالم الثافية فترانه قدينع وقوع الحركة على وحدالاتقعال على من الحرزل كيون تحيل سكنات الاان ساكنات السرعة أخل مرب كنات ليطنينه ويجي البقي برفعه انشادان تعالى قولهم وقولهم أنه لوفين سطم الغ توسيرانه اذا فرض التركيب سالا حزاراتي لأسخير

ن ان يفرض على مولف نها ومبولكوند بخوا بالذات لا بدان مكون مجيث يجب بين الصارنا والاست يا والمضيئه مثلا فبكون لزومين احدثهما قبرال بعروالأختيل ليفيع ومبيتليزم الأنتسام ولؤؤهما وانت لانجفي عليك ان بداالدين راجيح الى الدين الاول لكي جيمة ولمتن وانمائيم لوثيبت للجوم الفردوجران ومهوعندالقائليين برباطس ل نفنسه وحبه وطهره ويميننه وشماله على قياس النقطة والا -وم ذلك لابر في تميمه من كون البرورت التي تحيب بن البصروات في الأخروم والأمنيون ولك الضاولك للبيكم عليهم الماتنا انصارالج مرالفردان سلمضي صل الانفراد البنية واماحال الاحتماع فلا والالنيم أن لأمكون الاجسام محسوسة اصلاعلى ظور يمهرو ذلك بإطل بالفرورة الغير كمكذونة ونداليت وجب الوجبين ومهوالمستكنرم للانقسام وبهذا القدرتيم البرنان والانكار سكابرة مرفة غمان ندا الوصركما ميطل التركيب من البجام الفرقة لك مطل وجه ده في انغسها فاز النجنو لذات يكون له وحبها ن سواز كان مسط ام لا ومبيت تلزم للانقسا مرندا فعولم ومبنى مثمال القابلين النج يؤال كلام في مبدا لمقام كالطلم تعنكال وقد كان الانسب وكروهما ا مين دكر شنبهات الفايلين بالتكيب من الجوام الفرة والفيثا الظامران غربهم الزام التحالتين اعنى مساولة الصنع الكيرالية وكون مقدارك منهما غيرتنناه والظاميرن تنبع كتب اصحاب مولاءان الاستحالة اللازمية بالاستقلال على مولزوم عدم تناسي غارا أتمة غرع عليه مساواتهما يحكم مخدالط أق احدمهما على الآخر على تقدير انقسامهما الى محير والتهما تينولا باس يحجلهما استحاله وان كان احديم التفريخاعلى الأخراذ أكان الخرض الأثريم من وجوه باعتبارات انتختلفه **فلأخ**لل في كلام الشراصلا كما فهم السجس **الخر** والعليموا لنح حاصلهان الاستحالة المذكورة انهاملني والقلنا بوج وأخبا الحبيما فيركمنا بيتز بلغص كما نومب اليه النظام وأماعل بين اليةن كون الحسمة مصلا دمفاصل فيبالفعل وانما مهوفا بالطنسية الى غيالنهما تيميني عدم وقوت الفنسمته فيدنل حدثيجا وزعمنه فلالان ما يخرج من لك الاقسام اللفعل لا كيون الامتنام بيالا تحيم ل من انضم ميقدان ينتنا واصلا وما في قويته وال كان عيرتناه ر ولكن من خيرية الابغطاخ عن بيانع مقدار الحبّه النوالنها يُرُمّ القبول كل من لحبل والخرولة الانقسام الى غيالندسا بنه والن انتيني مئها واة اخرار بهما ولكن لالتيلزم مسا واة ملك الاخراء في لتقدا يضرورة ان اقسام الخرولة مكون اقصرت اقسام لجبل وين ليا أحكمنهما واذائم ينسا وتبغي لقدار لميزيم سالة ليجبال لخرولة في لتفاريس للاب يتبعلا للجيط نشقية متقدار الأحيراد بالفرورة العطرتير وماذكرناه ظهر البك اندكم بصح الجواسع ف لزوم مساوا والحبل والخرولة في المقدارك عن لنروم عدم تناسي مقداد مهماالينا فان افاوة تلك الاجزاء المجمروالمقدار يستليمها إنهاس اواكانت خارة من القوة والفعل وإماا ذا كانت في مجروالوسم فلانعمو *ل والخروج الى الفعل والبحصيل لمحمر ولكن برامسيت الخروج الالقوم لوالتوم مقط فمن لوعي اندويا والمقداراً* بيته يكالفرورة بان الحبيم إذا تصل المالة يأريم على الاخراع صل محبر كان من قبل تعليه خالف الفرورة فإئهاأ ي يجعبوالمجر معد العفس ثم لجمع واما قبل لفصل فني ليسيت مجريجه ذه ففي لاعن افا دتهما المجمر في صورة العفسل الفيااتما الجحرات ببي لان الخرج الانفعل متناه وادعا مصول تلك الاخراد بالفعل على طور تكميم القامل بالاتصال لامعني لذفاته فعليدواما مافا اجبغبر كمحقيقين النح بذالتحقيق قدارتغبي بالامام في تشرح الانشارات ومبعد لبحقق الدواني في حاسبة

تشرح التجريه وتعضييا ون الآخرار البشرائمة وللخام من انهاامان كمون متساوتيا وتمنز ائتة مان كميون واحدتهما ذراعا والاخرة راعين مثلااة ب_ان كون واحدُنهها ذراعا والاخرُضيفه و مكذاعلى التقديرالاول والثنائي ا ذاكانت عيرتنيا مهيته لا ممراجتها عهام تعدار عيرتنيا والعبته والمالى التقديرات ن فلالا ترب ان الصاف الذراع سواء كانت بتوسمة اوموجودة الكيصل نهاالا الذراع والذسيفي من المحاكمات ال السنوق ولك بن في تصورت في وليدر كيون لنب بته بين عد دالزيا دات وريادة المقدار مفوظة ضرورة ان ملك المقا ديرالمتسه ويته بمنزلة الأحادق الاعداد وفى المترائدة مع وجود المتسباوية لوحة رياوة عليهما فيكون زيادة المقدار على نسبة لمك الزيادات التبتة واما فى لصورة الثالثة احنى انتها قيض فلا يكون نهره النستة تحفوظة لان نهره الزياي التيسيت منبذلة الاحاد في الاعداد كييث فاس*يال الأولية* المتناقضين اذاحمبت لاتبلغ الضغفته ولاتبلغ المقدار اليهما وانت تعلم انداد عابحض لأسلم المناطرات لما والبديبة في فحر الخفاد فول فرد فوح مباقيل من اندا لخ حاصل ندا الايراد منع عدم إفا وة الاحزاد المتنا قضته الغيرالمتناس يترا لمقدار الغيراكمتناس ال الاخرادسوا *و كانت متساوية او متنابية اومتنا قضة سواسسية في افا دوال* عندار الغيرالتناسي من انصّه امهالانها اخراء مقداريم يحصل من نضهامها مقدار البيرفا ذا لمغت الى غيرالنهاية كان المقدار الحاصل منها غير تنها ه بالضرورة والانكار يمكارة وانت تعلم انه غاتينه ما ميزه منه كون غاروالزيارة ت على عدد الاحتراء واماكون متردر الزيارة وعلى عدد بالممكنين فان انضرورة هث برة بان اتصاف الذراع وان منبت الى عيرالنها يتداكيس منهماالاالذراع فالضرورة تعارينهم الضرورة وسن بدامعني قوالهما كمهمكم انخفاظ النستبدين الاعتاذ والزمايوات على تقدير إلنها قيعنر وامااز دما دالتش على اخرز فهو وان كان من احل ألب يهييات لاستكم الاسطلق زيادة دالا وإعلى التاني ولكن على تبه عد دالا خرير لالبتهايز مه السطاق فديمه واما ان انتصاحت الندياع المتعا خليرالنج فيواثث ممالا كمعنى لدبن اذاحبت الإخريرالتحليه كيته مطلقا مبدالخيرج الى لفعن لأسيسل شهراالا المقدارالانسل لاازيرينهما ولاألغص الالمكن اخراراً وتنى الدوال معدان الزراع ب الكسرواتعليل الى الاخرارة النسامها يربه افي تيب الى الكرو فوله على ان المقاديرانني مُوالا يراواورووان مراله عاصر منااله محقق في حواست بالحديد تبيعلى شرح التنجيزية بيت قال معدد وكرالا مراوالا وإل وكبيت تبييه ران كون المقا ديرالمتزابية والغيرات فاتقته تمقدا حيسيه ماغيرسنا ووالمناقضته لايكون متعوازمهي ماغيزتمنا ومع التافين اذااعتبرت سالمجانب الأخيكون مترايية ولامحالة أتنهى وحاصلةان غرنب لانيش فان المناقضة في هزية تسارية في متافعري فكان مافقو متنزليذ مبانع المنغدارالي غيالينها تة لعدمهما تة ارخرداله لا تفتة كماكين السلوخ البيداذالو كمين تمنيا قضته من عيرفيرق وندأممالك له فان التزايد في نه دالعسورة انمام في حبانب التناسي احنى المبدرلاني حبانب عدم التناليج حتى ليزم زيادة المقدار الب غوالتهما ينز فالمكن لحكم واحداكما وسم فتامل فوليدمع ان لك الاخرام ما يطله بريان تنفيق المح مدار عجب مماسبتي لان نها المحقق لم مدع ان الافراد المناققتذا فيالمتنام يتدموجودة ومع ذلك لايرندالمقدار الي غوالنها تيدل غرضه انداو فريس وجودالا خراء مغيراتمنيا مميته قعنة لالزرمند المحذد ركما بريزيه على قعدر كونها بالقوة ونهده القدر لاليته أرمه وجودنا في نفس الاستزيسية عان في الطالها بالبرطان لتطبيقي تمران بدوالابرا واستانه أتبوصب للحقق الدواني لوكان نبياته على طريق الاستدلال واماان كان على طور فمنع كما الظلام

من كلامة الامشاس لها أصلاا ومقالبة المنع بالمنع لاسيجوز وقيا مل في المق**ام فانه وقيق وبالتامل قيق فولم واضعف الدلامي النج**اعلم زيك توجزفت ان ابدلائن الهناسية كلهامماتيوقف على وجود شلبت قائم الناوتير والمربع وعيرماتيوقف على مكان وسل لخطبين ا الإنقطنين فان المكن دلك على العمل الخرر تميت نه والباريين الصامتيلها والن كوكم في الضعف على لسواد والثبات الميريع والدارية عليهم بالالزام كما فعل لتنبئ ان كان لفيه فيفيد لهمذه الربيدين الصاعب فيرقرق فر ابال حلبها نسعيفة دون ما وكرفيميا وان بين البيجه لذلك الكالمنتكلمين ما تيني عليهن الاشكال فقد عرفت ان المسكليين كما بيفون بروالاشكال كك نيغو الالركع والدارة التقيقين الضاكمات مدعليكتبهم وانتساب التنح الأواراليهم خيرسموج معدما وحدبا النفس من سيائيهم على خلاف ولم مكن نده الابتينا والفينا ومبالكتف عيف كالناكسبب في ولك ال لنتكلمين والسلمنا انكارتهم للمربع والدابيرة ولكن ممكن لنااتب تراعليهم بالعملال نكوروسياس تحالف نده الانشكال فهذا محكم فان انتبات نده الانتبكال عليهما الضائمكن تفيض الخط الواصل من تعطير المفروضة على نسعت وترشك المتساوي الاضلاع الى موضع التعاليم من ضلعيه بجبيث نصيعت الزارتية الفي أفاند مبدوالعمل مجدث مثلثان متساويا الساقيين مكون احداضلاعهما اقصرمن كلواحدُ في للجيهما على الوصرا لمندكور في كلام الحضرب فيتمرامت ولالمقطعاؤ كذوالها في في السنتدلال منكور في الحوانني الفخرة فان بعيرت المريع بالتسليم كن يوانشيخ اواتباً عليهم بالالزام ما **تباسط لخط** متقيم بيرمد نع الخلل والتفارس العمل الذسيمل في الداميرة تم باسكان وجود آخر تناله ووسلهما على فعطة مجيث مكون ستطيل تليهم بعبدانتيات المربع إمانيقصان شاحيدالمتقابلين تقدر حزر وانفاد الاخرين بحالهما اوا نصنها والمعوبين مجيعتهم منها مستطيل واذاتيميت المستطيل كمن وض قطروم قاطع اللخطوط الثلثة بالوصرال كوفيتيم الاستدلال الما **كلفة والحملة** الا **شكا** الهندسيندان ليكر يثيبه كالسال المقادس يسيح الاحتجاج بهاعلى اصحاب الحنروفي ولك جميع الاحتجاجات المبيية عاكك الاشكال سواسسة روان كانت بمنبة عليه كما مروانفام وفالامر في خفاد مل الاصح الاست لال بالرمبين الهند مسيد المناكم الأخي المريمن الثاقلين فبوله من وفين شلب بتنسا وي الساقين النج توضيرانه قد تبيت بالاصول الهندسية ال لناان نفض يثلثا بتهيدا وي اساقين مان يكون كلوانعد من ضلعيه اربقبرا خرار مثلا و كان الضلع الاخريلتة ثمر فرنسنا حركتروا صد مس السائين الب الآخرلقه رحزونيقص الوترخروا وفني خركين ثم وتم متى صيديوت درحزر واحب رتنم بعيب عنه فميلنظ الانفقياء وفيد وتبداليس وحود نداالشكل بالاصول الهندسستية فينع الحركة على اصل محبر بهزرا الوصروا وعادالضروتغ ع فولم بيان النزوم الني زالبيان موقوف على تصوير الدائرة اولا نفرض خطرمت تقيم متدومن احدظ ويحيطها. ماراعلى كزياب يسي فطر بالانه فيعنفها على توسين متسها وكبين فخف فضناخط أخريلا منتى للقطرس احدجا نبية تمثرالثا ملاصقاله من جانبه الاغريميل من كنا () وطرنوالمستطيل سيدن من راس والنظين الواقعين على طرف قطولدائيرة وتتبي الم راس الخط الآخرالواقع في الطرن اللَّخ فيمركن بنه الخطوط الثانثة الواصلة الملاصقة فيما بنيها وانما بلاقى كلوا عدمنه النقطة

:180 E

الافلاك كون تة ين فيل مرتركيمن تشراخ إرلات وسالته وادا وضنا ولك في فلك إزوم الاستى لترابين ضرورة ان كون شل بدالقط العظيم مركبا من للنداخ إء لا تيجزت لا يجوزه العقل ليم اصلا فالدابرة ان نين اوتليبت بالالترام تنيم نداالبيل ملاكلفة كالمتركورة فهماسبق يسوا ومما تحكمات لضعف بدين الهيلين فقط مما لاستطام اعرفت مفعه ملأفاة رلال مليزوم مساواة قط *المستلطيا للصلعين ا*والانقساء رل وم تنظيل نفرضه امأ نبقعمان صلعي لمربغ بحرء في المريخ في طبعة التاكتابين ولكن بملن ان يوسد منه البيان في ا ومنهم فطيس تمض قطر بدااستطيل ماذاعل لخطوط الثلثة بالوصب المندكوريث وبفرض المربيين والضمامها تحبيث تحيص المربع فالابيرساواة قطنسليول بيجان الانفراج بقدر فرثين وان كان اقل ملزم الانقسام وصورة المستطيل حاصلة في يود بفروضة في الدابرة على الوصرالمذكورفكهامكين ببيان الاستحالة على فوق مابين في المركة كك ممكن بسيامه ما لوحيه المذكور في المحواشي الفخرتيد كما عرضت وبذا القديك كالمحكم مكون ندا الوجد ما نبي ذامس كلام الشينج والفرق ببين المرزع والنطيرا بان البيان النذكور في المرقع لا تيحزب فيدلس باوجه فال البيان لمنكور في له يه يجربية والستنظيول بضاباني عناية بان يفز مستطيل من يقتضطوط مركنهمن سنة احزاء بكذان في في في فقطره مكيون بان مياسس حزء الاول مندللا ول من الاول وات في التأتى والتا لينهن التالي*ت والراج من الرابع فان كانت اجراء والار*يق**بمتماسه ليزم مساواة** القط *للش*لع وان وسع حزواسا وسيعانقط للصلعين وماقيل ل لثان من المثاني البسامت لاول ولاون كذافي منظيل كما كانت بالممتة متحققة في المربع لافهم لمروم بل انطا برسط خلافه كما لانضف على من ربصيرة نهم الاستدلال بالإمين الهندمسية انماميكن على اصل لاتعنال فمن را ذمهما ابطال الخبر الزاماله تنكلم فقد سارسيه يلاقبي الاسرفي اللفظ ومهولفظ الالهيات ولعله وفع فيلك الحوانثى اماعى طريق سنه والقلم اوطبرت سهوالناسخ والأمرفي سهل غرافعولى الااندار بفيرق ببن القوة والمنسل النج بإصل الحصول بالغفل من لوازم القبول محكميت إلا عترات بقبو الحسم للأنقس مرالى مالانها يتركيكون ملك الاقسام حاصلة فالمفغر فقدكان الحسم عنده مركب ممالانها يتركه كالمتعيل اليها فولي فيلزم عليدان تقسم النح فيداشارة ألى ان النظام واشباء كمتعولوا بانقسالهم بمال لاستنسم لنرجموا وفاقهم كمكما وفي لقول بالانقسام إلى مالانها يترله ولكن لزهمهم ولك مما وسيوا البيد من تزوم كحصول لفنول وميا ندان مهولاءلها وففعاعل ادلة نفاة الجزو وكمرفقيد مرواعلى رويااعتقد والبرا وحكموا بالقسامه لجسم الى اقسام كانتيناسي ولكنه لم فيرقوا ببين القوة والفص وصلوا الحضول بالعنيل بن لواز مرافقيرول فيردوالوجود بنه والاقسا الغيرات سيترقى الجسم بالفعل فقدا دعوا لوجودالكثرة في لحسم بالفعل وكل كثرة لا بدفية بن واحتصفي دبهو مالامكون فيركزة أسلا وليس مبوالاالجزوالنسط لأتبجرت وقدلزمهم وان لمرجره المجهولار قدير تؤاان القول بالإغرادا لفيالتنجزنذاراتنا سته وواعا ممام واستنع بن دلك من لزوم الاخراد الغيالتناسية الغيالمنعسمة وزرائسنع من البرب عن المطرد الوقوت تحليا

واعلمان للقوم في بيان لزوم الاخراد الغير النقسمة في لحبه على في المام طرق الاول ما ذكرناه وتفصيله ان كل كثرة متن مبيه كانت اولا التهلي وصدات لان وجود الكثرة مبرون عروض العد دعبر صقول والعدو لامرامن الاحاد وازا كأنت مي عير تنسامية عند و كالقول لوجو دنده الاقسام الفعل كانت ناك الاحاد التي تيمال بيما يماموجودة فيدبالفعل بب موجهارة عن غذه الكثرة عنده ولايكن القول فعليته الاحاد اللامتيام بيتدمن فحيران بقال بانها لانتقسم والالمئين الفعل وبدامستنام مهاذكوا فمااور وعليه المحقق الدواني في حواشي شرح التجريد يقوله لما نع ان بين كون البسيط الحقيق مبدء اللمركب مطلقا الى ان تقوه مليدالبرنان فان القدر الضرور يسموان المركب لابدلهن احزار تتقوم بهوبها وامانتها أمالي ماليس بمركب فليس بنيا نغسه والكثرة لابغيدامن الواحد العدوب لامن الواحد لتقيق لجواز اشتماله على واخرد مكذامثل الكثير من الافراد الانسان تنالانسان وشقتل على عالى حاد خولا كلول المان المي يون كلواحدت للك الاحاد اليفامشتملا على احاد لا مكيون من نوع ملك تنالانسان لواحد كل عالى حاد خولا كلول المين المي المواحد من للك الاحاد اليفامشتملا على احاد لا مكيون من نوع مل الاحادوكم ذاالي عيالنماته فالاولى التميسك ببرعان التطبيقانتي كلاسه وحاصلها ندان اردتم من قولكم كل كثرة لا بدلها مرفاص اندلابدلهامن واحتقيقي فلمقيم عليه بريان ولاست مدعليه وحدان وان اردتم لا ينبن الواحد الاضافي أومطلقا فسسلم للنالية الاتهيه ان الكثيرين افراد الحيوان لا يمن اشتما له على الحيدان الواحدتم لما كان ندا الواحد ابضا كثير في نفسه لتا نفيرال حشاء المركتة لزمران مكيون فيتحضو واحدتم لماكان العضومولفامن الاعضأا لبسيطفلا بثق كالضوشما ينكى الواحان كالصطلام الماكان لعضو السبيط كشرة بحتمة تبن الاحزادالف سرتدازم ان مكون فيهجز واحدثن تلك الاخرادالف ترو مكزا يحزران مكون في حبيع الزتب ولاليزم الأنتها والحالوا وخذني نفسه الفري لاخروله اصلاحتي ليزم الحزوعلى النظام ضلاعن الأخراد الغيالمتنام تبيه فا ذلا تنصعب الغو بدالاشكال ورام كل نهم التفصيحنة على ماسمح برومنه ولنذكر ما مواقعيت منهاتم كحوالحق فمنهما ما قال السيدالزايد التروي قدس وا في حواست على شرح المواقعت من ان الركب الخارجي العدوية في عقيقة منحصر في العدوو اخراره وحدات بيطة والركب الخارجي الغيالعدوس لابدلين الجزوالصدور البسيط محبب التحارج والالمكن للمركب فعليدلاندا وافض فعليه الخزوالعدور البيسيط بخبرة خركان نعليه الركب في الحقيقة بهذا الجزولا الجزوالاول تم ال فرض فعليه مدا الجزو لجزوة خركان فعليه المركب مبندا الجزوله الخرار الاولين وبكذا فلوائمن الاخراءالصورته نهتيرالي لخزوالذس فعلينيفس لمركمين بالمكر فبعلية ايضاعلي ولك التقديران كيون فالمرا حزوبالقوة فب مكون جميع اجزاء وبالفعل فمكون كلحز ومنه تحير فالبل للقسمة الثهى واور دعلية ربالمحققين نظام المللة والدين سهافنا قدس سروا ندغاتيه ماليزم مندان الهميذ الحقيقية المشتملة على مخبر الصعوري لأبيس النتيبي الى لواحد الحطبت الذي مبوالجزو الصورس والابعد في ان ملزم النظام إن الاجسام تل جبال الران ليست لها حقيقة الميشتم أعلى خروا لصورت ي صورتها النوعية ولوسل ميجزان كيون فردالعدرة النوعية فايرتباك الاخرار الغيالمندنا ميته فلمرب بيلته واحاب عندبال كام المهية الحقيقة فالاحبيام كيادان مكون كانكارالضروريات بمكابرة محفة واذاكانت لهاحقيقة وميته فلايرس النامكون الجزؤ الصورس لعابسيط التبته وكذا الاحا ولحقيقيته الفيالا مدلها وأذاكا نت اجزاء بااحا واحقيقيته ليزم التركب من الاجراد اللاتيجرت

اللامتها أمتيه البتة ولا ليزمهن قيام نبره الغيورة النوعية التي مها فعلية الحسم بالإخراء الفيرالمتناسته خردهماعن وحدتها الحقيقية الاترب ان الاجب مالاول الضصرتية مركتين الغماصرالار وتبيع عدم في مراصورة النوعية البسيطة بهامل في الهبوك الاولى كماتراه الشاكمات تعرف في مقاميه انشاء وللهُ تعاليه وقدا وردعليه كما اللجقطين في العروة الوَّقي بان نوالتقسر بريِّني على الامور الاول ان المهيئت انما بتيركت من لخنسوالعقسلَ فيكون فاخذها ما دة وصورة والناني ما بالني بالفعل يحب ان مكورث تمالاعلماله القوة ولوكانت ملك القوة ولامزعيز ولك الشنى والشالب ال كلخبر وادى يجبب ان مكيون لدامكان استعدادي عتى مكون منا فيابته الفعل كما دكر في مرضور مع إن إلما وة الهانتوذة ههمنااي في تركيب المهنية عن المادة والصورة مبنى اعم تن يخول كرب ت العرضية وماوة الحاملة للاستعدا والمزحة برسي عنديهم وكل من الامورالثلثة منيمساء منالحضهم فلايقع ندالتقرير يذاكلامه وانت تعلايزا فماييج على ذا المدقق ان كان قصوره إتبات الخزوالعدور ب البسيط للبمهيات المركنة باندويدالانتهادل خروصه رب بطائحا كال حزوصوريب محتاجا في فعليته الي خروصوريب آخر فيلم مكن مرفعلية المركب اصلا واماان كان مرادة ان المركب اما عددي اوعيرودالاو ا هزاره ارت بسبيطة ولن ني لانبن مزرصوري مبطلا يكون فيعلية فكل مركب سلوه فرض مركديم بالامرار في التناسبتيار مكورا التناسبية شتملاعلى الحزر ے اولا كما تعرب الانعام لا بلفعلية من فعلية ماخيارة وعلية بهامن نعيات بكون مسايط لاخر ولها خيرتنصور والا فلوكانت تركمه فاجراه نامان مكون بالقوة اوبالفعل والاول باطل والالم كمين ماتيه لعب منها بالفعل ايندا والثاني سيكزم ان مكون بسائط والاائمر بالعنعل واذا كانت نب أيط وبالفعل مليزم التركب من الاخارالتي لأنتخرب على انتفام الفائيل للفولية ملك الأخرار فلااتجاه له اصلافان ذلك لانيوقف على المقدمات الثلغة المنوكورة اللان ذكر الحراص ويقيق خردا مأويا وكذا تخصيص البيان بالمركب لغير العد وسيستدع لتحضيص بالركبابة التي لهماحنس فصل البتبة ونإالقدر كمفي لاننجاها لاشكال بالوحدالنبية ذكره كما المحققين و وأن كان التعبيم مبذا الوحية بيل فلاص عنه ولكن مساعدة كلام نده المققى نذلك في معرض الخفا وفلاتفل وما وردعليد بان قولتي ليشتمل لركبات العرمية ليشر في تحريب الأيض من المادة والصورة وموخلات مدسب القوم والشيخ قدصره ان الفلاسفة قدامرواعلى والمبمته العرضية لاتيكب ممانيشة الحنس والصورة فليس مفى لانه غايته مايطهرت كلأم الشيخ ان العول باستلزامه التركب الذمني للخارجي ساءاعل ن التهاير بين الاخراد الذمينية والخارجية بالاعتب دانما متيصعور فولمهميات الجوسرية المتنا لفط للطيخ والصورة وامافي الهميات للبسيطة في الخارج كالهيبات العرضية والبسائط الجرمرتة فلاا ذلبيس فهيائتي مكون ما غذاللجنس وشني آخرما خذاللغصل دان كان التركيب من الجنس والفصل تصورتها فلابلازم بين التركيبين علقا داما انهار المادة بالمت الاحهمهيات العضية فلمنيص عليكشيخ اصلاالا ترسيران لشيخ يقول فىكتبد مردان الما وة قديم الموضوع فسيشتمل الاعراص فافهم ولاتسرع ومنها ماافتاره الفاضل مزاجان في حواست يعالي حاكمات لقوليمكن ان لقوكل كثرة انمايتا لعنامن وحرا محقى ولتهمثلا الكثرة الشخصيته انمايتالف من وهدات شخصيته وكثرة الافراد انمايتالف من وحيدات الا فراد ومكذا فكثرة الاخرار انمايتا لعن من وحدات الاخراد وفهي انحن في ليسول عف الاخراد خصوصية تصير بربا واحدا وعف اخرك ليسرحتي لقيال نهاشتماة كل

بزرواحد في ميليل كواحد مزواو له للكثرة التالفة كما نظهر بالتامل وحنيت نبيذ فع مااور وه قدامل حداثتني ونداانما تم لوسيد الحق المغرادالاولية في كل مركب ولا يجزانه صين منع الانتها ونقول بانتفاء الاخراء الاولية الصابل انما يوجدا خرار فانوتيسي الاحادالا فلم ميد فع الاشكال اصلادمتها ما قال الفاضل الخوانساري في حواست ينطى الكتاب المذكور إنا وان سلمنا عدم وجوب انتهارك كثرة الى الواحد الحقيقية ولكن لانسلم عدم أتهاء الكثرة المقدارية البدوالا فلو وجبب الاخباء الغير التناسية في الاحسام لما قال النظامة كمان الحبهمة والمفاصل عيرتندا النفل فالمتحرك عليدان اراد قطعه فا نما نقطعه تبده المفاصل الغلّ وإنما تيمه ورذلك اذا كانت بالفعل الإمفص اصلاعلى ان القول تجروج كل قسمة الى مالانها يتدالى الفعلت يميم الضرورة ا على ان تلك الاخراز غير فسمته وانت تعلم إن اول نهره الكلام وكذا اخر واعنى معلاقة حل الحضم لاسيلمه فلا مكون حتر الزامتي عليه والثانى ان دجود كل مركب معاول اوجود حنر أيديما مهو خرير فلولم ما لله المن الفيلية المعالمة التي المالتي التي ال والثانى ان دجود كل مركب معاول اوجود حنر أيديما مهو خرير فلولم ما لله المالي المنظر المركب المنظر المالية المال اخراونا وان قيل اوجود يا بلغن فالفعلية انما تتصوراذ المكن لحتاجة الى شى وذلك بانتفاء الاخرار لها فيكون عمر نفسه تفلينم على انتظا مم القول مالتدكريب من الاخراء النوالمتنام تيدوالثالت اندلا بلكل ما بالعرض من ما بالذات والكل اذم وعبيارة عن محبوح الأخراء كان وجود نا بالذات من فيس وجوده لكن بالعرض فلولم مكن الاحزاء باحمبهما خارج بمن القوة الى الفعل الم فلا يوجرالكل ايضافكل كنغرة لابدلهامن واحتقيق يوصف بالوجرد بالناسطتي يوصف مهى بالعرض كمامهوشان الواسطة فى العروض والواحد الاضاف ليكون له وجود بالذات اصلافلا كيون القول بالتكريب من الاحاد الاضافية فقط كما زعم مق الدواني ولأنجفي عليك ان نوين الاست دلالين كما تصلحان لان يجيجلا حبّر الزاميّة على النفل م ككت صلحان لحل شكال المحقق الدواني الصاولذلك ترسيفهم يمحلونها وليلين بإسسهاعلى بدالمطلب وضهم بيلين المخلاص عن اعتراض ا الدداني وللناس فعيان فيشقون ندامهب والامرفي ذكك مهل والرابع ان الفاصن ميزرا حان قال يكن اثبات الخبروال بطربق آخروم وامااذا وضعنا راس مخروط متلاعل مطح فلابدان بماس من مطح ست ثيبا غيمنفسهم صلافان كان جيبراتيبت المطوم ان كان عرضافان كان قائمًا بالجيسرك فهوالمطوان كان بجوم بمنتسم الى اخراء بالقوة فه وخلاف ما دسب اليالنظام والجان منقسها بالفعل فنقول والمعلوم بالضرورة ان الاخراد التي لأتيخر سي مالم كمين لهاتمامس وطلاق للعرض المندكور المكيز لهارض في حلول ذلك العرض تخلِّوت ما ذاكان الحبيم تعللا واحدافان العض الغير منفسم مهذاً قائم البجموع لا البجمع موالمة والواحدوانت تعلم إنهانما تيم لوسالحضم وجودالمخروط الحقيق واذبهوقاس الانقسام الى عيرانهما يتربالفعل ليف سيلم وجوده لازمنتهي الى تقطة غير نقسمة والنامس ماقه يقوان الاخراد لوكانت غيرتنا مبتيه بالقعل والركب منها متنا مبتأ ككانت محمورة بين حاصرين سماميد والمركب ونيتها ووزاا نماتيم لوكانت الاخراء محصورة بينها وموم والمحصور ومومق أرالكل و أمااله حادفالحضم لاسيام صرياصلافلا بقوم نداحجة عليه ايضا واذن فالحق فاثبات الاحاد الحقيقينية في الكثيرة ما فاده النيس قدس سره وخلاصته تقالدان الكلام بهنها في اخار الحب من لا محالة ا **خارجمية مقدارية وظام ان يركب** لحسم من الاخرارا أي

عتى كيون تبراسه حمره تا كان الكلام في الاخرار المحمية فعلا بينهاك من اخاد تقيقية غيرتنا مبيد في الصحبريتي اس مضبه على *لنها م*فتاس في ندالمقام فانيمن مزال الاقدام **فول.** واس تيقيه ربيهبن حدمهما ابطال كليه رائدا كالقول بان كاحسبه مولعت من الاخباء البحالمتنا مبيه ومانيهما ابطال رائه بالثليثة وفؤاأ يه الاحسامين الاخرارالكتي لانتخيرے غيرتنيا متيه بالفص كما ليزم على نبطا مرونه والإخراء بامر قدر تتنباه منهاالصاحم في لحمات وأقل مامكن في اللامتنا بيته اصلاً في له يمَّ تبهيم تبنأ من الاخرار النح نوالطال راسة النظامر بالكلية توضيراً نداد أحصل بانضما مرالاخرار التمنيج حجم كان غراالحجم تنسام بيااليته لتنياسي اخراره فاذانسبنا اخراد نهرا محجم كان غرار لحبسا مرالمولفة من الاخراد الفيرلتنا متينيت تنابهي لاخ إرضرورة أن نسته الحوال في كنسته الاخرار الى الاخرار ولاستبهته في ان المجميين بتنها ميه أن اما المه لعن بن الاخرار التناسية فتناسى الاجزاء واماله ولعن من الاخراء الغيام تنه أما يتبه فع الحس والاعتراف وشهارة مريان ابطال تناسى الابعا وفنسبنا لمحجرال لحجراب بته المتناسي الى المتناسي فنستة الاخرارا مصالا خرارايضا بيجب الصكيون كك والأفيكون بتدالمتناسي الي غيرالمتناسي ولهمونيالث حكهالاربية المتنامسة بنامان بقياملاتناسي الامجام وموبطات بهاوة الحس وحكم البرنان اوتعبوت تنتاسي الاخراد فتبه شالمط وقد فقاتهما كر بعيج ان يقومن بدوالامران الاحجام لاستنبته في نهامتنا ميتال المام الألم اندلاجا خبالى انبات الخربطيهم اولا تمعتبا راكتنس وبراسين ابطا البنستة فلايمن التعميون الاخرارايف امتغام تيه والالم كمن الاحجام تتغيام يتمضرورة ازديا والحجمر بإزويا والاخراريق بانتقاصها ونشبت اعترت بنستبه ابيفه القومر بترالحج الالجمير بتبه المتنالهي الالمتناسي فلابرن ان مكون نسبته الاخراد الالاخراد ليزنيران مكون الأخرار في الإحسام كلمهامتنا ميته والالكانت نستبدالاخرادالي اللخرار بة التناسى الى المتناسى بعث واور دعليه ان انحفاظ النسته في الاحجام على سة التناسى الى علامتناسى وسنته الاحجار كند انسبته الخراء المراسيلم إذا كانت الأحرام تساوته واماا**ن كانت متن قصته فلا والنظام الذاميب الى انتاسي اخرا** والحسم أماليكو بالإهزار المتنا قصة فلالمزير و لا تيناسيها لا تيناسي عجر الحسيم ايضافان وكك الصامخصوص بالأخراء المتساوتير دول المنتات الأان يقال ان بذه الإخبادا ذاخصت من القعرة الالغفل كانت متسا وتدالتية فيلنهمان بيزيد مقدالالحبيم صبيب ازوياوكا و بته الاحجا كنسبتها ومع وُلك يخضيض الأنه ديا وبالاخرار المتساوتية الضامم ل الاخراء المقدارة يمطلقا يزريزا زويا وْفَاتْ فاذا لمفيت الى اللاتناسي للزمران مكون مقدار الحسم عيزننا واليف اسبيما واذاكا نت ملك

الى الفعل والأظهران بعد نباد الكلام على اتبات الجنرعلى النظام بالالزام لاستُبهة في صحة الطلال رائد بالتكلية بهندالبيان اذالاحزاد كين متسا وتداذ الاخراد التي لاتيحز بسطون كك والأبدون نباأ الكلام عليه والأمرسي فماقيل اندلاتيم البيان مدون البنداد عليه الفياكما نقلناه ممالات كدوعاتيه التفصيلنظ معن بداالانسكال القول بالتدأخل والتداخل قدعرفت استحالته فبمات وعلى راست انسفا منقول ان اعى تداخل جميع الاخبار فعلى ما التحصل منهامقدار فلا يدر حبسبراصلا ولم يقيال مرايضا وان قبال تبداخال جف دون بض فذلك امابالتما م اولا بالتمام على لأول بلنيه النرجيح ملامرجح وعلى إلثنا في مع لنرومه لينوم افتسا م مالا نيقتم ومع ذلك على نقد مرالتداخل طلب القاعدة الكلية التي من من عمدة البديهيات اعنى امتناع مساواة الكل للخرولاندسر علا ومع ذلك على نقد مرالتداخل طلب القاعدة الكلية التي من من عمدة البديهيات اعنى امتناع مساواة الكل للخرولاندسر عل مغه اغظمته الكل من الخروم ومما مكذبه الوحدان ومن قال ان استحالة مساواة الكل الخبروق المتناسي سلم وفي هوالمتناسي لا لجواز ال تيازية بحال مخالا أخرفيند ساوسبيلا فان عدم طعبية الكل الجزيجال في كل يوجيل عالم الواقع من المتناس عي وغيره و الفرق يجكم فالحسم لما كان مولفا عندالنظام من الاخرار الفيامين سيت بالفعل مكون ساير ندد الاخراد موجودة في الواقع بالفعل فلامرت ال تحية م سايرالامورالواتعية برنها حديث اضلمية الكل من الجزو واستلزام على عالا طلق النيام في من المقام فاندين ا مرا مطارح الاذكياءالاعلام هوليه واعترض عليه الخ المعرض لتحقق الدواني في تشرح سياكل النور والحواشي القديمية وحاصرالاعزا منع والمستبدالاحيام لى الأحيا كمنست الاخرار المدالاخرار كليا وان ثير داد المجمز تقص باز ديادنا وانتقاصه البوازان للكون لك في صف المواضع فو الانترى فأرديادالة النظ مندالمن في عدانا وفينا مثلثاً كم متسا وس الاضلاع فيكون زوايات متساوة فاذا وكتا ضلعامنها الى ان صارعمو داعلى الضلع الآخر وحدثت زاوتة فاميته فان الوترنيد داد نبريادة الزاوتة التبترم كن النسبة ليست مجفوطة لان القايمة نيريوعلى لحاؤة بالضعفية ببان مكون ضعفالها مع ال الوتيرلا يبلغ الشعفية، والابسا وي لفلعين والحمار بسي يكذبه واذاكان الحال فيما ذكمناه كك فلم للريحوزان بكون فصالا خراء والامجام الشامثل ذلك بان نربدا لاعجام بأزوياد الاجزارم النسته الاحجام لايكون كمستبد الاجزاء فمن مهنا ظهران ازديا والمجمر بإز ديا والاخبار الينته مسلم واما ازديا و ولقدرا زدياد تا فلكمان الوتريز مبازديا والناوتين اندلانير يوقيدرن وتهافلاتين مهاك المقص سومت الاثرياد الاخلامل لمقصو ومنع الأرفاد بقدرا لازدياه غراقع لمدل سيجزان مكين بنستالحسمين النحاض عزالاول وأيرا وآخرتقسرية الضفط بنسبتا لاخرارا لالاحزار في الاجمام المانسالم وكانت النسبتيان من عنس واحد وم وفيرًا بحن فيهم لحجازان مكون تبالاحجام والعشر التي شختص بالمقاج لله صلها عاد شترك وسية اصادالا جرادس السب العددية بالضرورة لوجددالعاد المفنى لها وسوالوا صدوا والتناف عنها سويين كيون النسته ايضانحة لفامتوافعة ناقول واجيب عن الأول النخالجيب النيات النصور في تتروله يأكل النور ر وضيران ما ذكرتم في السندوان ول على از ديا دالوتر باز ديا دالزاوته ولكن لم ميل على ان انه ديا دالوتر على سيداز ديا دالوتر وكيف يو كك فان ترافط النسنية انما مكون دا كان الازدياد مقيد رالانه دياد ومهونيما نحن فيد لا يحقق اصلافا*ن المثلث المتساوى* الاضلاع على ما تقرر في الاصول يكون زوايا والشلث مساوته تفائيتيين مع كون كل منهامنسا وته في تسنها فا ذا جريرنا ضلعامن اصلاعم

الشهة المحيطة نبروايا والتلث الى حدصارهمو واعلى لفهلع الآخروحدت بنيها زاوية قايمة فلاست بتنفى ان الزاوته را دستمن تنتل لقايته البيهالان كلامن تلك الزوايا التلث كانت من قتبل ملثى القامية لانهامة سياوته فانفسها والإن قدصارت احديباقا ميته واز دا دالو أبضائل وترالزأوسين الباقيتين نماتقر إيضافي الاصول من ان الزاوتة النظيمة لوتر فالخط الاعظم مع بقاء المزرعليه بجاله و الزادنيانمازادت على الزائة بين السافيتين لعيدانتها عنها بالانجرارلا ندكان قيل الانجراركل منهماعنى القابية والآل قدمهاركل واحترضما نفهف القايمة والانمكر الزوايالتلت للمثلث مساوية لقائمة بيرج موخلات ما تقررني الاصول فلما كان قبيل الانجراركل من الزوايا الشامث بعاءة لمسيأوي عبوهما للقائبيتيين فمبعدالا شجاريا وتقبضدت مهمنا زاوته قايمنذ فالزاوتيان الباقيتا متعزين سارتين بقائيته واذقار فاستعلط فتين إلىامولى كان كل منهما بفيعت قائيته فقد أنتقص مقدارا لنربيطيه في الزاوتيه ولنهقي متعواره نى الوتر فيزيادة الزاوتيروان از دا والوترلكن لانير بديقيد راز ديا د يافكم لان سنيه محفوطة اصلا وبكن جيبنية قدين على الشراك تقراروا بان مقط النستنبرين از ديا دالزاوتي على الزاوتيرواز ديا دالوترعلى الوتريان مكونا على قدر واحد انما مكون اواكان عليفاغ الحطيين لمحيطين بها وازديا والوترطليهامتنل تصاغوالزاؤمتين وازويا دالزادة عليهها واذا قدائمفي ذلك فيمانحن فيداركمين از ديا دالوته كاز ديا دالزاوية فلمكين بقوال شامل فلك مع تعاطم الخطيي^{ان} محيطيين مبيا الغيميني الاان ميرادمن اسم الاشارة از ويا دالوتر و من التعاظم التقدر وتقد رنفط على العنليوين الباقعيلين بعبد قوله ازديا والوتر والنادُسين الباقيتين بعيد قوله ازديا والزاوتير و يكون الهضيران بجرواز ديا دالزاوته في الانضاح الى القاميته لايلزم الرديا دالوترنق برياس زيا دة الوتريكي الضلعيد إلياقيين لقير انردما دالزاوتيعلى الزاؤتيين الباقتيين امانكون اواكان نهاالانر دما ومعتنا فلفطو المجيطيين بالزاوتة اعنى المساقيين اي بقيدما بان مكون ازديا والوتر على صنعه بن كاز ديا والزاوته على الزاوتين استكل مطير ومحبين حتماح نهرين الامرين بكون الغسنة عمولة واذالهم يهاكن فيمانحن فيدلا ليزم خفط لتنست واصلا ولكن لاباس بارتكاب امثيال بتره التغديرات اذاكان السياق شابلا عليه وقدلقه وكين أن سقى لفظ التنعاظم على مضاه ومحض البهيان مبااذاكان از دياد الزآوته على الزاوته والوثر على لخطير المحيطيين معا مع بيأ كليزال نداذا تحرك الساتان فر إلا نفراج الى القايمة، وصارا صرحها عمو دا على الآخر ومع ذلك تعاظم الخط الهج علال تبراعل سبترازديا والزاوته على الزاوته اندوا والوترعليهم القيدرا زديا والثاوته على الزاوته والضرف منهان ما وكروا في سينتها لايصح فان الأربعبالمتنامسة لأتحقق على مورة المذكورة وتي يجب أتخفاظ النسطيخلاف مخن فيدمن الاخرار والامجافيات الارنجرالتناسسةباللتي كيون بتداولهاال الثاني كنسبة ثالثها الى الراج متعققة ما فيدكم وكرزاه فقياسه على الزاوتير الفال والتفصيل ان المتلك المتساوي الاصلاع زرايا والتلث تنسا وتيروتسا وسيحل منهما ننتي القامية فازار وناان مجيوط طا منهامتنل القامية فذلك تبصيورعل وجهين احدمهما الأيخرك الفسكعان معامن كلاالجانبين بحيث يحدث عن ويتباثل ليون كلم نهما سدسا القامية مثلاه وإحدثتهما تضعف سرس للافريت سدس نصفت وقس على ندافهذا التحريك لأنجلوا الانتجاب بجيبة مقي العندمان بسط ماكانهن عيران نه يومليهماشي فيقع وترميره العامية فوق وترابحا ووالتي عارش تمير يولما ومت

الآن حادثان كلم نهما نفسف قاميته اواخراجا فل جنب ان وصلتا الدِر منهد كان واقعا فوق اصل الوشراوال شهنيه ان وصلناه وْلكُ الوّرِيكِيزُ كَ وَتَانِيهِ الْ يَحِرُ مِنْكُ وَلِما إِنْ سِبِي رِثْ أَيْ لِمِنْ يَنْدِبُ عَلَى نَوِلا ما إِنَ السَّيْدِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ السَّلِيدِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ السَّلِيدِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ السَّلِيدِ عَلَيْ الْمُؤْمِنِينَ السَّلِيدِ السَّلِينِ السَّلِيدِ السَّلِيدِ السَّ النابت والتوك فيقع الوترفوق الوتركان مكون الماقياس جانب الضلع الثابت الصفيرة إلى النسا وسي فني ضورة مكون الوترطانيا لنقطة أحدى الزاونيين الكاتبتين على الوتروالاسل وفي حورة مكون عيرالاق اصلالكن بحاوثان (محاوثنين متفسا ويتيان في بوه أ النقطة أحدى الزاونيين الكاتبتين على الوترولامسل وفي حورة مكون عيرالاق اصلالكن بحاوثان (محاوثنين متفسا ويتيان في بوه أ الستة لتساوي الساقين وعلى التقادير فازدما والقامية على الحادة التي سبعة للثاقامية والأان فيسترفلا باس في ازوما ونوايقات على وتزيك الحادة عليف تبداز دما دالزارتيين واما ان نفيسترياد تتماعلى الحادثين الحادثين اللتيين كل مهما نضعت فالميته علق مساواة الساقين اوازيداوانفض على الثانيين فلائكون الدوما والوترعلى الوتركاز دما والزاوية ولاانتقاص الزاوتيمن الزاوتيكا الوتين الذترفكم كالديعة المتناست وازدياه الزاوتي فتقاص الوترئين الوتركيس باراخة متناسدنية ولوكانت فلمرنوعة وانما فينهوا أتتفا لزاوتيهن غيران شريدالوترادم نرما دته فالحكم كليافى السنزعير سيح يخلاف مانجن فبيدفالقياس مع الفارق فالحاحبرالي حديث الأخليتانيا بليعام النافئ نده الصورة والصح السندولكن الطاهرمن مقال المتض الاعم قدريفييد والااستجيل السندصورة التعاطية وتنص التكايم لكان له وتبير فتا مل <u>نصر نبره التعام فانهمن مزا</u>ل الاقدام **توليه ونداوان كان مجراعاً لي** المخ لعليه دفع ماعبى ان تبوا من المناز الكلام على استند والكلام السند لانتقيد فأنه غاميته فالميزيم فسرائط والسند ولا يطل ببطلانه المنع الااذاكان بمساويا له وموضيا تحن فيد فنم والجواسب إنه وان كان كلاما على السند الاحتص والكلام عليه سواء كالت على طرق المنع اوالاست لال لايتسام الاول لايصح اطلا ولكن اذا كان العرض التبته على نسار ماصدرة المعقون لا الخلامس عى أمنع الاصل فلا إس به نا فعول موعن الثاني النجاى الايداد المذكور لقيلة مل سيجزز النج هاصله أيا الما تشكيم والنظام لعدالمنا الجزالذب لانتجزت علينه واذاكان الاخارالف المتناسبة التي والصبم على رائه غيرتي دكان اليف الحيهم منها كان النسبة باللعبا فدوته لوعودعا ومشترك عنبها ومبوالواحدعلى نواالتقدير لاصينيذ لايد حرفهها عاجهنى اصلاوانما لتصور ذوكك على مسال لاتصالك ومب البالحكم والحبلة غرامن قبيل ابنتباه قول النظامها قال كيم فلاسمة اصلاقه المرتقل الذالزه اصحاب تيابي الاخراد الغرية والمناظر في من الشفاء ولكن لم يُذكر في يصريب الالزام كمون مقد الصيم عريت وعندلاتنا مبي اخرار وانما وكرو تحق في شرط الماثيات فوله ما بريجت من كون الاخراد النحاميني انه وال الفريق الاول لوكان المسلم متنالفامن الاخرار عيرتنيا سيتركما موزيو بمكمرلنر الايقطة مسافة محدودة الافي بريان عيمتنا وضرورة الضطعها موقوف على قطع اخرابها الفيالمتن ميته وقطع الاخراءالغيلمتناها لانمكن لا بحكته عيرتنا ميتنى زمان فيبرتناه فاجاب الفاقي الثان بازائجناج في قطة علك لاخباء الفيالتنا بتيليك مان عيرتنا والاالج بالاوساط ومهوفيما نحن فيدمم فالزم لالقرل بالطفرة مع اندلاها خرلهم الزام فالنفل مكن لهما وكت طفرة فمن خوالي حرو وترك بمعند يمشملان عاداني تناسيتهم كوندا بحدودين فاللازم ليماني فطع السافة المحدودة الغيالتنا متيد اللط ارتحاء فرمتنا مينذالا خرارف زمان لك وسم مترفون بروايف انهم اذا قالوالتما

فلم يختج نب تطع تلك الإخرار الني زمان غيمتناه اصلاكدا قال آنجاكم واورد عليه شارح المقاصدان مايوه وستنفيا فبتري فامتراع و نرفي تناسي العدولوم بالفروره والقول بينلاع ن لايق الحق مخلات قبوله الانقسام الي ترالنهاية بالمعني الذب وكروه على المرانتي واوتحد المحقق الدوان بال الزمان والحركة لماكان حددتهما تدريبا بان محدث خزوسهما بدرخرد آخر قلا بدال مكون الإخواريا اول الحدوث فيكون انتشابها لاميكن فطغ السافية والتجزية الى عيالتها تديهما ولذ لك الجاز النظام الى الترام الطفاخ والجواب عنظى مايستفادين حواشي ولمبرا محققين عدس سروعي نلاالكتأب آن مولاء لما اخترو كيون اخرارالسافة عيرتنا بمع كونها بحصورة بين المبيد ووالمنتهي لقولون لعده متاسى اجزاد الزمان والحركة الصامع الحصريل بسيس بوالشنع سريا فزاتهم الطفره ولايفيد الفرق مكون احذبهما تدريجي الحصول دون الآخر الكل على طور يهم سوادكما لاتحفي قدا مل قول ولنيم البا جمه غيرتنا دالخ لان نده بيت والمجمية عيسل بالصمامها المجم بالضرورة فيريديزيا دتها الفيا ولواسك مالانها يترله فقو لمرة فالزموآ الاخرارالخ التراصم النداخل كما يكون فلصاله عن لزوم عدم خالبي مقدار البسم كك عن البريان التماسب المندكور فيماسبونها مرت الاشارة اليه ولا يعن في المضعين كما عرضة فتذكره فوله تمران اصحاب النظام التي فان بهولاء انداد كان الحبيم مركا من افزادلا تيجزت فالطوق الكثيري الرمضا ذا تحرك حزوا واحداثتني الضوق الصغي القريب من القطب خروا واحدالا اكثر نتجرك اقل من حزوفيانه ها لانقسام إحاب عنه امتحاب تناسى الاحبار بأن الطوق المصرفية تبحيرك جزوالهما أيحرك العلوق للبيرا خزادا فرتم معذه لكنتين الطحتر ثانيافقا لوالسكون السبلي في تصل المندر كية السري لكوندابط يته وازمهم لك للكك اخرادالري نزاما قال محاكم والذست قال شيخ في الشنفاءانه لما ضيق صحاب الخيرعلي مبولاء وانحاؤهم ال سنكة البغل والذرة أوالسائحة أة واختوش وبالحبلة الى ال مكون الحرشيا في على اتصا من لاتينا مبي فلا يبليغ الغاية التياليجا والآ باالنجاءاليه افيغورس فتالوا بالطفرة ومهوال كحسيم قدقطع مساخه يتمحصيل في حدثهمامقصو يعن حدمترك ولمراليق ولمرجاة ما في الوسط واور دين شيبه يافيغورم من الجارصين لذلك مثالامن دوران الدايرة القرسيبن طوق الرحاء الدوامة والاخري القرميةمن المركز وذكرانه لوكان الخبزالذم عن الطوق تيحك ماحركة الحزالذم عنه الوسط بالسفاء نفطة معامسا فة واحدة أتحال البسكين الذمة في الوسط لا زمتصل بليزم عض فيعين ان الذهب في الوسطة بيحرك لقل طفر آمه مع ان الدست عند النات وطفركشر ويحصيل في بعداكتير في السعد الذي في الوسط والم يشنع الاول من الى جيئين المدكوريان للطقرة ولزمهم زاالكاكا لم خور روان مكون حركة متحصاته اشرع من حركة ما توسط سكون اضطروا الى ان سلو الذهبي في الوسط نسكن سكونات الزمن مسكونات الدمن على الطروف واضطرندا التيمكين المتنوسط من السكون والى أن حكم وإبان الرحي تينكك عند مركة اجرار فاتها من تعقل كالأيزم احدمها ال تيوك مع الآخر إسكن احدمها ويحرب الآخ فالم زل احدمها في شقاعة الطفيرة والاخريث منشنا فتالتغلك انتهى كلاميد بالفاظه ولما كان ما ذكرات ما خودان فقد كان المناسب ان نقول في الزام الفريق الاول على لغريق الثاني الدائوكات الأنعث مرالي فيولنهما تذله عنف الحركة الى الغاية وبين الملازمته بالتفعيم الانضاف القير

ويرتنا مهيته فى زمان نجيرتنباه لاماذكر ومن عدم قطع المسافة المحدودة والباقى واضح بإلقول وممامل رون التحر الني السيالية المين الجروبكون الم يحرب الي الحركة في اتنا وحركة ليمك ليحق السريع مربيان المسارمة انداد التحرك مبلة بطبينا لحركة المصاحبة وقطع مسافة تتم كيرك انسان مسريط الحركة من فقيدالي للك الحشائعين المطلح ا انداد التحرك مبلة بطبينا لحركة المصاحبة وقطع مسافة تتم كيرك انسان مسريط الحركة من فقيدالي للك الحشائعين المطلح خږِدَّامنَ المسافة لا تخيُواماانَ تيحِكِ النملة الضاخية امنها أواقل اوسيكن والا ول محال ولايلزم ان تيسا وما في الحكست والا احديئها ابطاقيها والآخراشرع فلائكن لحوق السروح بالبطياصلاد مؤضر ورسي المعللان وكذاالتاني والاملين وأنيش عليه من فتقرالناكث وقداله نموا كالترميم تفيك الرجي فلازال احديبها في شناعة الطقيرة والآمنر في شناعة التفكيك ويلزمهم النيا مرا المعرف المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد ما تخته مخبلات التحدّي فان له حركه واحدة فقط فيلندم ان مكون حركة الفوقاني ازيدمن حركة التحمّاني فعين ما تتحرك التحمّاني خروالا أيلم ما تخته مخبلات التحدّي فان له حركه واحدة فقط فيلندم ان مكون حركة الفوقاني ازيدمن حركة التحمّان التحرك التحمّاني امان تيجر الغوقان نداالفدرازم ان تيسا وسے الحرت ن سف وان تحرک افل مندلنه الانقسا م ولينمرون الفياسكول الفوقا امان تيجرک الغوقان نداالفدرازم ان تيسا و سے الحرت ن سف وان تحرک افل مندلنه الانقسا م ولينمرون الفياسكول الفوقا عنة بحرك تحتاني وسكون التحتاني عنتر تحرك الفوقان كلامهما بدأ فولهم وقالوا ولاطا فترائح لمه اوردعلى مبولا وتتكذيب الحس وادعوا من فليك الربيع وسكون المتحك امرار والمخلص عنه بإن ازمنة التفكك في البيع والسكون في المتبحر بطيفة قصير ولليلة ولذلك لامحير التفكيك والسكون لاانهما لهيسا في الواقع فعوله ولمعلموا النح ناالرد ما خوزمن كل المحقق البدوان في لحوالته الناتج على الشرح المبديدة للتحريب فال اذاكان زبادة التطبية على الصنفيرة عليات بتغطيمة كنسبة الالعت الى الواحد مثلالزمان ميكن العنفرة الميان يقطع النظيمة تسعمات وتسعة وتبعين وكيوس الأنفرك في ندا القدر البيان ولم موق في زمان قطع حزا ولين لطاقة زنان التفكيك مل رمان اللصع قى الطعن مكيترس زمان التفكيك أنتهى وند الخصوص بماللتروا فى التفكيك وفال شارح التجرير بنصر دفا التنموامن قصر زمان السكون اندمكامرة صحقيلان سكنا تد مقدر زبادة حركة المتحرك فيكون أيظ معهورة فيصكنة تنفقى ان يرسيساكنا فقلافلا اقل من ان يرسة مارة مساكنا واخريسة تحركالكنا لاكيس سكونه اصلاأتهي فهاقا الشركانهج بين كلامي ندين المحقعين وتونيم على طبق ما فالاان زمان التفكك والسكون ببوزمان حركته واسرة الطوق وحركة ريع نيكون سنبد الك زمان اللصوق وزمان التحرك كنسبة فضل اخرار دارية الطوق على لحقية القطف في المساقة السريع على سافة الملي كالابتيالية التناسبة مثلاا في اكان اخباد وابيرة الطوق اومسافة السريع مانة واخبار دارة القطب ومسافة العلى عشرة فزمان حركة الطوق والشريع مكون ما تداخراء وزما ب حركة وابيرة الفطب والبطى عشرة اخرار ولانجتمع حركة القطبية وا م الطوقة بروالسريج الافي عشرة اخراء لانه النهرك الافيها وفي تسعين من الاجرابسكين فيكون رمان التفكيك والسكون اكترمن زمان البحركة واللصنوق وزمان الاجيري الطعت واقصرت زمان الأوليين واللطافة المأكاتت مانعة عن الناوتيا في ان لازے الحرقة واللعسوق اصلاً ولا قل من ان يهي مارة السكون والتفكيك اهنى فى زمانيهما وتارة الحركة واللعق اعنى في ما نيها مع اندلا بريه الاالان من الالاولين ومولاة فدر يون ذلك الى قدرة الله تعاسف فاسما مله مجيد

استية بداية في وزان سيب ولكن فبس قد رقة ندا وان كان بالنظراتي مول قدرته حقا ولكن القول مامثيال نده الاقوال برفع الأم موسات لانه نكل احدان بقيول مثل ذلك في سائر لمحسوسات كما لا ينفي فافتم هو له منهما ما ذكر ما من مساوات مخرج النح قدمريًا بقى يفعه فتذكره **قول و**نهما لزوم **ت**غشية الخيرارنده الشبهة على ان الخرولة اذا فلبت الانقسام لى غيرالنها فالم ان يليغ في الأنقسام الى اقسامة من سفحات بالغة الى ان فنشفه اديم الارض ما تقصيل عليهما لان مسطح الاركن مثناه ولك عيرتنا ميته ولأنجفي مأفى النامة سأالنحا لفة للضرورة الفيالمكنزو متوفو لمرولانجفي دمينه وسنحافته الخ لان بده الاقسامان ﴾ ت خارجة في القوّة الحالفعل كما قال نفار لكان لزوم ندا ابين واماعلى ما دمين اليومن عدم وقوف القس وان كان كل ما بنجرج منها الي لفعل متناسب قليست تلك الإخراء بالفعل تني يمكن طوعهما الى حدا مكن تغشيته وصرا بهالحوازان بقيف كفتهمة بفقه إلكالة وانتفاء قوةالقاسم إلى محيز ولك فلمرة بلخالي ندالحداصلا واما امكان القسمة البهاما الى دات حته الخردلة وان استنعت بالقياس الى الامور الخارجية فهمه والنفيطج امكان كمفشيته وحدالارض بهبا ولكن نسيس في الااستيعا بحض قال شيج فوالشفاء واما تغشيتها ديمالارض ناقسام الخردلة فلنسيلم لهمروحودا لحزء ومع ذلك المجارين الخرولة مقيسم اخراره المهار والتيحزي في صفر لا تجديث يكون عدوالموجود منها في الخردكة لغشي الارض كلها كو عليها واحدة واحدة فمالكان ندريناان بداحق اوباطل فنشى ان مكيون فى الخرولة من الاخرار التي لا تبجيرت ما يولغ كثرته ال تشتى بهماصفحة الارمن ومن عرف تقديرالحزو الذهب لاتيجز سيصتى بعيرف بذلك الحبيم الذهب مهوا ول صبم مركمينهما لشتمل على العددالتي ج اليه في تغشيته الارص مل لا يكون في ايديهم إذا قيل ان اخرارالخ رايَّنتشي الأرمن غيرلتنج والاجرم القول بان ءامتنع مامزعم مولوق فالذب لامكيون ببين الاستحالة مع فرص تناسى الاقسا مرحكيف يبيين تخالة نى لة لأن مبى الاقسام على أمالاً تقول أن الهمكن من ذلك قد تخيرج الالفعل أنهى كلامه بالفاظه (تقوليه ومنهزا أنه لو كانت لقسمته الخ منة لهذوالشبتة تقريرإن احدم كانه على تقديرالاتصال وتبول المبسم الانقسام الى خوالنها يترمليزمران لانقطع المسافة المعينة اصلالا لها لا بضاف ولنساف نضات قطعهما أنما مثيصور بقطنة نيرة الانصاب الفياليتناسيته ومهولا تيصور في زمان متنياه اصلا وما بهم المراذاكا نك الحركة فاطبة للانصاف الغيالمتناسية من المسافة كانت نحيرتنا مبنيه البتية فيلزم ان مكيون زمانها ايضا نحيرتنها وولاتيعها الزمان الغيرالمتنابق فهما ببن مبدرونتهي اصلافكذا الحركه وإذاانتقنت انتقى قطع المسافة المحدودة ايفها واليرشير فولمدومانهم ان كون الخ **قوليه وج**ابه ان السيافة النخ مُدالجواب داف لد فع انتقريبين المندكورين المالاول فلان قطع مُلاكل مُث الغبرالمتناسية انمائحتاج اليدقي قطع المسأفة المحدودة اذاكانت تلك الانضا من موجردة بالفعل وامااذا كانت بألقوة انديشح الانقشام أيهم كيسب الويم وفرض العقافل واماانثاني فلإن الزمان والحركة سبيان للمسافة في فيول الانقساليم الى مالانها تبذله وغدم الانقسام الى احزا زعيرتن مبته بموجه وتوبالعنول فلا يزيه لاتما مبي النهان ولاتناسي الحركة كما لا يلز ولاتنا المسأفة فلالميزم الخلعت اصلا فحوليه والجواب ان المتحرك الخرير دعليدورو دا فلم إلان بنره الافواد آلاتيزدان لم عن موجه

الخارج بالعغل ولكنها أتتراعية واقعية التبته وندالقدر كاف للمدود ولانهاا ذاكانت تجييث يسح انتراعها في الواقع فالتلجك أذاوسل الى صدوندالومول تدري فكيون قبل ندالوصول الى حدسانق وبكذا ونداالقدر كاف فى عدم كوق السري للبط والالميزم المالط غارت الكثيرة وعدمة نابى مام وتعناه وقد نوحه كلامات كما وحدالموليه الرئيس قدس سروفى حواستسيدبان الافرا والانتبلسيت موجودة فرق ا نئى رچ وعلى سبيل الانتزاع والتوهم وان يوحد ولكن لابان بكون تتجاوزة اللهٰ ايكون بن كل نها فردز انى وتلك الافراد الزمانية السعقة اكثر سنهافي لبطى ولذاليتي كسريع البطيه ولكن حدميث نغاقب تلك الافداد وكون الحصول تدريحيا تقنض ان لا مكون الوصول الى حدالا وقد كال ومول لى حد ابق عليقبله وبكذاليبك لا مليزم الطفرة وما دا مه نداالفرد الزيا في كان حاصلا كيون البطيخ نصفا فياد فعر واصغرفسا الى صائخروكم نايت الحالة مادام المركة فلأمكن لوق السرط بالبيط ولذلك تقرالي البياب لوحرآخرذ كروع بالعما أيراني ملاالك ساتته إن الافرادالأبيتة متناقضات يقطع في زمان متناه قابل قسمه الى الافرار المتناقضه الغيالميتنا بتدييق طع السبدالاول في تضعيف لك الزمان مثلاوالثانى فى ربعبه والثالث فى ثمنيه و مكنزا فا ذاتم الزيان المتناسى قطعت الابعاد كلها فوصل السيريع الى البيطية المحسيد العسمة الوهميته الوافعتيه وافااذ المرطاح طلك لفسمة فبير السريع والبطيه بعبر قيانعرالي ان نيفذ في أننا والحركة فبصل لسريع الألطي وبالجهلة المليدم الاستحالة قبال قسمة ولابعد تاولا مليزم من الفطرة وخير ياست الاستحالات ولأنجفى على من لهاوف تمنيزان ندافي لقيقة ا " ا توجيلاتقريرالاول عبيث لامر دعليه ما كان على الاول بس الطفة وغير إفهايون كلا ما على الدلس الذب ذكرة المعترض في أثبات لما زيته بإن الاخابرالانيتدوان كان غيرتننا بتيجسب التوهم ولكن الزمانية منها فالأيبيه العيلاماني متمجا وزالانات وملك الاخرار متناقعة لا تحصل منها الامقدار متنه وفا ذا القطع الزمان المتناسي قطعت لك. الانجاد الوسمية بعض منه وصل السريع الى البط الكيثر لا الدلال اليهاصلافها قبل اندوان كالصحيحا ولكربيس وخلاعلى تني من مقدمات الرئيس كما لانحيفي على المنصف فساد وفتا مل فانه قبيق وبالتامل فيق **قوله وتركب الخطيمنها الخ القبل غائبيّه ما ل**يزم منه الأخملال لخط الى الاخلار الفيلتيخريّة بلان نه واخرار محكسات لا تركيبهما قلنا قدم الاشارة الى ان الاخاد النحليلية برجع الى التاليفية في ذات التحليل الى الاخارات لا تتخبر صفح التاليف منها فبالتحليل بليم التركييب ونبالقدر كيفي مبل الاستحالة اللازمة التركييب منها كما حارثيابها موالتحليل اليها نرأ فوركمه ودفعه بإن يفدم سترالكرة النح بْدِ الدفع ما خوذ من كلام الشيخ في لشفاء ولكنه قداحاب عن بنه والانشكال اولامنه وجددالكرة عالىم طي الصفعة لمندكورة وومم منتهج من عليه مدخ يجيث قال داما ما اوردمن تذمب والسطح والكرة فانه لاندري إلى ميكن ان يوحدكرة على سطح بهنده الصفته في الوجو داومو التوهم ففط على نحوما كيون فى التعليميات ولا مذرست اندان كان في الوجو ذنهل يجيح تذصر يمليدا ولايصح فريما استخال مدحرة عليه أنتهي فهذالجواب لعله ميرج الى حوابين احدمهما منع وجود الكرة الحقيقية عنى لسطح بالصفته المذكورة لمان الكراية للحقيقية محصورة ب ولايمكن مناك تدحرج على لبسديط اصلا وليثبيت الكرة الحقيقة نيد في غيريا اصلاحتى محكم محركتها على لسبيط وتانبهما بع لميروج دنا بالصفة المذكورة بمنية فدحرجها على السبسط بالوصأ المذكر حتى مليرم متناسله النقاط ويركب لخط منها وبدااذا كان الكاتمة بالكرة وأماان كان الغرض اثبات تما في النهاط المبحركة الكرة على البسييطا والكرة على بسبيط الكرة اوالنخروط على ا

راسيكن نقطة بتالك السطحانياء الحركة فمتع تدحرج الكرة لايفيدالاان بمنه حركات نه والاجسام بهيذه الصغة الينبا واذقد كان ال كلم فى الكرة احباب شيخ بالتحفيه ص ليضاً حوله ولكن الانات كانتفقط وجوديا في لومهم النج حاصله إن الزمان والحركة وكذا المسافة كله الجذ سواستيه هے الاتصال وأتنفاءالاخرار مالفعل فكه ان النقاط متنويميّركك الانات كيفيا والكرة حبر السكون عالبسطوالمستعوي الماتية بالنقطة النبته ولكن لالإم منه لقباء بإأنيا والحركة لدبالنقاطا بينياحتي ملزمرتجا وزالنقاط دالآنات فان فلت ملزم لطباق ستدير طالمستعقيموم وكتح قلت الانطباق التدريج مينيا منوع الاستحالة والدخى منوع الوجور بل المال قا وأنها والحركة انما يكون بالخطالمة وبمريالته أريم نهائات حين السكون بالنقط المتوسمة فلا ليزم الاستحالة اصلاً هو له فالاسسة ملال تبجا وزالاتات الخ فيدان المصاورة ملاثبا الشئ غيسه وبهنا استدلال باحدالمتلازمين على الاخرفان يجاورالنقاط لازدلتجا ورالآنات وبالتكس والجواب ان الشارج تبعا للشِّيخ في الشّغاءانما قال انهمن قبيل لمصا ورة الانه مصا درة وفقيفة متى بريد ذلك وعلى ندا فحاصل مقاله على فبق ما قال شيخ في التفاءا الهستدل لوقال الكروالم كروة كالآل سطي في كل ن بقطة والآلات تجاوزة فكذا النقاط وكذا اخراء المسافة مجاب عنه مان الخلاف فى عدم *تركب الزيان والحركة*من مالانتيخ*ن كالخلاف فى المس*افة فلوي*د حد تجا و زالانات لا ثباب تحاوز* النقاطركان نباكالمصادرة على المطلوب الاول فأندانما تيم زدالبيان بإن يقرفى ندالحال تلاق تبقطة وفالحال الثانية نتقطة اخري والحالات تتجاوزة فالنقط متحا وزة وندالاليهمج الااذاكان فى الحركة والزمان اخراء غيزنجزية بالفعل ومبواول المسئنة فقديم كلامالشا ريح سالماعن الايادُ المذكور واعلمان لتثينج وان اجاب في نوالمه قا مرم الحصالات ولكن فيهم من كلامه في فضل اثبات السكون بين الحركتين من الشقاء الملاقة بطح غيرمكن لانى الان ولا فى الزمان حيث قال فيجب ان مكون بين *الكرة والصفحة ملا و سخوالة الخلا رفسط*خ ولك الملاكم لل فتروبري بيطمسطح وسطح آخرملا في تقبيب الكبره ولم يخران مكون في وحر بقطة غربته برج سبم آخرفان النقطة لانتبين لها في السط للبسيط وضع تتميزهن ان مكيون من ذلك السببيط وحيثينه كم لقع مماسه بين الكيزه والصفحة بالنقطة انتهى وزراكم الذمينع طاقاة الكرة للصفحة لك بمنع ملآفاة ألكرة الفيالان ملاقي السطوح الفاسمة وكمن الكايت انما يكون بالنقاط وذلك لاميكن مل لايثرن الحيلولة فحية نيذلوفه الشبهة بإن الكرة اذالاقت كرة اخري في الثاء الحركة قبل قيها انما يكون بالنقطة ميدالنقطة فيلزم تنانى النقاط مينع ولك الملاقات لوما ما اور دالا والمطال في عند التركيم ما زكره ما يزم ان الصح ملاقات بحدّب حامل رحل مثلامقعه فلك التوامب بقطة عندالا وج فالجواعية على ماذكر المحقق البولنفوريك فالسمش البازغة بمنع الملاقات والقبول بابنخ المهتم لانبغذ عندالاوج بحيث المتحم محديبه فقطة من مجد العامل وشبها دة الارمها ذعيم قبولة في امتيال نه والاحكام اوليس ا ذالمه ردرك الانات الرصّه بته فيها فوق فلك يشمتس را وتداختلات المنطالتي يةربضف قطرالارُض فكيف نتيب شهرا وتها في كين النقطة بالطينعة مهذا ندا كلامه ولقدر دناعلي ذلك في كتانبا الكبيرات فارجع البيد قول يمارة بان زوال الملاقات الخراصلم أن ندا الجواب يعينه الجواب النرسے احده الشارح من الشفا والا اند قدقع فيدحذف مقدمته وذكراخريساعتماداعلى فهم الزيك المتوقد فتوسم الف انهجاب علىصدة واور دعلبيد مااور دمع ان مازا دصا طعطانتي اويد وتفصيله ان المنتدين كما استدل على ان ملاقات الكيرة للخط المستقيم من السطح المستوى انما يكون نتعطة بعد نقطة بانومين ا

الكرة عليه وحرمته لاتشبهته في تحقيق الملاقات بنيهما فهذه الملاقات اماان مكيون نقطة لقط إو الخط والتافي محال والامليزم الطباق ستديرة عالمستقيم ومهويحال والاول تتليزم تحافر النقاط ومبونيا في الانصال احباب صاحب الحواشي عند في ومستجاور الانات ولما كان للمتقرض ان بين ونقول ان ندا المنع مكابرة فان الملاقات لما كانت بالنقطة مكون في لان فيكولَ واله فى الان الضافيتا في الاتان تم الملاقات الاخرس كميون لك وزوالها مثل الزوال الاول فيلزم في وزالنقاط والاناب البتة اضطرصاصب الحواشي لدفع نواالوسم الى القول بان زوال الملاقات ما بى لاندانما تيحق بالحركة والحركة أوسى تدريج لحصنو لايوخدالافي الزمان فالاحلباق الآخروان فرض في الان كان بين غرين اللان زمان الزوال فلا مازم تناتي الانتين ماالكنات اصلاوقد نفوالشيخ الرئيس على ان زوال الانطباق رطانى او زواله بالحركة التدريجة بيفلس له اول فلاسجاوز اصلا وقد ذكر فى الشفاء بعدما وكرا محواب الندسي اختاره الشااليفا مالويد مساحب الحواشي حبث قال وانت محقق نراا واعلمت اندليس فى اجزاد الحركة والسكون والمسافة ماسراول خرد صركة اوخرد سكون اوخرد مسافة انتهى وم وصريح في اندلا مدمن نده المقدمة لاتمام المنع ولذاا منذنا صاحب الحواشي واذن فلم تبسلم شرض مجال ان بيزج ونقول ان زوال الملاقات اذم وحادث لابذله من اول ان المحدوث وقد كان الملاقاة في الآن وتعبد بذالاتن قد وحد اول ان حدوث الزوال فعيلنهم التجا وزلان الزوالغ فد كا من اول ان المحدوث وقد كان الملاقاة في الآن وتعبد بذاالآن قد وحد اول ان حدوث الزوال فعيلنهم التجا وزلان الزوالغ فد كا آنيا لاميكن ان يوجد لحدوثه اول أن اصلا وكبيت فان الخرر الذيب لا تيخريه له بطل عند ما كيف تبصور ان مكون لنه والليلاقا اول أن الحدوث بل حد و فريكون في خرمان الحركة فالتبل فعلنه من النيطيق علية قلنا لا مليزم من حدوث شي ف النيمان العلم عليهالا ترسيعان الحركة التوسيطية غندم مرجود في الزمان مع المتناع ان نطبق عليه فقداك بهنده الامورطرق التعرض المقرض بالكليته ولمكن ذلك في كلامرات فيكون لتقال صاحب الحداشي ترجيح على مختارات بهذا الدحيرة أنه لمتعرض للمت انطباق الخطالمت يربيل تتقيم وقرفهم منه فان الانطباق بالنقطة في الان اترام وبالنويم لعدم وجرومهما بالفعل عند صحاب الاتصال فكذالطبا والخطالم ومرالي خط انما يكون في الزمان فبالضمام ذلك الى قال صاحب لحواشي تيم كلامه الأكلة فع لم وتارة بالستحق النخ صاصل ندالجواب النالتية بي انما ليزيه لو وجدت المنة التي وقعت الملاقات نهما وكذا الإتات التي بهي فيها بالفعل على وصرالا ضماع ومهومم ل بومد يفظة واحدة وعند المالا قات ثم بيرول ولوحدا ضيب ومكزا فلاحتيج امنين من النقط والانات اصلامل اللاحق اليضر بعب انقضاء السابق فلاتبات السلاقي له فيتوصرا لسوال باندكيف يكن الحال النج تجديب صاصب الخوالتي « بنتسل لا اهاب الشريات المالقات في مالزمان مكون بالخط المتوسم ومنع أقالة انطباق المستقيم على المستدرير التدريج وذاكم ستفاد من يفذرالتناتي النقط وازوم المرجع الى الحق الذي وكرواف ال بإس بإذا كان صاحب الحوالتي فجد بنفس مامية بريخ بركان مرجيبيا بجواب أخرو ملزم رجوعه الي حواب الشرككان اعتراض الشامة وجهالبتة والامرسي في الواحة كك هوله وان شكت فافيض الكية الخ بذالعن انها مولد فع منع ملاقات الكية و لمنهلا تيوج على صاحب الحواشي لاندائين الملاقات طقابل محسب الخارج واماني الويم فلا كما عرفت تحقيق مقاله ولأس منع

نما منع الشيخ اولاعلى ماعرفت ممانقك ولكان له وحدايضاً فعركم في تبيئل الكلامه بن ان النح لا فائرة لهذاالتقل فان المجيد أغلات المفروض لان المفروض ان التكافية زماني وقد صارآينيا وامالقل الكلامرين الانبين فلايضالهجيب قلت بدا يضالاك بلان الملاقات المفه وضته في الزمان انها مكيون بالخط المتوسم واما النقطة فأنما مكون في الآن وان امكن اربس تيمر في الزلاد حيرال سكوين فلامعنى نقوله ان المفهوض أن التلاقى رماني فافهم وهوله فلان نجا ورالنقاط النج حاصله ان ما وكرتم فهن ان الموهو انما هر نقطة واحدة اوكل سابق بندم عندوجو داللاحتى والتجا ورانها ليزم اذا وحدبت ممالامتنى لدلاندان اردتم إن الموجو دقتي لا سانقة نليه وان اردئم ان الموجه ومطلقا مقط واحدم ونقطة واحدة فمسلمه ولكن لانتفي دلك وحود النقاط الآخريث في الآيات الأخرال ستحالة بب نندم تما مالتقرب بإزادتم و لياكم الليزم الترك وغابتيه ماليز مؤنيه الملاقا ولنقطة متنويم تهثم هندز والهامنقطة اخري كذلك وظلات للزم تركب المخطأ النرسة تيوم كملك النقاطر فب رلا يجوزان ميكون مذالخطامتصلا في نفسه ومكور في معتبدا لى النقاط كما زهم محدين بحب الكيريم الشهرساني ومحمد من ذكريا الرنتج یے الانات وحید نیزلا پر رالامپر او المنرکو رالتیه ولکن فی کون مقصعه دصاحب الحواشی ولک نامل کمیا نظیر اربال بع فليطا بعضى تيكشف الحال وتيضح المقال فوركه ولماسسياتي حيث مايقام عليه البريان الخ ابراديان يحصله ان الفلاسفة فأ الوحود الحوادث في طرف الواقع والدسمة مبعة فسلك النقاط المثيا ليتدبكون موجودة فيدايفنا محتمدة رونا مهو المتعصم بالتجاف . دېمکر الهجواپ عنه بان الفلاسقة وان قالواان دعاءالدېږ دعاءللنرمان دما فيدېن غيرتقند د کونهملا برېدون من الدېرغيرالومو د في فالموجودات المتعاقبة بكيون موجودة في الدميرم معاقبها لان وجود نا في نسها لك وكك الامور المتنوم بمدوجود نا في الدمير موالاً التوهمي لأفعيز فالنقاط كما كانت موعورة ف الخط علي سبيل التوهم كانت في الدهر كك وزالاك يتلزم التجاورات عيس لانه ما يك على نعت الاتصال الخطية المنتظمة من الحوا سالفسرة و ذوالا مليزيه مها ذكر فيلا تغفل فحوليد ولان شجا ورالآنات الملازمة لها الخصا ان النقاط التي مبيالملاقات وان مله نيا وجود واحدة منها بعدا لغدام الاخريسي يتعانر مرسماني آلانات فيلزم تركب الزمان مهما القلت الآنات ليحتبه عنى الوحو وفلا تتجاوز قلت الزيان تدريسجي فوجو دالاتات لاتبيصه رفيه الاعلى وحبرالتعا فب لالأمتماع فالتبة بي فيها بهوبهزاالنحولاغيرولنيه من تركيبهنها تركب الحركة والمسافة من الاخرادالفالر شجرتة البقها تحجم الانطباق وتخليم عب لبياغ كالمفا فوكر وبنهان مائيكن خروجه الالفعل الخراطهمان لهزره الشبتة تفريزات احدياان كحسم اذ قدكان عندكم قاملالله اني درالنها يّد فتلك الاقسا مراماان مكون خروجها الى الفغل اولايمكن والثاني بإطل والا يروح ترميكم ألى ندمه ب القائلين الجيز وعلىلاول مليزة المقدم واللازمة على لنظامه وتانيهما ان كل جزرمن اجزاد الحسيمة مكن والممكن مالامليزمة من فرض وقوعة كل ية ان بوجو داخرا الحبيمة تيمامها ليزم الاستحالات الواردة على النظام وتالتهماان وجو دكل من نده الاخراق نبره الساعة غ

فلايزيمن وقوعهاطرا في بده الساعة محال مع اندلازم وإيعهان الحسبم لكونه فارالاخدار الكن فعلية كرص خردمنه موفعلية للخرفامكن فعلية الجهيعة ولوجود وبابفعل لترسرالاستحالة تم ان نبره الشبهة كما توروعالى يمرتف لب مكان فسمة الحبسم إلى ما لانهاة يفرد عاللته كالقانس بابطال اللآنيا مبلي مطاتها بان علومات الله نعرا متنه مهية اولمحيتن مبته بملى انشاني لليزمة إنهما وقدرته ن اینجاد ما برزیر علی نوالمتنا مهی وعلی افداول منظم التران الدارن المان می ونقرسه بسن ندوالشبه ترمشبها ت اخری ملهما این می ومات تجبيت لاتسدعنها تني فعهوم بقيقيه بريضا بيندامن عملة المفهومات فسكون داخلا فنيرفساينهم خربتي مساوات كالو سنهاان مجبوع النسب مجبوع وكالمجموع لانسنهالي اخرائه كيون لهز الهجبوع الصانبته الي اخراره ومن حملة إلىنب نة لايني فيلزوم الحاوالنستنه بالطون ومهومحال ضرورة تقديم أتسبين فالمدنسنة فهنده عدة تقرريت لهنده الشبهتدوالجواعبين على داه ايماسيفصل انشاء الله تعاكى فهولير دحوا به باختيا رالأول النح نياالجواب بنشيه شرالا ولى المندكورة في المتن تحبيبه نقراً والقبسات وتبدال وحاصلهان جميع اخرادالحب كمبيث لاتسدعنه اشلى تتناه لكن لاتبها ومنحين لاتبحا عندل تبتنا وغير تتوفقه الى صدولا مليزم شي من الاستحالات الواردة على انسطا مهانها انما كانت لازمته للقول لوجو والاخاراني بالغعل ونحن لآتقول نبرلك ولالوقوف القسهمة مل تقول ان الاخرازاني رحبرالي الفعل متنام تيهرو ماممكرا ليستمته السير فيتمتأ ممعنى لايقت عنده فهنشاه الاعتراض عدم الفرق ببن اللاتنابهي الموقوف واللاتناسي الغيرلو اقعف الى حد والمردم والثاني دون الاول ونداالجاب ليس على فا نوق التوجيدلان المعترض قصور دان جبيع اخراء الحسم تجبيث لايب عنه ان الكنت مليم ا المقاسدانيظا متية فلأيكن اختيارتناسي نرالهجيوع معالقول بالتنامبي الفيلرحيين اي الغيرالواقت الي جدا ذاخرج الأعل على بداالتقدير ليس محبوعالات فيه على خارد أسم في بالمحبوع بمكن الزيارة عليه فيكون تعنب اخرار الحسم لا كلها طار مع ذلك ان قرارات بهته باعتبا راحد حدمتِ الدسريان بقرالحكها وقابلون بان سايله تنعافبات والسوجودات اللاتعقبة بمحتميقه في دعاد الدر قرقول اخرارالحسم على روالتقدير كون تتبعة في الدرم ايض فيلنرم المقاس النظاميته لركمين عرابي بمتحلص اصلاطاء فانبواب عنهاان محبوع اخرارالحسم يحبيت لاسندعنها شيءعنوان لامعنون لهاصرورة ال كل محبوع منهما امكن الزمادة عليه لعدم وقوب لقسمته الى حدفدلك لهجهوع كماانه لاميكن القول بتأسيه كك لاتفيح الحكم بعدمة تما بهية فيتحيارانه لامتناه ولا غيرتنا ه أذه ماصفقان لما يوجد في الواقع ومالم بوجد فيه لاتسح ان يوسون بواحد منها فلاملز مرشى من المقاسر النظامية ونعير يا ولعله بأله معضع مانقل للمحقق الدواني عن اتسا وه في حل نهوالبشبهة برلى تلك الاحبار بعد مه لتعدويا وكثر بالامنيعيولتيني من التناسي واللاتين من فانعامن نواص الامو رالتكنيّة والسرف ذلك مهو عدم خروجها الافعال فهجوع اخبار الحبيم وان كان فهوماممكنا ولكن مصداقه فيرتحقق في الواقع تحبسب الأنقار وندام والمارمن نفي التكفير بها نعران العقل ملاحلها ضجكم على نداالمجمل بالنجبوع وذالالستيانهم وحود نابالفعل حتى مليزم الاستحالات المن كورة ومن مهمنيا تتيبين اندلاميكين الجوار عن أره الأشكال باخيارشق اللاتناسي الصناكما فعال محقق الدواني وتبعيه بماعته بان نده الاخراز عيرتنا

لابالخروج من القية الى الفلان الكلام في الاخرا فأسكنة الوجر و في فنس الام فهي ان كانت يمتنا مية بفرض لاتنام يداوض مام وخلاف الواقع وان كانت غيرتنا ميته لمزم المقاسر النظامية الاان لقيد كما قال مُرسي المحققين قدس سره في حواسف يمن الن ندا المجموع وان كان غيرتنا بكن تحققه في آن واحدا في مان متنه و كال فما لزم الاندام ما الاقسام محسب السعاقية ويغير غيروانتهي بعلمان سرانحقيق برجع الي ماقلنا ولأن تنموع الاخرادالفيركمتنا ميتهج بهذناطه لك. اندلانيفع الاستهانية كحديث الدسرفي الزام الشبهة على كحكيم على بدااليقديير صلالان الدمبرعند سمعباحة معن بفنس الويجه فهمد انعامكيون طرفالها خرج الى الفعليندوا ما ماميم تحيرج فلا واحزاد الحبيمة تبيياتها فسمتيجية نقا برياما بالتقسرات الثلثة الأول فظامروأ مالتقر زارايع فنابذلا ماينم ن امكان فعليةً كل صبيمن اقسا الجسيم امتكان المحبوع الاتريب الى النفيه فندين فانهمكين وقور مح كل منهما دون المجبوع وامكان كل ننهما مع الآخرلاميتلزم المكان وحود مهما معافان ميته الامكان لايشليط مكان المعيته ومبر االميعينية فالأسر المحققين في معنى اليفاتدان تيل ان الاتصاب السست طب مع متنت كالشرك بتلامل طبايع ممكنة ميكن لها الوحود لل البنصوصياته بالايقامل متنبقه فائكم بنبولون الاحسامة فاملة للقسمنة الى مالانها يتركه وخروج حبيج الاقسام الى الفعلينه وتلع فرق بين ايجان كل وبين امكان الكل كما لايخفي انتهى وبهذالبيان ننيه في التقسر ييشالث والشاني لب المحل الصالق في في مااذا ادر دالشبهة على المتكهين بقولهم بالطال اللاتناسي مطلقًا والجوابي عنهما الصّامتيل ما سران عميوع معلومات النبويج تحبوع اخراءالحسم يحبيث لالبيدعنش لانمكن ان بوحد مفصلة دفقه فرورة ان ما وحدا دممكين ان بوحد بمكن الزبايق عليه فلا مكون نزالهم وعمتنامهيا ولاغيمتنا ونعهم ندا العنوان وان مكن ان نيميور ولكن لامصنون له في الوا فويتي يصياتصا فه التناسي اوعدمه واما تعدست حريثه يقيض النني له فالجواب عنه الضابان نمراالمحبوع نقيضه وان كالم فهموا يات ولكن كون ندالمفهوم خررامن عنوان المجهوع الذب لاب وعيذ نثني مم وخرنم نينسين معنوتة لدلاته عيبورا ولاتبع موليم بن تني يكون غهوما دنعتيف رفعه واما حديث تحبيرع النسسية فقد يجاب عنه بان ند والنسبة برلها اعتباران احديم اكونهما حكفة جهير ليخصوصيين ومنبداالاعتبيا رمتها خءنهه ا ومانيهراا ندانب تبرمن غيران ملاخط خصدوصية بنتسب ببين ومهندا الاعتبار وال تجبير*ع ضرورة ان الملأوظ افراد العنسة بما نبي نسبة لام*ها نهما بيمنة تنبين تحضومين ون*زا وان اختاره بأفرا محققين* في فتتناثه ولئن لايقلع ماذة الانشكال اوللمقرض ان بقول ان مجبوع النسسب المخصوصة كلها بحيث لايبدهنهما كل مجبوع البتة وكل واحدمن لمنسب خرد ولاستبهته في أن بهذا الكل ايف استه الى أحزار فهنده النسبة المخصوصة المعتبره مين بين المنتهبين داخل فى المجموع المذكورالبتة فيلزم ان بيرض النسبة في احدالطرمين ولائقي مدفعه ما وكروا دن فالمخلص مثل ما ذكرنا وان تحبوع التنسب بالوصباله زكر دمينوان لامعنون احتى مكونه البنسيت الى احزار، وفيليزم دخول لتنسبته قل صد الطرفين دائكمان تدالحل دان اخبار وصن من أي راليد بالبيان ولكن لايسكست الحضم المسلالان عاندالعنوالعجزع

الان الدائية لنمول لئ

الزنبذا لجاب تعاضاره كثير لبحقيقين وتصولها لأبحكم طان انقسا للمحال تيلزم انعشام لحال ان كان في لحلول طاتن فهويموان العلى فع الحلول السرباني فسلم ولكن الإلاطون في تاله العربي في انه تيقق بانقطة والتنابي فلايسام السنام المذكور فيهما وقد يجام بن وجو والاطرات فخالف مع والماالموجو والحسوالتناسى والنها بترامر لمي مرحه انقطاع تناوية فبرلا خطة نوالا تفطاع فصالحب تزيم يحذفالعمق والطول تمبيئا تمرما نقطا عانوقا يرعيم نقته متاصلا وبدا وان كان طا مترض على طربن الحبدل كما اومانا المطلم أقوله ومنهاست بتدالخ بزيت بهات استدل بهااصحاب الخبرعلى وجوده وحال لشرائخ لاراعلى بحديث الحركة دونى بزلك فيه في بعضها كالاول والنانية والسادمة وذكر ما يقيه بانحلال الثالثة في حل مشبهة الكرة المرحرة بواما الباقيتان فلم يعين بما وعدفيه اماالاو يصنبها فلانه لم زكر في مجت الحركة ما بقي برفتهما اصلابل انما ذكر ينصيحت الفلكيات كماسيوضحه انشأ والله دمقال واما التأنية منهما فزية وان لأنبيرح نصبحث الحركذ مابقي رفعهَا ولكن ذكرُه انْ مَامل فيه نظير تخلالهما واني انشاءالله تعالى اذكرهم الشبهاية مع وبر وانحلالها ينه زراالمقا وللسلاكيون الطالب في انتطا رلم مكير القول في مباحث الحكة نيمالعيض الشافيميا زيادة للكشف والتوشيخ فانتظر بمفتت «وله كاستلزام صنورشي النح فااوال شبهات الستة تقريره ان الحركة وكذار بان موجود ا . للاست بهة داليامني والمشتقيل منهم الا يوحدان اما الباضي فلانقطاعه واما المستنقبان فلماسيوجه والحاضر منهما نويمنقسم والالكا بعصنه ماضيها ومتفهمستقتبالا فلأمكيزن الحاضرتهامه حاضا واذاكان الحاضمينهما غيمنيقتهم كان ما بإنه اءمن المسافة الضافحير تحكمالانطباق ببنيما فيلزم الخبزوس كابعنه تارة بمنع وجودالحكة ومسيك فى ذلك مَماقال شيخ فى لشفار ومرضه ولان لشيخ انما ينقى وحوديا فى الآن لامنلك فلم مكين ندا الجواب طابقا لمندم الحكيم اصلا دمارة بمنع كون الحاضر حركة فانهماانما يوعبر تدريبا فى الزمانِ والحاصرلوكان حركة لليزم ومجرّد نا فى الان فهي تنحصب ترفيمي الماضيّة والمستقبلة والمفترض ان ارا ومن العلامهما ا نى الآق مسلم ولكن لايزرمنه التدميم طلقا وان اما دالتدم مثلق فهويم بل بهأمنوج دان شے زمانيهما على نحة وجو دالا حرارا على تقدير الانضال فالمحكة والزمان كالحسبم يتصلان لايه وفيهما الاحزاء بلفعل وانما يوحد بالفرض فا ذاور والقسمة عليهما مكون فثانب منهما قبل معض اخريسه ومنهيما فترشترك لهوالى ضوكهاا زلسيس الآن تتجازل الزمان كك حزرمن لحركة مارائه في لحركة مل آلان وكذاء بقة اليه لا يكين حزدانشي من الحركة والزمان والالاتقسم بلسلة الاتصال ندا هجه أله وكون الزمان مركسابس الانات النح ت به تأیید تقرس_ه یان الزمان مرکب بن الانات ضرورته ان الحافرمنه نویمنقسیم بما عرفت و مهمنفصل عنمامضی لانه معدم فدانقق وتنها مسجى لانه عدوم تعدقع ولانمكن الصال الموج دبالمخدوم اصلاوا والوالعذم فقد وحدا خرو كلذا فيلزم تنابي الانات وتركيب الزمان منها وبانضمام حديث الانطباق فيبث الخزرالذس لانتجزي في الاحسام و في تحيل **ولك** تتمثل طبهة اس بقة لان القدر المندكور لا يقيد المستدل بدون انبات الته أبي والإمر في ذراك مهمل وللنالس فيمي تعيننقون ملاسم انحلالهمانظهرماذكرة وفي انخلال الاول ضرورته وان الزيان ا ذاكان متصلا لمكن الآن موجودا فيهداصلا ولاميكن ان مكجر اخبا

بدوميذ والانته ونينه كمون فاللالانعت مذكرون مزلجه الاول اول بالبويم يبتاد في آك آ يز مرخا و الحسم في نداازمان عن فتركه والسكون فهر في آن عي الأن الاول فيلزية إلى الأنات وتحيكم الانطريات شيب الحزر في السهافة والجوآ عِنه إِحالِ مِنْ أَلَى مهاحتْ الحركِة ولم يصرح فيها ولكن فظه من النامل في منى الحركة وكونها متصلة في نفسه الموجورة في تحبوع زباسا ر ولا المرفيك عادت وتوكيان بعيرة وين اول ال الحدوث الي كون حدوثه في قدر تعيين من الزمان الميراليسير (فلا كميون له ان ابتدا والحدوث وان كان لها ول ان تم فيه الحدوث فلا يليم النتالي اصلاحي لهم وعد يلتفي وت في نتم من المتحريين النجرث ستهيسك بهاام جاريب الحنبؤتقه سريان لوكانت المسافة بمنفقسة والى مالانها ية لدكهام وأنابهب الحكيم مليزم ان لاتيتنا وصاليحكمة مرفية والبطينة اصلاك يي فرمبحث *الحركة*ان المتحرك في اثناء الحركة إمند في كل ان فردامن علم ألكركة المكن أن قبل ولا يوحيد من بعدوإ ذاكانت البسافة فابلته لاانقسام الى خوالزماية ما خدكل منهما الديناعير تمنا متيدات والفركة فتيسا وكي مقطوع كل من الكيتي بمعيروالبطيئة فيرتفع التفاوسة بنيهما بالسيقة والبيانه وراسا ونده الشبتهم متحلة بهاسيقف الشرني يحبث الحركة من امتناع انتضيعنا لمتحر*ا بنا والحكة لهنده الافراء الانية بالنعل بل انها تي*صلت بفيروزيا أن غيرقا منطبيق على زيان كمحركة ونهه الافراد الزيانية متعني ومنته في الم والبطئية فى الكبير والصف والافاء الأنية النسومة في السريعة إزيدم في البطئية بلاطئية بساواتها اصلافان قلت فيليزه التفادت بالزادة والنقصان في غيرالتدنا مبي ومهويحال فلهة زوا في ما خيرج ال فنعن من الغيار تنسالهي مسلمه واما مالهم خيرج الالفعل لل تبيعا قسه الوجو وفلانسلم استحالة جريانها فبهالا ترسئة ان الهيات الغيالة في الاعداه اربيس الألوف الغيالة فيالتنا ميته فيها فاحدالفظائية ار على البعب ترقول ومنها انسكال طفه توالزادتيالتم الطمان امهاب الغبرعلى مانقل عنهمان في في الشقاء واتفقت كتب التظام استلط على دجو**دالحز ل**وجود زا وتذعيب تقسمة ومبي اللتي جلها أعلمه يرشمها اصغ*ر لحا* دات وتقريبالاستدلال ان الزاوتدالحا وثقسن مهامشالحظ بتقيلم عيالها يروامنه الزوايائل ابرين عليه اقليدس فهي لانتيسم انمه لأاة لوانفشرت لهكن اصغدالزواياب بوحدما بومنة بعضيت الجزولانهمان كانت بجومرا فهرالمطروان كانت عزما فتحكه أكك ثفين الشيخ عليدبان الزاوتدال كورة ميست ستدولاا مند الزوايال سندالموادمهي نقسمته وسنباك زوا باصغيمتهما بالقوة ملانها تدانما فامهالبريان على اندلا يكون راوانيمن عليهنا منتيميين حادة اصغيري ملكوليسي*ن وتعيل نيني* من نعيفه كذا اصغيرين كذا دل على اندميين شنى النبتراصغير منه وكل مرجع سائلما بامول لهندسته علمان تلك الزاوني لتبسم عاليشيف متدالى لانها تذنبا كالأمرالشفا وقلهما راسه مولا وذلك ولمريحد واسبياالى الخلاص عنه رحوالوردون على محاليا وتصال مبندا الزوتة وتقريرا لإماردان ملردالنا ونياحدمن الزدايا المستشقية الخطيس ماعترافكم فنقول لايد ن ان مكيون نهره الناوية عبرنتسسته دالا فلو كانسين عسمت لصلحت لان بقع سسافته كحركة خطسنطبتي بلى الخيزالهماس كمحييلا لدايتج فاذأتحرك بواالحظالهمانس الصور الدابيرة مع ثبات نقطة التماس منه حدث بنيهما زاوية ستتيمة الخنهين اعظم برنهام وازايلخ مقدارنا اولافسازم الطفة وليلوغ الصغير فليواركش من عبران تبلغ مقدارا اصغرفهم يابنيهما فالإنقسال بطرائسه الهمال والخيار حى نداا حالفترسرات بزوالت بنها الترماية أخررالمباتة تبلغ الى المشترة وسنب كالسفايه المفعل فورله وبوجر آخران الزارتي

الحاوثة التي تقرمروان الاقليدس كمايرمن في لقالة الثالثة على كون الزادنيالحارثة من الخط إلىماس ليحيط الدامرة وامند المحواد ككسرمين عالىن الزادتة إلحافية تبين تطرالدارة وتحيطهما انتظم من جمع الزوايا الحارة المستقيمة الخطيب فيكون اصفهن كل قابمته وجدت في العالم علم اسغمن كل ناويه مستقيمة الخطين والافلوكان مغرظ مقدار سقية الخطين لكانت القامية الافسل عنما نبلك المقدار جيل ممابقي ناوتة ببادة مستقيمة الخطين ساوته لنزاوتة للندكورة واذانسال غرنها كانت حادة مستقيمة الخطين اغطم مهاوكالهما فلابين ان مكون تمامه امن القابية باصغير في مقيمة الخطيين فا داحركنا القطيمن طون المرزاد ف مركة بم شبات نقطة التماش الزادنية فطمر القايمة من خار في بيتر ال قايمة لال مي قد تذيح التطنيفيات التالك لا إوتية زارية مسنتيته بالخطيرة ب ا الكيميا وإنضامه ما مقار القاية إصلابل كواعظم نها فيازم كوالي تارالصني تركي القداد الكبيرة بخيار بيعيم سياويا كدونواله والطفيرة وقد انتشار نوالتقرريا والمحقيين في تابه صلط المستقيم فوله وله وله جراخران الزاوتيالتي النح نها وحبرنالث لتفتر البيشبة تتفيحهان الزاوتيا لخاتم بين القطروالخط المماس للمحيطة وائيته لانها تولدت من فيا خطستقيم على خطستقيم عمودا والتي بنيه وباي للمحيط الخط الحواد كما مبن علياقلييس فاذاحركنا الخط المماس الي مبته الكرزيع ثبات لقط التماس وكة منيقل من تماس للحيط ال تقاطعه فيصال أيته السغ من زاوتيالقط والمحيط من غيران بيسا وبها تؤله وهجكس ما فلنا النجاعلم الحكس لانتخيص بالوحبرالاخيرل تحريب في الوحوه الثلثة اما في الاول فلا الخط المنطبق على الخط كما تنجيس تتجركه ال مبتد المحيط زا وتيم ستقيمة الخطين لك اذا حركيب الاكتبرالا خريط بيل اليضازا وتيستقيمة الخطيين مع عدم البلوغ الى مقدار الزاوية الحاوثيين الماس والمحيط الاان في صورة الاصل يقع بذه الزاوتة في طريق لكركة وفي عكسهما لا ولكن يمني في الانتسكال القول لبنده الساع الساع الماسم الزيارة عليهما ونوا مهوالطفة واوم العكس فبيمااذافرض رجوع نبره الخيط من المروضع النسطيجيك البيدائي مأكان فيدا ولافان الزاوتة المحاوثة تبين الخط المهماس وللواقر يق جيد في طفيد ولا نقطعه لان القطع لاتيسور برون الانطباق وموين تختلفي الضلعين تنققه الااجدا صلاكمات بهدر الاصول الهندسية وامانى التاني فيمينل ذلك اليضابان لقوان القطاله فحك الي عانب مجيث عسلت من حركتهما من في والمرفض رجوعهامن نبراالجانب الي موضع كان فيه اولا تربيع الي الاصفيرين الاصفسر بهيع عدم الموغمرالي تقدارا لاصفراعني القاميّيه والاق الثالث فكما ذكرين النسرح فهزرمت تقررايت قدذكرين الكتاب ارتبهمنها وترك اننين اغتما داعلى المقالية وقد نقر الشبة يجيب في المحتج الى سنُلة الاعظمية بان يقوان الزاوتة الحافة تدبين الخط المماس والقطر قامية فاذا تحرك لمماس ا من المحبط لا يقع بنيه وبين المرض الاول والالرمكين راوتة التماس اصفرالحوا دفلا بمن ان يقع داخل الدارية فيصلير فرم ابير القطروالمحيطهن غيران لعدييتنك وبوصرا خراتيني على مقدمة مهندس يتدبان بقيازا وتيستقيمة الخطيب لانبطبق على ختلفة العير التبة فلاسئ لة مكون ازيينها اوانقص فا واونو الدرميماعلى الاخريبية وفرضنا الاوسية ازرينتي حركما الى واخل الاصفركون اصغرتهما الماملوغ المساواة ثم إذا فكسنا يكون الصغيرة إطانسا وونراس والشفرة ولبرجر آخر ومبدان اقليدس ببين انه لانميكن وقعيع بنطستقيم بين المماس والمحيط وظام عدم نطباق كمستقيم ظالمستدير فأ دانتحر المنطوق على المماس الى جبته الدابيرة من ثبا

نقطة التماس تقبيل داخل الدائية وتنرك مابين المهاس والمحيط وندام والطعرة ونهروارا فترنقر رايت فتبلغ البمهوج عشرة كاملته فوراهموا الاؤكبيا رحل غراالانسكال المح كمانقل خوالمحقق الدواني فى المهوزج العلوم حميث قال ونداالانشكال مما الصيل لهنيامن اصدمراك والاذكياء طهدوا قول قرمحقق عن أيحققين أن الزاوتيمن ألكيفيا ليلمختصته بالكم الذك موم حروض كك الزادته ولاتشك ان السطح الصنفير في ندوال مومنة لاتوحد فى نده الحركة كما انه لا يوحدالطفه توفي لحركة موالقيمتة الى السواد فى الالوان ولاالمرارة فى لحركة موالهم وهذا الالحاة فى الطهوم والحاصل ان الطفرة انما مليزم ايحان المقدار الاصغرة دزا وعلى لمقدار الاكبرمن غيران سيها وبيروالمقدار مهوالس طح الانتظم منبأالا حيدان نسيا ويروا ماالزا ويترفلنيت بمقدارا بالزات بل نبي من الكيفيات العارنية لل *ت الكين*فيته ندا كلامه وقدا وردعليا قرامحققين في مراط المستنقيم لوبرة ملنه آحديا أل سا واة والشقا و تترشسب انصاب نالكمبيات التي مي محالهما لعم لامميكن لهما ذلك، بالذات فاختلا إنظم والصغرادمتسا وابتها نيشلا وانتسلات بمي معروضا تتها ادمسا واتها وبانتكنس بلي مبوذلك بينينيه منسوبا اليهما بالعنبن علاقه التفارته فكمان السطح النافض عن اخرلا يزيد عليه بالحركة والتدريج الابعد المساواة كما استقته فكك الكينوية المختصة البوضة بالساوا ووالمفاوتة بالعرض والتبعيته لابريد على كيفيته اخرس ماقعة حنها الابدرالبلوغ الى مساواتها والكميته والكيفيته لمتكمة بالعرض بيلهافي ذلك واحدانتهي كلامه بعبارته ونهداانما بيرد لوكان مقصد دالمحقق الدواني نفي اتصاف الكيفيات ما واقه مطلقا لا بالذات ولا بالعرض كما فهم ندا الرهل واما ان كان مقصد ده ان الحياتة في ازياً وكمة فى الكيف خَروية اختلاف مبنية السطح بها وامانفنسها فقدلانيريد ولأبقيص ولاشبته ان الهيئة الحاصلة من احاطة الخطيسي خابرة بالنوخ للميكنة الخاصلة من أحاطة المستقيم والمستدم يفلا تيب وتوع الاوسافي طريق الحركترفي التبانية كمرازه لاسج ، في كركيفية بن متنام تعيين فلا مليزيم وقوع القائميّة في طريق حركة القطرولا الحارة المختلفة الضلعيين في طريق مركة فلاتوبيه لرعلى كلامنان للكالمأ فأخنى فرمانيهما بالإيس السطيخ المتوسط بالسطيمي وبمعر فينتين لبلتيه الحدة والانفراج موسط المتسطخ المع ماواة سطح الفائيتهل يعرب عن احاطة الخطين الفيرالمفارقين اماه لا ايكا ومعو يتم وونعرم والعفل اصلاا ولم ميرضينه مان ببيرضه الهنشه التي مبي القائمة قبطها وموصتنع مهناك فالذباب الى الكيفية ولاسخ بال للانتهى وبدالين انما يتوط الوكان المحقق الدوائ تقول ببلوغ السطح الذب في الدايرة الي مساواة القايمة بل واما ان لمقلّ به نیکر وقوعها به بی قامیته فی طریق الحرکته وانها دی قعی طریقی السطح نعنسه و باعتبار و قوعه حاطا به پستیت . وستقيم واذا كريع الهيئة لايمكن بلوغ السطرالي المحاط بالمحيط والقطرالي مسا واة القامية التبه كما قدمر والثالث أن الهراميين معلون الروتيس مقولة الكم والاشكال اليهم انتهى والجواب غنه الكيس المحقق الدواني خارجا عن اصول بهزرت كما زعم الفا افا دال سنلج لمهريزد في المقدار وانما وقع النينيه (في الهيتة النا منلة له بالا صاطة لافي ففن السيطم الا بالعرض والكيفية الي صابيًّا

النعى بن لا يقع فى طريق لها صلة با حالة الختلفين غلايقع السلح فى طريق الحريب الحرض فى السطح و بدالقذر تام سواء كونت الزاوتيكميا اوكيفا نداكله مايستنعادمن حواشى نظامه المالمة والدين السهماني قدس سروعلى ندالكتاب ونداغاتيه التوجيد بمحقف البدواني ولكرعيهم ريا وةالسطح في الصورة النَّالورة كما فهم البنه لا فيهم إصابا فان زياوة السطح بريبي لانمكن انتحاريامن عاقس اصلاكما الايضي ال فالقدرائكاني لدفع الافتكال ثالث مهوأن لطفة أانه بإنيه لو قع القابية في طريق الحركة مباسى قاميته ومهومه واما وقوع نفسر السطح ادباءتبار وقوعه بحاطأ نختلفدن فلانتكه ولايازم كطفرة وككن كون الزاوتة كيفيته ليس على فانون الرياضييين أعهلا فالمركبن عن نبراالاشكالمنجلص الابالقول بإندانية قال بدالمحقق بهنداالى بيث سنرلا وغرضه اندلا ميزم وقوع احدالمتخالفير باللوع . في طريق حركة الآخر كما بينتار، ذلك في الكينفيات لِيكن لها ل في الزاوتية ايضا لك ولا يضى انه تخلف ومن ثمه قال نظالم مفتير وبعد في التكادر كلام فاطمينان انبه على ذلك في حواشيه على ندالكتاب بعبيد **فول ي**ركنا إحديم النح وم وان الطفرة انما عنون عدود ما فيله كحراة مول صرّاخ منهما بالحركة التدريجية بن دون السبوغ الى حدثموسطهما فا واانضم الى مقدار ما مقدا الفنما تدريجيامن غيران ضيراليه إولامام وافل من ذلك المقدار كانت بنداك طفيرة وامااذا فارق تني مقادا ومال مقدارا آخر غظيما لاغلى سبيرال ميطيخ فلايليزمه ان مكون ذلك من بعدالبلوغ الى مهوا فل منه فانه انما يرجع الى انعدام نردس لتفار وحدوث فروآ بزغطيم مركتم العدم اتبداءا ومهولاك يتوجب ان مكون ذلك بوقاسج، وت ما مهواصغير نه وحدوث الزاوتة أبيها تحن فيدر القبيلالثانبة فانداذ المحرك فطعن لانطباق على خطآ خرمع نبات طرمة مسنه تحدث منبيها زاوته لاعلى لتدريج ل صدفة الدانيا في نفسهم وع النهان النب مهوبعد آخراً بات الأنطباق ولا يكون لها اول آن المحدوث فلا ملزم الطفرة فى صدوت لك الزوايا صلاوصار متناكم شل صروت الحبيم الذب قطره مساوى قطر فلك الافلاك وفعة ولاست بنته في انه لاطفة وونده العبورة الذاك فيرينحن فيدنداخلاصة كلامه في الصراط المستقيم وفيه انه لاكلاً مرانيا في حدوث الزاوت مطلقات تنجيج ولك بن في هدوتها مجركة انقطر لذا لخط المهاس اد ما ينطبق عليه اوعلى القطرب اليسير إذ لا شك في ان وصول الخط الي حد في بنوه ا بدون ومولمالي ماهينه وبين الحدالمتروك بالعركة مي الطفرة وبالجهلة اذاكانت حركات تلكب الخطفط تدريحية فالزوايا الحاصلة بهاايينا كيصل بالتدريج لا دفعه كما زغم فبليرم الطفرة صريجا ونظهرن مطالعة كتابة المندكه روندا فليه على ندالاعتراض وغيره أبل البددكرالجواب المندكور ولعلك بعود فنقول في أوم ما ذكرتم إراد الخلص هنه مبانقل لث عنه وافران علم بي في البيدالاجواج ا مدو لمكن لهنداالنظويل خالدة نحيركمثير لسبوادكما مهودا ببروان شيئست تعبديق ماؤكرناه فارجح الإكتاب المندكورتجيره شابؤ عدلانك مانقلناه **قوله** واور دناالآخروم وان الزاوتة المختلفة لفنلعين النح نزاالجواب ايضا مدكور في الصاطر استقيم وما دكراك عبارته و موتبوقف على خلاصالا وتبدل على وثنين المستقيمين المختلفين بالنوع والحقيقة ومبوتي معرض لخفاء وما وكرني بياندس أضلان الخطأستقيمه والمستدير بالهميته ومأسحصل بانصنها المتخالفين فالمهيته فياير بالهيته المكصول فضما المتفقين بهافهو فيصوض الخفادالفيالان اختلاف كمستقيم والمستدسرامان بدلمي فيدالبدبيتها المجبل واحدتهما كليامها دقاعلى شيرم ينعقد بالجقيا

فيكون نوعااو تبيت باختلات اللوازم على اختلاف الملزومات والكل فاسداما البديتية قلولانت فليست ويتبييل في ضاء ولوكان ًى اموص اللتي بعث لكان الخطالصنعيروالكية يصيد قمها سيطيركة بين أدعير نج أغيين اليذاؤليقي به احدزواما السيت المذكور فانما تيم ت وجوداللواز ملهمية لهما لماليجوزان مكون لوازم الصنف كما في الصنفيروالكنيمير بالخطاب منقيم ولوسلم اختلاف الخطوبالجقا مراختلافهمااختلاص غليفة الزاوته اصلا ولوسلمنا ذالك فلانسلم عدم وقوع احدافحتفين كمن الزادتتين في طريق المحركة في الأخديم الاتر بسان الكرة اذا تخلفت اوتكافقة في خلفت مراسب الاستدالة وسي مع تنامنيما نوعاهند مرواقعة في طريق الوكية في آلاخري لذااذا تحرك متحرك في الكيف من الامتدالي الاضعف وبالتكس يق كل من المراتب فتسلقه مابت ة والضعف في اثبا والحركية ولل مع تباينها نوعاً عند مهم كمن الجوابع الكل انه غايته ما يبلل من نده المهندج السند إلا خص ومهو لا بفيران المحصورة الأسميدية، فأرتبيني الاحتمال مان فيول من مدوالا مران الزاوتة الحارثية من خطيان سنقيم بن والحارثة من خلاستقيم ومستديريه إرقل بأتواد بيانونا اولمرتق سيوزان لايع احدمهافى طرتو الحركة فى الاخريف فلالمزمن الترك طفية وماعى الطفترة لارمليهن الطال بده الاحتمال نعمان بد الجواب في تحقيقة بربط ليصراب المحقق الدواني فالغول فيماسبق ولعله ما خذد مندكما لأنجفي فا دعاء اندجواب علاحدة بعيد كمن نده أتحق**ى قولم اى مقدارين** توسب لهما عاد المغمر بص نده الازيديتي واشتمال النائد علي عوداً كشرما نفيتمن عليه الناقص فيتوسط منبهما المساواة النتبة فلأنتكور الومول الىالزارين عيران تؤسل الاستوسطات اولافي الحركة في نبره الازيتر اصلاقوله وعلى تيقى بن المقدارين النح ندوالازيدة لما أيكن بالاشتمال على موادالقليل اوالكثير السيدارم التدريج فيها البلوغ الى مساواة المتوسطاولابعدم وقوعه في ملرنتي ليركة غرورة وقوهما بين بقدار يالنطبة لصربهما على الاخربل يقع اعدمهما خار منه كما في الخطالمستديره المستقيمة قال المحدم ما زارير من الأخريع عدم الموغ تظيّم ثهري الالمساواة اصلاً أولايسي الطباق اجديما علىالآخه دليس في شي منهما شي لعدمهما نها فوليه ولهنداء وف ارتشهميرس الح لما كان عرض ندالحكيم مراولاسته يريان كان الظام برينه ان المراد من الخطوط الواصلة بني الخطوط المستدبيرة والمستقيم اقصرن الستدير ولكن كون نده النسبة عمية كما رعاك في خفا دغايتيه مانسيلم سوان مكيون صمتيه فالمستقيم والمستدبيرالوا قع لبياني قطيّ المحنيّين وامامطلق فلايجوا زان تؤ بالواة مبنيهما وأنتفا التطبيق مبنيها انمالسالم صين بفادات تقيم على الاستقامة والسية درياليا وامالذاهها والمستدير يتعمما وبالعكس فيجوزا لانطياق تأنيهما التبتة كمها بنيعله المهجاب المساحذ ولمع ذلك الانطباق الدفعي منيهما الأشغاءالنبته واماالتدريمي فلمقير ريان على امتناعه ومع ولك كمغي التقدير والمسدا واة الانطباق الوسمي واي مانع هنيه ومانقل عن العلامة الشيئة زمير من منع وجوب الأنطب ق لتساوي "شهدا بان الزاوتي بين يضع في الداريزي المتلا فيتين لكوك قطار صهاعمودا على قطرالآ خدمسا وتدللقا ميته مع انه لاالطب ق مبنيهما بنه ه صورته لرك ففيله وكيرا لانطباق فيما ورفان بي نقطرين زاوة قاميته لويسريهما نزاوتيراب ح وبئ تغسو متدبالمحيطالي حرب ه والزآد تبالحادثه بهراليحيطيين قيسملهليء مه

وين ضرورة لسادى تحطيهما وزادمتيه للكونهام رالقطر والمحيطه يقى زادنه اب بمشتركة فيما بنيهما فتخي تى تىيىنى لك مانوكرنا بغولى الزيارة عبارة عن كون المدلستيكين النجاعكم الننهره المعنني من الزيادة الماتيحقق فا شدك وقاطمت اندلاتيم الزادة فيديرون البلوع الى مساواة التوسط ت وأما فيما يوبير فيدالعاد الشك فبالبلوع لانقدا بالتتوسط ولافلا كيون لهنداالا برائسيل في ليرمة انهائج بنت اصورمندالنج وذلكر القطان تبدلاتنين والعشرين الاكسنجه والمدخه خرومن ليضتون حزوم بجميط الداميرة فالدرخة الواحدة كيون اصغرمن القط للثيرواذا بمعالنصف صاراز ميعليه مكثيمن دون ان تبلغ درجية نداهج في لماعليه المجد ثون الخزمن الاحداث معنى تحيريد المذمب والمرادالت خرون كمانيا دى عليه قول الشروكلين القدما ، وقد وجرت بهكذا في كثير من من النسرج وقد وحد في ووالرئييرالمحقق مولانا نثلا مالملة والدبن السهمابي قدنس مروني نسيخة الحاضر تنذه نباالاخيرفاوروعلى لندبان ليزلي الان خالفترالهمنديسين فهيأ ذكرمين كوالبنسنيذ بين المنطوط المستنقيم تدداكم والزوا بالنتملفته بإستنقامته الحظين وأخشنافهماصميته اصلالغمان المتباخرين بئييث إفحال ارشبهب مرياني *وي نقل الشاعنة غرجنوا بان الحكم القنصرين الاونام الكافية فان المنسنية فرخ ا*لمائنة في البهيته لم يتقيم والمستق المهية فلنلدارا دبالمهند سينون مولاءالمها خرمين اران له علمها لا تبلعنه احدُمن القدماء تبن امنياله بخولتنية أنلهي للحفين كللم ذاً فا فالقيرية لا كالنسخة **المدكورة ا**مهاماً اوعرض الشوان ما ذكرنا ومن وجرد النسسية. بالزيرة والمنقصان بنين الخطالم تتقيمه وان كان منالها ما عليه المتها خرون المتعرِّمون على كله مارشته سيدين وكننه بينايغ إلها أسبب إلى الله دانو والمق كما فرفت وطامرانهما منهن الكدورة نشم علىنسخة المعهمفة أتبوعية ماذكر وتؤس ينبره بلامرتية فولدعلى مزجاج البغ غدالقيد ظايره شدوالا فاكستديرة التى تزديبا شماطي نسق وأحد كاخماس الدائية وواس إسرا كمؤل أمسا وتامتطالية بالضرورة كمالاتيفي فعركم وكالمرومن العردتيان والسرفية القرع فست فتذكره نتصل فئ اثنبات الهيبويه الخ نغتم الاول ومنم اليارم التخفيف ونيل نبتح الاول وتشديد الياءالمثني أوا تقتكن ومشبدالا وأنل طينة العالم وأومو في مثلا حه موسوت بمايست ابل التوحيدا وله من لي الدموج وبالأ مهابشه الحدوث تأميليت بالصيغة واقتربت برالاعرابن فحدث مبنبرالها لمركذا فالقائم ، أن الفرض الاصلى منهما مهوا ثبات تركيب الحسيم من الهيوي وأنصدرة كما يدل عليه تصريح الدحوية بقول لن صبير مركب من الهيوسلي والنورة في بال عنوان القصل باثبات العديهما اعنى الهبوسلة فقطة ون الفيورة فلت لك وقوع الخلاف في وحود الهيوك فيما من القوم وقصار اتباته بالهم بمندة الوحد واما الصورة فاذ قدو قع الإ على دجرد وكمان اثبا متناخلنياعن البريان مل سيرين ولك في دما تصميل البريان كما نظير لله. في كل مدالته النيالة فماقيل ان الصورة مرميتيد الوجو وفلا حاجة إلى افيالها ولااثيات تركيب الجبيمينهما ليسس سيشيخ لان المقد وللفرور

دوحودا لمقيار

يهو وجردالمقدار في تجسمه بنكين فرض الابعاد السلتة فيه واما وجواسم وض لبهان السيم بالصورة عند معم فيروق خفاء الاتري الاظلامكيف بنكرون وجودالصورة مع قولهم لوجودالمقدار فالحسم وتركس بندوس ليمول فوجودالصورة مشاق جودالهميول محتاج الإلاثيا بل ذلك الشدواذن فالوحد كاذكرناه فلأنكر مل الفافليين تتوليه اي جوبرلييس نفسه واح فى ننسها داحدُة بالانصّدال وكثرة بإلانفصال و توليفيل النجاحة ارْحن لتقول فانها وان لمركمن واحدّة بالانصال ومتّ بالانفضال فى ذواتها لقيبل لصور ولكن لافتيل الصورة الحبهيته وكك تيمزعن الصورة النوعيّة الضّافانها وان تقبال وشجامعها ولكن لاعلى تنباسية قبوالبهحال بعلى طلقة قبول والجماليين فينتنى واحدلآ خرو قديقة انهما خارجهمن قدالجوا فزاللز ما كمون جوماً بإلذات والسورة النوعية بجوم بالعرض لما تقرر في موضوا إلى احبّاس اعراض عامة للفصول كما امنيا خواص ا نارُلانزاع بين مهوارسقلاءالخ فيعليل لكون عزل المرع الذي حيّاج الي أنبا تدالمشاؤن لقائيلون مبرواله يولى بالمعنى لمنكور لالم عنى الأغم ما انفقت كانتالقوم علبه وإنماالتزاع في ان مصداقه في مسهما ذافاصحار ليغبز زعموانه مي الاخراء التي لا تتخبر وافعل طوزع انه الحيماليسيط والمتعلم للول ظن انه السيط من لحسم داخل فيه والافتنس مرا المفهوم العام وان لمصداقا في الحسم فلاخلات لاحدفي ولك دائما الخلاف في والمصفى الاحف ومصداقه الذب ومبب البيدالمش وكان الاجمان الاجمان الاعمران الاعمران تهذاالوجه لدفع توسمات متنقارية الماغة احديان افلاطن معانه انكراكما وة المرادفة للهيمولي كبيه بقيهم الموجر ذالي لمحيروالما دي هاند معالفول بنتفاءالما وةلايسح اصلاوا ببيمان مع انكارهالها وهكيم بنيضيم منتقسيم البعبدالي لمجرد والمأدى وثالثها اندمع ذلك ليف يقول يبق الحوادث بالما وة والمدة ووحداند فاع الكل اندائماً مثيك المارة بالمعنى الاحض المراوف للمبيول لاولى والاالماقة بيت إن يبي العرف المرادة بين المادة مهذا المين ونفهوم الهيولي المين الاعمان سلم فهوكما لانيكولها وة بالمعنى لاعم بالمين الاعمام ونكيريا إصلا فالمروفة بين المادة مهذا المين ونفهوم الهيولي بالمين الاعمان سلم فهوكما لانيكولها وة بالمعنى لا عمر الك الهيوك بنزا المضف عيث فقول لوجود الهاوة انما لقول ببز المصلط لاعم بيث فكالفانيك والمص الاحض فلاموا فع بين كلامية اصلا والمراد فتربين لمادة ولهيولي بالميغية الامض انكانت قابيًا يكون ا ذا أريد من الماوة اليضانه والمعنى الاخص فاغلاط بكما نيك الهيول بهزاالمين كذلك الهادة الضافهده التومهمات المانشاءت بن استنتياه اللفظ واذا وضح معنياه ففدار تضع الأت تياة ووله والسنظة الني بالسين المهم المكسورة والنون الساكنة والنادالمعجة والهارميني الاصل على مانقل من الفتوحات المكتية فوله ووجود ط على سب بداله فهوم الناس مين المتفاصمين كما يدل عليه قوله فيما لعافي فلمران الهيول النح ونهم لمتنكم ين كمالية ممالية قوله وانما النزاع النح فحوله فاندا واقيل النج انقلت الفاولل علياف كان . نبراست بالاعلى كون بزالسف مسلما عندالمتحاصمين وكما سرانه لاحاجة الى الاستدلال عليه بفهو رالتشرفي عالم بالمشنابة فلايدله مزجل باق دندام والهيولي بالميض الاعمالمتنفق عليه مالفض على ذلك كاف قليجيب أن الأمر على ما ذكرت ولكن كبيس نوااست ولا لا على شوف الا تفاض بل تعبير على شوت ما بصدق عليه زوالمفهو مرالاع المسلم عندائكل واماالا تفاق فلاسبيل ل شباته الاشترل يواميهم أو كميون لضفيل ف نده المقدمات ضرورتيه لاميكن بمنافعكا

فيفهر بباالأنعاق من عير طفة فتاعل فولان كل من زرج بداالغ ندااتما يدل على ان البند المطل كليفيكون تنبيها على ميفلار بنظشم الثن فقط وقد كان قريص والعلا الصتهمين ولم نف ما وكواللهم الاان بقيران بطيلان الاول ا د قد كان ضروريا أد مرحتج البهابية عليه فأنهم بقولمه انماالنه إح النح فيداننارة الى ما ذكه يَا مِن ان ثبوت نداالمفهوم ووجودمصدا قبل أنم الاهم خرورينة وإنها الحولا وينفيها بين التفنارعين في نعينين ندا المصداق ولم تبيرض لمندم بالشهر تباني والرازي في المهابة أبعل من عبياطة السيم كافلاطن دان **حالفاه في لقول تخلا لحبيم لي ا**جزاد مبط عبد المتصلة لما علمت الهمالقولا تخليدا لي اخبار ناتيخير مستخلاف اللاطن كرن على وكرية فه فوله الوام البيطام الني لكونه خرداله ومع والمفسر بالتفسير الذي ا وكروان النوار النوار المناب المنام ب التلفة الاول النجاعني مدمب عمبول تشكمين ومدمب المنظام ومدمب ومقرا قُولِ واهدة الشخص النم لا وحذة نقبته يبرل عتبارية بالاضماع **قول كثيرة بالانفصال النج النا وللسينت**ير والمنضي الكثيرة الحا بسببة للانقته أل وان مَن نبراالانفصال فلقياحه التكلمين لقائلين تبكر الجسمين الاخرادالتي لأنخرس وكذا عثيبة ربنة العيس لقالمين بالتركيب عن الاحب ما الصف رالعسلبة **داما ا**لنظامة علمه الردع عليه التركيب من الاخرار الغيرات التي لأشخرب فغالزم الانفسال الصفيطية البيانطانضل في له على ابطال نده الأرا الخالسانيكما مرت مفسلة **فول ا**تفقداعل ا لابقيل الخ القلب الفاق الحكم رعلى كون الما وة واحدة مستخص مخفوظة الوجود في الحالين التيصوراصلالان الصورة الحبيمة التي بن الحبيم على راسه الاشار قبين على وحدثه الانقد**ا لية عين الانقدال فقد لبلات ا**لوحدة الشحصر الضادوع واشخصا إنران تلت تران كانت الوحدة الانسالية. ملارسة للوحاة التخصية عنده ومبوه فيحوز ان طل الوحدة الاتعمالية، مع بقاء الرحة والشخصية يجالها وزلك لكون الحوس المت عند فيتل الهيوك في الابها مربع كونه واحدة بالشخص فكمها الناسي عن المشائين لا يطيل وحد تانتخصيّة ، إلا نفسال كك العدرة عندا فلا طن فلا النظمال في فيهروا نفقوا بيضا التم بالل انما تبريج كأن الاننه اقيون قائلين عكون التقولامان المعدودة عندالمتسائين اجذا ساله تتفتهما ولمثنيت ذلك اصلال المفامير كتبهم إنكار ذلك، و مع ذلك لا بيكن القول مكيون الحبهم يخيساعلى طورالمشه أماين الان يتمبهم أن الحسيم مركب بن الهيويلي والصورة المسمتية ومنيولات الافلاك منتعددة وميولي العماصر واحدد الصورة الحسمة في بيتدواحدة لوعية أما تحم وقدة فالإبان الحبس مانعه ذمن المارة ومى اذاكا نت متعدرة وتختلفة فمامعنى اخدالي بإلازي مركح نسب الواحد نهما والالزمان لايكون الحبير خييقة واصدة والميكان مانعذ دامن بص فرد الهيولات فهم لزوم النرجيح للمرج مليزم عموم الفصل والمنوام الما **ربقيه عاقل ونز الانبكال لاميكن لهم النلاص عنه على السولهم الصلاكما لانجفى قول دا ما ان لا تيقد مرائح كما ومب البيرنبا فياللن** أفوله أوسيعدم النحكام وندسب السطو وانباعه فان الجوم المتصل عندسم سيويدهم بالنصال الباقي ومرآ خليس فنغسه تصلاو لاتنفسلام عبوارالا نعدام وليلاعلى وجود ومرزف في الحسم فوليدا موعرض الح كمام ومذيب تيني الانتداق في التلويجات إتمران نداالاستباع في مدينز لخفادلاه بدل على التخليف بيض الغدلِم الحدِيم المهة بروعد مرمتنف على الغلاف في كوالج بسيطا ومركبامن أكهيوك والصورة والطامران الامرليس ككبل سين نبأانخلاف مسا وفة الوحدة الاتصالية والكثرة المعالية اللوحدة الشخصيته والكشرة لكفرن قال المسارقة عكم بانعدام الجوم لمنته مصدحين الانفصال ومن لقل مباحكم ببغاثه في الحالين وسيطهرك فيما نعدانشاءا دلثه تعالي فيقتالئ أفيهم وضعه فانتنظم ومفتشا وابضا قنقال كالمرع بافلا فالقال مجدوث موننين بالفصل من غيران يقى نشئة فلامنى لأنتب بعدم انعدام عنقة الجسم بالانفصال البداصلاالا تكون المحاكم فانكاعلى وحبالاحتمال والتجونر لاالحزم والطام زمن مدمه موعدم الانعدام المرة وموالمطابق لمايشين البديهة الغيرالكذوته فتامل فوله ونواا حودما قيل في تصرفيد النج انت تعلم إن نداالتحرفي الدودالتعرفيات لان قولهم بعينيه وحود ولذلك الشئى النح ما ذاارا دمنيدان ارا دان وجوده بعينيه وجود ذلك الشي فلأنقدر تي على حلول بثني مالجار والاعراض في محالها ضرورَة ان للجوم الحال وجود مغاير إدجو ذلحله ولك وجود العرض الحال مغاير لوجو دمحله اليف الأنشا فيام عرتف واجتمحلين متعفا يرمن وان ارا دان كمون وجودا صرمهمامنسوما إلى وجود الاخترولامحالة لايرا داى انتساب كان والالكان المعلول حال في علنه لانتساب وجروه اليماس انما يلود الانتساب الخاص الموجب لكون احد مهما والكؤمنعة افيرج أك التعريفيف بالاختصاص الناعت وبرد عليه مأكان وارواعليه فلاتضح قوله حيث لاير دعليه مشيئ مماير دعلي غريده وعمسلم ان الموجود للغير موالوجود الرابطي ومرفطيق عديهم على عنيدل حدمهم أوجود قل قدادم الانتساب الى الغيربان مكون نغتا له كوجوالاعراض والصورة لمنسبته الى محالها وتانيهما مضى رابطي بين الطيفين غبر سنقل في نفسه وقالوان المعنى التنافي لممايحتاج اليه فيها سوسيه الهليات البسيطة من القضايا واما فيهما فلا ساير المحمولات وجدداتها في انفسها مي وجوداتها لمحالها سوالوجد دفان وجرده في نفسه مهو وجود موضوعه فلاحتياج فى لارتباط بوضوعه الى رابط زائم على واندولها البديات المركته فهي تتملة على الوجودين ونداسوالموجب لكوينا مركمته والاولي سيسيطة وانترع صاحب الافق المهبين عنى ثالثا للوجود الرابطي درعمان الحكابينه في لهليات المركبة يستملة عليه دون الهليات السبعطة وسين ذلك لعبارات طنيته كسمود إبد وندامما لامعني لهك فصلناه ف حواشيذناعلى بتمرح الرسالة القطبتية ومشرحنا لتذكرة الهيالين الشقفت فارجع اليهما وليس بذاموضع ببيانه وهوله المعضه أحالا منص حضن النح لكون الاشاره ألى احدمها عين الاشاره الي أخر فولم ويتقض مكتير العدوط والا النح اما النقض على طرده فبالاطراف المندان طهروهال الهال والحال في العجبوع بالنستبدالي كلواصام ت طريقية فان المواحدين نده الاموريسيت بجال في الآخرومليزيم على نداالتقديران مكون حالا فلم مكن ما نعالد خول الغيرفلا بكون المطروا اصلا وأمالنقض على انتكاسه فالاعراض كيالة في المجروات فاندلامكين مبناك أتحا والاشارة لائداً فرع المارية فيخرج تعض افراد الحلول منه ومبوالمعنف لعدمه الانعكاس الاان ليم الاستحاد في الاشارة عن ان يكون تحقيقا اوتقد سراويرادمن الاتحادبان مكون ملاواسطة اصلافيخرج حال الحال لان الاتحاد فيدبالواسطة وكذا بخرج

ن تومم الأفاع النفص لاطراف المتداخله زاعماان مهيائة احدالنقطتين المتداخلتين محرميا وقي الآخر فهمالا مفي له فاتهما أذا أنحذنا بالحلول فهيأة الصبهما عن مبيأة الاخرب ملاشبهته والانكار مكابرة هوله فالنقص واردعلي اي تفدير النجاي سواءاريد بالشارة الحسيتها ذكرون اوتمنيران كالتحاد في الانتحاد في الاشارة بالمعنيين تحقق على نواالتقدير والانتزارة بين بعدالحال والمحال اصلابعد متحلق الاشارة الحسيد بالسبدالهجروالذه مهوالسكان وانماتيعلق بالسجدالها وي الذي ارين للمتعكن فالحس انمانعيين التفكن فقط دون المكان فكماان الاشارة ومنهاك واحدة بالمعنى الاول كك بالمعنى التيافيكو لنقض وارداعلى الصيفني اخترنهم الاعلى المعنى الاول نقط كماكان ولك على تقديركون المكان سطيا فاخدانقطا تركيب ن على البعبية ولا تبتيع الهوع فولم اللهم اللان يفي النع نه التنوييدمين انضما منصل وجره الاجرتبروات مد فع الانشكالات باسرناولكن لكون عبارة التعييف ابتدعنه فالنها والة صحيرعلى الاتحا ومطلقا لاعلى الأتحا وعنه العقل فقط لمرنبص الشربازا لتتمث لتتبيض الببه ومعذلك لعقل لانغلط في احكا مرالا مشاركة الوسم فلامكن مندالحكم باتحا دالحال والمحل صلامل مجو لتيينيها قطعا فلامنى لانتفا والتباين عندالمقل سفه الاشارة ولعله وصرندالتغيرا بضاً فلاتففل **قوله سخيرج الجواب النج** وذك كلى البطل منير براني تداخلين في لاشارة ملاشية فالصيدق ان الاشارة الى عدم اعير إلاشارة الي توتي غتيق الطرزية **و** فلاقصال ق على شي من واد والنح او الجوم الحالة وكذاالا عراض المحيل على محالها مبيندا أعمل صلاا والهيبولي واست صورة الا انها صورته وكذا الحبهم ذوسوادا واسودلاسوا ذفسليزم إن لا يكون شيئ منهما حالا في محافينفي المحلول راسا فوليه فيردعليه اختصاص ألكواكب النخ فان بذاالاختصاص تصيح حمل الكوكب على الفلك والمال على الصاحب والمكان على لجسم بالاشتعاق اما بواسيطة ذوبان يقافلك ذوكوكب اوبواسطة بالبشنق منه ربان يقال فلك مكوكب اذالصاحب دومال المتمول اوالحسم وومكان أوتمكن فيلزم ان مكون احدمهما حالافي الاخرولم يقل بباحدالاان يرادمن الاختصاص اختصاص لايسح بالنظراليد انفكاك احدا بخلصين عن الاخروطام إنه بدالمصف لايوجه في الصور المنكورة لجوازان يوحد الكوكب بدون الفلك والمال مدون الصاحب والحسم مدون المكان كما في فلك الافلاك فانه صم ملامكان مخلاف السواد والبياض فانهمالا يوجدان برون الحسم اصلا وكذاالصورة برون الهيو ليے فلا انتقاص اصلا ولعله بدایسی ما قال لهجنت الدواني فى حواستنيه القديمتية على النشر<u>ة</u> الحبريد للتجريدين ان المادان مكون المختص مبوالسيب القريب لانصاف الإنهيرا بأن بكون وصفاله كالسواد تحبيم فانهتب قربيب مكون الحبيم اسو دلكونه نبراته وصفاله يخلاف المال فانديس صفيلها بالذات وانهابهي الانها فتركتي للرالى المال اعتى التملك والمال سبب لتلك الاضا فتروبهي الومدت بالخفيقة ونها الانعتصاص لأنيحقق الافيمالها خصاص مصول في الأخرعلي ومبدالشيوع وتبعيته خاصته بهبان لا يوحد مدونه اصلاما كلامه فخنده وتطيقه عليما ذكرناه تجده عونالهل عينافي المآل فافهم فوله مايغرق بين الاشتقاق الجعلي النج مامل نراالغرق ان الاشتقاق على تعين اصليتيب من اصل للفترو صلى المتنبي منه وانما تحقق من معدوو المصروق المجم

محل مامل الني ومبدالتا مل امالان الفرق بيان احدالا نشقا قين عبد وون الآخروم في مون لضاؤنم النيسيد وكاس لوثيبت الالحر العراء لمغيطوا ذلك ولم يحقق براله مدوله للان بزااقتيان الحقايق من مجارى العرف والعا دات ومروبعينزت أحققين الاتز ان الأستنقاق الحيط للكون فكانتير عن قيام الصفة في الواقع كما ان الاستثقاق الاميليه يدل عليه فيعلمران المقترقي كمحمل برانياني وون الاول إيس بزااقتب ص في قد من اللغة بل منه زير الحلول بائترلات المصفي دفية بامل فيرا من في **قوا**ر اقعل صلى بداليزم الغ انما ليزم ذلك اولريويدق متاق السوا وعي الحسم وموم كميية فأن السواد كما قاهر بالحسم ولمربومدما وصح من شقة على والاسود على عن محد نبوالحمل فقد كان للسواد علافة واليم محركم على لجسم بالاشتقاق خلاف المكان والمال فلك فهواله القضيمها ننتفيته كمامرت اليه الانشارة فلولوتم لاشفاءالئ مُراماخ زمن كلا مُطقق الدواني في الحاشيتيك حيث قال بعيدالمجياب الذسة ذكرناه والمحامل ان تصورالاختصاص النسط للنعبت بالنست ألل نبوت بربهي ليصيميتاز عن غيره وذلك بكفن في المقصرفان لعقل مجدللا وضاف اختصاصًا بموصوفا تهمالا يتسامركما فنيا عيريا وتفيرق البربهته ببين دلك الاختصاص والانحاد الآخمين الاختصاصات أتنهي كلامه والغرض منه دفع عل مقدرتيقر سريوان الاختصاص الذي اعتبدانه سواد والمسم ولاقوم يبين الما والصاصة لكوكب والغلك ما الصليحقيقية الممكير بالفرق بين الاضفاصين وألحكم بن احدمها علول دون الآخروما صل العرفع ان الفرق بين الانتصاصيين مربي عند العقل لاختلافهما معدم دجوء احدالمخضين مدون الآخرفي احدمهما دون الآخرونة القدر كان في تونيج اكتد بين تعمان مهيتيه لمهجرت بعبدوم ولأف فيمانحن بعبد دومن تحصيل معروب عامع مانع بذافع له وقدع مث المحلول تبعيفيات أخرال كتصفيم له بالكون في لآخ لاتجزمنه ولايصح انتقالهمنه فحو لمرسيس تني منها زماليا عواليفال النجركما نطه واليوع الى زبرالمت خربن والتعرف الحس مانقل فض الاعاطيمن الاساتدة في مزالمقام دمهوا مذعبا رة عن علاقة التبية ينون الشيشين في الوجود والاشار المحسية بالذات من احد الطرفين تحقيقا اولتندر انخرط بقيدني الوجود السوس المعلولات وبقيد التبعية في الاشارة الحسيد المعبلولات الغالمتحدة في الاشارة الحسية مع العلل والمتحدة الغيرالتائية إما كالحركة القائمية بالحبيم الماعة للحارة فيه وبعوار النات خرج عال الحال كالزمان النسبة إلى الفاك والسيقد بالنسبة الى الحيهم وبقوله من احدا لطرفين على حلول الصورة فى الهيو لله والحركة سف الجسم ولقوله تحقيقا اوتقدير التينمل حلول اعراض الهجر دات فيهما فلانتيقين تعر*بون لحلول تر داوعك اصلا ولكن عيق عهية بنه والتبقيع سيرال*يتة ولاباس بدلان الفرض محصّيل المعرب الحاسمة فقط لامع فرنته الحقيقة فانبحسير كالبشسروانما مهوشان خالق القوسه والفدرفية مرقوله الحاكس سيسه والقطعه النجالف أمنيهما ظامراوالاول بالمقتبله غيرنا فذة والتأنى بالترنا فذة فاصلة للاحزا بعصها عن بعين نهما مشدر كان سنة فقيل الاجزار وبفيرقان ننفيذالآلة وعدمه ولاكونا ن الاحريس في ان الغارج من الاقتسام الالفقل لا يكون الامتناسياوان **لمقت**

119

س لا تتجارزه فوله دوسمة يونينة الح اعلمال القسمة الوهبية والقفلية بديداشة اكهما في حداث الكثرة والنسنية في لمفهوم تنيفارة ان لوجودين مااولا فلان لاقسا ملحاصلة بالوهمية لقع فحالا نبساط المعيين والطواوا لعرض وما يقع مترما في حبة الأميكول في فع جربة اخرى وفالعقلية الاقسام لحالها مهناا قسام طلقة حاصلة لان ثقيع في م يته كانت من الطول *العرض والعمق ون ثمه كانت* الأ ر زرز کال الی او برکونه توره مهانیته لایرک لاامر شخص نخیان و اصفافار به پیرک بحله بات التى بنبت في الصغه غاتيه لاتتيلق بها الوهم فلاتنفية سے علق ممة الحب البيا وَمَانِيهم اندلا يقدر على اوراك م بيم من ان القويس الحيم انبتدلا تقويس على اعمال نحير تتناهبيته والينا الوسم لا بدرك الاامور المحسوسة ومي متنا مبينيك وتوب القنهمة الوسمية بالبدرية واماالثاني فلان العقل شيلق بالكليبات كمانقر في موضعه وسيحي فيما معبر في المنتن والشيرح لينا والاخرار التلية فالحبيم متملة على الامرابسغة والكية والتنابنية وهوالتنابغي في مركاتها فلاتقت في القسمة اصلافاني إدراك لتقل للاقسا مرالغ المتناسية مقصلة بالفعل عال واماطاح في تجبلا وان امكن ولكن كبيس ندا احداثا للكثرة فالمقسو لماقلت ان الأفسام الحاملة في مقلية لما كانت كلة نيطبق على كلم بيين بهما في ي مبته كان كما عرفت فالقل يركبيميع الاخرار فيضمن نبره الكليبات دفعة احباليته دان لمرهة يرعلى اقراريا وندا القدرين الملاحظة الاحبالية اللاحرار في المقسمة العقلتيدلان الاقدار والامتيبازانما تجبب في التكلية لاالوسم يبته والنقلية، ولاملزم خلوالكنزه عن الواحدلانها لها كانت اممالية يوميه لواحه فهما لك عندالعقل دان لمروجه في لخارج متقرامميزاوالياشالية ، لقوله نستيوعب جبلة الاحزادالمكنة النح ومهمنا اعتراضا إسدالهي كروصهاان الوهم إنما يرك المعاني الخرئية المتعلقة بالمحسوسات واخرارالحيه مسيب كك فلاكون الوسم مدركالها فاسما اليها فكانيهما إنا وان سكمناا دراك الوسم ولكن القاسمةي المتخيلة لاالوسمه واحاب عنهما بإن القاسمه مي القوة التخيلة في لن الغوة الوسمية اذسي ملطانها ويدركهانسيت نره القسمة الهبا وذلك وان ليست رجب الانتسباب البيدوكلن بصح التبلتكم ن بعض عبا إمة الشيخ ميل على ان المقسمة الوهمية الا تعقف والقرق الذسة ذكر أياه بدل على خلاف وحل الروس الوهمية في العبارات بى الفرنية في المنتينج لايفرق بنهما في الاطلاق وانما الفرق في مقامة تقريرالا قسام وتجديد لأفافهم فوليهوا المقاقارين النح فية تعيض على فرق بين العنسن الفارين الساريين كما في السلقة وغيالساريين الغيالقارين كالمهاسة والمحافظ بإن الأول منهما واخلته في النطبع الخارجي دون الثان من من خير فارق ا زاعقل كما تينكم بمغايرة الاسود للاسبف كك يحكم مغاليم س وغيالم مسورة المحاذى وعيارى في المحال الفتلات والاول وجب اللا نفكاك في الخارج فكك في التا في اليساولعلم اخذ ولك ما وحدقى مض نسنع الاشارات للإكتفاء على فتلات بعضيين قاربين فقطك في المناقة وتمه يدرك ان الشيخ في مقاربطال مذمبب وميقالميس عبل الاختلات ليضبين فازين وغيرفارين في اعدا والقسمية الفرضية على السواد في له وصنه والحقهما الفرب الاول النجاعني القسمتذالالليكاكيّة وذلك لما اندمما وحبر كالسواد والمحاذات والمماسية والبياض وعدم المحاذات ولمماسة

مغايرة توسم انقد مدن برك انفكاك في الخارج فو له توجهم بالناني الخ لمالم كيداتغاير مهنا اللحب اختلاف العرب المالمي المعتب الامتيا العرب المالمي العرب ا يين الأحب الطرااي بنين العرمين والانقب ل بالنظراف نفس ذات الحسم فهن نظر المحتمة التمينراورج بذه المتسمة والتسمة الفكية المرجبة للاخراد المتمائية ومن نظرات عدم الانفكاك اندالحسم أوربها بنع القسمة الوتية المتسمة والتسمة الفكية المرجبة للاخراد المتمائية ومن نظرات عدم الانفكاك النام الحسم أوربها بنع القسمة الوتية والعقلية اللتين لافك للاخرار فيعما وانماالتمنير والتفرق في الوسم وبليا حظه العقل والسدسف ذلك مهوكون نهو القسمة ذات جتين تتعلق بواحث ومنهما بالأنفكاكية ومالاخرسط بالويهتيه فحولهم والحق ان اختلاف العرمين العج فان قلت ان ماحل فيهام العرضين غيرماحل فيه بالاخر<u>ه في الخارج والايلزم ال كيل الموجود ف</u> مروم وموسى ل دا ذا بمايزا ف النحارج ملزم ان يدخل نده القسمة، ف الانفكاكيّة، لأ أن مكون قسما اختِلت علاالعرضين وان بياني النظراك العرضين المذكورين ولكن لمنطيط بالنظراك ذات الحسم اصلافالمحل يتبتا بوزالحبرالمتصاب لكرباغ سارين محلول سواد فيه باعتبار توسم خرزمتين دالبياض اعتبار ترسم خرمين خونتما نيربهنا محبسب الوسم فقط الفارج حتى ليوم ورحباف الانفكاكي فولمراب تنلزم مسكم المقل المغ لايقدان نه والاجراء لما و تصت في القعنا بالحت رجية لببب ويام الاعراض المختلفة بهافلا بدمن ال يوطب سنع الني رج متقررة ممت زة لماتقر فينص موضعها ندلا برمن وحودالموضوع سيفي القضايا النجارجيته فيصطرف الخارج فتدخل فيفي إلفكية لأنا نقول النالقضية الحنب البيته لا رقيها من وجود الموضوع بينه الخارج ما ينبسه المنشاره وفيما مخرن في انت دانتزاع نده الاحب اوموجود في الخارج ومونفس الحسم وا ماسب فلم يوحب فيه منفكة منفصب مناه التراع نده الاحب المراء وجود في الخارج ومونفس الحسم وا ماسب فلم يوحب فيه منفكة منفصب اصلافالتمنير في الخارج نسبب لحق الاعراض تخرج نده المشتمة عن الونه تيه القاقدة لهذا النحومن الامتياز وعدم الأ والحبيم بإلانقلات بخيرواعن الفسمة الفكية فهى توآخر من لقسمته ماعدالثلثة المدكورة وقد تيوم بمن كلامل شيخ فالشبغ أنهاسته دريقه في لفته متد الفرنية التقلية ولا مستلزاه ما الانفصال تحبيب فر<u>ض الم</u>عنل لافي الخارج حيث قال ومن الذي الغ اضفياص الهرض ببيض دون صفن حتى اذازال ذلك العرض ذال ذلك التحضيص متل صبريتبيض لأكله أوييحن لأكلفيفيس كوالبيياض مزرا دازال ذلك البياعن زال قراط بنتي ونها فاسدلان غرص الشيخ مهنا انما مهوسيان ان الاختلاف بالاهر لابوهب الفك فالخارج حتى نيدرج في الكيل تمنيرالا خرار فيذ إنما م تحسب وطراع على باعتبار عروضها ومنداالاعتبا بمكن اندرا بهما في الفرضي واما في الواقعة فلانبيدرج شحته اليضًا فإن التهنيز في الفرض العقل يحسب العقل فقط من غير علم الم سبب خارج وفي نده باعتبار بذالسبب ومهو وجود عرضير تنج لعنين وطولها في الحسير ولذلك محبلها في اعداد الغرية الألك من الغرزية شقيقة كديث فانه وحوال فتسمته بإختلاف عرضين مقابلالها في كتبه فكييف تدرج فيهما فال في الانشاراي ووقوع الانفصال الانفك وقطع والمانعتلا*ت عرضين قاربين فيه كما في الت*لقه والاتومهم وفرض ان المنع الفاسيالية

متالأتبغرن لاتصاف ليانع فرتن فيرجلوا منظومن فرداماع ض معان كالبياض وعرض عيرف والمؤناة ومامالتوي ولفراغي واذاعدالقسمة بالاعراض فبيالكفكييه والوجيتية والفرضية فكيفية بعبدياس الفرضية فعمامها في عداد الفرمنية النبته في ال تميزالانسا مفيها يا لفرض كمناات في الفرضية لك الأان الفرض في الاوك وحد عالا كيفي في المتنبر إ سيان في أشفاء الانفكاك في الخارج ويفترقان بحصول تمنير في احدسما وإس فأنها كلبته صالخة لان بصدق على كل مايفرض في تها دس الجهات فلانعفل فانه قديزل فيدالا قدام فوله بعدع وخ المقدار لهاالن صرورة الانحسم بالمتنقيد رلمه بوجداصلاه فاسران شروض لقسمة لد بغيد وجوده فكذا بعيد مقداره اللاندم لوجوده وابضالان المتأرة في تجديد المحسد إلموية ومداالتقدر المساحة صلافالاجاد لموجوة في دوتهما لايكون في دوتها صالحة لان تفييف بالكلية في الجرئيته دالعادتيه دالمحدودينه والمشاركة والمبانية وانما بيض لها ذلك بعدع وض المقدار والقسمة المقدارية لاتو صديدون فم تتوسيب الانقيات الحسم بالاوصات المذكورة ومهوالمطرقو ليدوسي التيقيد تنه ادالهيولية للانفصال وان كان على التحوق القشمة الفكية ولكن لا ليزم منه كون الهيولي ا تصنفة بالقسدة الفكتية دون الحبيم كميت فان الانفصال عبارة عن تفرق الاحزاد ومبولاتيميو رالا في كحبيم ظلت تفرقه الإخ لما كما يجديدون الغدام مروتة وحدوث مرونيان فرين كثم العام فالجسم لا عقيمة مع الانفصال معلا فلأمكون فابألاذ يبد اختماعه مع المقبول دانم كينبع معد الهيمو الفي القابلة لدبا لذات دون لحسم بذا فول وسواركان لسباه من م النحلايقزان بين وسبب الى كون ها وة نفن لحسبه (اله قابل للانفيك صوالحسبه مين المقدار فلا بصيري والمهالقول بنه ليس للمقدالتعليف يهيولانانقول اندان اراد يتوالجسبم فسرا لمقدارالتعليصة فهوطا برانسطلان اذالحبيم عن ومي والجوالم وان اراد انتعر الفنس المنقدار المتصل في ذاته الذهب مهوالجوم الممة فيسلم ولكن عدم كون المقدار التعليم العارض سته اللقسمة الفكتيذ طامهر فانتفيني عندالانفصال التعيين المقدار سے الكمي وان لمين فعنب المقدار الجومبرسي فهم فوكمه والوج تيه أتخرنية النح ودلك لماعرفت ان الاقسا مالحاصلة في الوسمية متعينية التقديد والمساحه والجهات ووالا مدون عوض الكهيتاب عُروض بدا الانقيسا ملكمه بالذات والتتكم يواسطته نبا فحوله مع قطع البطرعن مراتب تعيينا بتدا المقارة النخالقلىب أأتحالف للفترورة فانهاشا بإة على ان المتصعف بالقسمة الفرضية مهى الجوالحسيم المتناكم مكمة يم طلقالا قلت قدعلمرت أن الاقسا مالحاصلة في الغضنية العقليته وَانْ كانتِ نحصيَّة باعْتَها ركوبِها ونسامُ مبترخصيم تتقدُّر تفسوص كلنهامتهمة التقدر والحيات ولذلك صح صدق واحد نهاعلى الآخه فصارت كليدواذا لم كمر بعيايا المة متبرافيهما فهي انما يفرض فالحسيم فبس واتدالمقدارية لامعبرون الكمنية فالمقدالة طلق لساكان من عوارين الحالمطلق لمن عروضه له مانعالانصا مه بحسبم مهاا ذالا بها مرقي المقدار لما لم مينع عن بذه القسمة **فهاا**لما نع في عروض نالقا

المصحة لاطلاق القبول والاسكان بالمعنى الاول فيكون ولك من سنس الاستعارة اللتي فيتبالعلا قالتشبيه ينافي الامن

عتبة في نذالمجازفها نحن نبدولام قبيل الاستداك كما ويم فول لك من ضوى القوة والامكان النح فيدات رة الى ندوان وحدالمشارج بين مفهومي لقوة ووالاسكان البتبار فقدال الوجود في مرتبة ويعباله فى مرّنبراخرى متعاخرة عنها والاقتراق باعتبار كون الزمان فاصلابين بذاالوجدان والفقدان في القوة بالمعنى الثاني التبتدو المهنى الاول فانه قدلا كيون العقد في بمنعد ما على الوحيدان بالزمان بل الأات **فقط لكن كأوجرين أوبين** والمفهوم يت الف التى بأرائقتيف اختياف المجتنيين فى دات القابل فلامكن جمع الامكان والفعلية، في منى واحدمن حبّه واحدة ا ب متبيخ كفتين سوار كانتا باعتبا تحليل الذين اوتحسب الانعتسام في الخارج واذن في مل الامكان باي حنى انذع بي ما والعنول المقابل لدوم والمقيد وعامن بصدوه فولم ونفظ الاتصال يدل بالاست ترك الني نفرعلى زوالاست والسيني فى الشَّفارحيت قال داما المنتصل فاند لفظ مشترك تقال على معان لشَّداثتان يقولشني القياس الى فحيره و واحد لقوللشي في نفسه لابالقياس ال غيبوانتهي والمحاكم الضاحيث قال في لمحاكمات والاتصال الضايقة الاستنتراك على عيراضا في داضا في وأقتفاه الناوى ذلك وفيه نويش عالمحقق الطوسي حيث زهم في تشرح الاست رات ان اسم الانقبال كان تحبيب الاخترالية بالقياس الى النيفيقل تحسب الاصطلاح الى الاول وان أطلاق الالصال بالمعنى الاول كما المعيني والعبورة الجب بالهحب ندبان نده الأطلاقات كلها حقيقية لامجاز في شي منها وصلا كما نيطق بكلام مشيح ونوالتعيض ماخذ دس كلا المحاكنية المولداه ما مهوصفة خفيقة يتداكن المسيرة المسلم في نفسه لا بالقياس الميدام آخر وليدا صديم اكون الشي في صد داتر النظم ا وقع من الشاتعة يدوالله عاكمه والطاسران على بيال مسامحة والماد فه يترصا لحة لتى لان يفيون فيهما الامتدادات التركيب ومهوتهم سق صدداتها ومرتبة حقينفتها فكوليه وبذاله عنى فصاللجوم وثالب للحسم في حدنعت النخ قيل فيدايف تصوف فالتحق صيث اورد كلا تيبا دريندان اطكاق الانصال بهداالمعنى على الصورة باعتبار استلزامها الحبيم التعليب وقال المتصل بزوالمعنى وللت على الكم وعلى الصورة الحسمية المستلز تدليهم التعليم انتهي وعقبه الماكم يقوله والمتصل ببذا المعنى طلق على تلفة المويه لكمفصليص الكم لمنفعل النسي والحسدد وثابنهما سورة الحبيمتيه وانما نطلق لتفسل عليهمالانه سل نسميت بهالت ميته الملزوم بإسماللازمه ونالثها الحبهمه وانما اطلق عليه تقسل لازلم اللق الانصال على الصورة الحبيميّة وأنتضل والانصال وكان الصورة ذات الحبيم سيسي اطلق لاتصال عالصبالتوليم فاطلق الاتصال على تصورة الضَّا اطلاق اسم اللازم من لمازوم ولما اطلق الاتصال على لحب مالتعليمية وعلى الصورة اطلا تتصل على لحبيم لأنه ذوا تصال انتهى فقصداك لقوله نداالتعريض عليهما بإن الاطلاق على كل واحدثن نده الامور النكتة وعلى الصورة الحب مبتد عينى لاان اطلاقه على لبيعض بالمجاز ولائجفي عليك النه بزاالتعريض انمانييج لوكان محتق والمحاكمه فأكبين بمزاالمضيمن الانصال وكونه عارضًا للحيهم التعليمي بالذآت وللصورة والحسيم بالعرض كما توسيم زاالقالبي و المان كم كمونامغسري للاتصال ببندالهيف اصلال تمايدكن من نحيرالاضائي الالسطي الثاني تمريكمان عليه بإنه

من فعول الكم إذ اعراصه الاولية ولساسوا بهما يواسطية كمنا مبواتظام من شرح الاشارات والمحاكمات فلاسس لذلك بل لاوحد للتعي*ض لا المعنى الثاني أذ بلونتباف من خراعين ون آخرا ما لعيض للحسب التعليمية أولا وبالنات وللصنورة والحسم بواسطة ولما تن* للتعي*ض لا المعنى الثاني أذ بلونتباف من خراعين ون آخرا ما لعيض للحسب عمر سبيمية أولا وبالنات وللصنورة والحسم بواسطة ولما تن* للنعيض واذن فغرض لنتجقيق للامروبيان ان منها المضي الاول من غيرالا ضا في من صوال مجوم رود واخل صبحه بان الحسمة مرتبة نغنس والتمصياق لحمال تتصلط لمتناعليه مع قطع النطرع فالعوارض وفديفه عليه لنشخ في فنس الواحد والمرجود والبيت النجات حيث قال والنظرال كحبيم بما مصبم لاندنجية لصح ان بيرض فيدا بها وثلقه كل واحد منهما قائم على الاخرو لاميكول كيون فوق تلشه فالنهية بفرض فيداولا مبوالطول والقائم عليه بهوالصف والقائم عليها في الحد المستفندك بهوالعمل وليسل نحيره فالحبيمين عيث موكذام وسبمرونداله مني مندم وصورته الحبيمية واماالا بجاوالمحدودة التي يقع فيدفله بيبت صورة للآ من باب الكمه وبهي لواحق لامتعومات وليصورة صبمانية لا نيرول عنه وله مع ذلك البعاد تتجدد بهمانهما ما ته وتتكله ولكترن لا ان تبيبت شي منهالة ب سي الفيكل تجدد عليه طيل ك منه تحدد كان فيه وكل مقدار من برغر دعن كان فيه فاذا مذا غرالاول لمغدر بما اتفق وليصن الاجسام ان مكون نده الابعاد المتحارة لالفارق تمرقال والمعنى الاءل مهوالصورة الحسمية ومو موضوع لصناعة الطبعيين وداخلة في موضوعها والمعنى الثاني موالحسم النهسيمن تقولة الكم ومرد موضوع بشناعة السعاليميد او داخل في مونيهما ومهوعا رض للجدم الحسيم أن انتنى كلامه ومهوما وله كما يدل على ان الصورة الحسمة بنفس والتماضح لتوبم الامبا والتلغة على لاطلاق اى من جوير دويقين مساحى دسى المنفس الحبهم او داخله فيه على ختلات قويه الاستراق برايتنا وعلى التقديرين كمون في مرتبة حقيقة الحسم فاطلاق الانصال عليه منفس ذاته الابعنب رغروض المقدار التعليم لها فالنا الامتداد والالتسال بعاض تعين مساحي خارج عرجة يقة الحبهم عارض للصورة الامتدادية متما خون مرتب ذا تالمتصالة في سها كذكك بيل على ماخرة ان اطلاق المتصل والاتصال عليها على السواد مالاشتراك اللفظير وان تانبهما عارض للاول ومو معرض محل افهمامته عايران بالذات واذاكان الاتصال ذاتياللصورة الحيهمية فصح ان يفا المنتصل والقعال مبني أن مصداقهما ببونفس دانتهامت عيران نضم امرابيه اونداكه القافي الواحب تعالى اندنفس وجوده وموجود متيه وفي الحظرانه طول وطويل والماروان مصداق عمل المسبدروشتق مهمنيا واحدوم ونفس الذات الاحديثه والجومرالامتراديم من حرطة الى قيام مبدوننارج عنها والدينا دات تقبوله اذم وفى ملك المرتبة مصداق محمال تصل تم فرع عليه توله فالصاله وأ الخواله منى الصصداق حمل مقل لها كان نفس وات الجوبرالمتدفى الحبيات كان القعال وامتدا وه م وففس متصلية ومنتدبته لامنشناء الجمله كماني العوارض اللاحقة نبراقع لم كلالضيخ فيضل مضغوالهميا تالهنغاءالنج كماان نزاالكلام من الشيغ بسل عليه كك كلامه الذب فقله فا ومن النجات القالص على ولك بل ما اصرح من كلام الشيخ في الشفاوة ما كلا الشيخ في بدالفصل واما الجسم بالمتنب الآخرالداخل في مقولة الجوهر فقد فرعنامنه ومدا المقدار قد بإن انه في مارة والتربيلًا وتقيص والحومر باق فهوعوض لا محالة ولكندمن الاعراض التي تتعلق بالميارة اوتيي من الميارة لان مراالمقدار لا فيارق وتقيص والحومر باق فهوعوض لا محالة ولكندمن الاعراض التي تتعلق بالميارة اوتيي من الميارة لان مراالمقدار لا فيارق

الأبالتوسم ولأيغارق السورة التي للهاوة لانه تقدارالشي النرسي فتبل فعياها كذا وندالا بمكن التعليون المانسات كماان الزمان للكون البالمنفس النسب موالمسا فتردم المقدار موكون المتقبل تجبيث سيح بكذا كذامرة ا ذلانيتهي المسيحان توسم غيرتنا وتوسما وبذا مخالف لكون كتنى تجيبة ليشل فرض الابعا والمدكورة قال ولك لانخيلف ويصبح وماانه بسيح كمذاكذامرة فقد مخيلف في مروسم فهذا المعنى موكمية لحبم وذكك صورته وبرها لكمنيه لالفارق لك الصورة في الوسم النتبة لكن بي والصورة بفارة لمادة في الوليم أنتني كلامه وبراصرت في ان الاتصال العرضي من لواحق الانصال الجوم رسي والانصال بطلق عليهم الاست ترك وتبما متنايان لكون احدثهما عرضا والاخرجو سرافه نداا لكلام كماليساج استضهارة فماادعي شاق نبراالمقام والحالان منفسل على صورة الجسمية بالذات والحقيقة لكب يدل على مفايرة المعنيين مسبب الحقيقة اليضاوية إلى مليجي في كالمام من اتحا وتهم النزات واندالتف يريالاعتبار فلاتفقل فوله فيكون نوعام الكم النح لان الانقسام بهذوالمعني انما بيضر للكم بالنات ولما سواه بواسطة ما بعرض فجوله لابقه الوكال لجسم النح حاصله ال الويتيم من كون الانصال بالمضى المذكوب ذاتياللجسم ومانباله في حدواته تعيضى ان مكون الحسمة منسري قط النظر عن ما بيرض لدمن الامتدا دالمسامي صالحالا المقير يبرشى دون شي وما ترانشانه فهومن مقولة الكم فهيلنرم ان مكيون الحبهم في صدواته نوعام والكرفيكون عرضالا بجوم ومهوخلات لتقرر في مالك الحكماد فولدلانا نقول لانمان مرامة واستداد أسم الخ توجيدان الحسم وان كان في حددا تدصا لها نفي طل ساؤا التلنغة أغاطعة ولكن لالمنيم تندان كيوك سوفا باللانقساس لى الاخراد المقدارية في داته ايضا وانما مليزم ذلك لوكان لين قرم للانجاد في مذواته وفيول الانقسام للازم ومسادقة وهومنوع كيت فال لحيهم وان كان تعين الذات لكتابهم المقدار والأنتساط وانما يزول نداالا بهام عن رئيد مروض الحسم التعليمي الدسيصلي في حدداته للتقدر والإسباط في الحبات وسوالمقداني فيعض فيمسم الأنقسام الى اخراد متعينة الات والمقدار والجتداد اسطة غلالمقدار العرضي لأنبفس والذنعي ان كوشمتدا في ذاتة تعين على فرض الامعاد المبهمة فيه داما فرض الاخرار المعينة فلا ومدامثن الحسيم بالنظر بيد ما يعرضه من ليبه وإد البياض وعيرتهامن الأعراض فاتد نفس والةلهيس السود وللاسف تم مصروض السواد يصيراسو وولعرون البياض ا البيس فى نفستغيب مقدار سے مرحض بواسطة عرض الكم له فالنسے مكون فرض شى دون شى من غوارضه الاولية موسم لتعليم والنسف بعضبه فرش ألابعا دانتكت مطلقا موالجو برصيف محلا القسمتين متعايران بالذات والانتقبارا المايقع بعثم وراك فيقنين وتزير وأفن رغم أن لهمته اعتبارين أحدثهم أأنه مطلق الامتداد ومبيلا لاعتباليس كلي ولاخرج والقا لمساحة ولايوصرالا فالفقل وفاتيهم أأندموج ومتصل وتبرزا الاعتبار فيناتح فالت يغرمن فيدشي ووأنتني وبداألا فتبيازات س افروالاعتبارالاول لامن هوارضه كما زعمة فالمرا لتعين ستفا وامن العارض وبدا الأعتبارالة ان اذمور وللاول مكن عدومن عول العمل لان الحلى الذسك موفروة من مقولة الحوم فقد سارسيدًا لأن على مازكر والما أيزم على ماقومهم و المانى الوقع فالالال محقيقة المحومرتيام وأصن والتهبهم في تقدرات وانبساط في لحبات ليس اعتبارة فرق عدواة وتجوير

متقيقته اصلا وانما الاعتبار الآخرين عوارضه التاخرة عنه شخصه اليحب ليقدر والأمبساط لانحسب الزات لامها استعينه في ذاتها و لذا كان الثاني من تولاً لعرض والاول من مقوله الجوم رقم أن أنبات امتدادين في تحسيم في منو البين المسائد المالية الم و الله الحبيم الموسم واحداد كثير النحان قلت انك قدر عمت فيها سبق كون لمسم أفي حد ذا يمتعين الذات واحدا لحقيق الشيح ولي الله الحبيم بالموسم واحداد كثير النحان قلت انك قدر عمت فيها سبق كون لمسبم أفي حد ذا يمتعين الذات واحدا لحقيق وشيح يمثع كونه واحدا الونتيا في ذائه فاين التوفيق قلت شيخ امراينفي بهنا الوحدة العددية والكشرة لك في دامتالحسبم لاندانما متصادير و التعينيات المساحي لمدوذلك بدون عروض المقدار التطيعير لنحير تصور في انتباه مبود حدة الحقيقة ومانفي الشيخ وحدة العدد والساح ونحن لامنيكه وكمالانيكار نشيخ الوصدة بالمعنى الاول تتحقق لتنويق وكمرن الثياله دانية والتوفيق **قوله** وتابيسا كواللشنى تجيب يوحد بمن آجَادُهُ النحاسے كون شنى تحبيث بميكن ان بفيض فيداخار شيرك في الحدود والحدالمشترك عبارة من وى وضع يكون نها للصلا وماتية لآخروالغرض ازبكون بجببت اذافوض الانقسام فيدمجيدت خيستني بالعشيمين كمااذا فرني انقسا الحسبم محيدت مطهرو بروشتك بين تسمية الفشا مرسطح عيس خطه شترك ليرف مهيدا وانفسا مخط تحدث نقطفه مح شندكية بيق ميدونوالمعني ماقال الشيخ في الشفارولة انتصل شي في نفسه اذا كان تجيبة بمين ان نفيض له اخرار نبيها الالقه الميم بني وجود مدشترك مروطون لهذا وذاك ونواحد بزالمتعس وامالنه سيقوانه افسيم الياشيا لقيال شهته وائجا فهورمه ودلك ون غراني فوقوم لم متيه الليقسل بفهر بالهضى الاول فهما حقيقيا ولايدرس ان نبراأ عنى كجقه اولا يحقه الاببران فهومن الاغراض اللازمته المسلم المحتاج في رثا وجورط للمتصل الى حداد سطانتهي كلامه وقد ذكر لحقق والمحاكم كون نداله منى من الانتدال من عوار فن التعليمي بالذات والصورة والحسم بالعض لابالمنى الاول كماويم لمبعض ديمم نباك كون الشارح معضا عليهما في تولهما بعبروصلر بلم المنطاط والاخيرن بالعض فا درك أنفل ثم ان نالكون ن داتيات ككم و دواخله ولذلك حبال شيخ حيزة عمل لااندمس عوارضه كما تيومم ف بادى الراسية يكيون في كلامال مساسحة كما ومهمل غرضه بيان عيقيته التصل ومبيته بالبجيية بمكين فيه فرض الاخرالاسية فالمحدود وذلك لكونه سبطاني الامتدادني الحبات ووجوده برسي ولكن كوزع ضآفا تما بالجوم الممتد كماسه راس المشائين فهو نظره في غايته الخفاركم ان القسامة الى اشيافيقيم من عوارضه التي تجياج في أنباتها الى سريان كماليث مدر بكا ما تنج وما يقان فيغس للاتصال من عدم التالف من الاخراد الفعل مع المكال تسمة لبيها فهو يمال معينيين لمندكورين لعدم أشهمال *شى والمجوم المسبماني والحيم التخليب على الاخراد بالفعل ومناط وفرل لابعا دوالاخراد المستشكرة في الحدود على عدمال* العناس التي من المجوم المسبماني والحيم التخليب على الاخرار بالفعل ومناط وفرل لابعا دوالاخراد المستشكرة في الحدود على عدمال العالم المالية التي لا تتخبرت وازلك سيخياج الى اقامة البريان على الطال الخر لا نبات الاتصال كماع فعت فلاتفل **فول**م ومن خوامل خ لكن مَوْ العَامِينَةِ بِينَ مِن عَلَيْ مِن البِهِ العَلَالِ العَلَالِ العَرِ النِي التي التي الشيخ العَرِي العراض العالم والعراض العالم العراض العراض العراض العراض العراض العراض العالم العراض العالم العراض العالم العراض العرا سواركانام وجوديل ومومودين لنخ فابن مقال فالنين في فاللانسال برن ان كوناموج وي بعنول لأتحب بحقيقة أوتحب الغرض والتوسم لانهيب وجودهم الفعل كماتيوسم في إوسه الراي نعرعليات في الشفارصية قال بقرالمقدار انستعسل الغيرو وكان طرفه والحرب فيره وأحدا فيجب ان مكون كل والمدن المتصل المتعس بريعنعل الأسطلقا والمالعين ونيل اللول على الزاوقة

فانهما نطان موجودان بالغفل معاير كلوا حدثهم اللاخرم كون طرف احدمهما لعبيد طرفا للآخريس التاني بالخطيين المغرضين بالغعل فى خطروا حد والخزئين للفريفيين لعروم العرمنيين لجسبمه واحدكما فى التّلقة فان نداالتعدد بانتقاء الفرض وزوال للعرام ينتف ويقى لخط متصلاكما كان زا فول والتأني كول لحبير يت الخامت للبنواله عنى اعمر المتفسل السن الذب مرقبل ومراله لتصق الفعاق بيزران بكون اليهابيان زنيين بالمعالى ان مكون مناك تماس بالفعل بيدان يكون طازمه ن الحركة وتحذران مكون نها ليشفس واستصل به واحداليف وككن الاتصال ببنداالمعنى انمالطلن من حيث البنبيد في الركة بالنوامندكو لامن حيث الاسخاد في النهائية كذا قال شيخ في لشفاء في لدوند المعنى من عوارض الكم المنعضل التح المشارالير بهوالعني الاضافئ مطلقا لالمعنى الاخيرنه ولكرالج كم يعروضه كماكم المنغصابال يقتيقة اعنى العدد نيافيه ما ذكرومن الامتثلة ولفرالشيخ عليه وأ أذن فالماد منه بالعفيتة الانعف أساما بلفلس أوبالتولهم والغرض فان الانتحاد في النهماية وتبعيته احدمهما للآخر في التيكية لاستصعاد الابدين فيكين فالتعدد لابدمند لنبداالا تعدال ولوكان بالفرض ولذلك قبيل اندلير فألكم لمنغصل اشارة الى لزوه مزاالتعد اللأنه انسأ يبرض في الواتف للكرامنفضل النه يصبح العدد بالفعل والالمامحت الامتنابه أملا فالتراها بمتامخ في العبارة يَّا فَهِمْ **فَوْلِ** لِمُطلقاً أَوْسِ جَبِّهُ ما سِوقَى ما دَةِ النِحْقيل اما الاطلاق بمعنى عدمه اشتراط المهادة ففي المعنى الاول من الافعاني والقنفيني التعدد مطلقا اعمن ان مكون في الخارج او في الوجم امن جبة المادة فغي الثاني مندلان مجرك احد بهما محركة الآعر بيضال تعدد فالخارج مع اللعنوق والمراسة ومهولاكيون عرون ما وأه ولا يجفى عليك ان التعدد سوادكان بالفعل اوالفرض الأيحرك منها تجركة الآخرلا يومديرون الميادة المعالم المادة المخصوصة لايدندا في الاخيرلا الادلين فالهادة مشرط فيهمالا في احدمها فولم كالتما نتط الزاديد الزمثنا للمعنى الاول من الاضافي فان التعدد فيد بالعنعل مع الاتحاد في نقطة التي ببي نهما يتولهم والقي الاعت والغ مثال لاثاني فان التعدد فيه وان كان بالقعل ولكن مع تلاصق وتماس بحيث لاميكن تقرك احد مهما الأنجير الآخرم والداشار بقوله وبالحابة مل ماس بكون عسال فيعول الغ فقول والانجتنية بخي نقتين الغ ما والما والشامس نديا الجنتين الناراد منهما مايكونا في الذات بال يكون منبدرا بهماموج دين في الذات كما بهوالطا مرس كلامنه فالحصر ميها المنوع لمراسجونه إن مكون وات واحدة مبدواللغوة والغعل باعتبارين كان مكون بالفعل باعتبار فينسها وبالقوة باعتبار سفاته أفيكوك مبري سنشيرنا واحداغير تتعدداصل فلالغييدالكلام في منيد وتينك الجنتين اصلاوان امراؤ شهراً بأن يكون الذات مبدرالهم اسواء و فيها شيئهان ادلا فلايزم ما فباصاتين الجهتلين تركيج بم من خرين وكبيف فالالتقل الاول فيهمتها امكان ووجوب الاول بالنظول الذات والثاني بالقياس الى العلة مع الذكرتيالعن من خريكين مكون الصديم الحلاالامكان والآخر بحلالك وايضًا متوتفسف بالعلية والمعلولية من حبتين مع عدم ازوم التعدد في ذاته وكذا الحال في النفس والهيولي والمحبلة أتعل البهتين لايومب تعدداني النات جتي تبيبت الجزءان فول لقضا اس امرس الادالغ فاضطرو ضطمن الشابين البيليين فان البيان المذكور بعينه العل الثان المذكور في الشرح ووج ديتى القوة والفعل بهي السيتاج فيدالي اللطالة بانبات

ل مرورة ان ذاسة لجبيم الفيل ولة وقتورًا لسوار والبياض وغير بهامن الاعراض فكهاان اثبات الخربين بالقوة و الفعل لأيجنن جرالي انتبات لفصل والوكم ل كك انتباتهما بالفعيل والوسل لأنجيتاج الى انتبات مبتى القوة والفعل فذكر إحدمهما لأج الآخريط إلى بإطائل **قول ولانه المصنية قال لمصالح إن ارا**دان ما وكروس المقدمات من تهمات وليوالم صوف ذلك بمكرهيت فان حديث حبتى القور ولفول لامض لدفى ما ذكر والمع اصلاوان ارادان ما ذكره بعينه ما ذكرة المصر فهوافيش من الأول والباح معنى آخر فليبيزي يحلم عليه وبالحملية كلامرات مهنا في خلط واضطراب فوليدان بيض الاجسام النح في اراد لفظ البعض التارة الى ان المقصر بهن اثبات الهيوسك في غااله بعض من الاجهام اولانظه والفك والوصل مبياتم بعد ولك تثبيت والاحسا كله كمات واليدالمصالقوله وملزم من نداالنح فما قيل ال الاستعمال يتقط لفظ البيض في كمنت لا الحنى له فان اللازم بها وان كإن أمسِتغواق المحركمين الإحب مرولكن بالآخرة والافي الاول الامرفالامرات في الحالين انعابيّنيت تثبوت الفكا والوصل في الاجب مرانقيا لمية لذلك بالحلس كالماروالنارينيلا فلفط المعجف في موضعه فالهم هو لمعروم الحزوالند ب لا يتحب الغ وقابطب ويوده بالمراميين المذكورة فتبت اتصاله فى دابة وجوالمطر قول ال كل كثرة بالفعل التح قدع فت بافي ندا البيان مفعد افتيؤكره فولعه ونره المتصلات النجاشيارة الاستصلات التي نتيهي اليهماالاحبيا مراغا بلة للانفكاكه ان بالطال الخيرا لما ينست كون الإصب مرالقاملة للانفيجاك مشككة في حدودانسنهما اي قاملة للانقسا مرالي غيرالنهما يذفحك خيرا سينرح مشرالغك كيون صيمام تصلافا لالانقسام فرزه الاجسامة لتصلة كيون من نوع الاحسا صرالتي لتيهي اليهافسيكون لل فالمة المانفكاك مع كريزه مبتصلة في صدوالفينساقيل لتول الانفصال في الخارج فقداز مركوب عني الاجسام القابلة الماتكم متعبلة وبعيدق عليه العيبط وإن الانفضال انهاكانت قبلها على صفة الاتعدال وبدام والبروس قوال لمع فتلبت الني فول وبهزما بحث النح نواليحث لعلة بعدالاعماص عن قوله ونده السقيلات لما كانبت من نوع الاحسام النخ فانه بالنظ البيه لاتبومه الاشكال اذبيتي حض الاحب مرالقا لمبة للانفكاك قبل النفسل في لخارج متضالات في عدو دا يُصنيهما ومع ذلك تغبل الانعضال ولالغينا وختيار يدسب ومقبر كليس لان نهوالاحسام العبخارا واكاينت متحدة وبالمهت لبالفصلت عتها ومت منت المالية للانفضال ويتبيب لبطرالان الشراع ض عن ندالقب وسل الحواقيف بالدولا باس ندلك التوقيع وا فم أن بداالا شكال منه على قول صريحب ان يكون في نعست تقبلا المنج بإن القدال بنز والبعض القابل للا بفكاك في صافيت نسأتيم لوثيبت ان كل ميم هر وقبيل الانفصال والانفكاك في الخارج ومبوم لجوازان مكون من الاحب المهضروة مالاك الانفكاك في ابي من والنبيطان قابلإللا نفسهام النهمي فالحسم الركب قيل الانفصال امامسا فيله طلابئلا مليزم كون الحيالقابل للأبفيحاك بتصلافي فينسه وكبيت ويهمناهما عتمن العقلاء كديمة اطبيس واتباعير دميبولال ان مباري الأمسنام احبا منفارصلية لايقبل الأيفيكاك وأن كانت قاملة للأنقسا مرادمي فلأبر لاثبات المطورس ابطال نراالندمهب ودول و فط القناد فوليد مع الأمامًا شيات الهيوك بيدا الوحر الني فيدات القيدة القليدة العربة العالم الما العلم اعتلام

والالفسمة الويمية فلاكيني ونداعلي خلات مازع المخفق الطوسي في مترح الأشارات من كفاية القسمة الويمية القبانيا داعان الصورة الجسمية المتصلة نداتها التي لايقي مرونتها الامتدادية عندوجودالانعضال لا في الخارج ولافي الوسم انتهي واومنح المحاكم مان طبيقة الأمتدا دالجسهاني مبوتة القسالية لايقي مع ورو دالانفصال عليهما خارجااو ومهما فيكون واحب القبول للانفعهال ولوفي لوم فلأبدان مكون كاحتيم شتملاعلى ملقبل الانفصال اذالحاحة اليه حنين ليسيت الامكون الحبيمية مهوتيان شالية مع امكان عروض الانففهال لهاوالاسب مهمتسا وتذفى بوالمحنى وان كانت يختلفته في ال بضبها فلك بصفهها عنصرالي غيرولك عنى تقوله الاتصال لايقي مع الانفضال الويهي انه لا يقي معه في نفس الا مفقد بإن بطلانه فانه لا يرفع الانفسال في انخارج فلاتيم مشيئا آخر شصالخارج مل في الرسم وان عنى اندلائيقي مصرف الوسم فاللازم كبيس الاوبروالبيو ي الوسم ومهوغير مطلوب والمطهوج والهيوس في الخارج وموغيرلازم مواكلام ر *داميا* ب عنه أنحقق الدواني بان منى الانفصال الولمي ان الوسم تخلل الامتدادالي خرئين ونيترع ذينك لخرئين منه لاان لوسم نخترع له احرادا كالتوسمات الكا ذبيته والانقصال بهذاة التنتم المالي الهيوسي الوارك فيم يما مكان القسال الميمي لويم أمرتيل الوزعي تقديم الوقوع مستدالا الشئى بالمرة فكان من الاونام الاختراعية اما اذاكان شتملاعي لهيوكان انفصالهمكتا بالنظرا ليے الامتداد والهيويل وان كأن متنعا بالغير فطرا ب الصورة النوعية فلكون توسم العضالة توسم المرمكين في ذابته وبذلك يفارق فرض الفتساالنقظة والمجردات باست كالشيخ الدارش مال قدار على المادة المتحقق اكل وخرد فالانفصال الويم ك مثلاني وجود الهيولي في الخارج بذامانقل عندالفامنرل ميرزاجان فى حواسفيه عال كمات ويردعليه اولاان القسمة الوسمية اندا بوجب تكثيراو بقددا في المقوم تحسب الوسم فقط لا تحسب الخارج فالانفكاك اللازم منهام والانفكاك الوسمي لاالخارجي والمقيدلا تبات لهيبوسك مهوالتأني دون الأول وثانيابان كون القسمة الوجمية مطابقه لها في فنس الامرلاليتعلزم كون الاحراد المتوممة الأمكا منفكت فى الخارج المالعنى للمطالقة ال منشاء انتزاع بده الاخرار موجد فى لخارج ومروالحب المتصل الماليرم فروت الهيوك فى الخارج اصلا والسرف ذلك ان مناطرا ثبات الهيوك مهوتبوت الانتينية في الخارج فان حامل ندد الانتينيال يجزران كون لو المتصل لانعدام، عندطريا بها فيكون جوم [آخروم والمعنى من الهيو ك تخلاف القسمة الوم بية فانها وان احبث الأبينة هو المتعدد فى المقسوم ولكن فى الوبهم علم ملزم بطربانها الغلام الجوم الممتداصلاحتى سيحتاج لل جوم آخرة على لهاوما قبيل القسم الوهمية ميتار الماوة الخارجية لوجهين أحديثما**ان الصورة الذهبية متحدة بالنوع مع الامرانخارجي ولافرق بنيمه الابا**لوجود وتوالبهما والافلامطالقة اذالمعني من المطالقة ذلك فحيت كان الذمهني ذاما وة كان الخارجي كك وثانيهم إنانعلم بالضرورة بم في لخارج مجيث وصل في الذمين كال لفوة الوسميتة شمر لمتداده بالفعل الصتمين اولو لمريكين في الخاسج كك لاتياتي للولم مستندكما لاتياتي في المجردات لا نهاليسسط في ذا تها الى رجية بتلك الحيثية واذا كان لك ففي الني رج لها قوة في القبط أييس ذلك الانصال أذم ولا يجام والانفصال الوهمي فيكون موالما وقليس بشي فان الوصرالاول انما تتم لو كانس

النفيكاك فهنس الامنيكالم طالقة للزسرالانفكاك فيضا انجارج ومؤمنوع لانهاعبارة عن وض شي دو متى خانمانية مازيالتعدر والاتندنيجسبب التوسم والفطن فقط حتى انه لوانقطع نېراالوسم كان السبيم على اتصا كه كمرام و واعتبارالومختم ا الصورة الوبهية المصغرة من انما يوحب ويود مهما في النسن فقط لافي دات لحسمه في الخارج الفيط فانما يوحب الما وتوفي الوسم ال يبيج والوحبرالثناني ان مروه امتيان العتسمته في الومم يكفي فييدوج دمنشا دأنتزاغ الاحتراد فراني ربع واما وحود تا فيدعظ في ما في الوسم فغير لازم إصلاو بهندا القدرُ بنير في كون نبا التوسم لتوسم العشيمة في النقطة والبحروات لانهما بفقدان الامتدا والتعام فيه ما يكون فروز القسامة فيهم المرقبع بين فروز البحال وفيما تحتى فيتركون من الامورالمه كنة كما لاتيفى ومن بهنه أطهران مااستال غلالقال على وجوداله بيوسك ثالثا بالله عن ان يفرض عرضا ساريا في بعض لفلك والآخر ساريا في البغض الآخروذلك منزو فينع القسمته فوالخارع باختلات عرضين فساره نميالاتيفي لاندانها تيمه لوكانت القسمته بإختلاف عرضين توصب الانفضال فى الخارج وقد علمت ممانقلنا من كلامل الشيح سابقا اندانماليتيلزم الأنقسيام تحسبب الفرنس فقط لافي الخارج فلالمزم منة تبوت الهيويد في الخارج ولمكن لهم التطويل فائدة نها فحول مل طريان شي منهما النج اسے الفضل والوصل فيد اشه جازاع الهيوك كما نثيبت بطريان الانفصال كك تظريك الاتصال أيضا فها توهم من أختصاصه بالاول فقط فهو فاسدوذلك لان عين طريان الانفصال كما بعدم الحويم الواصدان كمتنصل كك حين طريان الاتصال نعدم حوم ان متصلان ونوحة جرمرواحد فالصورة الانقعالية كماانها لانقبل الانفعال الطارب كك لانقبل الانقعال الطاريب الفيغ فلابدس وبهرماق في الحالين وموالهيوك فولعرواجيب عنه بالطال الأحبيد مراديم في الطيسية الخوالمجيب الفيخ فى الاشارات وحاصله ان الفتسهة الوهمة بيه وكذا الفرشية والتي باختلات عرضيين قارمين أوغير بيم أيوجب الانفينه في المفهوم _الوسم ومي متماثله؛ الله لمكان المته أثلات متشاً بهته في الاسحام ثمانينت بواحد منهما تليبت لآخروا زمجموع نلك لافإر غصربا بفعل كما هوندمرب وتفرط ميس فالواحة نهما تصح عليه الانفصال الى و تنبك الفشهمين الذبن تعيته فيه الوهم والوا ل بالفعل بقيح اتصال كجبوع وان عاق عالق خارجي فذلك الليفه امتكان الانفتخاك بالنطرالي ذواتها المتشابة، و غِ القدمصح لاثبات الهيول**ية قوله فاذن الصال كل بين لك الاحبسام الخ**لينى انهاا ذا كانت مشاربته ومشاركيك في الحقيقة فالحكم الثابت للكل ثالب لها والثابت لكل واحدمنها ثابت للكل كما بهوشان المتماثلات فاذا كان كالطف بالاحبسا متصلافي نعنسه جازان مكيون المحبروع الضامتصلا واذاحاز على الهمبوع الانفصال لكون كل وأحد سغصلائن الآخرجازعلى كل واحدُنهما اليضافامكن طريان الفك والوصل على تلك الاحبسام الدبمقياطيب ته بالنظراني مهيتها فلابفيدامن امرقابل لهما واذليس ليحير الحسبها تسيباقيا عن طريانهما فلا مكون قابلا لهما فيكون مهنها خرر آخرياتى فى الحاليين ومبوالمنظ تقولمه ومما يحب ان تعليمان كمحتبرالمندكورة النج اعتران شيخ لما استدل على ابطال مُرمب وتقاطع بالمجة المندكورة وبناء ناعلى جدبيث التضابه والأسلحا وفئ لحقيقة اور دعليه الامام للرازيس في تترصد للاشارات بينع التماثليني ماستيفيدل

1901

وتجوسران مكون كل واحدمنهامتخالنة الحقيقة وخالفة للكل فيناويكو ن حشكل فردنجع التي تخف فلا ليزير كمن العِفعال كالفيم برير العبيم الواحدُينِ الاخرادانسلاواحاب عندالمحنق في تشرصه باندسه وسندلان لشنج ميني حجة على ما سهموه من كون العب الله باوتيرفى انطبيع ووجهاليلهجا كمربانه مليزم على نبران مكيون جدلياخا رجاحن قانون الحكمته ؤمهدلا نياسب المقام لانه كان فرصده الخصم فارا دالشارح بقوله مزاتوجية تقال شيخ يومداخه لاير دعليه الاشكال ولاتحياج الى الجواب المذكور وحاصله اندليس نباد كلالم يلح على تشا بة لك لاجزاء في لحقيقة حتى يجتل جالى نبا والكلام على تسليم على مشاع مناطاماً برئ كلامه وجهان آخران تيم بهامن غيرط خالى اخد نوالحديث **تول**ما ذعلى تقتريكون الاحسام الخ أدام والوحب الاول توبيحدان الاحب مرالد بقراطيب ندعلي تقدير كونهما متخالفة الحقيقة منشار شخالفهما النوعي ماذاما الصورة المحبيمة ينفسهما ومهوبط لابزماطبيغة نوعية على مأسيجي واما الصورة النوعية قذالا بصرلان الغرض اثبات قبول الفصل والوصل مغبر صبيتهما و بداانما يدفع ايرإ دالاما مرازاكان مروقا بلانكون لحسمته طبيبة رنوعية وموهم كسيت فانه قذفال محاكم عنه منه كون طبيعة إلامتدار مهية أوعية ومأيذكره الشرفيم العبدير جع الى وحوس البديمية والاما مالاسيلمها وكيف فاندلوهي مثل غره الدعوية في الجسميته كلفي في كون نهره الاحسام تخدته في الحقيقة الينيا ولِنكيت بهامن مدوالا مرن تحييرها متبرالي البنياء على كوالصدقم حقيقة نوعية وقديقة ان الأحب مرا لة لقياطيسيدوان فرصت متى لفة الحقايق كلنها مثة تركيه في انها كلها امتداد فعيا البشلة فى الاحكام ثمامين امتداد ولاشك أنى ان وقوع الانفكاك في لحسبين يصيح اسكان القسمة التكييد با نيط الالطبيعة إلامتاريج وبهوكات فلخبات المادة وانت بقلمه إن الاختة إك في طبيعة الاستدامة يداني كسيسلنه مراكتشا بدفي الاحكامه لوكانت ملك الطبيقة نوعية والمان كانت تسيين وعرضاعا مأفهم كبيت فان الطبيط يجنب يتدا وليسر بإنضها مالفصول لمقايق فتحل احكام كالنفايق بنتلا والفصول التبد تخلاصط اذاكان نداالا ختلاميا لخوص فقط فازلامين المشاركة في لحمالتات ر العميقة النوعية كما لانجفي **قولمه وم تعلع النطرع**ن *زاالخ اننا رة الى الوح*رالثا في حاصله على تقتصير كلامرانة ان بمهن الاحسام الدميقة وليسينة سمه واحد بمفروت عسل والحسم المفرة فاللقسمته ويووهما وكل شهمته ترريف الأنهيز في المفهوم وكوفئ لونه خلك لكثرة الحاصلترفي نبزالحسم بالقسمة الوبمية المنجيوامان مكيون نموافقة لدومنوا فقتر في فانست الحقيقة المراد الماتي بطرفتو النالاتصال لانتيفوربين الأمسام المتخالفة بالحقيقة كالماروالنا راصلافتيين الاول وتنئيذ فيصح على كلوا صدمنها ماليصح على لكل وبالعكس كلمان الكامني فصل كك مبازعلى ملك لوسميته الانفصال بفياً وكماات ملك لا جزاء متصلة كك مبازعلى لكل ريكون متصلابني والشافيقك الى لما وة الباقية وموالمط ويردعليه انه خاتيه ما ينوم مندانه ما دارع الكل من الانفسال الأيجا عما عداه يخور على كل واحد من ملك لاخراد و ما جاز على تلك لاخراد من لا تصال جاز على لكل ليف و مهولا يفيد المط فال الجابز على الكل مبوالأنفسال عمام ومخالف له بالمهيئة فليخرز ذلك على لخررالضا وما جازعلى لخروس لاتسال فهوبها يتونق له بالمهية فليجر ولك على لخررالضا وما والكالخروس للاتسال فهوبها يتونق له بالمهية فليجر بشاريك في الكال عين ولا يزيم وإذا لاتصال في لكل بمام وفي لعن لديال مبتية تنيب منالاتصال لا حبوام واللغ فيذال في التقريب وإلا عام في ترولا شاكا

ان اجزادكل صبم ومقراطيس متوافقة بالحقيقة في الفسهما وموافقة للكاف كل خروا في السريصني التحامل اللهم لان المجانب نشالهند وكلم التشابهات واحدة و ذالا يكن الابالانفصال ولانتيجه على والماخذ الامرا دالمندكور وانمامير دغل ما اخذال فيه وقرر تمهمن القرراخ الص من من ملك التقارير ذكر و بقب المتداخرين صاحب من البازغة عميث فالليف عن ذلك ي يما وروالا ما من لنه وم كون الكلام حداليا حرر البريان بان التحرين له اكانامشا بهيد للكافكما جازان يوب التابالفعال بجت فلنجان يوعد كل الخريين لك فكرن لا محالة متجار النات عيرندرج في سبم والمتصل بالخار الآخروما ذلك الابالانفكاك وعلى نوالانضر كالعت ملك الاجسام في الحقيقة والتحصاريل نوع عنهما في فردانتهي كلامهرو وجبرتشا ببلك الاجراد مواليتناع التخليل تصل بالذات الى احزاد متنا مته الحقيقة والالمتي متصلا ضرورة ان نده المتناسيات على نوا التقدير مكون موجودة بويووات علاصة ومولا تتصور بدون الانفعال وقدوص كونهامضلة ميت والثان واضح فان قلت انه تيو حباليه الصاالا براد المنكور فان التشا بهروان اوصب كولكل والجزر تتحدين في المحكم ولكن ما يجوز عن لكل بهوالا نجبار والانفصال عن المنتنام إيت فلنخرد لك على لحزرالضا وما حار على لخزم موالانصال بما تنفق معه في محقيقة فلائينع ذلك على كالصال في ما اتصال كل بما بيانته فلم لزم اصلا ومناط تبوت الاتصال على نزاقلت طبية الجزراما أفيصت محكم التشابرالالصال وبهي واحدة في لكل والبخير على ندالتقدير فبالله نع في لكل عن الألفه ال بضيره واماكون نلالفيمتحدا بالمهمتيداد مغايرافا سرخارج حزائط بيقيليس فتقفا بإفيد برغل اصلا ولعليمكن فبخلاص عنهم بنداالوجين لتقررالسابق بيضاكما لأنحفى كالتنفطن واعلمان بحجاب بسانيقيرايته المخلوص وعدعة لان مرارا فكل على كالواحد من الاجباء الديمقي الميسيد يتقيقته واحدة نوعية فاخراه وكون تتفقه في المهتيه ومواقعة للكل فيها والالهمكين اخرادا تحليليتير فعل الواصدك كالمابت بتطبيبه النوعية فى فرد فنس اقتضابيًا كيون تابتالها فى فرد آخر فرررة ان فتضي الطبيعة الواحدة فال فالاثنيث للمسرالكل من بين تلك الاحبيا مانفصال وأنجبار في النارج جار على اخرائه الضا ولانتصور ذلك مدوا اللكا فلا يدار من على باق و مواله يول و رده اندما ذا اربير من تولهم كل حكم أست للطبيقة ناست لا فراد عان اربدان كل حكم ثابتا لها في نهن فردِ كيون تاتيا لها في ضمن فردِ آخِرُ فهويتم ظاير لبطلاك الا ترسيسان الطبيعه الانسانية حين وجود نافي ضمن زمذ نيضف بالمبائنير بشروم وانها نداته امت كيفنيرام شننكفة عن المبائنة كهما والسرقي دلك كون يض الاحكام ناشير عن خصوصيّة الاشخاص وأذاو حبرت في شخص آخر تخصوصيتينكف بنهاك عن نداالحكم وخيّص محكم آخرلاستنكاف ندالخصوصيّة عن دلاول واقتضاء باللتاني وان اربدان كل حكمة ما ميت للطبيقة من حيث بي من ناست لها في ضمن كل فروسهم ولكن لما ان مكون خسوسية الأشقاص ما نفذ حن مرا المحكم دان جاربالنظرا في نفسر الطبيعة فهجوان مكون البكل موصوفا بالانعف الطلائم بالفعل ولايكون حصره سيسته الجزئين المتوثمين محرك الكسديل كمون مانحة عند فالحواز بانتظرالي ففنو الطبيعة مال يتعظم بالطالي كأخصوصية كترشخص الااذالم كموالخصوصهات مان عن مقتضانا وموضيا محن عيدتهم ولعله مبذاله معنى قااللاما

بالان كل واحد نها دان شاركيت الآخرة الح نجالفية تنجعيتيه وتلكك شخصية زائدة فيحتمان بكون كالشخصية بتابشانتي وتصبوده الشخصية الاخرادالن يتدمعا تي فالانفعهان والأبخنار بالفعل أن جازع إلكل مبامهوك لالميزه منهزوازه على محزو بما مهومز والصاليجوازان مكيون تخصيتا ككل صالحتهكا أم ضخصتية الغرومانية عنه فلم لمزمر من شخة الانقصال على كل صحبة على الغروانيفا وبيل اثبات الهيور ليمتى على بدوا محة الامكاني لمحاكمة خيرمرة من ان الامكال النظر بيغنز الطبيعة كات والعوق فن خصنية الايضره لايفييد فا ناصحته بالنظرالي الطبيعة بما يم وان استوجب استوادالكل والنجرفيهما ولكن بحيزان بكران تلك لصخدلها با فتصاد خصوصينه الحلاوا لمنع في الحروجية والمرامقية واحداوعلى ندافيرجيع المنع المسكون بدالمشتض يطبيعه بماهي طبيعة بل بمااندا مخصوصة بموجودة فضمن التكل ولاملز مان بتغتض الطبيغة فينخض يبيقتف بأفتخص آخر لحوازان مكون فصوصة جواز ولاخرسي منع فلاتيم المطرام ملاتم البيل المذكور تفو بالغلك بان احزاره تتماثلة ومهاثلة للكل في البهيته ولاشبهته في تماس بعض احزائه يبعض واتصاله مين حبايث دون حبايذ أتخرواذا كالن بذالتمياس والاتصال بنفبس والتهافل بحين جانتي خوالضالان تشفيظ طبيقه الواصد لامخيتا لعث فيجز والخرق عالفاكا ومهوعال وكذا بالزمان فان اخراده اليضامتم ثلته وموافقة له ذيكمهيته المقدار تدفيصح على كمن نهماالا واروا لاعجته ارفح لوجر ذكها جازعلى لكل فيلزم أنحصاره الانها يتاله ومهوعال وكذانيقض بالحركة وبالخطاستنقيم وغيرمهما مثبل ولك والفرق بان نداالحكم انمام فيها لان تلزم استليل بالذات وفي الامو المندكورة مليزم ذلك وبهولز ومالتهامي على تقدير اللاتنا بهي تحكم محف وتصبص في لاحكا مالعقلينه ومهوضروج عوالفن فكن على بعيهة ولأنتيب الهوست فحواله واعترض عليه بان بهنامغالطة الغرمام الالايو ان الأنفسا*لطاق بمنت أل العنظ على عنييين احديهما لفصل في بدد الخلقة والآخرافصال طارسے على الانقعال والغق* بنيهماان الأول لا مليز يهبق الانصال مخلاف الثناني فا نيلزومه لذلك والنهب متنبي عليه اثنات الهيويه بيه مبوز (الهعني الثاني فانتقيض تقانحل فابل للانصال والانفعدال الطارسة عليه داما لهو المتضي الادل فلانتبني عليه انتبات الهيوي اصلافرورة اندلا تقتضي حلاتف بلذلان الانعدام اللازم مبند مهوالانعدام من بدوالاسرونداالا نعدام لاسجتاج الى امتقيله والابلزم تعبورة المحل للهمفارقات كبجوازالانعدامين مبرأوالا مركهما واللازمين لأبيل المناكورم ونواالانفعها المخلقاللكل لالطارية فيجوز لموعال فخير ایضاً *ولا میزویم شدانتبات السیادی اصلا وانه الیزم لویانی میمن ال*تیل لانفصال انطاریت و کمربلیزم اصلا فاللازمه لایستارالیط دمانية مانه مراب أنظر المين المنفصال وثل ولك في الاتصال لان الاخراء الوهمية متصلة من نهم الخلعة فالموسيم على ال الدبيقه اطسي يندالاتضال النسي صحفى احزرا كالماقصح الاتصال الفطر سي لاالطارس والمثنيدة للهيول موزر للاالا وإوالباب عنه على ما أختاره بصفل لتداخرين مماحه ليشمس البازخة وتنبه همباعة من المحقيقين وثنهم المعرب عثميس قدس سروفي شريع ال النارزة وسوال لانفعها ل سواري فطرطا وهار ما يفي في اثبات المط المالطارية فلا تركيا احترفتم واما الغطرية فلا الأكم سوائطك لبطه بإن الانفصال ادوجود وابتيدا دااتما مرايح فبترصل دلاكيون الإبالمرة فلاير مجحل موجود ومهو الما ذة ويضح فركانسه

بتد تعاب نه الا الميكن تشعبت مثن نده الاميلا في د فع النقض بالزمان بانه لا يجزر على الزيان الانفصال الطالب والالكان للزمان رمان والانفضال الفطرسه والثامكن ولكنبدلا يفيه فلأنقض لان الزمان كما لا تيجز الانفعهال لطارم علية غذيم كك الفطرسے بالوحدالندكورون تمية ذمير إلى قدمية فاعترات امكان الانفضال الفطرسے نيالف نتر بهم الاآل عليه غذيم كك الفطرسے بالوحدالندكورون تمية ذمير إلى قدمية فاعترات امكان الانفضال الفطرسے نيالف نتر بهم الاآل على بيدا لغض قيامل في بداله عامه فا ندمن مزال الاقدام فوليه وقد اجاب عند بعض الاعاظم مراشخ الضمير را بصوالك السابق الاصل وببواننقض بالاحسام الديمقاطيسية ولعله أفامه لمجة اخريه على الطال لك الاجسام بانتبات المساوقة الانعت مالومهي والكلي بالنظراليغنس طربيته إلامته رودانت تعلم انتيج حيطيه الايردالسابق للمذكور تقوله والخترض عليه النح وكين الخلام عذبانعنيام بانقلنا ومنجض التباخرين فلأتنفل فكوله المحان فرض الانقسا مرفيين الادنا مرالان آعية النح قذا مافيدوان تثث تمنيسيل فاعلمران الفرق بين العسمة الربهمية في الاجسام والقسمة في المجير وات طام زفان فرض تني دون مثى انما تيمه وفي المقادر وفيما المقدار ومهوانما يوهبنى الحبهم دون المحبر دفيكون فرض الانقسام فييمن الاخراعيات المحضة دون الحسيم واما وجؤة ملك الاخياد فالخارج متحاز ومنفكة فهولالميزم اسلافا فهم فول اتول نوالملقوض بالزمان النح المانغة في العرود عليض الاعالمم و مانت الشيخ في الطال مدسب والقياطييس ومادكرات في توهيد وهاصليان الم قابل فشهمة الوم تيدوي محدة بلكنزة المتشاكبته والمشاكبة للكن والكلم تنجار الوجود بافعل فيكون تك الكرة العناص في للا محمار والانفكاك بالفعل فيليزيه إما وحود الاخرار الغيامينياسية بلفعل ومرت يلنديم مخبر كما عرفت في مُدسب النظام والمام مالاتيناسي وبروسيان مرالساسي وقد مزاله وعليه في الأروق وأردوات القيمة النج الطابيريندان التوبير القسمة القيمالي وقوع الاقسام في الخارج اوالقل انما ميجوزشنيا تم تقومه البريان على متحالية فلا لميزم من تجوير القسمة وقوعها في كارج مب وزان مكون تحيلة فيدولانيفي عليك ان تجو نيرال مهران كان مطالة اللواقعة فلاا قل من الامكان فيه وان لمطالق فيكون من الاختراعيات المحضة والالبيس كذلك لما علمت من الفرق بريضتمة الويمية في الاجسام والمجبروات غالكو باذكرنا ومن الإسكان وقوع العشمة بيضالني رج وان كان مساد فلقسمنه الوسمية. والكن لامليزيم من المسكان وطودتي وعودنا فان مدارلتسمة الوسمية بهوالامتدادالم قدارسه لاانفنساله في الخارج ولايلاز مبينيهما اليضابل لألازمه مربيب صحاصه وصحة الأخرفلا ليزميمن عدم محته الانفضال اوعدم تتحققه في النجارج اختراعية النسمتية الوبهية لوجود منشادانته اعهاوه المقام المه يبخلاب العقل فاننتيفي فيه للقدار ففرض القسمة فيداخة اع محف التية فكن على لبصيه تره والتفقل فولير وكيكن ان لقا في بلال نها المندسب النع نها الاستندلال ذكره الا مام في مشرحه للاشارات ولكنه لمه نيرشِق عدم لها طقائك الاخراد كما ذكر الانتقل من وبيقاطعيس انتقال بعب طريك الاخراريل بكريتها اليضا والنه قصد نبرلك استبعال الشقوق والطالها فأ أفيد للمقصود ومنه الامامة مارة كون تقضي الطبيتة البسيعطة الكروتية ومارة استحالة الخلاء وقلقى فى دفع نه والمنوع مايقامن ت ولالات على البلال الخلار وكون تعتف السبيط واحداوا تتفاد الوحدة في عراكريسة من الانشكال كماسيمس فالك

ساي*ط فيكذبه مالقل البحقة م والفر. إلت*ال*ث* الشيفآءان الشيخ كلي فيدان دمقياطبيس ويعتد بغولون بإنها فحيرتنحالقة الابالاعتكال وأن جوسرنا جوسر واحد افعاا بختلفة لاحك الاشكال كمختلفة ومع ولك بتوحيهم نياا ناوان لممني البشكا الطبيعظيم بشكا الطبيع الااذا كريق عنه عايق واماعن دوجو ده كما في الارض عن من فلا فيحوران مكون الا الغيرالكر يسلعوانق وان ميني على ليلم ضم تحرج التكلامين البريانية الى الحيدل ومهولا مليق كبشا الج تم كمالينه مديبالشفا رولئن قبل انهاوان لهرق عال شكل الكريث فمانغ ولكن صح روغها الينمفس فببائلها فيأز المحظة وهوالخلادواما البسايط العنقترة لالمزمين رجوعها الى انتكالها الطبيية يحال لانها ليحق عبيسا كطها وتخيلط مهما فيؤحد انصال لكرات واحاطة بعصنها تبعض ولانهكين مثل ذلكه فى الاحسام الديم قراطيسية بل ملز مرفيها الانفصال وتنييت الهادة ويفع ذلك باندلمراليجوزان مكون العايق عن العود في للك الاجل مرضرورة الخلاء والعوارث يما بعيث فييت الانفضال وكبيف لاوقد عارات بيح ضرورة الخلاءمن عوالق عود السبيط الى حيره الطبيع فليكن وفايراعن العو والانشكالطب ايفيااذلا تجيزلفرق ببن الاسن تامن فوله فعلى نوائكون منهاك النجامي في الحبيم مضلان بالذات متنعا برإن بالحقيقة اعتما جومروالاخرعرض مع انتحا دبهما في الوضع والاشارة وبهوالظ مما نقلنا ومن النجات والاليمييات فاندضر على ان والحسم المنادان احدمهما جوسر والقياعسم وموضع تصناعة الطبعيين والاخريرص لازم للاول وموضوع بصناع البيان ې والمندسې لېمشائين لاماز عمالت **قول ولان**خفي سنحافته النخ قبيل د جانسخافته امران احدمهماانه خلات الضرور**ة** فامالانجد مم سوا امتدا د واحد وكبيف بيهوغ انتحاد ممتدين في الوصع والاشارة مع كون تجربوعه اعظم من الواحد وثابيهم اندلوكا تجسم مهتبط بامتدا دين لارتفع الامان عن البربيبيات اذ لاحدان لقيول في لحسم الاسد ومثلاا مناسو ولسلوين وفي الاميض امنه أبيغن ببياضيين وفي تشخص لوا صدامت شخصين والكل بما يجدا لعقال سليم وكذاكون لحسم متصلا باتصالين وانتقام ا*ن الضرورة في امتناع كون الامتدادين مشار البيه باشارة بزه انمالسبلم إذا كا نامر جنس المقدارة وملبد للكبروالعيفه و* ما متر داما اذا کان احد مهمامتعین الذات بهمالمقا در ترهیر سالیج فی حد دانه للمسهاح به وان مکیون صفیرا و کبیرا والآخر ليسلح لذلك فى حدولة فلانسلمام ستحالة اتحا دالانشارة فيهها والسسري ذلك أن فى الصورة الا ولى مكون يحبوع المقاير المخطم من احديهما فمرورة زماً دة الكلّ على الحبرو في تصورة الثانية لا يكيون محبوعها اعظم من الواحداذ لا كلينه ولاخرلية على ندا التقديم بيانضما مراحد مهماابي الآخر عيس له امتدأ مساحي لم مكين له في سد داته فأند فع الأول واما الوحدالثا في فوص فسياده اندانما يرتفع الأمان عوالم بديمه يات لوقلن مبون الحبيم مقد را مبقيد إربين واماا في النال الإمتدا والواحد مال عن التقدر والآخر موالمقدارله فلاولا بليزم كون الاسوداسود بسيوا دمين اللاذ له مليزم من ثروال الواحدزول وبهوش والعطلان اوالضرورة شابدة على إن الاسود مزول شروال السوادالخاص القابيم بالحبيم وفهر أنحن فيديزو

لبرين منيارقه *وسيدل لاشكال ذالشة* فالحب الطبيعية الماتغير سناك مقدار زيال لجوانب في كحبات لامقدار عنس بهويته في منفص بصف الاقطار بيرداد مازائه في منه غيرتنيه ذالمساحة انتهى كلامفقوله ونده الترئير مرسيح فرل ن الصورة الاتصالياط بيعية فو باط بقيرا لانحبه المتعلبيب كمامنه في مرتبة خقة الشياس صورة جوبرته وقوله فاؤك السيم التعليب النحوا لا*ن تقييف المغائرة ولكن لابا لذات بل بالعرض فان نفس الصورة الاتصالية في مرتبة التعيين مقد النفسيم الأفي نم والمرتبة* والأفلوكان عرضدانهما متغايران بالذات ملزم التثاقص وكمين حمل كلامه على الاحتمال الاول ومهوان مكون الح يبه ماؤكرات وقوليبيل تيوجب تتبالح براتشطيك فينجصدانح ميل على ن كماان ن داتها واحدة الشخص تم معرض له القين الامتداوات بالمقداد الهعيد الهواص لدكك للحسوم المتعليم العقباا عتباران احديهانه واحد بالشخص في ذاته لايتنبدل وحالته خصيته الذاتية بتبيدل الاشكال فالشمط حاملا وتانيهما أنه واحتربين امتياداته وبزوالوحدة تيبيل البتية بتبييل الاشكال ونبها والوحدة الشخصية الاتصالية ملازاته للاول وانعايفارقهما الثياني وندامع الغييف تغايرتهما بالذات وبهوظلان مرمهه وتبوصة عليه انت خص الاتصال لجوبهري مماجاء أيفس ذاته ومهوا نظ اذماليت في مرتب الآ لانكون للعوارض منزل فيداصلالانها بعدمرتنة الذات فهب والمتعين امائة مهم في التبقد دات اوتعيين وعلى الثاني فاس طاخير الاعتبار السبرالتعليه وعلى الاول فاماان جاءالتعين فيدجه وض متدمتقدر بالذات فهنها ممتدان متنواريان ومنوطاين ترميه واماتحصول تعداد وليتقدولكن بعبرو منه تحصل لتقدر فذلك ضرور سالبطلان فان مالا نيقدر نداته كبيت والميتناتين أخردانقبال كمهم التعليم لكان في داندمهم المفدار كالانصال البويهري فلاتسلك ومعيدالكت خص في الانصال الجويد وأضين منه دان كان صالحي لذلك وكبن بالعرض فلم كمن الصورة معه و منالهز التعين بالذات وقداعترف ندلك وأحميلة الملكلة أعزل امر فواد وانع كالمشخ في الشفاد النع قد علمت من الشفاد والنجات ما يدل على خلافه مري ولم ومد ما والع فی نفی من زورن الکتربین اصلاً سوے ماوکر الشینے فی سریان الشفاء فی فصل انبداوالقول فی الکمیته انونتقل عبارته بالفالها صى الأنهى الأرتباب غيما هوالحق في ندالهاب فاعلم إنه قال في العضل المذكور حين اراتيحقق ان الكمتية هو مواوع خوضي عل من حيث برصبه مدالحبه المتنابي من حيث موتتناه والتنابي ليم ويقل كمبارم سب ولايقل أناسيه مالم بوضح سيرنان فالتنابي كبيس واخلافهمة ب حزوالمحسم دميزوك فانه وان كالنال صبم تنابهيا فان الابعاليس بواجب صولها فالمسبط بفعل ان الكرة من حيث بي كرة صبر ليس كيط بدالامنها يترواحدة وليس نفيرض فيهما ابعاد بالفعل تمنيرة طال مجسم إنها سطيعا ن شانه و لباء بجيث يمكن ال يفرض لمنتابها وفيه على الاطلاق متقاطمة على حدوا حدث ترك تقاطعا على قوام والموا

مورة المسيته فالشي الذب يمكنك ان نفرض فيدبعداتم مع الظرتقاط على قائيته ثم الناتقاط والادبين على النقاط والادل على الله في الحبيم ثم إذ الفتلفه الحبيمان بان احديم القيل احدالا الباداد اثنين بهما اوللشه الكبراواصفير والانجادالتي في الحبيم والية فهوالحبيم ثم إذ الفتلف الحبيمان بان احديم القيل احدالا الباداد اثنين بهما اوللشه الكبراواصفير والانجاد التي في الحبيم الآخر**وا ندلا يخالف فئ اندني**ل ثلثة اجاء على الاطلاق التبة ونجالفة مياتس من الامباد على ما دكرتيمون سيت يقبل ملته العادم عى الاطلاق وُن حيث لقيل البعاد البينهما أذرى موجودة فيه بالمعل ان امكن فهو تجييث تقدر وذلك ليس حميث الديقد ربواء كانت النغدير لامبينالت الأكن أو بعينه والصورة الحبيمية أنى بي صورتها الجوم رتيالا يزيد فيدا عبيم على عبيم فهي من عملها كانت النغدير لامبينالت الأكن أو بعينه والصورة الحبيمية أنى بي صورتها الجوم رتيالا يزيد فيدا عبيم على عبيم فهي من عملها الاول وي صورة و ورا الماسية عرضا والعين العرض التقديية الابعاد التلتة تقديرا محدوط اوعيري ووقه والعض الغ ن بن الكوانتي فقد تنويم من نه والعبارة ال الجوم المتدله اعتباران احديم النهمته على الاطلاق وبمن الاعتبار جويش بعض واعتبارانه متقدر بالتقديد المعين وبندوالا عنباركم وعرض دلك من قوله فهون ميث تقبل ملتة العا دالنج فانه فيهم نه النجسم معرض واعتبارانه متقدر بالتقديد المعين وبندوالا عنباركم وعرض دلك من قوله فهون ميث تقبل ملتة العا دالنج فانه فيهم نه النجسم اعتباران احدمهما كونة قابلا للابعاد طلقا وزانيهما كونة فالباللابعا بعبنيها اوتحبيث يوغذ الابعا دفيه بالفعل والصورة الحبسمينه التي لازرالحسبم ماعل ميم بالاعتبار الأول والمعين الفرض للتقدير في الابعاد تقدير المحدود الوخير بحدود موالعرض بالكفيطهان التغارينييها بالاعتبار لابحب الحقيقة وانت تعلمان نده التوسم فاسداده واحدنا ماذكرال كاستعرف والمنان فالتويمن لك العبارة في غايبة البعد لما علمت فيما سبق النفيخ مصرح تبغايرهما بالذات فكيت لقول مهنا بالتفاير الاعتبار سيل غرضه بهنابيان ان الابعاد الموجودة ادالمتعبنة انماتيصور ذلح بمرجمين التقار لاماأ صبم وانماله بهذا الاعتبارة والالعاد على الاطلاق فله نباته فبول الابعاد طلقا وبأعتبار مالعض ليمن التقدرومو والالغا بالفعل وتعين الابعاد بماتب التنابي فالصورة الجوم ويهرا الممتدعي الاطلاق وسي مقولة الجوم والمعين المغرط للتقايا فى الإبعاد بهوالعرض الدسيمن تقولة الكم فهمامتناران بالذات عندالشيخ لا بالاعتبار كماز علوفالحيثيريان لما في احدمها من الابهام وفي الآخر من لتعين وكون التاني منهما عارضاللاول آلة تقدر تبدلابيان التبغا يعنيهما بالاعتبار وبنيص عليه قوله وبي مورة بوبرية ل جوير وليست وضالخ وقد فعالين على ذلك معجد منه والعبارة لقليل عين فرغ عن بيان الفرق بين الامتدادين تبيبرل احدمهما تبيدل الالشكال فالشميقه دون الآخروا تخلحل والتكانف سيث فال وليس لقابل ان ثقول ان الحبيم الكريصا ذا مكيب فال مجاره التنجيرا ذير مساوله كان اولا في المساحة وذلك كيستعلم ان المساوس يقولما منوا بالفعل ولقيولما مبومسا وبالقوة وان امثراً له في الانشكال لامساوات لها بالحقيّقة مل عني ما يقرفيها من ولك انها في قودا والنهب بالقوة ليس مربع دبعد والحسبية بالسنى الاول لايقد تبنى التبتدلان المقدر يجب ان مكون مسا وباللمقدار اذخالفهم امتغينه والمساوس بالمقدرلا يقدر بالساواة بمانجالف المفدر والاصغركون بخالفالما يقدره فالقدر لايكون عرفيالنس يجانس مقدره الابهنان كين نخالفالسجن مايجانس مقدره وكك مايقدر فلاتتقرر ونداله عنى الذب النجاكف جيم مراكن كيون مقدر ااومقد رافاذن انما يقع تقدير الأحب م زلك النص الآخر فذلك بهوالكميته وان كان ما يقع فيه المساوات والتا

درة الجسمية وملامية إمالياتهي فانظر ليه نيره العبارة فاتها كيفه أخروبهي للشرتاالييدوان كامنت فرنتهمن ا ال لمبعمية التي بي في مرتبيز والت لحسم وواخل في قوام ليس مقدر بالفتح ولامقدر بالكسروات كالمانقد بيفيه بلمعني الاخرالذي مهو معرد فن منعنا ران بالئات فقد محقق إن في محسب أنصالين اسريم البومرسة والأخيترض والثاني عارض للأول الدنتقة ربية وواسطيم سسحينة تزمرقال بعديته فهرال التي بن إب الكمية مليرة التي بي الصورة صرورة لمالمير التحييد وكيون صورة المبلم أواجروت بميتها اوجروت ماخوذة في الارض مى مراحسه بالعليميا واذالوخط بزا المقدر جسم المقدر بالقياس لل مايجانسه بالترمجروة عرائج ببمية الاتم مهمي مبدانعليميا فالحسبم أسيكهي نداالمقدار فقط لاالجوم واستصل مع اعتبار التفدر كما توسم واوش ولك، قا الشيخ فا المتعقوة غيتن وأركب انى فقال ونواالاعتبار له غير عند ارائحب يتالتي وكرنا وانتي فتوسم مندان القرق ببنيمه الإلا مل غرضه ميان ان احدالا عندارين عرض لآخروال خرج مرسط صبحتهم وسها امان موجو وان لقوم احديهما بالآخرول والقياباتيا لەنى دائىر دېزارىيل على المغايرة الذائتية لاالاعتبارته دامرالعبارة مهل قاقىم دلايقىغ فى الغلط بالنظر كالاك فامن غيارت دورات من ن**وا قوله** فاذااعتبرذلك ليمتدالخ لافيمه منى ندالكلا مرلا نهان اربدمنان طلقالا مثلانى لى عربيتين الاستدار وعدمه اعنى لاسنبط م ويهم يه ومع التعكين لطلق متم لينه عطلق ومع التعيين ليحضوص معليمي محصوص في نرم ان يكون التفاير بين الاوا والانصرين كالتناريس المهيته الكليته واشخاصها وقاعلمت في مضعه ان التفاريينهما انمام وبالاعتبار فلاتبعه والحكم مكواضا من تقولة الجويروالآخرين من تعولة الكم اذالذات والذاتى لانختلعت باختلاف الاعتبارات وان اربيمندان مهمنا المرزائد على الاستداد الأمسل العارسي والتعيين بتبعين وتيقد رضايرم وجود استبارين في الحبيم كما بهوالقول الاول لاامتدا واجعا لهاقويهم بذالقابل وان اربيعني فنطييرج تن كلم فيدبالر دا والقبول وبالحبلة ليس فالحسبرالتصليصة والصتيد عليه مهوس الأول فانألىلا بترنفعوس الأيته مزاشنا نين عرفيا يتفل فوليه واور دعليه اندلزم النح نبراالا يراحظ ومهين احدمهما ما فلخم ومهوان الجسم التعليمية لما كان مركبامن الجوميرالممتد وقعين امتدا دانة لم مكن عرضا التبتدا ذا العرض لارلدمن الموضوع وعالهحبوع انهايوه بنص الهيوي التي مبي بعيست مستغنية عن نده المحمد ع لكلية تمثي كلون موضوعاله واذالم كليج فعطا فقدو طبدلاني موضوع ومبوالمصنص الجوم تركيون جومرا وتأنيهما ماموالتحقيق وعليمني ردال البجواب ومهوان نوالبجرع أذبته وكرب من جوبروع ص لا مكون مهيته تقيقية مع المحترلان نيدرج تحت مقولة من لمقولات والامليزم ان مكون شي واحد مندرها تحت مفولتين تنامتيا كتبب خرئية المتغارين فالحقيقة فوله ومااحاب عندم المحقيقين المح ماريداا كجوار ملى التقدير للاول وماصله ان الهيسه له التي بن كل ندالمجموع وان احتاجت الى خرومن نوالمجموع ولكن لامليزما اللحموسا بمانغ وموع تنى ليزم من ومود ونيها وجود موقى ما موليين من فيكون جوبرا بل يجوران مكون نوالهج

وع فبدود فيباانا لميزم الرجووني الموضوع فيكون عرضالا جومرا فقولي عنالقذ الظرف بقوليرا ليجويزي والقداد من الحكماة الاشراقية كافلاطن واتباعلها فيمبوالى مباطة الحسم وبهبوالى أن الجوم بالأبحل ليمن الانتساء الهمكنة فالمركب من الجوم بنوااني والعض لامكين عرضاعندمهم لاندلامد للعرض بمحل وتبالامكيون أنحل اصلافكيت يكون عرضا واماالقا ملبون تبكر ليمبيم فالبوط من الشائين كارسطه واتباع فقر قوابين المجوم والعرض بان المجوم فالتقريب رجود الخارج في توسي صلا العرض أو مبي فى الموضوع والمرادمن الموضوع الوالت فضع في الحال واولكان كذلك فلانسار في تصنيف العض عالم مجموع المركب من المجوم والعرض لان الهيوك والناليم في مستفير جواب مورة وعديا ولكنها مستنفية بين الحبوع المركب ما لعمورة والونورة المجوم والعرض لان الهيوك والناليم في مستفير جواب مورة وعديا ولكنها مستنفية بين المحبوع المركب ما لعمورة والونورة المجاج النوالجموع بماسوحيوع كما يجاج في تقومه الى الصورة وصدنا فيكون نوا المحبوع موجودا الماف موضوع نوا هُ وَلِينَا لِينِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ على تقريرات في والحاصل انه انما يترجه بإلا لجواب لوكان معصود المقرض انتبات موسرته ليحبوع موجوده لافي موضوع كما فعالمجيب واماان كان عضوده ففي اندراج نواالمحبوع تحت يقلنم من المقولات مناءا على أنه مهيندا عتبارية ملتُبته من القرين مندر جين تحت مقوله بين مندا بيتيين فلم مكين والمهمياليج عمالة المفتيقية حتى مكون جوميزا وعرضا بليالكون ن شي منها اصلاوظام إنه لاا تجادلي إلى المندكور عليه وجبرس الوجود وتجزير المهيات الاعتبارية ابنامن رجبحت المقولات خلاف الضرورة والنعوس والحكما ونلا لقنف البذتال فوليه اذالوحدة معتبرة النج المرادس الوصرة الوحدة الحبيقية ومن التقسيمات الضاالتتسيمات الحقيقية والمعنى ان وحدة الاقسا العقيقة بان كيون كل منهما حقيقة وحدانية محصلة معتسرة في لتسبيهات القينفية دانيسيط أوسيد والى المقولات عيمتنا المسما الى افسامها حقيقية فلابرس الوحدة التقيفة في مسافها اليتناوي في التيركسيس مقدلتين فاتنف صرورة فوليدوالالزام بل الانضال والانقصال النع وذلك أماء فيت ان الانتصال داتى للجونير عمل وكذالحسم التغليب وظامر ونهما ال بقياملي جيقتها الانصالية حين طرئ الانفضال عليهما ملزم احتماع الانصال والانفصال في حالة واهدة ويوحال وأذالمتيبا عنى مايز وبدامن الانصال بالذات فقد الغدما بالانفاحال فيلزم وجود المقبول مرول القابل وموالفيا محال فبيت الدياليساصالين لقبول الانفسال فهذا خرواط وسوالمعني من الديوك قولدازاله كين ملبا محضالت معدماعات سابقان المادم القبول مبوالاستعدار فلاحاجبرالي نوالقيدلان لمستعدلا بمن ان عول موجو داعندالمستغدليها يجن مديا عجصاً أولا وقبوال عقل الاول للقدم إنما بيوجني علق الانقعاف ولذا لم يحيب وجود ومعدل تتنع والامليز ماختما النقيفندين لابهذا المعنى وعلهم ماقالوان عدمة والنفنس للصده معيوخراب البدل مبنى على مأوكرنا وفان النفس لاليق تعنظريان العدم ولعير حراب البدل لم ويصبها ما وة اخري الفيالا اندبيرج على الاستدلال بتفاوالها وه على البيالا المتدم وقد كال تدل بالفضل وعدمه لملى وجود المادة فيازم التعاكس في الاستدلال ويوالدورالحال فلاتنفل في ا ان كيون وجود النخ النفاس منيه على تقديم الأول التف دعلى التابي العدم دالملكة وعلى المتقديرين البمتعالمين في

تحل مالع للانتسات بهنا قول يورام تصلافي نفسه أوستلز بالامتصل الخ في لهيها مة والما لصورة المحسمنية فلامهًا إمان مكون نعنس لات ال طبيعة مايزوم الانصال حتى لا يوجدالا والانضال لازمها فاب كأ بغنس الانقبال وقد مكون لحسم تنصلاتم تنفيصا فركيو للم حاكتني موالقوة كلاسما ولسيت ذات لاتصال براتصاق بالنفيا الانعام عندالل والاتصال معدم عندالانفصال فاون تني غيرالانعمال وسوقالي للانفضال وسوستيدقابل للانصال فليبول لاتصال موبالقوة فالبالانفسال ولأاليف المبيغة ملزمهما الانقبال لذابته فطام الن مهنا جوم آخر والصورة الحسمتيهي التي ليرون الانصال لانفصا معاومورتعان الصورة الجبهية فهي لتى تقيبل الاتحاد بالصورة الحسمية فيصيبها واحدائها مهوتقومها اومليز مهامس الأتصال لجسماني نها كله مذفان فليت أشيح قد نفر في الشفار والاشارات وتحييري كتبديل في نه الكتاب البين فيها في ك لظلني على مقيين احرسهام مدوصل مسمروم قوم مروالصورة الحسمية والآخرين عوارصه فالصورة الحسمية عنده الصالطانية فلامعنى للترديد فيدمب والوجرة فاست تنست ان الامركيا قلت الا ان الشيخ تحكم مهزا سطيب بيل لتنزل مرسام مع الخصم بان تصورة الحبيمينية لانجلوا ماان مكيون نفس الانقبال كما هوعن زنااو ملز ولد كما هوعن ذك وعلى التقديرين لايقي مع الانعصال كمعد ومربدا وللازمه فهمنا جومرآ خربان في الحالين ومرد المطر وحينية فلاغا تيه في كلام الشيخ اصلانهم مردعي التق ان زوال الصورة اليسية على قدير لزوم الانصال لها انها ميزم لوكان الانصال لاز مالمهيتهما فبلزيه انعدام الانقهال زول انعدام مهيتهما ومهومم ل مهولازم الشخص فعانية مليزم الغدام المخف لاالنعدام المهية فبجوزان مكون القابل للاتف الإلطف بهى مهيته العمورة ومهى ما فيه في الحياليين فلم تعبيت جوم أخرم خايريها ولذلك لم بينه النه على مرالتقي على كون لحسمينه الانصال كمانيغهر التلخيص فلانفف فنول وللخيصه العيد مأتهد النج علمه ان كلامات في تحرير نده البريان في اضطراب لما انه وطيشيخ كك لانتسلك في ببأيثم سلكين احدمهما ماانتمارة الانشارا واخذ فييصرين قوة الانفصال فعكيته وتانيهكا ما ختاره في اكشفار ولم ياخذ فيهزيزالحدمث فمن فطرئ تقرميه الى ما في الاشاراة والتجاه حرره ما يوحدالدسية ذكره الشاولاد لما كان فيه قدا خذه يث كزوم الانصال لصورة ولوالتنزك بوخالف الافاتين عليذني كتبدمن كونهامتصاة ندانهاارا دالث القرسي ولعبرخيص غين والمقدمة اشارة الح انهاممالا يحتاج اليه في تحرير لسروان بهذا الوحد ومواص التقارير على نبره الطرفة وترقف تومنيعه على تنهيد اربغ بمقدمات اصطان الاتفعال ذاة للمبهم تجوقق فيدبالنظرا لى نفس حقيقته وقد قضعاك في التمهيد على بيان فه المعنى فقطهمن غيرافامتدالبرنان على انه ذاتى للحسم ويجى ذلك في الاسجاث انشاءا لله تعالى وبابيهما ادبكين ان تطرعلى العبهم الانفضال بعدالاتعمال وبالعكس بالنظرالي ذاته مع قطعه النظر والبجابق الخارجة عنه وقدمر ما بقي لبيانها في كلاالم وحفتنا ونهاك ونالثهان الهوتة الاتصالية تنحدم بالانفصال وتحدث ببويتان آخر ماين من كتم العدم وينعدم ا لبوتيان تعدالانفسال ومجدت مبوته وحدانية وبذه المقدمة وان كانت جلية بادكانظ ولالبظ الدقيق قدم ببج تحقيقها في المياحث الاتية ورا تعبران لقابل تحبب وجوده مع المقبول وادعوا البديميتين بره المقدمته وبعد

يتول فى تقرر البريان المالم عابل للا مفعال كورالتانية ولبس الاتصال نفسه بقابل للانفصال لان القابل عيب وجوده مع المقبول مجالالعقبر مهوني ومرموتيه بطرمان الانفضال محايم لتالثة فالانصال لبيه رفع بركسيم فاماان مكون نفار جاع حقيقتا الحسماه داخلافيه والاول بطريحكالمقدملة الاوسي فتعيير إلثاني ومهوكونه خرواللجسم وينتينه فلابد فييمن خروآ خرفيه قوة الاتعمال و الانفضال لأشفاء بزه القوة فصال تصال بهنسه ولا تيميور ذلك الابان لا يكون بدا الخبر والآخر منصلافي والدولا منفصلا في نعنظ بنه لوكان بتصلابالذات القيبل الانفصال واوكان غصلاكك القيبل الانصال بل نبيدم عندطر مانهما وكمون جوم الانحالة والا لكان ليموضوع فهوالقابل النبسه كلامنا فيدوتصف بالاقصال حيين القبال لصورة وبالانفصال حيول نغضالها وتعدديا فاذن العمورة باعتليهما فيكون محلاوالصورة حالاوم والمطوخمان ندالتقرسيكا يجيب حيين اخدالقوة مبعني الاستعدادكك حين اخذ يامع بني طلق لاتصاب اماالا ول فظام بوما ذكرناه والاالثاني فبان لقدال لحسبم فسل في حدداته وممكن له بالبط الى نفس ذاته المكانا ذاتينا ان تصعف بالانفصال ولايمكن ان كيون الانصال نفسم مصفاية لانعدام فطراية فلابرمهنامن المرآخر والمضي الهيوي فان قلت ان القبول بغدالم عنى لا ينع الاضماع مطالقبول وانما الما فع المعنى الاستعداد ضرورة استناع احتماع الشي فعلية فإعتباره في لتقرير إلى السب لاالثاني فله العبول لواكان مبل لاستعداد أيمين لاتصاف تنتضي ان كيون القابل تجبية بصلح انصافه بالمقبول واستعدا ووله وظامران الصلط نباته لالعبل سنبى منهما اصلافكما ال فالتابي بمبغنى الاستعداد غيبت الهيديع ككم بعنى الاتصاف البضاوان كان طلق الانصاف لا يمنع الاحتماع وكلالم تصل نلاته لامكر اتصافه للانفصال البتة وذلك بالنظري مالهن الانصمال الذك يضعوا لمعترض لتنبير على ندا السسروالالاعترف بالحترالنس وُكرنا دوازِن فامكان الاتصال والانفصال سواؤكان فطربا إوطارنا يكفى لا نبات الهيوي لاالطار أبين فقط كما رعام فسر اليف فان كون البجوم الانصالية من من اسكان القدافه بهم المطلقا ومدام والموجب بوجود حروا فروان كان لي لك في الأ اظهرو نوالايضراذكرنياه ولماكان نداالتقرشيتملاعلى حدميث القوة والاستعداد وقاعبال ثينح ذلك وسيا بإسه على اثبات الهيوف وان كان الما نعوذ في الاستدلال إلى في القبول والفعل عطلق وفي نداالتقر فيول الانعضال اوالانقدا الفيلهما فيلزم رجوع احدالاست لالين إلى الآخر على نهوالتقديراع صللتا خردن تبعالما أضار لتضيخ في الشفاد حيث قال في فيفقول ولافتر تتفقت الانجسبة برايئ صبمة لبسيت فحرة الباللانقسا مرفيضط عالميهمية لان لقبل الانفسا مفي فيمرن زلان صورة الحسيم والإبعاد قائيته في مثى وذلك ان نهره الابعاديبي الاتصالات انفنسدا اواشيا وبعيرض الانصال على ماسنحقيق و استنيازته وخلى لهاالانقيال فالضن الابعاداس كنغنه الكهيات المتصاة لاللاستيبادالتي عرض لهاالانصال والشاككم ببوالانقهائ يفنسه أواتقس بنجيل تنقي بهلجعينه وويطل الانضال وكل اتصال بعدازالفصل طل ولك التعبد عصل بيران **آخران وكك اذاخذت القال بيينة الانصّال با**لمعنى الذهب منتصل لاعرض وقد مبنيا ندا في موضع آخر في موضع معدا خروط كل داحد عدا كان تجاصية في الاجب ماذك شياء موضوع للإلقبال دالانفصال دلها بعرض للانفعال من

التقاديرالبحدودة أنتى وجمل قوال شيخ نهاعلى وصاخروان كالصيابليمل على ماذكروات ابضا بنيدبل لمغدمة الرامتة الى ان الضرية أ شابة وعلى ان الصال لحبيم سوادكان في صل فقطرة او معبده لا معبد المنفضليين في المطلقا ولا الا فضال بعد المتنسل اوا حدين كلوحه دالالمرتصح الغوالي البنغف لميين والصلاولان تصل فانغفس بل إقر عدمتهم ووجد سبمان آخران اوعد فترسمان ووجه صمم واحدوم وخلات مابيضهر بهالواجدان لامانجدالفرق مهين انعدام عمرود حوج كرد ببين انعدام عمرووج وخرائين منتقها مقدمة ادعواالبد مهتية فيها اليناتم مورانعنها مهاالى الثلثة الأول تقييم الاتصال والانعنداع ن الطارئين والقطر ببن ف لمقدمات لثلثة الاخيروت لمهماعن توليشكال معدم لزوحها طاريس كماثن احبسا مراديمقي اطيستية قرر والبريان بان الاتصال النسبة بهوجو مرسط كعبهم بالمقدمة الاوسب لانخيلواماان مكونغ الحسيمه إوخروامنه والأول بطروالالكن انفصاله ادالقها تحكوات نينه والتأني بطالان تفرو الحسم وتوميله انما مكون بانعدام الانصال محكوالثالثة والالضال اماكان بفسالح سبم النقاد عداللجسم الكليته ومهوباطل ككيالرا بقبضتين انهزوم الجسم دا ذم ولايقي في الحالين تحكيم التالثة فهمزا خرد أخريبه ممتقيل وَلَهُ مَعْصَلُ فِي وَالدَيْقِي مِعِ الانقِمال والانفضال ومهوالمعنى من المبيوك وبذاالتقرير قداختاره المحاكم هيث قال في خلا كأذكر كشنيح فشعالات الأنحبتم متمسل واحدفى نفتسة فابل للانغصال فاذاطر وعليه الانفضال فلاشك انه لايتقبكك الهوتيالالقعالية فببينها للمطلق بجدث موتيان اخرتان القعاليتان تماذاا تفعلنا بطلنا وجدت بهوتيا خريصالقعالية فلابد مهناك المركون محلالتلك الهوية الانصالية تارة وللهوتيين انقعا لنيتين اخريس ومهوم وبعينه ولماكان تيقصرانه أفلاطن القابل لقيام الجوم الانقها ليضغيسه مع طرمان الانصال والانفضال علياستعان في دفعه بالمقدمة الدابة لان مذالحوم بزيد مرويتيه بالانفعدال م*المرة وتعلم بالضرورة اندلا نب*عد *الحسمه بالانفصال لك اصلافله بكي ب*ونعتر الحسم ل خبزدامنه فعيه خروا خراج في الحاليين بترتبط العسمان الحاصلان بالانعضال به ومهو الهيوسك تمرقال فقذ ظهران مدارلا على نداالاصل وافتقاه باقرالمحققين في ابماضا تدةيبهما صاحب ممس البازغة وحباعة من بعيرسم واعكم إلى انقاثة الاولى دان كم كمين لها منطل فى انتبات المطر اعنى الهيو ليه ولكن لها مرض فى انتبات سوم رتدالاتصال التبته ولما كان الفرض بههناا ثبات تركيحيهمن جومرين فلامذمن ايراد ناالمتبته وما دمهب اليهجقق وتبعه المحاكم من القول مكون الصورة واتهام بنى انها ملزوم للحسام عليه اللالقال ذاتى لها فقد علمت فساده في الدير السابق فاندر بيع زاال القول بما ذهب اليالحكبرافلاطن اذالعبورة اذالم كم يخصلة مذاتها وانما حاء ذلك فيه بالحسيم الت<u>صليم</u> فيكون واحدة لوحد نهرو تنفصلتر تبعدده وذالتا ما فيه في الى لدن في الهيوك لاغير فلم كن لهذا الكلام في توجيد ما كان الشيخ معدد ومن اثبات ندسب المشاكين بيض ون زعم ان المقدمة الثاتية لا دخل له افي التقرير إلثاني لا نديمكن نبايته بان بقير لو كان الحسم م الانقبال القايم تنفيسه كمام ومذمهب افلاطن بعيدق قوله نالوانعضا الحبيركم تنصل ادانفسال ننفصلان الغدم ذلك البتص أوالتنفعلان بالمرة وبزه الشرطية كاذ تبكي المقدمة الرائبة البديمة فبيطل الزومها وببوكون لحسم تعسلاقا يماننف فيسدفقا اخطاء

لأن المقدم على بدالتقدر مجال فيجوزان تبلزم التا فالسحال الضافكم ملزم كذك بشيرطتية اسلامهم ندير دعلى بدالتقرير عملة مايروعلى تقرير والجواب الجواب كماسينكنسف لك عند فعطاءه ومع ولك قديور دعلى الثان محبعه وصليكا مطى المقدمة الرابعيرالبديمية بانه ما ذالركم من قولكما نعدا مرا تتصل بالبكيد مجال الناروتم إن العدام بجبيدا خراره المحققة أوالمفروضة فيتبسلم انتجال ولكن لانسكم لزوم على تقدير كون القابل للانفضال الجونم تصابنا تداصلا بل نرايز ول سوييتذالا تصالية الوحدانية وتوصدا خراره المفروضة فيه مرفيل ولا يجتماج الى تنى آخراق فى الحالين لب الثان سوندا الجوم الممتد باحراءه وان ارادا نعدامة خصنية الانصال والمم نبيعه مرجيع اخزائه فاستحاليتهم ولايشه لالضرورة بامتناعه الصافانها انمانجكم متفاء نوالتصل بوصرمالا بهويتي الوصانيته ومهناكلما معبسوط اوقد ذكرناه في صف*ن تاليفاتنا له رناشا في اكتفائنا على نب*ر اللقند رفي نبراالمقامه واعلم إن تشيخ لما اور د الكلام في نبراالا مختلفا في كتبه وكانت كلمة في الانشارات والنجات وعيون الحكمة واحدة قرر وامقا استلقه تصريرات احديا مااختاره الشروما ماذكره المحاكم على طبق وكرات بيخ في الاشارات وم إلى المتنصل في نفسه وقد بيرض لدالانفصال فيكون نفصال تمكنا قيل حدوثه فيكون فيهقوة الانفضال ولبيوالهونة الاتصالية بماكبول فيهرقوة الانفضال لاستحالة نضا فشالتني مبايضاره اومكون عدماله فهناك امرآخروراءالانصالقيل الانصااول نفصال وموالهيوك ونالفاما ذكر يعض المتاخرين ووحباعراضهم عرالالبين ماقد عرفت وقاسيتعان في بيان ان حامل امكان الانفف الشي اخرسوس الانصال بماقيل في انتبات الماذريكل هادت زمانی ^{به}ن امکان وجوده مقدم علیه فلا پرمهن امن امرحامل اربیس الاتصال حاملالامکان الانفصال لانعدام قبل و موجوده وكذا بعبرطرُ والا نفضال فهوامرَّ أخر ومهوالهيوك ويجي زلك في الشهيج حين سيان سبق المهادة والمدة على الجادف بمباله وعليه. وبروغليداند لمزمل بوالتقديران فيهج وحودالهيوك بدون الصورة بل قسلها ومونيا فيدما ذكرواة من التلازم منبهما والجواب ان غايته مالزم تقدمها على الصورة الشخصيتية لاعلى عسهافانها قديمية شوار داشتخاصه على الهيوسك لا سيعد مراصلا ولعالمهذا المعنى قاللجقول في بشرح الاشارات في لحنيص ء البرنان انه لما تثبت البحسبمه لاسخ عن اتصال ما في واته واله قاماللفصال أحال كونه متصلافقوه قنبول الانفصال حاصلة حال الاتصال فعنس الانقسال ليس لقابل للانفضال على وحبر كون حاكزينما أتصاله وصوفة بالافقعال فاؤن فالحسم شي غيرالاتصال برتقوسي على الانفضال ومهوالذب فيسل وسيال مرة بعبداخريس وبهوالعيبو ليحانتهي فللصيد بقدم قوه الانفطهال عليهل ذكروجود نهره القوة حيين الالقهال تم بامتناع احتمال الالقهال له وثيبت جزؤ آخرفلا تيوصبالا يرادالم كورعلى نداالمقدر إمه لاقافهم داستقن فوليه ولوكان عرضا بإزام ن نقائه الخافين ان دلك الآخه القابل للانصال والانغضال الذبيطيس تصل في ذاته ولامنفضل في حقيقة بدلا بين ان نكون عبر سروالا لكان عر فلايدله من محل تقوم به فدغه المحل اماان مكون مومرافه والمطار واماان مكون عرصافلا بدان مكون المحل فتعا دالكلام الي بلا التحل حتى نتيهي الى جهرولا كيون تصلام فيسه ولامنغصلا كذلك ومهوالط فحوابلا ان لصورته الجسمية النح بأن لقرظ التصا اولاً وبالنات بكيصورة المسيمية ثم بواسطتها للجومرالاً خرواسطة في الطروض وعلى ندا لمريكين الانصال واتي المصورة معني نفن حقيقيتها مل منى ما بيرض الشي بالذات كما رعم المحقق والحاكم "فوكه بل ان إنسافه ما لوصرة الاتصاليليم على لم فالنصب المبرضي قية الصورة الحسبية تأود والشرة العنى في في في المنظم المنطب المنطب من فيرس عيرها حبراني في مرم ووالاستنقاق كما ال اواجب جل محده وجود وموجود عندالحكما بنفيسه ولمرمرن عليه سناك ولابهنااصلا والنسية فالذفي بيان ذلك ان بهنااي في متصل بإلة جوبرف حريميقيقة والافاما الكيكون مضلكا بداته لتركب فيندا ماس الجوام الفرزة اوما في حكمها وقد على طلبا بهام ما مرويجي فنيا مايدل على تطلبان مافي حكمهما ابضاوال تنفيل ولكن بصروض مام ومهته نبراته كالحسمة الاسو , فارنسيس في غنسه اسلو و ولا اميض ثم صار لعروض أسوا داسو وسواركان ندالعارض فالميا بالخبرالآ خرموالجسبوكما زهبب اليشانخ الاشارق في التاميجات اوقائي بالحسم فعنيه اليه بدائشة في حكمته الاشكرق وعلى تقديرين مجب ان تقدم محاله لذسيليس في نفسه إمتدا د واتصال اصلاعليه في الوجود وا من عيران نظراليه اماالنقدم في الدجه وفلوجوب تقدم عال الطباين العرشية عليها بطبابعها واما في انتشخص فلوجوب حاجة تتحض المصرف الكمحال شخصيفي وجوده فبكون نداالمحل في مرتبة وجوده المتقدم عارباعن الامتداد والالقيال ضرورة انذانما سنيف اليوبيزوف العارض لهون**ده المزنة م**تساخرة عن مرتبة وجوده وشخصه فه جبينيا ماان لاتقبل الانشارة الحسيته القبيل عك الاول فيلزمان مكون جومزامفارقا ومهوبط لامتناع انتصيل لمجوم المحبروقي مرتبة متما خرقة عن وجود وليعارض متنا خرجمة يعتل الغيرلمسوب بالوسم وعلى الثاني فاما القبل لتجزب في لحبات اولا وعلى الثناني في لندر النبي النيخرب وقد عرفت بطلانه والت هولانصلح لأتحصيل فانضمام مع آخريتك أمنضل كما مرابضًا وعلى الاول فهمنا جوم سطّن بداته قابل للانقسام في لجبات التُكت ومبوالمط بد التحقيق ما يجي في كلام الشرعنق مريب فوافرق نده الحبر الحان الخ تعضهما الظار وجفهم الحقيق للقام و بُلافالمروْمِ الْحَمِيثَ التَّقييشُم قِبِي المرادِمنِ الاعتراض ونِطه رايحال في تغييما انشارا نذرتها ك فانتظره مقنت فوالمخبلا ال ان مناء ناائح اعلمان بوالعجت وأنعين الثالث ن اعتراضات على وجود الجوام تصرف إلته في الحيسم معاصله منه المقدمة الفا الالجيهم متدنباته وتفلل في تقيفته باقتها راشتماله على جومترص في دانه بن وجود الجومر تصل كذا مي فيهل الاتعمال نماييم لدهبرون للبالتفليس القائميم بدوامالحسم فيفسفله يبرئ عبل ولأنقض كما اختاره يحقق والبحاكم على ما مرك كلامهرا مانبص علية فوليمروما فبل من الك اذا تشكلت لشمة لانح اشارة الى مأ ذكرات نج واتباعه في تشايرالانقه اللحبهي والانقهال يست بان الأشكال داتواروت على تسمقه الواحدة مان عيل مارة مدورة ومارة مربقه ومارة مستطيلة إلى عيزدك فلامحالة يتبيل مقا ويرط العض تيدوا مالفنس خفيفتها الحبيمية القاملة للابعا دالثلث فهي ما فدين ما كانت عليهن فتل فهما متغالبا وما هوفى مرتبة والشافسيم موالثاني لأالاول ورو ندامن وجهين احديها ما يحي في الشرح ومانيهم الالنسلم الجالتوليي كمبتي يتبل الاشكال مل مبوياق وأممات التخطوط وسطوص والحبرات فيتوسمة ارة في جانب ومارة في هانت اخر و المنظمان تبدل الاشكال سيتوجب لانصال كما موالت مهوره قد نقيال ال يتم عنه مركب تيبدل فيها تباس احزابها وامكنتها لاننس للقداروا كالزم المطولوع من اختلات التشكيات يحسم المفردوم وموالان مثيب ذلك في الفر

مثل ما يقانى الطال الاجسام الديم الطيسية فول فرنيس المران الشهمة النع حاصله منع المقدمته القائلة ميثقا الالقسال الواحد للمق عين تبيل الافتحال عليها بالدائم المركزين مناك تفرق القيال وتوس أفراق ومبومنوع فيما تحرفي برائي المحاس الفيال منعده للواحداتصل فلمثيب وجود صلاوالى مافقوله فالانشمة المخرسند لمنع فمن اور دعليه بالملب في تشميقه تبله الاشكال تفرق الانقعال ولانوس الأفتاق كمازع الموردبل بهنا ميئيات شكلية لمكرين فقل بمي معاشى انتزاع اخرائك المعتبداية على دنيع بخالعة للموضح المتوعم فيل المارج عن القانون لاندمعارضة المنع بالمنع ومهولا يضح وان قبل الألطا المعتبداية على دنيع بخالعة للموضح المتوعم فيل عارج عن القانون لاندمعارضة المنع بالمنع ومهولا يضح وان قبل الألط ملمنه الاولى قلت فعلى نبالا ببهن اقامته الاستهلال عليه والافتحر والاحتمال لا يكفى وقد **بقياعلى ان تفرق** الا تصال أنهام وبالتم وبى تدريجة فالمكون لاتعدال اقبيا لميزا لمحركة في الانصال الذه م موخز الحسم وبهوخلاف ما تقريعند مهم ف صالحركة الكمية في فل والتكاتف والنمو والذبول والثمن والنرال على مليجي في الشريح اليف ولأيطني متعقد فان الاتعمال ا ذاجؤ ركو ندعر منيا فاي مانع من وقوع الحركة فيدبان تتيرك الما وه فيه واندائيتنع ولك اذاكان جوم اوم وبعبر في معرض المناقشة في مل فوللهجث الثاني ان الاقصال النح ماصل بَه العِتْ ان الاتعه ال المنعدم الانفعال ثم العائيد بعبُرُ والدلاست بتنفى المه عرض جوم فانهين توارد مباطالي لانتفير وإب مام وكال لاتينه يتبيزه جواب مام وفهوعرض لماتقر في المنطق ان مام وسوال عن حمية الشي و ا التي تها تعالية فيرواب مام والانته فيراندات التينة العوارض واذلتم فيرمبة التبدل علم ان نواالانقسال عرمني فلم يصح ادعاءا ما جوبرك بالغولم البحث الثالث الكيتم التح زالجت كالمتقدم عليداعنى الثاني الطال لمقدمة الممنوعة بالاستدلال وقدعوفت حاصل المتقدم وحاصل نداان الاتصال بما سوقيقة المثدادية لأنتيلعث اصلا فلوكان جومراكان في جميع المواد لك ولوكان عرضاكان في كل لك فلامعنى للقول كون احدالاتصالين في الحبهم وبراوالا خروضا وفدا حفوم موضية بعن افراده مسكين ذلك بجدمت تبيرل الاشكال عالى شمة فيانرم عرضيتا لجيج فلمتر فيورون مبرامتدا دجوم سے اصلا ويتد جومان بز الوجهين ان الاستدلال على المقدمة الممنوعة معضعب المستندل والما نطليس تصديرها لترالاستدلال على الابطال و بهنان قدامست والمتقرض على الطالها فيلزير عفته منصب المدع ومبولا لليق لبنان العلما وفضلا هو الحكما ووالجوالان الما نعاذالهكويم نعدفي غاتيه الطهور لدان ثيته عليه باي طريق شاءبل البنبة بالاست دلال اوي من التجويز لصوت تقطع طميع المدعى المستندل على اثبات وعواه عن غبوتها على نداالتقدير إكمل وحيمن التجويز الصوت دان الخ المثي في ذلك فلاش قادا ندازاكان ندان الوجهان تنصين على تقديمته عينته من الإست للل والمان كالمهما يضتين بإفامنه والمست والل المناكف لاستدلال صعرامتيت كغلاف مدعاه فلا غصيب اصلاوعلى ندافكان تقرير لالول منهما ان الاتصال عض للحب والكوتيب ل تبغير وإب مام والتأنى ان الانصال عرضى لا يتقتيقته واحدة وقدا غرفتم معرضيته معض افراده التأم تعرف لنرم عرضية الجميع ازلان الماف في اوار تقيقة واحدة اصلاويوانما ايزم لوثنت كونه قييعة واحدة ويعية والافلوكان مقيقة واحدة صلسته فاصلان افراد المكن **المبتد فراس فوله ون**والا يجاث الثلثة في القبيطة الح كماع فيت مفعلا وعلى بوافيكون موالا يرادات الثلثة الطبالا

الاولى لالبيان كلاماعليهما وليس لهذه لهقدمته ميزض في وليل اثبات الهموك كما مرت الاشارة الديم فغافي اثبات ان الهير له عروسرو على وافكركم كالماعلى وليل ثبات الهيو لي اسلالحوار ال تقول المودانا نساعه على تقدمات وليل اثبات الهيد ي ولايلم منهاالا وجود الهيوك ونحن بنيا عدعليه كمانقار شينح الاشراق في التلويجات ولكن لايلة مرمنه تزكر ليجيه يمرن جوهرين كما مهو مزعوم المشائين وامان كان المقصومنها الكلام على الربل بإبطال داتية الانصال ليتم القول بإنها ذالهم بي الانصاف تيله ا دم بالانفصال شي منددانما العدمه ماسوعرض ولا ملزمه نبدا ثبات خرد آخر في ميودا ليجانجي الإصلافل مبليل في كما لانجني على القطن فلاتفض **قولم**ه اماعن الاول فعال تحبيم النح حاصله اثبات المقدمته الهمنوعة بالىلاتقهال ويكز فإتيالم عبم مركابلا للابعا والثلثة في الجهات الثلثة في حدولة اصلاً فيكون منفصلا ومبوالمطابق في انقل من الحكمة العلانية **قولة لا إمادي**م بنراانماا تفح لوكان الحيهم في نفس الامروم ومهانولا مليزم من تحديد مهم التحديد في الواقع والصّاً قدع فت فبما مضى ال شيخ يقول في الشفاء وغيره ال تعريف لحسم بالالجاد رسم لاحدومينية فالمادمن لحد في بعض كلما ته موطلق المصرف ونداالاطلا شائع *فيما بنيهم قولم والعاصل ان نفس دات الحب*ستة النخ انما امتاج الى بيان العاصل لان انظامن مقال شيخ القدر النوست ذكرنا ووميووان كان بغي بدفع الاشكال الاول بالتقهر إلذست ذكرنا وعلى رعمه ولكنه لابغي في دفع مدم صباطبا وي القابل بالجسم مستسل بتصال داخل في ذاته والخيروالآخريس نيب وضع اضلا فالطل لشا بالضمال بزالنحور البياق فضيمه علطبق ماذكرنا وسابقان الانصال ذا تلخبهم دالافا ماان بكون بفصلاا دلا يكون تصلام نفصلااصلا دالتا في تبايز مجرة المن ألحبات والانباد ضرورة ان ما زاشانه فه وكك لعدم صلوصه للاشارة المسية فلم يتصبما ومهوخلاف المغروض وعاللا فلامكون فابلاللابعاد لانهامتصلة فتعين انمتصل في دانه وانما متصور ذلك ان كان الانصال دانيا ومهوالمطر فولم اماكنظر فيوان برالكلام النج بيني ان كون وفي مرتبة الذات دا تيالص انما ليزم لوتَّربت امتناع وكيب لجيه من جوبه وعرض دلتنميت بحدال خفرل مزمهبه ذلك فلايفره مأوكرا مسلا ومصوله منع كون الانضال واتباللجيهم مع كونه في مرتبة ذاة لجواندان بكون مركب من البحو مَهروالعص **فول**م لايقاً تحري*ج س*ه الكلام شه الجزرالآخرالخ بنواتحرير لاليل على دجه ما يمن وجودالجوم المتصل في دات الخبيم من غيران حتى جه الى الاغاً نتز بالمقدمات المذكورة خلاصته ال تصمير لما قال متيركس بيمن ألجوم والعقن المستدندا في في الخروالآخرالجوم عنده فقول المتصل في داته والافلوكال تصلابعات الخرجنفى مرتته ذاتيامان كيون منفصلا اولا ككون متصلا ونعضلال محبردا تأليبيرني المرتبة المته خرومتعبلا ؤاوضع وتبيزو بهولطافتعين لنرمع جوهرتيم تنصل في والتفقد شهت المقدمته الممنوعة المكلفة ثم بالفنما مرماني المقدمات بيبت المحلك الهيوك طاتره ماقيل إلى نداالخروالآخر عند الخصم موالهيو اليافا تدانصاله نيافي ما دامة بمراليمن الهالسيسة علمة ولانتقصلة لالالعوم الأخوالاستهاة أسم بيوك إذاانت كونمتصلا بالتظم السيس ببيوك في الحقيقة لانسير منى الاتعمال والانفضال وانيالها اصلا فتعبن انتهوالوسط سمية صورة صمته فبالغمام المقدمات الثانة اليانية نبيت خرواة خريلا

يَّةَ مِهِ الطبع أَنْفُكَاكَ الأول عن الت**ن في الوبع د ضورة استناع ا** أَفْكَاكُ التنوعية وعنى الثانعة ببوسان التنوعز برلانقدم وجود احديبها على الآخر وحبيث ذلا ليزيه الخلوقي الواقع س عاية بل ببوز واذلك حتى ال المحقق لطوسي قداعترت بدلك وفال بعلية الزمان للحركة المحضومة اعنى مركة الفلك لوزيتا غالى المحال طلق ومإوكرته طلقا فيحزلان بكول كمحل المخصوص للانتصال سواؤكان نفسالحسيم إوخروه متبا خراع الإته مطلقا وبكون الابصال مطلق بتحياجا الجه المحال طلق كماات خصية متناح الالتحال محصوص فلالمزيز مرايدمن ا عارضا خلوالحب يمنه مطلقا حتى مليزم كوزم للهجرواع الاحيا زاوس قلبيل لجوام الفردة في الرتبة المنتقلا وبهما إنجات احديالنقوض بالمحركة الفلكتية فانهالبيست في فنسهامه تدة وانماممت بالزمان ومهوعرض فيكون القوام عنه والمعروض مقدم على العارض فيكون في مرتبيّه وموديا نحير ممتدة بالاستدار النسص العوارض الماوتة تمصر ما درّيمن قبل العارض والجواب ان الحركة سيطيرة يجي ألصه لان احديمها باعتبارالمسها فة التي وحدت فير عليها تبقد مالمسافة استصلة وتانيها باعتبار الزمان ومهووان كان ستاخاع عن المحسد كة ولكن لا مليزم منه خلوع عن الامتداد مطلقات عن عيرم كونها من الحروات وعلى نوانس الحركة مثل لهيوك في اندار عن الماسداد في الوجود كماان الهيؤك يمتاخة المصالعنورة الممتدة فيه فلاتصورامات كان مراتب الوجه دنكون فيهما خالية عن الامتلادسي ملزم بالاليز يم تخرراله يوسِّك غايته الامران الامتعاد العارض له البسبب الزمان لبيس بهذه المشابة ولاضير في ولك وثانيهم الآ وحوالحيهم في الابن فان الابن عارض له وكوالجسم معروضا والمعروض مقدم على العارض بالوجود فيلزيه ان مكوليجس مرتبة وجوذه ففذناعلى لامين تمريو معرفية فى المرتبة المتاخة وفياز مروجو دالشئ المحبروعن الامين فيهدوم وبحال والجوال عنالجال م وان عيد الشيخ المجرد ما ديا ذا **حيروا ما كو النشئ الم**ادسة في مرتبة متباخرة وانخيليس جميل واللازم فبياسحن فيدم والثاني لاالا ول وثالثها التقعيل بالصعورة الها دتة الحاصلة والمعضوظ بنهاه نيه ومحبرة مع وحدتها بل طيزم بن يكوالي وتتياجده كالنسامجرة ونباوا على كون المادنان معلولة للمفارقات فهي متقدمة عليهما مبافيهما والتجواب غيذ كل سرال المرزع الماس كون الشي مادنيا وبجروأ تحبينب الوحود الواشد والأكيسب الوحو وكما في المادة النقص فلاكيف فان الحامل في النس صيا شيئا وتعد تحريمة باعن العوازين الخارجة بنجومامن التحريد لانفس الاتنخاص الخارجية كما تقرر في موضعة فع بِ نَعِولُ بِيهِ وَالا سَنَامِ فِي الْمُوجِدَةِ فَي أَيْ رَجِي فِي الأومان باعيانها فالامرعانية كل البتلة ورأبهما النقط الفوط النوعية فالهاليست في داتها متصلة ولامنغضلة وإنماتيمس بانصا الجميم النسك موحلها منفصل للفط الفيناز

مهما ال كمين من مرتبة وجود فالمتقدم من الصورة الحبيمة بيرومقا دير فالانها علة لهاعار تي عنهما فيكون محرقة عن الما دة وعوار تنم في مرنتبة بما خرة عند يجبيرما ديا فعيار مرالات التي والتيمه والخلاص فنه فهومن ملبالنقوص الصعته الانحلال في ناالمقامة والانتيال مقق ف واستيدهي بوالكتاب بعدما دكرانتقه صلاله الاستقال المنكور على جريرية الاتعمال الم ان بقية في اثبات بوسرتيه الامتدار ان الامين والحركة والسكون لابدان مكون عارضة للامتندا وبالذات صرورة ان مالايكو ان بقية في اثبات بوسرتيه الامتدار ان الامين والحركة والسكون لابدان مكون عارضة للامتندا وبالذات صرورة ان مالايكو م تعالاتيجك في الابين ولا بيع ان نقيزانهم بنا او ميناك ولامت بهند في ان مصروض بنه ه العوارض لا مكون **الاجوم ا**لميس محكم الغطرة الأنسانية بان مالا كيون ستقلا في لوجو والصلح ان معيرض له نمره العوارض تم زلفيه بان الضرورة وان قضت ين الوضع والابين وامثنالهما انما لعيرض للطبيعة الاستقلالية واذ فدكز تتم نزه البديمية بأمكار يزاالاستقلال لوجو ويسه للجولس بنارا على القول بإحتياجها في وموريا و شخصها الى المارة فلا يوهدا الفي الهارة فلمن في اليد ضرورة محكم بحرير تيه الالفعال ورد منالة رئيف بان افكار المشائين مالوجود الاستقلال للصورة انما موجرات في المنفسط بينتها فلاكيف فانها بهذالاعتبار على للهيوس متعددة طيها فالطبيعة الامتداديه وسرتقل غيرطال فلات المذكورات من الوافوق مل في ذا المقام خازمن مزال الاقدام فوكم وهن الثاني بان نقباء البسرائع نز الجواب يل علائقض والمنع اما النقض فيا والتكأ نقربه وان ما استدللتم برعلى عرضيته الاتصال بجي مقدما ته غيري فال شخاص لانسان لاتين فيتغير يا جواب ما مود الإنس . مليز أن يكون اعراضا فها يقولهن فيها بقول والمانشال واما العنع فبالتكا مرعلى بقدمة معنية من الله ي وموقولناول مالة يغيرو وبإئب مايبوالنع ومهوالمنكور لغوله وامالقول بان كل والاتبغيرانيخ وطاصله إن التكتية منوعة فالصفيل لجوانبويما وللجارة فطالفة أضمع الملانتي برحاب مامهو وليس بعرف وتوجه عليه بفاسرة ان عدم تبدل جاب مامهو تبدوليت وكان اليون منارعا عن المعتبم ونام موضارج عن شي يكون عرضا فيلزم الن يكون الانصال لحرضا وازن فالاولي في الجواليان يب بعد ويقربانه ماذالدا والمستدل بقوله في الصدي إن الحسلم النجاب الادمن مهتد الاتصال التيغير في طرح اسطيع و فالصفر المنوعة ل تغيرنوع الحبيمة فيرمية الانقعال والدارا والشيخف الإلصال التيغيرة فيواب ما موفهم سلمولكن اللازم والمقدتين على باالتقدير بلوخرون خص الانقال عن هيته الحب وتقنقته النوعيّة فلليزم نبدان مكون عرضا فان الافتهال الخارج عن مهيّر الحبيمة فيتنته كون ونها التبترواما الخارج عند شخصة بحوران بكول فروالحقيقنه و كيون جوبراالاسهان زبدات فصيدهارج عن قيقة الإنسان كونه انسانا بمحققة ومميدالنوعية ومكان تحل كلاماك عيدها وفي فيرفياس فولدكماان استماط مية نوعية تعليب والمنع واشارة والانتعن بالوحوالة زَرَيْهِ وَافْهِمْ فَولِهِ وَعِيْ النَّالِينِ إِلَا لِهِ اللَّهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ اللَّهِ ال واحدوانمالا منتوك في اللفظ ومبوالحق الموافق لمندسب المشائين كما عرضت نصوص ينحمر في ولك مرارا و قد كان الشر فيها قبل منكر الذكيبة فاكيا لومود القيال واحدوله اعتباران وسيدرع برفيها بعب يوسب ولك الخاصيني وبإنعالاته

بلامرته وجوز لاندان ثني واحترمت كلقولتين المبائنيان بالتبايين وقامل أ الامتبارات بي الوجودات كما فيلوزن مياحث الوجودان من ومعنلك تباقت وتن قص مندواه شال بده النبط المراتع في القام بديون شليد أوله والمجث الرابي النف كالعفوث فالبحث كالمهم التجليب المعار الله تداد الجور المان المفرض الاليجاث المناثة اللول فني الامتداوا كيوم بيد كما يدل عليه تولد لكند بوالقدار لانير ووله فالحبث الخامس ملها ان فالمبرامونين النح فالمانسنيران كيكون أرامن اولافي تيندليس بوالعبث اعترارًا على دليل اثبات الهيوس الدير فيداير واليع وجودامندا وآخر فالحبم سوكاله تعادالجرين فيكون لفتيث عطال بمرالتعليد وبومف سدا فاليا من قبل ن المادين الأيجابية لتفية شات مواكا معافة ومناها وأيكون نيافيه قوله ولا يجدب فوعم وكنا تولدها كل ان قيل فان ظاهر بهاالما غراض وان كان المعرض منه الاحتراض على تعتقيد بدين القولس ببنيد روال الامتراد الأفضال فعندان يا في عنه توله ولكته بهوالمقدارا ذلافا أيدة له خينيند اصلاً ولم يكن لله يلوالجن الخامس بعبه في يدة الينه كالهميا المتحداث الم في المرجع والمال وان افترقا في البيان كلام الشوسهة المضطرب والتحقيق انداعتراص شل الاسجاف الثلث الاول الاانهامنوع على وجود متلا لمجدر سيم اقرار وجود الهيوس القالمة المانقعال والانفضال ونهامنع على كوزعها مناجعت الاستدادة اتياص العدوالساحة مي الكاروج والهيوك بناداعلى ويبب الشيخ المقنول في كما النظرة على والتقديم يمون قوله موالقابل الانعسال واقعافي البين فتهديداني مسولا إس بالمنزي فنتسطين وساول والممريكي بوافيتوهي كلام الشروي وال المناان في المبرم تداوا جرم ياولكون الهما وانه خاير للقدار العدم كونة الإللمساجة منات المقدار والسروي وكالدان عبارة عن طلق الامتدا والعارسية فر التعيذات في الحبات والمقدار موالامتدار المتعين فيراكم الفترل الاستدا والجويم هونفس المقدار المنبسط فالحياب والمبعيرها رزهن ندالمقدار نعنه بمن عيرواحيّال خرزآخركما قال صأحب عكت والنياقيا وحنئيذ فبذاالاعتراض كون منعالكون المامثه ووالبوسري علق الاستعاد ستندا بالريجوزان يكون فنس المقدار كما قلل شطاكا وموالحب فقطمن غيرط متدالى الهيوك فقدمن الهيوك والمجوم الممتدمعا ومبنداا فترق من الثلثة الاول بقي الفق مينه وعربالخامس وذلك بإن بقيان بالهجث الكاكول لصورة العبيمية يسيف الامتداد المعلق مع الكارالهيولي والخامسر الكارللميوم المعابرة وللمعودة الموسرتين بالميد في الباقيده التي الماتعدال والانفصال ففيد الموسرة الجومرت بالمصنع المذكور وعلى بالطالا بجلث على تفتة طرق الاول بالطال الاستداد أمجو مرسي وذلك في السلشة الول والتأسق بالطال اطلاقه مع تعلى ميو ليدايف وذلك في الدائع فعوالحقيقة ماخرون مدمية معاصب الانشاق في كتاب كالالانت والثالث بالطبال لهيوسك المغابرة للعدورة الجوسرة بالكلام فيصمقدمات وليل اثباتها ولكن كان المناسب فينيذ النيكرة ولدوا يجدى والكمرانغ في البحق الخامس لا يكله منى المقدمة الثالث من مقدمات الرسل ولكن قد وكروسنا تولميته وتتهيداللفادس ولاياسس برلك ومراميني ال علير في بدا التقام إن جميع ما ذكرواك في بدالبحث كلام ما عب مكذ لا يتلا

بندالكتاب فبكون تدميالهض بالرحب الذب وكرنا وساسياني باالتفام إنان فلت المكان بوالمحيض شته لاعل مرس اعتى لامثلو البطلق والهيوي فلابين ان يؤكرف البواب هنه ما يتمل القياعلي أخرس احدثهما إشات ممتدعلي الإطلاق وزيادة المقارم عليه وثانيه البلال الامتريل الاطلاق بوالمارة فها بالأشار شعة الكامر في الأول تصف وأبرا ما واسرا كلا مرفي كثار ألا بحيث الخامس فلت سب ال الا مرعك ما قلت وكلن الماكان ما فيرز في الحبال عن الث في كافيا للأ مرتفا في فلاً بالناسك الكامر في الاول اعتماداعل كاليجي ووكم الأيفي فافهم وللمروبيا فدان لفظ الانصال الني توفيط ومراسب بالمل وحبة وسيجي انعاليجث الخامس الغيثا وإنهاالغرض مهزا محروالتوطية ولاحاجه إلى الاشتخال ببهزنا فأفهم ووليرفلقائل اقط الع تقريليين الرابع توسيحدان الابق الحقيق مسلمة والحقيقة ولكن لانسام اندمغار لامقدار كماز تمتر بل عينه والا لفضاك المتاقي الصلاقلائن عنوا وادن فالحسم مونفس المقدادين بحيرها قبرال خروا خرسميته وأحربه بيري في المالتها المكار انعيارة عن الامت البطلق بل موفق الألمترا والمنسط العراب والتجار وجود الهيوك معانوا فولم واما ما يقوان المتريني الغ مُوالعظ حكولا لنظري والأستبرلال على ان المقداد زاريك للمترين لانف مناويني على الكشيق معناه باقات مبدؤ الاستنقاق فالمتدواقا مربدالامتدا ووطاميان قيام الشئي بالشئ انمانتي وراذا كالماست مرين فالحسمته مروض والمقار عارض والبيطا الدافية المحاريمة مول فليس لفي الفي الفيكا مانيو ومن مكمة الانتراق ورولامتدوال الدكور صاصلان الرائع من المنتقى الماموعلى مرس اللفة وعوف الالبسان وتقالق الموجودات وكذامسا والحكت المتنبي سط لاطلاق ت العرفية المناوليناء منياك على افي عالم الوقع بل المستق كما تعيد ق لقياء مديد الاستيقاق كما موفي المن المطلق الماك المبديقن المونيوع اوجراءك في اجديد وضططوي والزمان متقدم ومتنا خروالسرفي ولكان في منذ في منتبق قد تقصير عدم إنفيك مبدر الاستعماق عن الموضوع وذلك تصور بان كيون نفسه بالطري الأولى فيكون مندق المشتق اخريت مهنا من الصورة الا وتله فلم لا يحزران كون فلدق المتدع المعبدية بالوحرا لتا الدس موالحقيق لابالتقط للاول في رسيه أوالعرض والمانشارة فالوامن الزيادة من المجاري العرفية فلامليننت اليه في قا تحقيق المفاج الفيال بتيميس اصلاف لمرفان بزءالاطلاقات النجاذا وقعت في الصوب لايقران بهناسي رايعلى وموالبعيدة باوامرا يوالطول مؤالطوملية واذا لمطرم الزارة في العرف في نده الامثلاثكية ثيبت يالدون الزيادة في ما تحن فيداد المتني الاعتماد عي العرب مينكيد التيك أوقع على السنة تركك على ما ذكرياء فبالنظرال نداالانتيال وينا مرتاك مياعد كم بالنظال الاستعمال اللول فولم واطلاق مين الشققات الخافين ان الإطلاق مين التقالم اعتبار عنية مبدوالالشيعاق للمونوع شابع في بالاموالعات فيلقون الموجودي الوجود بل في باب الامور الخاصة الهاالا ترب ابتمرم فولهم بعينه وحودالواحب الطلقون الموح دعلية المالح تنبية اوبالهي زكما يغيم من كالمين ميث قال فا ذا قبيل واجب الوجود وموجود فمذا قول مجاز وعلى البقد فرين التيب المدعى ومهوالزيادة والكولة ال

حامشيفيدرا

توار دالتقاه النخلفة النخ فزالصا جواب عن الرابع باثبات زيادة المقدار على الصورة الحبيمة وكروانهجاب المعلم الاول كا ومن يخذوهندو والشرمة والنالحبيمة فترقيا أوكيثير مقداره وقدنتي لف فيصغركما بين بدفي الماداوارق وجرمع بقاج لا يرفط الحسم لاعينه فالتخافف أوالتكافف أمن فررع زيادة المقدار علي الحسمتيه وعروضه لها وكوبها مبهمته في الانب وتى تصح الالعراض في لديس فروع وجرد الهيوك النج بالمن زيادات النا ولم بوعد في عكمة الاشراق وقدا خذه منا ذكرات ع ف شرح الأشارات بعدما اعبت الهيو لي بالبرعان المذكورية لليس قدبان لك الن المقدار من بيت موهدار والصورة لحبرتية من ميث بي صورة مقارمة لما يقوم معه ويكون صورة فيه ومكون ذلك بهيدلا لاستنبيا بوفي ففنه لا مقلارولا صورة خرية روليكن ندمهم الهيولية فاعرفها ولاستبعدان لأقيمه مس في بعض الاستثنيا وقبوله المقدار معين دون ان مكيون مام اكبارو اصنعانيتني وقال شارعوه من ان عرض شيخ من قوله ناميان صحت وجو دانخلحل والتكالف لحقيقيدين وان نمره المسلكة متفرغه على اثبات الهيوليه فانهالها كرين تنفدرة في فنسها كان بترجيج المقادم إلى باعلى بسوته في زان مكون في وقت متقلة مقدارا متخروف وقت آخريمة اراكبرس عيار تخفيص لمقدار ميين لكن فيص الاحبسام لافي الاحبسام كلها لامتناع تبد النقا دريض الاغلاك وانت تعلمهانه وان كان قوال شنخ فاعرفها ولاستسد النج في في انظومتفرعا على وجه والهيو لي كمازهم الشايحون ولكن بدالتفريع في الحقيقة لعيس تقييم فان الهيوك واللمكن متقدرة فيفسها ولكن ما ينزيها من الصورة المبترية م تبدة في لجهات يكون دات تقدر التبة فلا يمكن ان تبيعت مما مهوازيد من نبره المقدار اوانقيس فلا يصح التفسرة على وجود الهيج السلاب بمرهاكم فعملة متنفرعته على وجودالامتداد الحتيه يسالني ليه عن يسالامت اوفى فسنه و وجود الامتداد الآخراكم تتعين في التقار العارض لذفتكون ندومن فروع وجودالامتدادين فيالحسم إحدمهما عارض لأخرزا يدعليه لهمكين حببانية فوال ثنيخ فاعرفهما الخ متفرعاعلى ماذكريين وحودالامورالتلشة والضمه برميرج البهما وكك فوله ولاليستبعد النحوالميض امدا ذاكان في لحسم ممتدال تنها مقدار والآخرليس بقدار وشي يس في غنسه تدار اولا صورة فلانستبعة قبول صيله قدالا كايسرتارة والفنعه إخريب في غبر الاجسام لان الصورة الجرمية لمركن مقدارًا فلامنه والنفسهما في لحالين دانما تيفيز بقداريا الزابي عنها وذلك في صورة الكا والتكاتف لطاسر ولعلد مهذا الميضية قال لموك النيس نظام الملة والدين السهما أقى قدس سرونيما وحد مكتوم مخطه على المحاكمات في بدالمقا مربه زوالصارة لانبغهم إثبات الهيوك الدس لانكيث بيولاالا ذا بيثبت اللحسم لمفيرة في فيتبدو قدا دعونبوته وسنه اللحسمة مام وسيم مصداق تصيدق الامتداد والاتصال واذلبيت الهيوساء تبلك المثابتة فالصورة متيعنة لذلك ولاخفارق ان شبراصبمتيه شبروته وتتلك مجسمينه شبيرنوا نة على بوالتقدير فاذا تبدل مقدار ذلك كشبه فقدانتف شبرتير فبهتال يصعمية عان مدرث مقداراز ميماكان مثلافاما فعي فلأخلح المتعارفاواما تدريجي فقد نبيدرج في سمتية فوقعت الحركة في الجوسروقد يستح طلانه فهمة ذالانشاقيون سواوفها أوردالشيخ لرفع الاستبعار لمهريفعدل ازدا دانتهي كلاميه وعرضه قدس سروبيان جاصل ر والحواب بان مااوع الشيخ من وجود الصورة والحسرية ومقدار الدعليدا مع خرواللث ميس بهومقدارا ولا صورة مراللي

اصلافانامنع دجودالمقدا رالزلية كالصورة مابل س بهناءي في الحسم الأالأمت إد الواحد وموالمفذار فلاتعيور فعول متداراً به فان ندوالز يا دوعلي ندالتقديرا ماان مكيون وفقرا وتدريجا وعلى الاون فلم بوحد التخلل المشعارت ونلي لتنافي فت ومكن ليزيم وبودالمحركة في المومرون وخلاف ما نقر رعند سمره الحمالة من بيب المقدار الأمراك سبتيه فلمران لقيول وجود الواليكة مين والامن القل براقا الإمتذا والجوسرے فقط ورعمرانه مروالمقدار فلاسيل لا نتبات التحام والشكا تعن عليه المبلاكيك مدأماليه شكينقئ زياوة المقدار على مستيركم كان مدارالا ثبابته على انبا تبما فقولفتبدلت مبتيدالنخ دليل على العنال مخلخا وأفكنا إبهما انها تتيميوران نزال تنبيرالحسمتية فيها كما رعمتمه وموسل مي تيسدل البتة فلا يزيد ولانتقاب طالصم المرشي وأتتقا عليلا وفوله فان حدث النخ لعله كبل آخه على الفالها تقريره الثالخبيم إذا تخلحل اوككا نُف فقد تغييراستدا داندا نما عنه فهندالتنفيلا يكون وفقة فلمكن يخللا وتتكاففات مهورين فيماننيهم فانهما المحرّة تدريجا والاان مكون مريحا فقد وحدالحركتر في تعسمت التي ي الجوبه لالقوابران تبيم لوكانت لجبه بيته منقدرة بنباتها كمام وفرعوم مشيخ الاشراق داماا ذالم كمن مقارالناتها مل مصروضا متعدادهي انماتيك فيالنقدار العرضي فكرون حركة في الكمرافي الجوبرولت بعن الشينج الالسي العي الضرورة في كون المتعدار عيرالصورة الجومرة الممتدة ونص كموي النس في حالتي بالكتاب وشرصل سالة المهازر زعلي ان مااوعي المشاكول ت التغاير خلاف الضرور زواذن فلزوم ماذكر فطه فرقال فحديدا المقام فاندن مزل الاترام فوله المتحلال لحسبراللطيف النح وذلك والتحلخل كما فالعجين القط المحلوج فولمرو بقف المعندا النح السانفندا الجسم للطيف عن ملك الاخرار وتنف المعند بينها و ذلك في التكانف كالقطل منوش ا ذاان مجت اخراره قول لأ الحقيقيين النج التحلي الحقيق ال نيه مقدار الشامين غيران مغيم البيتني والتكاتف كتفيق النبقيص مقداركشي من خيران نقيص منه تني فخوله واثباتهما بالقمقة إلهبانة النحالف بالصارالمهمله والخالج عبة المشهرة والصحمضي الصوت العنيف والمار القمقة التي تحدث بانخارته اصوت عنيف وندا الاثبات قد وقعمن اتباع المشائين وبيا ندمن وحبين احدمهما مأذكره العلامته في سنرح الاشاق وسوال لفنغتاذا . ما اذا حکم خهر و ومنعت فی النارو خنت سند بدانشنف دلسی*ر انشق بزیا و قامقدار با فیمانسبب* و خول النا م اوليس فبيمانقاش وماالنه سے الحاء يال ان مي**خل ف**ل ضيق موضع ومن شانهماالير*وز عند بالطبع* الى ميترالعلو فلألك *ص*ت واذا لمركم للشق يزحل الناركان بببب زيادة مقدار ماءالعتمة للتخلف ومهوالمط وتاسيمها مأمهوا عمرت فاندلم بوحد فيطاء تفتقة ما والقرروان القبقة المسدوة والراس اواا وقعت في النار الشديد الحرفيح وتكسس الى النار الج سبب بوالشق والانكسارا ما واخل اوخارى السبيل الى الثانى لا السبب الخارج الموجيكيتني انما كيسرالي الداخل ضرورة ان الاناء اذادكهامرين فاسج نيكسترك وعلى الأول فلاتنعيدر مهناك سبب للخرق سوس اخلخل ضرورتوان ماخطلافاءمن الماءادالهوا لاتيتفيهان الحكة العالب لغطيمهما والالاتسرت مدول لاتقاع فألنار ولأنيغوذ النارلما علمت في التقرال والماتيمور الكياخل الماداد البوا يحراره النارفا داوازا والمقدار فينسق الككان فانشقت بالاصطرار وفرج وافيها في ل

نى غاتيەلىنىغىغەلىر دېدالىنىغىغەن ان ھىرىىب الانشقاق فىرما دىرىمىرالىسىب نى دلك كىلىدوادا **دامادالىخىبىي ئەپ** ا فا ذا الله حدارة فقد أنتص بها وارا دالخروج فانشقت القمقة للانهما فتخلفلا ومع ذلك بجوران بحدث بوصول لحرارة من إلى الماء والهواء المحتبسة برنج رمتصاعة تنقضه للخروج فليتكثراتقم تغنه لبسبه داميثاً فالحزرة مسدوة للاحزاد فا ذااست تدت ما لت اخراء القمقمة إلى الافتراق لا بحالة من غيران سريد مقدارها فيها وقديستدل على وجود بما بان المادا ذاحبد يسيغ حويا ذاق عادالي مأكان عليمن قبل وظاهرازليس ولك تتقصا للخراءه والالرتندالي الاول فبأتخلخل والتكاثف ومروالطيئ صعيعت لان بصفرائيا ، برون نقصان اخراء و وكك كبره بدول نضمام شي اليهم فهجيزان بكون الماء حين رقته بالحرارة مخلوط اباله خراء الهوائية تما ذاحبه خرجية لك الاخراد الهوائية الاندماج الحاص له بالبررغم ذارق بالحارة تداخلت لكاللح فياءالهوائية ولذلك تحص الصنه والكيرف المقدار لازيادة فغسالم قدار وأنتقاصه كمازهم تنرقناس فولمه وكك الاستدلال بالقار ورزوالهم صوصة النح ملا بتلكم آخر من الشائين على وحرد التحاظ والتكاثف بحقيقيين محد مثيا لمعااشا رة ال شاسالتحاض وحديث الكب اشارة الى وحو والتاكا فمآقيل ازاستدلال على اثبات التكافف فقط تقبرتني تفنسد يا بالكب على الماء وان استعاط قوله ولك الاست دلال اولى مركان المناسب ان يحيل توله وبالقارورة معطوفا على وبالقمقة ليكون المحبوع لاثباتهما ويسح قوله دافباتهما بالقمقة الصاخة والافلامعني بهذاالقول اصلاا ذاقمقمة العداخة انها غيبت بهالتحلخل فقط لعيس سنبئ اما كلامه الاول فلماع فت واما التأنى فلاندانما يصح لوكان الباتى تنبث بواحد منهمااعني التكاثف فقط كما زعمروالا فلامعني لكون المجهوع وليلاعلي اثبتهم مل كث في دليل عليه) نعم في قوله ذاتيا مهما في الصدورة الأولى فصور مل مرتبه وحاصل لاستدلال ان القارورة والصنيقة الأ تذامصت مصامنيذ برائحرج الهوابس حوفها بأمص طعاولم نبض بدل ماخرج مهوادآ خرمن خارج تفسيق الغم واستعمال المص والاخراج وفقدالمنا فذواذن فمنه واخرج مو الهواء مكيون خالميام وابشاعل البيخ ليغل الهوا والباق قعافلا يبسن الن يتخلحا الفرورة استحالة الخلاء ومهذا القدرتبيت التحلحل ثماز واكبت نروالقار وروالمهمه ومتذعلي الماء يبض الماوفيها بالمشام وليس ولك لاقتضاط بيعة الماءالصعود اذلعيس في طبيع الماء لتعكة الصعودا صلافها ولك التكانف الهوادا فكحل بالمصيب برووة الياروالافلوكانت لهوارتيكاتب ببردالهاء ولمريض المادالفية ليزم كخلاداتهال الفيتااذ بالتكافف صفير عدارالهوا دفلي نرلك شيخ من الحزالتبة فلا ياملاء من دخول الما وفقو الذواكبت لا ينول الماثي بالتخاف ل ثيبت صافيله و انها زيد ذِلْكَ لا ثنبات التَّكَاتُفُت فهذاالاستندلال كانت تمل على استدلالهين على انتبات المطلبين طاتخفل **قول** سيما قد شوره غذالكب النح نده وحيره وتلثة لبيان صعف ندا لاستدلال المشار الساهبوله كك والتضافعت نداألأ مستدلال الينة كالأستدلال بلقمقمة الصاخة الأول ماشار اليد لقوله ندا والثاني مااشا راليد لقوله ولاسبيل لنادال الف مات راليد تقوله وذكر الشينح الالسهى النح وإلكل ماخو زمن حكمة الابشراق ومنترص للعلامته وخلاصته الوحوالاول تالائم ولألّه الكنب على المهاء و دخول الهارعينايذ في القارورة على مكانّف الهوار المملوة سب مهالم لاسيحوران يخرج

بالجيزفارغا فبدخل الماءلامتناع الخلاء ويذل على بدالخروج مشهورالميابات لحاذته في الماء عندالكيب الحباب والهوادالمحاط بسطح الماروم فدلك يجوز خروج الهواء عند وخوال لما الكثيف بإن بهرب عندال واخلاف كرورة وكرج عسامها فيدخل لما يضرورة الخلاروض المسامات فيدام علقائهم ووجو دالمسامات الفيقة العنع تروية البوارالكاست للظاف بانتسخن كالسل ليالمس فولدولاسبيل لنالالكالنح عاص بزالوجوال فألككم إن بلف قدخرج الهوادس الصرورة سلم وكا القوالي نه حيارية لم ينو فيدا الداومن فحالمها صلى الما المام لما لا يجوزان ينطل لهاومن فما لماس في لقارور وفلا مكيرم الخالول يقونريا دة محم افيهامن الهواء بعثرورة أمشحالة الخلاء والتيا برعلى ذلك ان المام عندالمص لاميص بساير فسسه اللبته أب انمامي بعيفنه فينيند ميضاله واوفيهن جانب ونجرج من حانب آخر فيدخل لهوا والداخل في الفارورة بدل المخرج عنها بالمص فلاملة وتمحلخا الهمواء الماحى للقارورة بالمصراصلافه فدالطبال تخلخان كمان الاواكل ن الطبالالتكافّف فوليد ورانسيه الله في التي وه. فالت لل منصف القريره اندام الكيوران مكون اللقائرورة منا فذمستورة مينال لهوادمنها بدالل نجرج بالمصر ووكر سيح الله في التي وه. فالت للفنصف القريره اندام الكيوران مكون اللقائرورة منا فذمستورة مينال لهوادمنها بدالل نجرج بالمصر فلالمزخ لخلاء اصلاحتى ليزام فخفخ لصرورة استحالته والشاعلى وجود المسامات والمنا فذفيهما رسح كتف الأدبال لحاوة والفوتيرف النغود منها فيجور دخول لهواء الذم ببوالطف منهامن لأك لمنا فدون سهنا طهرك ناحتما اللمنا فدكان في وطلف عن والم مديين رضيح الادبان فندعلى باالتجويرتسر عاولان لاحتمال كاف فالمن قشة في مثل بذاك ندخروج عن طرق ليحبث ولاينيداينا كمالائجني أفوله في حكمة الاشراق لنح كمروجد بداالحدث في لنسخة الحاضرة عندسيمن حكمته الاستراق واثنا نقاف ك عن بذائتيخ الشارح العلامة من يعض كتبه والكنسخة التي كانت عندال وجد فيه بذا الحديث والنشد اعلم فوله واما قولهم استة لأك الاحبار النح بذا جواب آخرِ عن المواجع بانبات التقاميد بالحبنميد والمقدار تقرسره أنا نحال^{ا ميا} متفاوته في المقادر بالعنغ والكبرين استراكها في الحبه تيه ولات بهتر في ان ما بدالات زك عيرا بدالافتراق فالمقالم يغار الحبه ية لاعينها **قوله فجوار على ما ن**ي حكمة الاشراق النج ميتما لنقص والحل وماالاول فبان م^{ا ذكر تم}ه في لحبه ميتمون علا نفسة ذان المقا والمخصوصة فختلفته في خصوصيات الصغروالكبرمة است تلكها في نفس المقدارية فيلزم زيادة وأرافضوس على فن المقدار وتغاير بإلها مع انهامندر في تحتمها وسي نوع بالقياس البيها واذا لم لمزم الزيادة في المقدار عند كفليكن الحال والحبيمة اللتي من فغذ المقدارعة مناعلى بإلمنوان المالثان فهون ما للاشتراك مهوالحبيمة المطلقة و ما به الاختلاف مواشخاصها كماان الحال في المقاد مركك فلا ملزم من التفاير في الشخاص الحب مية التفاير في الحقيقة كما في ساليقايق التكنة الزعية بالقياس لي شخاصها والسرف ولك المحسمية والمقدار عندنا واحدنا تحسيم طلق موالمقدار المطلق ابم الخصوص موالمقدارك فكماان في المقادية والمشائية الات أكنفيها والامتياز تحقيوصياتها فك فيماسميناه حسدانهما واحدعن ناوانماالتفرقه في لاسم بواولة قرروسال شاكب بإن الاحسام تحلقة المقامين تك في لحسمية من إنها يوبنيها على سوابطا زمادة ونقصان خلاف المقدار فهوبني برالحسبتيه شوصه عليدان الفرق بالجسبمة والمقدار ببذاالوم بممل

بالن المتعدائر تيشف بالزيادة والنقصال كك لجسمته لانهائير وللمقدار والبيدانشاراك القوله بكون الانقبلان نبفر بنيرظ يدة نهم لا تتوجيعي بموالتقسر النقص والحل لتبتدووا لا تقيم ما دة الانتكا أليجايتها فلاتكن من ال الغيفيهم وزالكلام لموداحد بإن اختلاف الاحبيام في التقدار مبوالاختلاف ذلك ال والنفنس شاراعكي ان التقدا على راميا كما عث الحنى شيخ الانتراق واحد والانتقلاف بالكبروالفسفر في المقدار اختلات بالكمال والنقص وإذا كان مبود بمرواحدافكان اختلاف الاحبيامرايضيهن إالومبن عيرفرق ذمانبهماان ندالانقتلاف منبنس المهتيم مبني ان فنسر للهتيه الحبير يختيلت بالكهال والنقصان من ع إتضعات امرابيها وعلى نلافسكون التشكيك فى المهيّد والذاتى ها نزاعند نلاالشيخ و قد فوعلى ذلك في عكمته الابتراق مبوالحق حمنه الاقدريين وان كان المشاؤن انكروه ببيان واو وتحقيقه البية أخصر لبسي امرامنفهما الالهميته والالزم تفذمها عليه بالتشغص ضرورة اتضخف الحال تعتضعك الاامرامنته زعاحتها بهذا الوهربعبينه فان تعين ثبي انما نيترع عندبعبدمانغيب والافلونيترع من لمهيته الكليته فهما وتبعينه تتبشعض عبين ضرورة البسبتها اليجيع التشغصات على السة ولادا خلاف مابية الشخص منبزلا لفقسل في النوح والليزم ان مكون زريه وغروبيتان متبانتيان دان لا يكون النوع تمام حبتيه ماتحة من الافروز ققرران مكون نفنات مخص معنى ان مصداق أمتناع الحمل على كثيرين ذاته كمافى الواحب تعالى الاان الواحب لاذات يهبوب انتشخص كماتقرر في موعنعه وفي الممكنات ذات بسيت في فنسه كثيثه ولا حزئيثه ولا واحدة ولاكثيرة وكلينها والكلي كلي وفي الحزبئي مزيلي وفي الواحد واحد وفي المتعد دمتعد د فالهمية بتصيف بهنده الاوصا*ب بانحا د* الوجو دات واطوارالثاليّسات من غيزيادة المرسيبا قباعتباران بينالهمالعقل بصبلح مصدا قالكليته وباعتباران بياله الاحساس والحضور يقبلج مصدا قالوتيم فالفرق ببن لكلي والحرشي انما مهوبالاعتب رلاغيرو وجود الشخص تعهينه وجود الطبيغة من فتيرنف ومث اصلا والأكان كذرا فكشخص الزايدفي المقدار بزينيفس مهيته أكمقدار تبطى الشخص الناقص ومؤقق بنفس مهيته لهقدار تيرانفيثا وبصدر رباعتبار وجود فإفرانيكا آثأ ركشِرة وباعتبار وجو دعافى النافض أثا رقليلة ولاستبهته في الن مالصدرعندآلاثا رالكثيرة انفرواكمل مما لعيدرعنه الاثاراتفليلة ومهوالمتصفيمن لتشكيك في المهيته وما فالليحقة للموان مريان بذالاختلاف كيون المهتيه تم في فرد والقص في آخر لا يكون منبس نك البتة ضرورة وجود نافئ افراد يامن جميرزيارة ونقص وانمااك ة مبنى انها متفللة الى امنتال الالفنص حتى تيومهم الافعه مالكاتية انهامت لفة منها ولييس في الواقع كك واذن فهذا النفاوت بإنضاين امرآ خراليداخارج عنها فيرجع الاختلاف الي نإلالغار لا الذات والزاتيات اصلالا تيوهه نهنيا ذلقائل ن يقول كهاء فية إن المهية لهلا عتباران اعتبارتف مهامع قطية النظيم التيجيبا وبى بهندا الاعتباراداتغة ون فيهما اصلا واعتباراتها صارت مشروطة بيشى مجيسا سوائكان ندا إسفى بالفصل افلتشخص وبهبندا الماعت ربيحاتم وانعمس فان قلت فعلى برا فقدزاوني المهية حيير إلتمام والنقصان امرزا يدبيوالتعيين اوالفصول فالمرجع الى بذأ العارض قلبت لمختلف المهيته بالانفغاي اصلاب وحدت سحوب الوجود فصارت مبداء الانور كشيرة اومنشاءالان نيتزع مندامثال الانفص وبذاالبخومن الوحو دلخاص ببوالمنش دللاتمية لاامرزا يومليهما ازلامبعني من الوجود وسوي ومثيم

وفن لزيادة والنقصان بهنابهي نفس الهيته الالمغيط لمضاف البهاحتي نيا فالتشكيك في المهية فقد اشتبه على المحقق الاضافة المعرونية للاثنية بالاضافة التي بن فن الاثمة فحظ انمانز يم على خطرة خريف الخطية بان يكون ضعفالة ثنالفعيار صد ماوات والمفاوتنية بوالكميزاتة لاامراخ في أفيه التفاوت موالكم سواركان مرحة بحداً شراع الامتيال او غير نافلم بي الماقال نها المحقق فائدة اصلاكذا افا دائير المحقق في خواست على الحاسف القدمية المحقق الدواني واشار البير عبلا في حاست يتدعلى بوا الشرح ايفناً ونها مهوالحق لايصح الكارالمشاكين له اصلاو ثالثها ان مرجع الاختلاب بالشدة والضعف والزياوة والنقصان الي امروا مسدهندالاستراقبين ومهوالاختلاف بالكمال والنقصان وبيانه عيتاج القفسيل وليجي عنقريب في مثمرح قوله ولا يغرفو بين الثة ولفنعف اه انشاء الله تعالى فوليم فانهم بحوزون كول جوسراقوسيه جوسرمن جوام آخر النح فيه انشارة الى أن ماجؤر من التشكيك في المهيمة الجوم رتيه والحيوانية معنى لترقعه ورآثار المهيمة في صف افراد ناسن الآثار الصاورة عنها في مصل فيل بذالاتيبع ان يقع النزاع فيه فيما بين الاشاقين والشائين فان صاحب القوة القدسية من الانسان اكثراثا رامز في قعط ، من ميركشروانما تمنيع المشاكول لتشكيك بمعنى كشرة صدق لكلى على فردس صدقع على فريجبية بصيح أشراع المثالل ضعف من ميركشروانما تمنيع المشاكول لتشكيك بمعنى كشرة صدق لكلى على فردس صدق على فريجبية بصيح أشراع المثالل ضعف عنه داذن فالنزاع راجع الى اللفظ ومهوانما يتم لوكان الانتاقيون حاصر مربالتشكيرك بالكمال في اكثرتية الثاري فكيتها كما تومم منزا القائل واماان كان غرضهم إن المهيّد بحوركمالها دفقتها نها أفراد ناسوا وكان ندا الكمال والنقصان بان مكون أنار نافي معض الافراد اكثر من أمّار ما في للبعض الآخراد ما بي استراع امثيال الاضعف من الاشد بان ندسب الوهم الى الانتيال منها فلاير بص النزاع اليے اللفظ مل مكيون معنوما كما لكيفي هو له ولا بفير قون بين الت ده والضعف النج اعلم ان المشاكية فالوا ان عنى كون احدالفيردين الشدكونه بجيث نيترع منه العقل معونية الوسم امثال الاضعف وتخلله اليه الفيرم والتخليل حتى ان الاونام العاميّة نيسب الى ان السواد القوم عمت الفن من امتاً السمواه الضعيف ومعنى الازبرتير الصاكو نتنابك نته الجتبية الاان الامتيال المنترعة في الاشديسيت اخرار امتبائنته في الوجو د ولا في الوضع خلِّك ف المنتزعة من الازير فانهامتيا ا ما فى الوجودا و فى الوضع افيهما جميعا فالالشدوالا ضعف خصّان بالكيفيات والازيد والأنفّص بالكميّات والاشافيون م ب وبقولون ان الشدة والزيارة معنى واحد والاختلا*ف انما جاءم والمحافات: فك اللهمية* فاذا وحدت في الكيف وعود ليين واوضع يصح انتزاع امثثال الاصعف التي لاتيخالف بالوضع مهمى سندة واذا وعبر سنه الكمه واذم وزو وضع ليسح انتزل امتال الانفص المبتى لفته في الوضع سمى زيادة فالاختلات في الاسسامي انهام وباعتبار العص واللغة لاما عِتباركون الحقيقة بمختلفة وكذلك خصوالم شاؤن الحلاق ندين النوعين مرابع شكيك بالإحراض ددن الجوام روالما فساقيون لقولون بان ما مبوالمرجع اعنى الكمال في المهيته والنقص يجرب في الجوم الصاكما في العرض والفرق لعله ما خودمن العسر اللقة وندا قتباط للحقائق بالعرف ومهوخروج عن القانون قال العلامة الشيداز سے في شرح حكمند الاشرق ان المشائين بزعون ان العرف لايطلق الاستدعك الجومر وموليس تثبى لان الحقالة لا تيني على لاطلاقات العرفية ومومعالطة لفطينا لل

لما وجدوا إندلا بجزران بقيامتلا خطاشة حطبة من خطائذ إفي اللفته حكم والعدمة موالخطاشده لعوطامنهم على ان نهدااللفظ لانطلق وفافلا مكيون سنداه صاصراني بفن الاروم وقي سنام فقالطيلق المشدطولا ومفهوم النطول مؤضوه الخطفال شدة في مهي الشدة في الخط وكذا الشدة في لحسس والحركة من الشده ف الحيوانتية فقدتبينانهم فقفوانفسهم في ليضيروال لمصيرواب في اللفظ لان منى الشدرة مدييج دفي الجوبيروالكم سواراطلق لامتند عليه بهامم لا والظامران بزا النزع لفط فالانشاقيون اداراوان الكم زعيره التفاوت فيهما في الكمال لم يفير قواما لاسيامي وا ا ذارا وان التفاوتين يَحملفان فالأحكام فالزارة في لتقدار انه أكيون تحبيب الوضع ونيسون بالنسبة الصهيد والكيفيات لأ . يُرلك فرقوامالاسام في سمواالتفارة في الكييف شدة والتفاوت في الكم زيادة وحافظوا في ` دلك إطلاق اللغة تم إعلى الإثراقير لما قالوا مكما لضنه الهميتية في الشدة والزيارة ونقصال في الفنسما في الفنسف والنقصان من عيزريا دة امركان الكالموالشار وكذااك ريوالضعيف والزاريوالنا فق عندهم تتحدة في المهيته وانما الاختلان تحبب مراتب الوسودلانا لفسياف امرانسا والمشاؤن لماكان نهاالاختلات عندس راحها الي مرايد قالوا باختلافها بالمهيته واستدلوا عليه بان ذكالا فيلا ميس بالتشخص فظ انسف كل مرتبة بس مراتب الشارة والصعب بميكن تحقق الشيخاص كثيرة فيكون ذلك الامتياز باكو اد بالذاتيات علمه حكم سابرالحقا وق التي تحكيم بنظ لا فها أوعا فان الاحتمال قاميفهما وانت تعلم إنه بال فاالا اعادة للرعوب فالاشراقيون اوقدرهواان الشديدوالفسيف وصفان اضافيان بعرضان لافراد مهية السواد النوعية بالبطرا المسها ومرحهمااكي إن السولد ذالة استنه في الامث وفان ذلك الحفيوس امثد وم وكبيب الامهيّة السوار فه وامتُد في السوارتير لاغير وماذكرالمحقق لدواني فى التعنير على ذلك فى حواست القدميّر على مُشرح الشجر رديق له وممانيّنه على ذلك اما لو دسببّا الى الطبقات المتقارتبهمن الالوان متحدوة بالنوع فاذا فرضنا صبماا بيض مباص قوسي تم فرضنا اندنيزل من مزه المرتبه من البيا من الي مرتبه اد مندا واقرب الى السوادمنها بحريث كان فزاللون تحدام اللول يسابق بالنوع ثنا ذا فر مناانه نيزل ك بزه المرتبة الى مرتبة ادنى من يحبث كيوني متبهاالالرتبة السائقة عليهاكنسية إلسالقة الاولى كيون نده المرتبة الثالثة لمتحددة بالنوع صاارتية الثرابنية المتحدة بالنوع مع الرتبة الاول وكم زلاؤ احفظت نده التنبيته في حبيه المراتب أيه ان تبلغ السواد الصرف كمون عبيه تك لمراتب متحده بالنيخ فيلزم ك كيوابسواد الصرمة تحديالنوع مع البرياض القوس للمفروض ولا مهف ثم ستشهد على كون نبره الاختلات بإسما امرية قال فيخ في قاطيفورياس الشفاء في فعل خاص الكم تم علم بان مراتب الزايد والنافص في الكرامنفص المح تلفة بالزع فقد فهم مركا المراك حدمهماان الماختلات الشدة ويعنعف المهيرة فانيهماان نداالاختلات في للم لا يوجب لاختلات كك كما في لمقار وان أين ايف كما في العدد ولا يخفي على لما مرانه كلام فاسد فما تفريق موضعة المتحرك في لمقولة صين تجرِّج في ما يأخ وام عافيه الحركة لمكن تقبل لايومين لعبدونبوالا وإدالاسته لاويور لها بالفعال الالمزم أنحصار بالانها يتراه بين عاصرين ولو وعدالسعف ولا بعض لمراكتر من المرج وانعاالم وجوالفرات وبوامر مساقا بالكانقسام الى لانهاية له فالكيت على وتيزل كم في قبول لانتسام الى غيرالنهايج

مندالانتهاتون فلاميكن انيتها المهيته هندالحركتر في البياض الى السواد الصرف اصلابل كل مرتبة من المراتب اللامت مبته مكون ببامناسيرما داذا كلان الانفشيا مركا ببيل لتنافض واماا ذاكان على ببياليتسا دى فهودان أوجب النفوذ وللبياض ولكرا لانتهاء الى لسيادهم الاتريان لمقارا ذاعتهم ما ذرع متساوته نيفذ يصدم الأنتها والى مالانتيسم إصلاوا مالسلوغ الى مراتب بنعيفة في البياص وتيبين السعواذ لالتشوعب المحاوتك المرتب بالسواد فان اتحا دالمتنقار بين مم بل ميمامتخا ليفان بالمهميته ولواوجب ليزيم ان مكيون سايرالمراتب البيامن تحدة مع السواد اولا منبين قابين بيا عن وبيامن في نهوالحكم والصافان نهوالحكم التحا اليزيم ان مكيون سايرالمراتب البيامن تحدة مع السواد اولا منبين قابين بيا عن وبيامن في نهوالحكم والصافان نهوالحكم التحا النوعي في البيامن شخالف ما قالوامن امتناع قسمة البسيط الي جهيات متخالفة بالذات فما ذكر في لتيني في معرض الكوا والمنتشر لكلامات نخطط عادة الدعوب فكيعث يمها حسيه الاشاق فالأطهر باذكرس ان الاختلاف مالشدة والضعط ليارية الأغتلات النوعي اصلاوالحربله زره الدخوس يسلها متفرعة على القول باستشاسح التشكيب في لهميات ولما كان المبني فيرسلم عنة إلا مثراقيين فالمبنى عليه كبيين مكيون سلما قطيقة مسحبت التشكيك لما قضينا الوطرعينه في تنزل لمعارج العلوم ونزلزه ي ورميالة مفردة لايفيلي وقت بهنا تركرمازا دعلى ما ذكرنا وبمع كون المقام خوسيان اشتهمبالي فسيل فارجح الى الكنف المذكورة المافيها من الشفاء نوا الوانية والنجاة عن ورطة الفوانية، ومن التذالة فيق وبيده از التحقيق فو لعرنيالفه عبب الظاهر النج المسافيان أكمنافات ببين ماقال نزالشيخ في عكمة الانتراق والتاليجات بوعوه لانحبسب القول ميب فخرالعبهم في الأول وببركب من الجوم والعرض الذسع موالمقدار فقط كما ذكرات بل احديمه ه الوجو ه ما ذكر وثانيهما امذ عبال لمقدار في حكمته اللاشراق جوم ا ه بيث علم انفن الحسيمة ونفه على ان الحسم جرمروفي التداري ت معلمة عرضا ونالتها انه صوال مسبم في حكمته لا مثراً والسلمة الألحوم ر المراك وفي السادي انتبت الهيوك وقبي الاتسال لجو مرسه ورابعها انه الكرفي طمته الانتراق التخاف والسكا تلطيقية والمراه يورك وفي السادي انتبت الهيوك وقبي الاتسال لجو مرسه ورابعها انه الكرفي طمته الانتراق لتخاف والسكا تلطيقية لم نقل الشاعنه والرسماني التابيء صيف قال في سحب الحركة فهي ومنعية اوكمية فان كشبى قد تيجيك الي مقدارا كرامانها دة الاخرار لوسيمية بنواا و دورثها لوسيم يخلخلا او الى مقدار اصغرامان قبصان الاخراء وسوذبول او دونه ومهو التكافف انتهى ولكن الشا لماسكك ببهنا طربق لتقلبيد وقدومه العلامته في مترح عكمته الانتداق مقتصاعلى الوحيه الاول من المناقضة اكتضع موالبين عليه ييال الصبة الى الكتابين شيمد التناقض عنيها بالوجوه التي ذكرنا با ولولا يخافة الاطا تنقلناعبا راتهما الداكة على ذلك ونوام وها مصاحق نظير لأسه صدق ما قسان أهول ملكن إن رصين لكلامه النج والمندكورعبارة العلامته في مشرح عكمته الاشراق وخلاصة عاذة دة في د فع الدّيافيركماليشهد يبتنوق نده العبارة الصحيمة مفيدين احديهماالامتدادالجوبرس الصاليح لفرض الابعا زائته النتي الميه على توائيره وبسيط ففس **الحسيم في حكمة الاشراق والذا لْ ذلك الاستداد الثاسب عند تنبِّد ل الاشكال مع المقدام** الزابل النسب مرعرض وبوالهجموع مولف ولدخروان احدسها عرسروم والنهولي والآخر عرض وم والحسنم عنده في التلويجات نه وينه وع العبدالة الرجوم نتالحسبم بالمعنى الاول وموصّوع التركيب مبوالحبيم بالمعنى الثّاني وكذا موضوع العرضية اليّمامة بشعني انشاني أأند ندم زاالوصفي وانمام يؤسب اللفط فقط ولأفيف ضعفه لأن النزاع أنما وقع في الكتابين في

تهضى الطويل العرف العمين فلابرس ال يكون توسم افيهما تنمنخ يلعث في الدبسة طراؤ مركب والا اذا لمركن ندا المصير سلما فيها مل سيمة كتاب مبنى وفي الآخر بيني فالنزاع بربيع الالفط فلم كمين للتوجيد بهزاالمنوال فايدة والصواب في دفع الذبا ففيل ن يفيان نها الشيخ تكلم في حكمة الاشاق على ما موالتحقيق عنده فبقي تركب الحبهم وحكمهب طندوانه نفسل لمقدار والطالتخلين والتكاتف فاليقيقتين وفى التلويجات جرسه على ما بهوالمشهووفهما بدائم شاكيين مشايق كهم فاوروالمها حت على طور تيم وان خالقهم في بعض الامور لجوم رنيخ بثى الحسم عندالمشائين وجوم رتياحدمهما وعرضته الآخر عنده ولذلك قال لوجود الهيوبي وانخلفل والتكالف قية وتركب من حزئين وعرضية المقداركما قال لمشاؤن كك ولاباس لوقوع الاحكام المتحالفة عن خص واحد في كتابين بل في كتاب والمحداعتباره التحقيق عنده وملاخطة مااستهروليس بلاتنا قضا بحسب لجقيقة وانماالتنا قصل كان نبظيروا صل فتاما فاندقيق فولدا فول كلامه في بعض المواقعة الني عاصله إن الاقصال على مايطه من الرجيع الى المطارحات وغسيبه من كتابشيخ الانتاق ليس له الامعنى وصدومهوا يمسح بدالاسهام ويفيض بالحدود مشتركة ومهومن عوارض الكم خالقول بإن عنده اتصال جوبرسے قائم عن تنبدل الا تفکال والآخرزایل تدبیه بمالایرضی القابل به ندا قولیه فی لتاویجات ماراتنا شیرا الخيل الطام من التلويجات ان ماسهماه مهيولييس في ذاته متصلا ولامن فصلاه الالما فتبل تشيام نهما ضرورة استعالة قبوالنشئ بغنساومقالبة كميف بصح توجيه كلامه بإن المقدارالثابت عنده مواله يبولي على اصطلاح التلوسيات فالإتقام إبيوالممتدالمتصل فالتوجيه ما ذكرناه فوليه واماالتنافى في تركب ليسبم إسباطته النح وذلك فلاسركها ذكرناه اللان يقوانه انماكهم ببساطة الجسم عبني مالصلح نفيض الابعادعلى الوجه المذكور في حكمته الانشراق والذسي حكم تبركوبه في التلويجات ما وقع طلّ عليه فلاتدا فع لاختلا*ت موضوعي البساطة والتركيب وفية نامل ا*ذالتلوسيات وقع على مشاييظ لهشائين فلامعني لتجديد اصطلاح فيهل انماتيككم فالحسم بالمصى النسيه وقع اصطلاحهم عليه كما لانجفي فوليروم والمتدعى الاطلاق النج لاتيويم مندان نوالمهتذبهم في ذائه باللادين الأطلاق موالا بهام في العدد المساحة فهويتعيين في ذالة ميهم في تقدراته وفد الاشارة البية فلأخفل فولمه وملوصح بفيرض الاحزاء الموبئومة النح وذلك لكؤلة تقدرافي ذاته فيجوز ببرض الابعا والمحدودة فى لجهات اوالفي المحدودة ان توسم عيرمتنا و فول ولهندا استهرائهم فائلون بالاستدا وين النح بذاالمث مهوريه والمطابق لما تواطات كلمات ترسيم إلى على ابن سيتا ومن كان في طنفته في عصره وبعده والشا بدعلية كلمهم بإندراج احديم استحت مقولة المجوسروالآخر سخت مقولة الكم ولأنجوز عاقل اندام حقيفة تحصلة بإعتبا رين تحية فينبيين عالئين اصلاوان لمرمقيم الركيل عليه الى الآن بل ذلك منهم محرد وعوسة فيكون في الحواز الصرف لامن البقينيات البرع نيته وبالحبلة لاغرض لناس الصحة والسفم انما المقط ابرازان منهمهم موالقول بالمتداوين متنا برين اجديهما جوم روالآخريجر فن لا مازعم الشامير الاعتبار بسينها فولم وليس كذلك بل لا يكون في لحبيم النع مثل زاصد زمن الشافي به االكتاب مُزرا وبكيز تيجينيت المشابين كمارت فصلة فيماسبق مبرن الأدفعاسا فيجوز وتحيال الدراج مثى واحد عيت مقولتين وتما أتتويي

الامتبارين والأن بتلذ فلك لصلافانه على فإله قدير بكول تبالاستدا والمطلق لى نهير كهنة الانسان الى بيدويم وولايقول عاقل كون كامنها مندرجا بحت مقولات متبائيزية وكذالحال فيانحن فيه والصااذالم سجيز واكون شئى داحدتيت وغربية الزمني وانحارج مندرجا تحت تقويت كماليظه بإلط جندالي مباحث الوجودالذمني فكيف بيجزون ذلك فهوجود واحد بعنب ار وجودة لنحاج فكيف كيون محاص تفتياعن وضوع باعتبار ومققه البيبالامتبار للأخرنع فالنحوم التغائر الامتباري تصويط قول صاحب الانتارة من كوان عبل المقدار ولكر الإختاب في الحقيقة بالاعتبارين على قوله الفيالص عبارات كشفخ مثل قوله في قاطيفور يس كشفاء واليهما تبرقوله ونواالمقدار بهوكون المتصل بحبيث يبيح مكزاكذامهمته اولامنيتهي المسيح ان توسم غيرتنا وانتهى وان ارسم ان الفرق برايم تعمل لجوم رئي لنمي لانقيب لمساحة لذاته ونداالمقدارانما سوبالاعتبار لا ندهما له عن ندائسفىل لجوم سيحبث سيح بكذا كذامرة وقدافتني الريزان التادالة في كتابها نياف ت وتبعه الشانا فلا بعبارته في غوالكتاب بعينه ولحق ان فصود في ليس مارهم نمرا المراب المالة وكبيت فالنينتي فرق بين المقدار الذب موالحبهم ونبر المنقدار بوج واحد سماان الاول مصروض والتياني عاب ان الاول لانبيُّك التَّ في عنه وان المكن في الحاكمة في الوسم وبل نطين عاقل مع وجيدان نهره الأمور في كلامه انه قابل لا تحاد بالذَّا أميهمام التغايريا لاعتباريل ماردهن قوله موبيان الكتصل بالمهني الانصير تقدر سيح لاانهمن عتبيالة الأول فقط بلن الامر التي بعير إلاول والاحظام ومعة مارة ولا الإحطاخريب وعلى الاول فهوعلى نراج حقيقيته وعلى الثن في مخلوط مع بعض لوازمه فهذا الازم بوالكم والملزدم موالجو فيونيما بعداله شقين وقدزه ماعلى ذلك في الدروس السالقة فلا تفقله فعم في بوالمقار المب حي اليضًا اعليّاران احد سمانفس كونه غدارامتعيناني زاته وتأنيما كونهمتدا بالامتدا دات استعينته في الحبات السكمة ويابوجهين عرض خارج عن تقيقة الحسم لاان الدعتبار الاوا ففسل لمجوم المهند كما لأمخيفي على من لهمهارة في الكتب " فوله نهو قي ارغير توم الني إم الني برالاعتبار سالتي واصلا **توله لي الفرسنيما عند سم النج استعن المشائين فا** الزايد والنانق على باالتقدير فيس المقدار عندسهم ف حيان فيم اليرشى اونيقيص فو لدملاهين توار د الاشكال في الشمعة النج فيه، ديني ما استتهرمنهم من الفرق تبديما عنذ توارد الانسكال اليشاكم مرت الاشارة اليه في اسبق مما نقله من الشيخ الاثراقي وهاعسان حين ثيدل الاشكال على شمور وعيرنامن الاحبام لامتيبدل صل لمقدارالذ ستميسح به وانما متيبدل مرا انبساطه وتعين استدا داته في الطول والعرض وهي من عوارضه فالمتبدّل موالمضى لعرض للمقدار لام وفعنسه نجلان صورة التعلفل والسكانف القلت توار دالاشكال على ذكره الشرفهياسبق لأنجلوعن تفرق القسال وتوسل فتراق فسامعني مم تهبال التدارنبف قامت غرافي ليضمغذان سلم لكن في الخيط والثوب أدا حبلامستند ميرين بعيد ما كانًا على مبيته التربيع فضير لممرواذن فتبيل الانتكال مكن بدون الانفصال العيبا وموالكا في لمانحن بصيده نبراً فولير وامالشيخ الالسي الخ و الشيئة تتهما بالدين مقبول فول الكرالمت بالمعنى الاول النج الصيميني الصورة الحرمية، وقال ان في محميم تداوله داجوم

بونفن^{الحس}يمن غيرزبا وة حزوف حكمته الاشراق وفي التلويجات وسب إلى اللحسم خريين احدمهما تابت موسرت مهواله وتانيهاء صنيحه وتتيدوتيالاجسا فطليالس عجص ليحدكما زعالمها الاواح تباغه قوله واستعل في كتبه النح يْرِد الوجوه النّلقة من الاستلال ستبتظمن فكتة الاشلق ومعرضه في النكويجات والمذكورعبارة الساريجات قوليه اصطاله لونقيز مالحبهم المح ماصل نه االاستلال على حسب مقال نرالشينح في كتابية عممة الانتراق والتنويجات ان مازع المشاؤن من وجودامتدا دلين في لحيير إحديهما الامتداد على الاطلاق ومبوث تعويم لمهيته لحبهم و داخل فيه وتانيهما عرض ومهوالمهتد في الحبرات الثلبة الذسة تيقدر عميلي ببرالا وازلذا كان من لوازم وبعرد والنيني بإطل كبيس في كحسم الاامتداد واحد بهو بالمضى التي في واما الاول فان اريد منه امتدا د ما كلي ما بان *كيون الكلية من دو أخله كما موشان الكلى لقط*ك اومن جوارضه اسه المهصروض با تكليته بما و**وسروض وعال**تقدير*ت* لاتصلح لان يوصد فالخارج لفقندان نده الصنغة في الخارج فكذا الموصوف بهابما موموموف والكل لعابما مهوكل واذا المنظ فالخارج كيف كيون خزرامتقو مالكمو حوداني رحي احنى لجرم العيني وان اربيمندالامتداد المتعبن نداته المبهم في تقدافط . خيكون حزرتما البتة وعلى بدافا ماان مكيون مونعنس المقدارلتعليه في المحرم استددان وموفلات نرعومهم وان كل تغيروكما مهوالظا مزمن مسرحاته فنقول الامتعاد طبيغة واحدة وفهوم واحد لانخبلت فيدجواب ماموفلايمكين ك مكول فطل الأوده ُ يوم والبغص *الآخية وَف بل اذا كان فرد منه عرضا فيكون لكل لك* وتيوه عليه بنع كون الامتندا دطبي**يته واعدة** بل الإول المسئماته كما مروجي في كلام الشرفهيا بعدايض وما يقوان بوامبنى على ما تتحقيق ندميب المشهائين عندوالشومن ان في لحبيم استدار واحدماعتبار تقوم له وبالاعنب رالآخرخارج عنه لانه حينية كيون خنيفته واحدة وندان الاعتباران كالعوارج للشخصيته فالغرق بنيها كالفرق بين الأشفاص الانسان فلانمكن اثقتلا فعالجو بريته والعضية اصلا فهوضلاف ماصرح به ندالشينع في لتبهُن ان نبسب المشائين ان في لحبيم استداد ان احديهما جومروا لآخر *عرص فكيب* بنيني كلا مه في الردعليهم على ماليس ندبب لهم عنده وكبيت فان نداالتوجيد انما صدورن جاوبعد يس العلما والزاحي بي بنهم من الطبقة العليا من الحكما وكاستنا ولشر ميالباتو المعروف بالداماد في اليه صانة والشارخ من التياعه وتوالعبدولا ميتفت السه كل من نظر في كتب المشاكين وتعمق فهيما صنلاان امثياث ننج الايتراق فيقرصيهمقا لهربهزا الوصوانما **مدرس لم مطامه كتبدة فنع عله** بإعداقي أباث والافالمام المتحير لا يختروكل من ل ينه ه التوجيها ت اصلافًا مل دارجع ال بحكمة الاستراق والتلويجات ولا نبطرالي باذكرال نبهن التمونيات والتليبوات فوكمه ومانتهماانه لوكان فالحبرالني باالوعبرالفيا تركورتي التلوي ت وما صليران الامتداد الجوبرك الناسة علم المرمتدع اللطلاق لأشبه تنه في النموج وفي حزو الحسم كالكل والموجود في الكل لامكول سكون سا وبالما في ليزوخروزة فيكون اكبيروما في الجزوا معرفيميل الزيادة والنقصان لذاته وما بدا الاشان المقدار فيلزم ان يكون كمَّ مَقِداً بِهِالا حِرِمانح مِقداً مي كما تُرتم **رَوله وَ** الشّها انداذِ اتحلّخال مِيم النخ غلالصّافي التلوي ت وتقريرها ن الممتدالحو مرسيص يتخلى الحبيم وتنكأ تعذلات بتدفئ لمبدل مقداره العرض وعرا فكأفه ولانجلوا ماان بكون باقيا كجاله مع

ئى تەلكونەنتى راعلى ندالتى ئىرىشرور قۇيلىزىمران لامكون سے ا ے کان فیقبل الزیاد ة والنقصان لزالته فیکون کسگاندانه و فرفرض حوسر اسعت **فول،** وسومقدار لگ النح نإلفظ سنبيخ الانتراق فصالتلو سجات والزادمنه ذوه قدارا فالمصف اندهير تخلخ الحسم وتكاتف لماكر مقار بهم وضّع حب لمران الصورة الامت راولة لهذا المحسمة ذات مقدار وا ذا كانت كك فلا تنصورها الأص تعيم فلا والافيلزم ان لايوب بهوف الكبيرالمعت دارومني ومع ولع دالمعت دارفيلزم ان يوصيداللازم بدون الملزم وبهؤىال فلوله فهواذن صاراز يدالخ مذاته وكلما يزريز فقص بذاته فهوالكم ينتج اندالكم يبيك فول على لوحالاول بما حاصله الخ ندا الاعترامن خلاصته اندما ذاارا دندالشيخ من قوله فإلشق الاوالكلي من حيث مروكلي لا وجودله في الني ان اداد منذالحبوع الركب من لمفهوم وصفة الكلية كما مهرشان الكلے القفاف سلم اندلالصلح لان مكون حب زوامن المهوج والخارج مانه لم يومب في لخارج ولكن لانسليمان المروس الم تدعل الأطلاق مهو بزاالمعنى وان ارائوس المعروض للكلية بمبنى الفيلم معروضها فى الذمهن اعنى الكلي الطبع فلات مانديمنع وجوده ف الخارج حتى بمنع جر مُعيته الموجودا فخارج الاان بقاان كالطبيع انمايوج فحالخارج لوجوداشخا صدواؤن فالخبرتية ترجيح على زاالتقديرالي تلك الاشخاطليع نفسنه فولم تثيبت عرضيته النح ندار وللاستدلال لاول باختا والشق الثاني كما كان أول الكلام ردا عليب باختيسار الشق الاول وا عاصل منع كون الامتدادين تفقين بالحقيقة مل مهامتني لفان فيهما فالمصروض نهها جوم والعارض عرمن فلايزم من عرضيته احدمهما عرضيته الآخرا صلاو مايدع من البربيته في كون امتداد واحد في لحسم لاامتدادين تقلب اللث و ت، وفقد عرفت اند لا بصلح لان مين اليد لخالفته على والنقل من كلام المشائين كمام فصلاً فوله كما موفد مبالثين الالهى النح نباداعلى ماذسب اليدمن القول بجزالتشكيك في المهيات بل وقوعه فيما فالمهيَّة غيس واتها بينناز في بيا لكن بالقياس الى جاعلها كما امناك ينترك بالنطرالي نفسها فقط ولا ليزم الترجيح ملا مزعج اذا كمرجح مهوالفاعلَ ومن تمته التشخص امرعدى مبنى اندليس في الخارج الاالمهيَّدةُ مُهابِمانِ فالشُّخاصَها بالنظرَ الى عاعلها التّام فوله كما موتلا الفارابي الخ وهالمنتي رعندات في الهيات نداالت رج نباراعلي ان ماليتشخص لليمن ان مكون نا نعامن التسركة وما يا الأ شان الوجود الخاص للشي قوليدا ومارتها طهرالي الموجود الحقيق النخ لأكان المتبط نفسر لاذات فهٰدا المذهب برجع الآلمذ اللول وان كان وجود كالنحاض بها فيرج الى الثاني في مكين غربنا على مدة واعلمان في لتشخص بالمصى الحقيقة عنى بإنيالا بمثيبازاهما لات خسته لاندامان بكون فغن الهيرتيه اوخروط اوخار رجاعتها والاول زميب شيخ الاشاق وقد قيل اندالحق والنماني بإطل بالضرورة لاستدام التشكيك في الذات من وسونحال ومع ذلك مزا الحنوزاما ان مكول خرد إ للمهية الكلية فيكون كليتا بالصلح لان مكون مغت واللامتيان ملهاه اناان مكولة بفيرانه تتعفع فيرج اليان مايرالامتيانيا على الطبيقة للطبية فيرج واللثالث التالية وعلى وجرة التاجيد فالن مكون متضمال المهيئة وثانيوا ان مكون منتر عامنهما وقد 340

بطلابهما فيمامضي وثالثهمان مكون امرامنع فسلاعنها وندامن الافاحش لانه على زاالتقدر مكون للمهرية يخصل من عرافيهم لالالالم المنفصل فيلزم تهوت المهتية لمحردة ومعذلك توشخص البثني بالمنفضل عنة للزمران مكون زمية شخصا بعروشلا وذلك خلأ الفردرة واذالطلت نده الاحتمالات طل كوال تشخص رأيداعلى المهيته والاحتمال الثاني ولطل في غداليق في لا واوعلى ذافامت الجوسري ذاوحيد فالخارج فلأنكون مبارتة غصهما وامتيا زناامرازا بياعليها لازما كان اومفارقا والهيلج لان مكون امارة على خصها واذن فربادتها ونفضانها فانشحاصها انما كيون بذانه الابرامير صنها فسيلزم ان مكيون كمداندالتها وقد وعيزل ندويه سعت تقوله فيانم ان مكون في لجبه متدان النخ للصاحبة لل بنره الزيارة باللفدر الذي وكرناه كات كما لا يخفي قوله دم وخلاف ما تقرر عنداتباع المشائين الخان نزالبهتان عظيم لباتباع المشائين قائلون لوجه ومتدبين متغايرين بالذات في لهروايفيّا اذاتعين الجوم رسالنع بذام والطام المناسب ال فيتقر عليمن غير توص ما دكر توله وعلى كل تقدير بليز مرم محذورات آخرالني فيد اشارة الى ان على بده النقا دريالتنت مليزم محذورات اخريب ولكن بذا المحذوراهني تقدراليوم والمستديزاة لزومه اطهرو اما المحذورات الآخر فكلروم تداخل للجدين المادتين ولوكان احدمهما حوسراوالآخر يرضا وبنرا أيضامت تركي للزوم على الاحتمالات النكت وكلزوم وجود العرض مدون الحبوم على تقدير زمادة المقدار ولزوم الامتداد عن القدار غلى القديرزمادة الامتدادوبدان لازمان على تشقلين الاخيرين وملزوا في الحركة الكمية، في لحومر فوله فالأول ان يجاع والدع إلا وألغمن استدلالات شيخ الاشراق وفياشارة الى اندىمكين ارجاع كلا والمحصرت الفياك أليه فان قوله قلت وماغيث مترضية الخ مكن حمله على ما قال الشرفانداف ارتفق الخركية في الجومر الامتداد سينم قال ما غيب عرضيد اندا مهواموارض مونعين الامتدادة وبنطم الالصورة الجوم رتيه معينة الزات مهمة المقا دراتي مي عبارة عن تعيناته المقدارية والعرض الفي استعين الالت فالخارج وان المكن ان للاحظه الذمهن تنفيسه مع قطع التطنيخ تعينيا بترفا لكلية له في الذمين فقط الاان ما ذكره التين الفرق الفيدلان الإمتداد الجوسرك لماكان متعين الذات متنع الصدق على كثيرين مع كونهمت والدارة مليزم ان المعيد الاستداد عليه بالنظرالي دامة وذلك كقيض الى المحاذير المذكورة آنفا فلم كمن للرجوع اليه فابدة فذلك ومعذلك مع محبرو وعوس الم تقيم عدوليل عليه والفيا فالحرال متعين الذات لات بهر في المركون مفاير الله المرم الحا والحرير والفر و اندراج سنئ والصرتحت مقولتين متناسيين وطينني ملزم وهو دامتدا دبن وقدكان الشدنار باعة منكالداث والانهاريم ان بداالمندالجوس المنعين في حدواته لا تيبدل حين التفاخل والتكانف عند مرواندا المتبدل لمتدالوضي النبات الهيولى بفصل والومس مطلق اذ الجوبرالوحدان حيئيد لاسعدم بالانفصال اصلاحتى يحتاج اليا اثبات محل طامل للانفصال سواهل صح بزاالتقديران لقران المت دوم بالانفضال المتدالعرض والجوس بإقطاطة اسالهيوك ويتى مفصلات كالماك فولمكن ليس ان بداالذب الني فيدوخ ماير الاستمن ال المفهودين كلام الشه سابقان ليس سف الحسم متران متفايران بالذات عند المشابين ومهمنا يعرف لوجو دهما وبن زالا نيافض

ووجه الوافع المستداليونني ليس مغار إللجوس بالذات بل عبارة عندمع التعيين لتقدارى وقدعلمت فسياد ومكر يافلاته علمه وكس منه على مُكا**رْفول** المالاول فظامه النج لان مالروح بدفى الخازج كيعت كيون مقومالكجرم العينب عرصا كان ادجوبه إمن عمرور فولمه فيالصورتين اللتين ذكريم النجالاد منهما صورة انتخلخل وصورة التكانف وما يتوكم من التخلخان لتنكأنف معورة واحدة والصورة الاخريس بني تبدل الاشكال في تضمعة فلا بلامه ما عرفت في كلا مالت مرارامن منع تبدل لامتداد الشح بنبت فى مورة تبدل الشكال شمعة فالهم **توله فه احاب ب**ين ندالهجية في شاء النج الظالم مندانة معارضة القلب والاسخلاب بالفرق البير الشق الاخير في كلا المشيخ والسنق الاخير ف كلام العلامتة فوليدا قول فرق بين تركيا ليشي من ما دة ويوقو النج بذامنع على قوله في المعارضة فان كار المقومه موالامتداد النج عاصله ان الجسمان بركب من جومرين فلاميكر تتحققه قمه أنثما واحسد خرئية داماان بالصنع ومروع من فيبدل الحزوالعرض لالت لنيم تبدل لجوازان مكون احد خرئيه باقيا بعينه و الحنيرالآخة يتبوار والامثنال وبهيذاالسعب ننقي الحبر بعبينه وانت تعسلمرن بزالفرق يجكم تحت فان الضرورة مثنا بدة بإنتفادالكل عندانتنا وجروه الواحد سواركان جوابرا وعرضا ولايجد سه الفرق بان الحبرو الجوم رسي يقوم الجوم الآخرا تمحل مذما مقاله منفى الهزران فينسفه الكل راسا دون العرضي فانداولا لقو مالهحل لامليرمه بأشفا ئدانتشا والاحزار ننبهامهما لان اشفا والنكل تتيه مورنيحوين احدمهماان فتيفالخزوان معاوثانيهماان نتيفي واحدمنهما وفي الصورة المندكورة لاشبهته فيتحقق الاخيرولالينسر فالفترق المندكور اصلااوها يتبدما مليزمة مندان حل ليومنرتبيدل مع تنبعه اللحال لمحال بحول لاتبيدل تنبيرله وليس لذلك يدخل في أتيفا والمجريع نميامهو المهجوع تشخصيته مان لاتيعور موالاباتتفامتن بالمحز وللجبوع يتنف بانتفاء الخزيمطلقاسوار بنيبد للحايتب لياو لمتيد الإلعبا ماذكرمين تعبدل أمحل تعبد أتشخص الحال بوسرانما ليزم لوكان بذالجا آت خصية والمحله واماان محان مقوما المهميته ومفتقة دالبيه في تضخصه كما قال بشاكون في الصورة بالمنسبة إلى الهيو لي فلا نفي كلاالصورتين الثاني والتحبوالواء دولجز الأخرتزور دالاستنحاص والمقوم مهوالطبيته النوعتيه ومهى مافيه فلا ليزوترب ليتبرل المغير الآخرانهحل له فلامعنى للقول ملزوم تتبيدالهجل فيصورة جوبرتيالحاك وعدم تعبدله فيصورة عرضية فتوليدل ليسلح للمعارضة تتحقق الفبرق بماؤكرالنج لابرصالع للمعارضة والفرق المذكورلا ينمض اصلافان الكلام فصافاء الكل عندانتفاء احد خزئيد دلاسشبهته في الذلاممكن على التقديرين على السوادوان امكن وجود المحل بدون الحال الذه موعرض ولانتصور بدون الوال الذي موجو. ربين المعنيين بون بعيدة فولم لايتوالفيخ اللبهي النح ندا وجرفامس للمنا ففتد في كلامين شيخ الالبهي حيث برمين ف الت مه والتلوسجات على فقى ما تتيته فى كتاب آخروم و حكمته الاشرق ندام واسبب فى وكريا بعد ما ذكر سابق قبول ً لأما لذتول ذلك معنى آخرالنج المشار البيدم و الاستداد الجوسرس الذيب اعترف به في حكمة الامتراق وخلاعته باذكره ف وغع بذوالتناقص الخامس ان شيخ الاستسراق انمي المستدل على فغي الامتداد بمعنى الصورة العبيمة النبيع قال بالمشاؤن دما تبتت وجوده مهوالامتداد مبنى المقدار وحعله جوم**را في حكمته الامشراق فالجوم المقدارسة** الذمنطية

في مكنة الانتاق وحليف الحسم واساله مورة الجسمية اللتي مي حبر الحسيم عند المشائين وانما بقي مصالتلومي ت جومرتي فوالمقدار النوالصورة فلأبداض ببريكاميه وللغفي عليك ان ماؤكرو نواتشخ في نفي جرم تيالتدار جارني فيف الصورة المحبسية معينه وسموق كتاسيي فصدوالروسط المشائين فالقيم الاستدلال الاعلى تفي بومرته ماقالواه اندوم الام آخر ومعذلك والنميكن الن يخرج عن التدائع على الوجراني مس المنكور بهذا لوج ولكن التدافع السادس لازم على بدا التقديرو وانت كم تجوم روالمقدار فى عكمة الاستراق واستدل على عرصنية وتقي عوسرية في التلويجات ومل نداالاتنا قص سريح فت مل قولم على طنة مربيها في الواقع النح بذاالطن لمطهرن كتب مشيخ الانتراق إصلاوانما بهومن حملة انتساما بتاك اليه ولوكان فليس معابعا للواقع فان الصورة الحسمية عندالمشائين تنعيتة الذات مبهته المقاديركما اعترف الشربي فبناءالر دعليد مناءالفاسيد على الغاسيد وبدانعبيد من امتاله وايضا انما يصى ذلك لوكان بدالتيني كافيا في الحالر عليهم على بداالابها مرفقط بل مويرد على تقدير التعيين إليناً ولاستبتدسف ورو و نباالا يراد سط ما اختاره ف فكمة الاستراق بأن يقالا كيون أدا المهتد الجرم والذب قلتم اندعه إلى بم كليا والالما يكون متحدا مع الحرم العين المشخص وعلى تقدير الخزئية فان كان موالذ سنتيب عرضة فليس في الحسم غيره فلايكون الحبيم تقدارا جوهر يأوا نكان غيروففي الحسبم امتدادان جوبرس وعوضى ومهويحال فلانفييد ما ذكرواصلاوا لحق ال ماذكرو سف حكمته الانتلاق موالحمّا والمحقق عنده وما ذكره في السلوي ت والمطارحات وقع على طريق البحث والمناطرة وللمشاب فِلا مِدا فع اصلاً كما مرالا بيا والميه **قول**م واما ما تيست عرضية عنده في ذلك الكتاب النح ان كان المشار اليه ملا زم العهدالة لوكيات كماليشهد مبرقرب ذكره فحية كيذيمكن ان مكون قوله ندالشارة اليه وفع الندافع الساوس الذمي شناه سابقا ولكن لانحفى ما نيداما اولا فلمخالفة لمها ذكره عنقربيب واماثانيا فلعُدم مساعَدة التلوسيات بيرفان ما نتبتت عرمنية فيه مهوالامتدادا لنسط معقة الزيادة والنقصان وقد قال بجوسرته نبزالمقدار ننسه في حكمته الاستراق فالمندا فع باق مجاله والأ ثالث فلاند ببينه التوميدالذب ارتصے برنشا رحوا كلامه وقد زبعير من قبل والان قداختاره وان كان المتنار البيد مرحكة إلا ح ولانيا فيه تعده فيكون اشارة لساء وفع غوافع الآخر بين كلاميه في حكمة الاستراق بهواند لفي فيه على ان المقدارج مروع من ان مالتكم بحرثيته فيدم ومامتب الطول والعرض والعمق وسي من عوارض المقدار الجرحي والجوم رمبونه المعروض فلاتدا فع كذا افا والموسا النيس نظًا م الملة والدين السها سے قدس سرو فول وقد علمت انهمن سير التحاف النع بداروعلى ماذكره المعايض فى الطال يشق النان القول متيدل المقدار العيني في صور تد التخاف والشكالف على السينوا الشيخ لايصح اصلافانه نيكر سماحتيقتين وامأالمث بهورتان فلايفيدان وعينيذ فقوله فلاتيشي النح يكون تفريقياعلي نداالانكار و لمضان اذا الكراتفنول والتكافع الحقيقيتين فكيص بتيشى سنالاستدلال على عرضية المقدار الجزمي مهرا كما تيشي ولك من المشاكين واوالم كمين مشى الاستدلال مند الوحيمة فما بال المعارضة على ما ذكره من الاستدلال باعتمار بهما كمية فعل العلامته فما قيل انه وفع لمعارضة من سيتدل سط عرضيّنه المقدار التخليل والتكاثف ومعلِه مواباعن معادمية

العلامة بالمحرقولة فلأتمش الاستدلال ندادمن ببيصررمن فألمرمن فيرم المراد والخت ماذكرنا وثنامل فوله ففي عائيه السهولة الخ نوان نيبت الشخص لامتداد الجومر سام زايوعلب مع طاذكروات واماان المثبيب كما بهوالتحقيق من الشخص نيف والتدوالاعراب نوان نيبت الشخص لامتداد الجومر سام زايوعلب مع طاذكروات واماان المثبيب كما بهوالتحقيق من الشخص نيف والتدوالاعراب الماتليين بعلقان والدفني فلترق غصبية لاانها شخصته له فالاسرف عابية لصيوتنبه لاندازا كالناتويين الذات فالاللزيارة والمقصا فى نفس تعين والته فيكون كما مقدارنا وكذااذ المحلى المتعيد بالذب امقدا تحقى والانتقى نداله قدار تعينه وضبم الييض آخر فهوكما ترب وان ليهى بل راويب ماكان فاقصافه والركة في الجومر لمزيدان مكون كما ليروض الزيادة والنقصلون للذين بهاخامتنان كلم اللع المعراد التعليب كما فعل شيخ الاشراق أو رعمات في أوجيد المشائين لكان الامراسهل ولكن تكلمت ما فيه فلا تعنق **مول العبث ا**لخامس سلمناان في تعسمها عتب رالامتدا والنح ندا النحبث وكريمشيخ الاشريق في حكمة الاشراق و قومے علمه اعتما ده ولکن کم بوحد فید ماسلوات من وجود استدا دات ملته فی الحتیم دولک امالان مدار مریان اشات الهیوك قومے علمہ اعتما ده ولکن کم بوحد فید ماسلوات من وجود استدا دات ملته فی الحتیم دولک امالان مدار مریان اشات الهیوك انما برغالامتداوا كيوبرك فقط ولانيته قراك انبات امتدادين آخرين والالان المستدل غابته ماليظهرمن يتبع كتيهان ف المسم امتدادان احدمهما جرمرس واخل فيه والآخر عرضى لاحق للاول وان نزاالعرضي موالمستدل في صورة المحلخل و التحافف وتوار دالاضكال على آت مقدوان لم مكن عندالتحقيق تبدل المقدار في تبدل الاشكال كما سرق كلا الترانعوان الغ قد ذكر قيين ذلك مايدل ان المقدار العضى الزب مهو الحسير التعليم يتعين الذات في عنس الامرولكن أحيرض الالابهام وللاطلاق في بعض طلاصطات العقل وغياوان ول على التعامية بن مرا المطلق والمتعيين ولكن بالاعتباركما بهوشان الكامم الشخاصة فلأ لمنيه وجود امتدادين عرضين اصلاس الامتداد العرض واهدد العرض من صيت البحث الطال الهيول المفايرة للعبورة الحبسية بالكلام ونبض مقدمات وليل الله المقارعة والله لنة القاملة النا الانصال لجد سرسانيين مرالانتقابي كما مرقى مامبعق مفصلا والدسيفيم في تقريرة من حكمة الاشراق ان الالقدال حقيقي واضافي والمنصوص الانفصال أنما مهويا ان بى لا بلمعنى الأول صرورة كون كسير بديدالا تفصال مصداق عمل المهتدني الحباث كما كان فيله وانما العدم منه الاتحا د في لنبياً فرعوم المشائين من المغداد الجومر الممتدا بالانفضال متى على المفالطة بالشنة أك اللفظ واذا لهمور مالا بقيال فيفي فهوالباقي في الحالين فلا حاجبه المرز الضينيتيوه أبيوك وبالحبلة مدار سروان انعات الهيوك على انعدام الحور المتدبالانفضال أفلم يمر فلمن الحاثيات للميو كيسبيل وقدما نع النيافي يونهيجه وليقتف الزه نے زيا دة التوضيح اولائم لينغل ني شرح الحوام ق**ول لكن بمقلم الصبر إذا لفصل تحيب ان منه دمه البخ**ليني أنادان للمنا ان صين الانفضال قد انعده من الحسم خوايفرة ولكنا لاستلمران بالمنعدم موالمهتد ألجومرس لملا يجوزان مكون المنعدم الراعرضيا وموالحسم التعليب عندكم ولايسح النقا بالغدامه لنيتذبه الجومرك المعروض لدالبته لمراغرران الحبيم متيييمان لوازم الصرورة الحسمة لأن لزوم الحسم سي تخصيم وازوالتعليب مطلقا وان بمرولكنه لانبعدم بالانفضال لتي طزم انورا سطرومه فحوليه فان الانسان الوالحب سربرالواخب الخ لايقوان ندالسندفي غير توضيه فان مناطات ساله وك مطريا المالقصسال مستلفان ليسمرالوات

تتصل في ذواته لامثالال فيد بالفعل والانسان والسرر لامت خالهما على الاخراد وامغاصّا بالفعلات والومد محتيقية فيها حتى أيا فيهما الأ وبعدوما بل بنه وحد واجتماع يحتمقه مع الكثرة الشخصية للاحزاء لانافقول عرض كشربها التبدعل فسا واصورا لمستل بإن الإنسان الواحب والسربر إلواحد لاستبهته في كون كل واحد منها واحد مشخصيه استنتملاعلى الهديته مع استغاء الوحده الالعثا فيهما لكب يؤران مكيون المسمرايضا واحب الشخصيام فقذالوحده الاقصاليتينيين مجتمع اشخص لواحدمنهم الكثرة كماعينه عان فى الانسان والسسريغائيته ما فى الساب ان الوحسرة منها ك حقيقية «فهيا شخن فيه غيره يتيبه وفيه ان تحقق الوحسرة الحقيقية والح والاحتماعية في الانسان الواحب والسرسركك مهوالفارف فان الكثرة في الاخير متبحققة بالضرورة دون الاول فلامتناح تب وَهُ بِهُمَا مِهِ الكِثرة كَا بَهِنْ ذَلَكَ فَي لَحْسِمُ فِلمُ مِنْ مَا ذَكَرِهِ فَصِمْ حِرَالِ النَّالْثِينَ وَهُ بِهُمَا مِهِ الكِثرة كَا بَهِنْ ذَلَكَ فَي لَحْسِمُ فِلمُ مِنْ مَا ذَكَرِهِ فَصِمْ حِرَالِ النَّهِ النَّف عبارة عن جددت بهوتين ببجزان بكون الجوم الممتدعل الاطلاق بإقباف حال لفضل وانما نيرول بالانفصال الهوتية الانقعالية العارضة بالحسبالتعليب فالمعدوم مهوالهوتيالواحسدة ممن ندالحسمه والحادث هوتيان منهكماان في لتحفى والسكافف تبيبال الهوته الكبيرة والصنفير والجسنرالتعليب وصيع فايعابها كانت كثيرة وكسبرة بعبدما كانت صغيرة ولافرق في الصورة ان لا بكوالبعال والمبدل منه في الصورة الا دليمتخالفين في الصورة الثانية أمراوات ا دامانفس لهوتيا آسقىل شخصية الجوم فيلي نهج واحد فى الصوريين وصِنْنَيْهُ فلم يكن ألى اثبات الهيوكي بيل كما عرفت نها على طبق ما ذكره الشلطا بقا كما في حكمة الاشراق وقد تقرر البحث بان الجوبه المتصل قد بعيض له ينته خاصته يغرع به ينتك ومروني لها سرع ندالتقال سيم سوار كال بحسبال عليه الذي عمه المشاكون بطلاأ وحقافحين طروالانفصال عليه تيعدم نده الهيئة عنه وتحصل معنى آخريف بوخش مه ومقا والجوير المتصل سجاله فان زبير للمعننين ليسالاز مبن لبل والعوارض المفارقة التي يقي شخصه مع روالها عنه وندا كله ا ذاكان البعيث منعاعلى المقدمته التالتة من الدسل كما هموالظامه ويمكن ان لقير روجه بكون است دلالاعلى ابطال نده المقدمته ويبمطل صل الدميل وبان بقوان بعدطريان الانعضال على لحسيرالواص كماسجد يشحسبان لكس تجدث اللوثان بعبرطربابذعلى بذاالحسلمفرو مثنلون*ا بلون مادكما تعبون العقل بقا بتنى من الحسم الاول في الحا*دّ بين كك تحكيم بقا بنتئ من **اللون الاول في اللونيو أ**لما ونذالكنيه وأنكاره نجالف الضرورة فلايضع اليدولاست بتدفى ان الثاني من اللون الأدل في لحاء ثين منه لابدا مرتجل باقت شخير وكبيس مبوالهيئو كسے الاولى الرغومة عند كم بالذات فهواليو مراكمتصل الشخصي صرورة وان كشخص كالتشبخطي فقدتنييت بقاء الجوم الشخص عندالانفصال وهوالمط ويقرب منه ماقيل التجسيم ألوا حداذا فرضنا صدورت نفوس على الز منه وقطعناه على وحدامنيقطَ النفوسس بان قطعَان لباختة الانرئ لحالية عنها فينتيذ قدط دالانفصال على لحسبهم فلوالعندم لجرم الانصاك الشخصالي كليته مايزم ان نبيدهم بره النفوس النيا والضرورة تابدة على لقار افعلم ان الجرير الانف في بال شخط وانمازال القداله العض المقدارك ووحدة كك وبالحملة الجواسقيل اذله وحدّان داتية وعرضة فما بالكم تقولون بالعدام الاو**ل بالانفصال دون التّاني بال**منعد م**م بوالثّان** وقد و تع عليكم أستتباع. به بالاول بمكل مكيس بغدالغلط العي لانسيام ال

مِتفت الشرق في مُم وله ما ذكر ومعفل لاذكيار النج وموالفاضل المحسن صاحب رومنة الجنان فوله بعد بهريدان وجو دكل على النج نراالتمهينية على امور المصدما ما قد مرس ان الدجود والتشخص متساوفان لان الوجود عبارة هو فينس ضرورة الشي وفية في الصطرف كان من الذين والخارج فلانفيك احدر مهاعن الآخراليّنة والنهمان الوصدة الاتصاليّة والكثرة الانفها المدوالحسم منلازمتان للوحدة الصخصية والكروات خصية وندا فرور عدوم ذلك قد تنب اليدوان المرجود المتصل كماينه لا تنافث من الاجراء الموجودة بإفعل كك لا يمكن تتخيف لل خزاد اللتي بي المعدومات بصرفه فالإخرار المقدارية لهما حظهن الوجود ولكن لا ما لا نفاوه والكال بى بغيين وجودالكل بسين نزا وجوداد احداللام شيارالمت في اعيامنا بل العياض الشي الواحد المتصل الندس بهوم وجود أبس ولدا كان وجو ذنا في الاعميان مبين مرافة القوة و فعنو منظمة الإجزاء انما يوصر مسبب الانتزاع فقط كما سوشان ساللاترات والموجود فالحقيقة سؤمنت والانتزاع وكنيت فانهرا لو وحدت فاماان لوجيد لوجو دات كنتيرة اد لوجو دواصدوعلى الاول فلأنجالوا الن باصعدا اوضيها وون يصف وعدالت في يتوصي الترجي لل مرجح والاول بيلتم ما وجرد الكثرة مدون الواحد كما كان مليم ولك **على ا**نتظام وهلى الثانى فهنذالوجود امان تقيو مريز وات متصددة في أنفسه المتحدة في المرتبة المتاخرة فحيين الاسجا دا ما ان تقبي على تعدد قانتي اداية فانتيد داولقوم بدات واحدة لانتدر وفيد ما بفض ومهوا كم طوعلى براف الانفصال كما نيسد مالوعد دالوحد بندا المتصل لك نبعهم تشخصهالوا صدايض محكم الأولى والسدني ولأسانه اذاظر والانفصال شويدت ذوات متناسية مكون الوجرو منباك تدلعد ويطعا وكيفت فان الوجود مهوضد بالاضافة الى موضوع واحب زوانها تتعد دبالاضافة الى موضوعات متعددة فهمة اكانت الذات وأحدة كان الوجود واحداد مع كانت الدوات متنكنترة بعد والوجو ولا بحالة فالانقسال ضرفالي توجد الوجود والانفضيال مرحقبالي مكثرة وثالثهان بزوال الوحدة الشخصية بزول ذلك تضفين فلامكن ان تبعاقب لك الوحدة والكثرة المقالمة لهاعلى موضوع والمتنفي اصلالها عرفت في الأولى من ملازم الوجود والتنخص فبنروال كل نردل الأخرولا ليصح تعدد الوجود بمع وجودة الذات والأل مع وصدة الوجود فهما لا تيوار دان على ذات واحدة الصلاوكيين فإنه لوكان الموضوع الواحب واحداء غدورود بخص واحدو تبعدا عند توار والكثرة الشخصنية لنيه مضرورة تخص واحد قاملاللتكثروم ويحال الستحالة صيروزة الخبري كليا قوله مهوان لتعمل الواحل عند توار والكثرة المنظرة المنظ فهانشروع في انتبات التقديمة المنوعة بعبد التمهيد المندكور تونيجه المتصال لحوير سے واحد في والدو تخصه ووجود وليس فيوا الاخراءا صلادا ذاطروعليه الانفصال فقابط صدته الذائبة نبجب نطل وصدة الوجود والشخص ابعينا للملازمة ببنيها تحكم الاولى وكلة متعيلان آخران بن كتمالي مرفان موضوع الوحدة والكثرة لا مكون شئيا واحدا محكم الثالثة فقدارهم ماكان المقدمة والكثرة لا مكون شئيا واحدا محكم الثالثة فقدارهم ماكان المقدمة والكثرة لا مكون شئيا من انعدام الحوم الوحد افي الانفضال وكذا شيور من إن المتصالات حين طريان الانشار ل الفيا و يحدث بوته واحدة متعلل موجودة وليرجود واصدوقد علميت فالتاسية اندمع تعيد دالذات لاميكن وحدة الوجود اصالا والحكم في طرمانها ووجود كامتهما بالأأخم في بزاالفطرة واصل لخلقة سواد ضرورة ان الملازمته بين الوحدة الاتصالية والوحدة الشخصية كسيوب زوال نواشخصي عبة وض الانعمال بيل الانعمال مل كون حينية تنخصان مقبلان موجودان بوجودين والشخص الواحد كماازلاني علا

المصرة الشخصية والكثرة كك عليه كك القيم النابو حداحد بهما فيديد بالآخرى تعالير الذات الواحدة عبن ومن الإنيفيال فبعاطروا وإنه إوافقدانيد مرما كان قبل الانفصال عنْده وما كان قبل الانصال تعبرومنا سنغس والداستحصيه البيته فلامعني للقول بإنجدام الالقبال الاضافي دوالحقيقي تصلا الحقيقية منيارم ندالة الشخص المقدمة التالقة بس مقرمات أصل البس تنبيت وخررمان في الحالين وبروالمبعور الذب ارتصب النع فبفار رواما النفر رالتاني فلان وحدة الاتعنال لما كانت ملازمة الوحدي الوحدة الايف ليه بالانفصال وبقاءاليو مالاتف النشخصه ولاافهم بالمعنى ليعين تخطيط والرجود والسيوند بوكس مغابرة الوجود وادفر تثييت من المقدمات الاستبازام مبن الوجدات الثلثة والتكثرات كك فلامكن زروال ملختك على لطربان الانفصال او وموده من مروالامرمدل الانصال مع لقاء ذاته ومهومية الشخصية الصلاو ما دعي من روال كالمرالجالة مع بنيًا؛ الجوام تصاب كالضيعة في خفار فان لخصر لاك لمه ذلك اصلامهما واذ القام البريان على الملازمة ببين الامو را المنورة والالملا زه المقدمة تجرمت اللون في المتلول المتخيرل ن لعد الانفضال كما اللب يتبرها مرة بنيا به في الجيم المقوم كك بيسد مقاتى ر بالكون الاصل ولاكليون جامله اللالصورة وون الهميوسل كما في التقرير **الثا**لث اليخيل ان نواج يهير قبط يجيث لايقطع ملك الباخ ّة لاستبهة في تياء بذه النفوس كما كانت فلايمن تعاليحلها من الصورة لااند متعدم بالكلية والالاالكعد نه والبغويس ايضاكي في التقرير إلى فالامر في لمخلص عندائيون فان واقبول بانعدامه كمومر الواجد الى مذافر شخصيته عبين الانفصال يدين يمتنا واللوات مخصيص تميسك على وجود الجوم الواجدا في بل ذلك عليا يبون وانما الفول عبر مرفنا ويذه الاعراض محرد استبعا دفي علي البريان القائم على زوال محلها فكيفية تتصيور تقازيا فإن الاعرا حن تالع تبحالها وصفاق لها رالموصوف ازاالغند منم عيد مالصفة التبته والآ مبقاء الصنية تنلي بقاءالموصوب محكيرالمث مدة فلت الموضوع دمع ذلك لث برة لامكيون عبر في مقابلة البريان وكبيب فامايغلط في شير من الامور في لحس ويشْ بدالات أرعلى خلات ما بني في الواقع فا ساعتماد عليه في انشال مْهِ والمقا مات ومن تمه قال الشأ في بعض رسايدان من محكم بالعدام الجوم فلايتا ت بالحكم بالعدام الاعراض القائميّد به ونداسكم بديه الوسم وكما ان الوسم كان محكمات ذات المتصل *بى التي ليونيز قلسانة لانتيعد منها شئ نت*رول البريان على خلاف دلك فكك نړه البيرية لاك البريان الحاكم با فعد مراط ستبعار في تنبيل الاعراض بالانفصال مهرانهامتي دة عند قوم من الانظر فيقاريط يمليين دليل ممرائيكن لخواب عندبا مجل بزه النغوس في الحقيقة الخروالمخصوص الجسم المفروض فسوالموهو دلوجو ده تميل لانفعا مدر زاالخزر وجودا راسه ولذلك لمرلزم الغدام ماحل فيمن لنغوس لاندانما تيماذات لمربع رمزانودام لحجوم المتصل كليته ولهال السندرافيماليرنان عليه كما فغل ندالبجيك فحقق البيا وللعلوم فلأسبيل إلى ندالقول اصلامل بعدا قامة الرئات على الغدا المجيس لوحداني بالأنفعة ل ويتولّ مقاء بزوالنغوس الحالة في خريلنة قول بالتنافيين وكيعن فان توصرا لوحو ومع لقد والأحراد التيمه وعنده واذالم بكن متعددة عبين الانقبال لمربكن موجودة الالوجودالكل تمنى ان الموجود مهوالكل تم العقل بمونتم الوج

الى اخلا وتيوسم فيه وزوال وجودالكل لما استلزم زوال واله فقد المدمت تلك الاخراد المتحدة مصرفي الوجود الفيئا بالغدام ذلاتني التي والجزرالذك مرحل بره النفوس اوالالوان بزا فوله وحدموجود التشخصان النخ بزاعلى ماع فيت من التلازم مرا لوحدة الانفعالية والوحدة الشخصية يجكم الضرورة الفيراكمكذ وتبه والبتبة المسطوع لهماالفيا واضح لاميض للاسراد فسيفما قبال الكباث لعلة لات لم مزدالملازمة فله ان بينع ابرات الانفسال تعدد العجود والهوية تعله انكار للضرورة وكيف فان بالتسمنه نجرج الأجرا اللتي كانت أبته يهة اللغعل ونماس بطلان الوحدة الشحصية فلامعتى بطلان الاتصال مع لقادات خص بمام وحض مجوز وعجة ان عين الانفصال ملك الاخرار الفياً في التوهم لما كانت من قبيل ولاا ظنك في مرتبين زلك داد المكن في التوهم لل وجدت متجازة بالغعل فقدزال شخص الادل ووجد محصان آخران وموالمط قوله فامان كيوناموهودال النح المحاصل الهوين المي زمتين بالإنفصال لانجلوامان مكونا موحودتان عندالاتصال ولاعلى الاول طلب الانفصال ضرورة انه لانتصور مع دعود الاخباد مالفعل وقدوض متصلام مت وعلامنا في قد حدَّما بالانفصال وندالية وحب بطبلان متصل الوجدا في واذن فالحل ساستى آخروموالهيوك فقد غيب المقدمة الثالثة وبهاغيب الهيوك وسوالمط فولم لكنا بفرق بن الالت وما بالعرض في الاقصات الخراعكم إن نهاالاعتراض في غايثيه الانتجاء على ما علمت من ان غرمب المنشا مَين أن في لحسمتار لز احدسها بعيمرس والآخرع صنى ولقرسره انا وان كساعد كم فيها ذكرتموه في القهيد ولكن لالميزم مندالغدام الحوامر عال محصد بًا لا نغصال فان لا لقالين احدمهما ذا قر متقين الذات ملهم المقادر والآخر عرضى متعين المقدرات فهذا لن أي كما انهجيب لتقدرالاول الانجوزان مكون معروض للانقصال والتعدو بالذات تم بواسسطة تنصف الجومراكمت دمهما فالمعدوم الأفقا حقيقة مهوالمقدارالم عدابي صل مهذا الجوم الممتد وندا انمالسيوب زكوال وحدته المقدارتير واماز وال وحدته الاتصالية أ نى القدار فلاواذن فلم كين الى اتب الهيوك بيس قوله مل نقول القابل للابع دسطلق النج بعني ان المتدالجوس النهب الابعا ومطلقا كماسروان كان متعيناً في ذاته ولكنه بهم في المقا دبروانها بحي التعلين المقداري فيهمن مبته الطبير من الكرالمتصلاع في الحسم التصليب فله تعيينا ن احدمهما ذاتي لانبيد ل في صورتي الالقبال والانفصال اصلا والأخريج يتبدل في بتير لبصورتين فالمنعد مهالا نفضال وحد نه الانقباليَّة العرضية لاالنه تبه وبلاوان كان على السول المشاكيَّة عَلَمَا الأتجاه ولكن قد لقيران براالاصل صعيف لانعلى نواالتقديراماان كون المتدالجوس مع كونه واوضع فالمالهوس انئىءالقتسية لهونيه الامتدادتيرا ولاعلى فأفيكون جربرا فرا دالم تبقد ربصروص المقدار وبلاتيا في كونه متدا ومع ذلك محااف على الاول فلانظ من القيل الاثنية في لعقل واوا كان نزابال ظراك طبعيّه الأمتداديّة فليغيرولك في لخارج الفيا ولاستبدّ في انه حين صدوث الأمنيته في الى رج نيور المتقبل الواحد شخصيه وسوالمط وبالحبلة غداالصل في ضفى وكذا ما مني عليه ونداوتان لرقوة في روندسب المشائية ولكن لا يدفع كمنه البحث المذكورلان الباحث بان كلامه على مُرسبه المشدل سواد كان حقالو إلل أب لاكسار منسه وينافش معير ويتي مخياج البالخلاص بهزا الوحركما لانجفي فينامل في مذا المقام فاندم كونه قاملا للا كاروريا

ومن مهنا فلركك ان عب ماذكر دكما المحتقين ف العرقة الوثقي في نفسيل بدا الاعتراض تحقيق كالمام الشاعلي ومبدكون تجها على زيب المشائين سواركان نداالمندسب خفا وباطلافها أور وعليد بالطال بزا المدسب بالوجد المذكور فهوخروج عن فأنون بجنت لاليق ان تلتقت البيرولذلك المشتف تبلويل الكلام بالتصرض بمبا فيهروعليه في براالمقاه وان الشعبيسة التفصيل فارج الى شرخا مناتيه العلوم مما فيهشفا ومن علته الفواية وتجا ومن ورطة الغباوة ويحدثنا على حساية فوله وندالشخص المتدكيبين واحساروات الني نداطا برطي امل المشائية وان لم مكرجها فى الواقع فلا تيوم عليه الكلام بالطال بدا المدسب اصلا فولم قلينا ان تعول في الجوم انه متعاين الذات الم النه الكما وقلتم كمين الجوبرالم تتلتقين النات بهم المقادير فكان شانه كشان الهيوما في كوبها متعانة الذات مبهر الصورفكماان فرحال الصورلا بزول الهيو لله كك زروال المقادير المعينة لانرول الصورة الجومرتة الينا فلامعتلاكك بانعدامها بالانغصال كمازعمتم وبالحيلة ماذكرتم لايسح على مدم بكم إصلا وان المكن عال لمتدالجو برسه والهيبولي على السواءلكون احدمهاامت إدافي دالة وموليتض فبوله الانعت سر إنظراني دالة وبزاليت لمزم الاندام مخلاف الهبوك فانهماليست المتعادولاذافيع وتحيز بالذات لانيعدم بالانقسام التبته والسسرني ذلك مبوان مناط قبول الانقسام مهو الامتداره واموح وفالمتدالحوس فهامال انكارالانفسا مرفيه وبدافي الحقيقة راجع الى الطال مرعوم المشائيته وؤا لايفرالباحث فاندبا بككلم على طوره فنن سلك في بإالمقام في حل لا طبكال بإالمسلك فقد سارك بيلافافهم ولالشِيرَع في الرود القبول فول في يُندُنقول ذلك الأمراما انه اتصال التي في بدالترديدات رة الى إن الامرالة الأمران حبنسالاتعبال التبته مجكم لضرورتو فلانجلواماان مكون انتسالاحقيقيا اواضافيا النح قوله لانالمتعسل لحقيقع بند المحققين النحفيهم مندان الشاميح الملي الثبات الهيوك على طريقيه المحقيقين سيم الباحث في كتابيعكمة الاثا ولأنخفي على اللبيب الن البحث انما كان منوطاعلى ندمهب المشائية من وجود الصدالين عيقيس في الحبيم كماييثه الية تولرسلمناان في لحسم النع وعلى نبا فالخلاص عنه بذكر ما يطابق نبا المندسب ونيطبق عليه لابما مهوالتحقيق والألكا مرقبيل تزميدالقائل بمالليسف فألمه وكيعت فان المشائين قاطبة نرهون ان في ميم المتداد ان جومرس وعومني والأول محل للثاني وسويتقيعت بالزيادة والنقصان في صورتي لتفلخل والتكالفن دون الأول ضلم إنه القابل الالقبال و الانفصال اليتاعندسم دون الجوسر وعلى ندالم ملزم الفعام الصورة الحسمية في الصورتان اصلافكم عجيج اليحد عزراخطق في الحالمين فانه الثاني على بزاالتقديروبالحبلة الكلام على التحقيق ما مرالتية واما على مُدسب المستال فلاقوله وعلى الثاني ليزم ان يكون في تحسيم النح سر دعليه النقض والحل إما النقص فتقرم وان بياتكم بحرج مقدما تد ليس مجيح فانه يجرب في مورة انعدام الالسال منتها أبينالانه على بدأ التقدير لات بتن أدوال الألسال الاضافي بالغدام الحقيقة وفي المسم قوة قبول الانتسامات الغيرالمتناسية وفي كل تسعة بردعليه سيدم الالقيال ا

كواسطة تغددالا فبارالحاصل فاخراءالحبهم وعدالانفصال فازاقسمة الهاء توصل احسة الحزرين بالمشرق والآخر بالمغرب يون بيولتهما الواحب بالشخص ف ذرين الحانبان وبهو عال الضرورة في له فعلى الثاني مليزم كون ذات واحدة النح فان الماوة والسابقة من التي مسارت متعدوة وبعدالانفعال فهي صدقت تارة على الواحب ومارة على المتعدد وكانت فالماز يلزم كون الجزمة كلياد مهوى ال **قوله ا**وكل دارث عند تم مسبوق بالمادة التح بّداالبسل وكروالعلامته القوشبي في شرع التحري للسلال مستحيل نما ليزمَه لوكانت نهره الموادع تبعثه مترتبة واماان كانت متعاتبة كما مهوالطام نوالمستحيل نعر لاز مرفوله فهونيافي معصود مرمان ليعنى اندمع كزوم البهزيافي القول بانغدام الما دوالاوساء بالانفضال وحدوث ما دتاين أخرتين ما زمهبوا الميمن فقاءًا مرضع المحالين ليميلا مكول التضلق اعدا باللحبيم ألاول وانحا والمسبهين أخرين المري كمزاد فانهليزم على زالتقند سرالامغدا مرابحكية بالتضريق ولايقوله عاقل فتوكيه ولوكان التعدد داقعا في المارة النج لبني البشدر المادة النكون عبين صل الفطرة لمن محيران بطروالا فعصال فعند التعدد امان بيلغ الطافينا بن صب قبول الحبرالأنقس الى غالىنما تەنكىكون كىل خزۇنىڭ بەھ الاخبارالغالمىتىيا سىتەسمىوسلى علاحدە فىبلىزىيان كچون لىكەللىرا دىخىيرىتى بىيتەرلا تەخىيە يە بدون الصورة فلكل منهما صورة علاحدة واوَّأ كانت بهيو السكل حزووصورته صوعو دالميز بيه ديمو د الاحزار الغيار تأني أني يترقى بالفعل وموبحال وان كم فيلغ لل حب عدم التناسي بل كامن المتعاقبة عند مدنوسليز مرة وقعت فيسمته لحسورل باالحدالية فلمرتضح ما قالوامن الربسليم خيرتنيا و والعشمة معنى عدم الوقوف فيهاال حدلا نتجا وزه كمرا نيب الاعداد وا ذر فيخلافية ته مجلك بريض الى ان تحسيم وتركيب من الهميولي وتصورة فتلك لهميو اليه اما واحدة اومتعاررة والشقال بن اللازيط الله فكذاالماز ومرعني تركيك يمبنهما فافهم تولمه والجواب ان الهيوك وان كانت واحدة في حد والهما الخ نرا الحوائب قد اختاره المحاكم وقال لمادة تتخص عندتهم مهوعن دالانفصال مؤشدا لانصال لكندليين إحداد لاسط دافي ذاها بإيين واط عن الانصال الواحد متعد وعبند الانصالين انتهي والجاصل فالهيوك لها تضخص بالمذات وصفرتمن من سل الفهورة وببندالتشخص يتنازم بيوسي حروم بيوك خررا خرو برالتشخص يدث لما كررث الاحزاروا نشرارى الفصل و التشخص النهي كان لهاعنذالإلصّال تبعثنه العيورة الواسدة ذال عندالانفنها إر حدث تصفيل أخرون بن العنورتين وأمالتتحفن الذسيلها بالذات فلمرزل بطرمان تنكمن القصل والوسل لأن لايلاد مرادحة وأشف فيد الالومة الانفساليتكماكان ولك في الجوم الأمتعاد مع فنميو سے العنا صروا صدة باشخص وسجد بدالضفص بزائل العنا وكار وانمانجتلف بالعرض بواسطة افتلاف الصوريط ولأسلح سمان فيصيه بالنظراك الابوان النحاف المنوارية علافان وأحد بأتنخص في جهينة الإحوال في والتدوان منيد أت نحصه الطريني الحاصل بواسسطة مذه والاعراض فلوقعيل استحاوماة ا العنا صراوحه يتماالذانية وسنحميتها كك فهوحق وان قيل بالوحدة العرضية فهمر بإطل ولايمكن ان لقرامثل ذاكه في تصورة الحبيمية برانها با قيمة بخصيبها الغاتية واما المنعدم فصنيها العيضية الحاصلة بالحيم التطيمية لانالوعة

الانفعالية فيهاملازمة الموحدة الشخصية كخلاف الهميوك فاذا اخدم العمورة الواحسدة بالانصال فقدانعدم وهب العنا بالذات وكبعت فائنا متعيرة بالذات ولايشك عاقل في ال المتي كك في صورة الالقدال مفاير بالذات الملتم مين الانفعدال علامة الهيوساف فأنها اذلسبت محسوسة ولامتحيرة بالزات والمنايجي بره العدف ت لها بالعرض بواسطة العدورة فنالانفسال للنبيدم ذامته وانماني ومالعدوره الحسيتية بالذات ولوامسطتها لوحدة الصفيتية للهيول مع تقاء وصديت الذانية فافرفا وفدفسال لنا ذكك مالا فريوليه وفي لقدر الذسك وكريا وكمناية ومهذا اندفع القال في مراهمة من وجهين العدمها الي مسمراز التحرك فالمان تيحر الصورة فقط اوالهيوك فقط اوجموعهما وعلى الأول المرم طل الصورة ل المهوف وعى الثانى مع ازود الخلع ماير مركون الهيوك تغير الالت وعلى الثالث ملير مم يس الهيوك والوضع والابن وبيونيا في اقالوين انها لا يتجيرونا نيمهم ان المحسمهم اذا متحرك على صبعه فالعبورة المرتبيك للخليط للهبيد الي والمحبوع وعلى التقدير يزم محر الشي ما فعند المارحة انذفاع الاول فطا سرلان آنت رسوالشق الثالث ولاباس تقليس الهيوك بالوضع والابن تقض الالفيال لها وانها المهنوع تلبسها لهما بالذات ولم يلزمه والالذي عال في فلان لمتحرك عند البيوال تعنية مبها والمتحك عليهمي مع مصتها خريث تحصله بها ونا تان الحصتنا في أن كانت متحدثين بالذات ولكن التغاير للصل بنيدا بتعدافها الاتعدالين بمغي فميكن فسفلا ليزمرالاستحالة اصلاولما كانت وحدة الهيوك لاساص مصاتبة للوحدة البيع في جوازالانقها من العموسة فلامضاتية في القهافها بالصور المه أكمة لمحاصلة بالانعضال فلابصيح التيل من النه ليرم كي الماقليم اجتماع التماثلات فان الجمع احتماعها في واحد شيخص والمالواحد النسطة جديداسوة بالوحدة العاسة فلا يمنع ذلك فيد اصلاكمالاتين قولدة ن وجدت الهيوساع فهوم سي الني إلى قال شاؤن في وحدة الواحب تعالى شانه ومواد ما و محض بل الوحدة وصفة واحدة عقلية مست كية في العرج دات الصحال كيون فرومنها وجوديا وفردا آحرملبيا وان اريدان معمدا قها في الواحبب والهيبوسك فغسن وامتها وفي الامورالآ خرز واتهامع اعنها رزايه وبهزا المهنني قبيل بائه اسلبيته في الاولهين دوالاتوا فهذاولا تصحيانكلامه في إنظامه ولكن النظرالة قبق شيده على اندالتهم لان المصداق في لجبيع موازات المحضوصة ملاتفاوت والفرو يحكم ومع نبالا فأعبذني مربان المقصول عروالمقدمت من وتلم بالقدر النسبة ذكرياه كما لاتحفي عي من لدا دلي فهم فاته فولم الحبية التي نية التح ويسمى مبريان القوة والعنعل لكون راره عليهما كممان الاول يهي بسريان لفضاوا لومل كون يدروكيكا **فوك**ران الحبيم وحبيث بوصبرانخ اعلم الكشيح الرئيس في تقرير يد والحقة مسلكان احديهما تجعد من فوة للانفعال و فعلته الانقبال وموالمندكورني الاشارات وافتقاء والشامع في التوسيح ونا يهما ما احتماره في الشفاء ومهو بإهتبا وطلق القواة والفعل لاسيستن كانا وافتقا والث بقوله ندا وعبارة الشنيح في الشنفادان محسدر بالبؤسير مدمورة صبعية مهوست في بالغنلل متعداس استعدا دشيئت فهوبالقوة ولاكيون الشكيمين صيف بنوبالغوة مستدي وبيوس صيف المعلل مشئياً أخريكون القوة للمبعط من جيث **دا**لفعل فصورة الحبيم لي*ي رئ شيئا آخر ثير إليْ في انصورة فيكون العسم جيم الم*م

من في هنداد المقوة ون شي عنداد النقل والذك الم الفعل مؤصورته والنساعينه بالقوة من ما وند وبعوالم يوسي النقل والأساف المرونوا النقرراعم والضمل بن الأول بالتقرير إلاول راجع الملحة الأوسي بريخومن انحاد تقرير ناك ذكرنا وسانقا واذن فيوضح المسلك الثانى لبنداالبرطان بالمسلك الاول كما فعل الشالعلة خلط وصط بداليج تمن فكان الأولى ان تدكر التوضيح وكفتع على ماذكرا ولا وتوضي مقا الشيخ على وطبحقيق الحسبم مما يتوسم لامشيهة في انه شي عصابا لفغل وفيية فوة فيول الانشياراي تبيد لان بوجد فيه الشياوكالسواد والبياض وتعرز لك من الاسوالتي في قوه الحسم من الهيات والكي لات القرام عصورة والواصد البحث الذن ليس فني كشرالذات والحبرات لامكيان مبدواللقوة والفعل جبيعا واذل فالحسريس واحدا بالذات ففيه امران عذم ها ال توة الاست اروالا خريه المنظم الفطيتها فالقلب فالتيه ما تنيب منه ال في الحسيمة في بريافظ و بني بريافقوة ولكريم لي من علمان ندمين فيمين داخلان في جوم الحسيم في ملزم تركيبه منهما قلبت اذا نظر مال ذات الحسبم مع قطع النظر عن الاموالي المق تجده فالبالامور شتى واذالاخطة انفس ذاته تجروعلى الفعلية المحضة فعلمان في جوبر ذاته امران اعدمهما عامل لفعلية، و الآخريطامل القوة ولفيارن احدمهما للآخروالا ول تصوره والثاني الهيو لمحه الاانه بهندالقدر والناثيب حزدان في أم ولكن لمتنيب الناط ومها هال في الآخر والآخريل له وقد كان المقصواتيات خريكين كك وقد يضم لاتمام ولك نه لا مد من المون بنبها علاقة افتقارته والافلا مكول تحسبم واحدا وحده صقيقتهن عاربه ومهومما مكذ مبالوجيران والوحبه القوة في الاصبا مهقدمة فلى الفعلية من حسيث أضخصية فلا مرمن تقدم مبدر فالصّا على مبدر الفعليد باسخصية فما برالقوة مكون متعبة المحلية اسالفعل فتيت المطروم والمدعى وان الفعلية دالقوة للاموراتية اموركانيت لما كانتا بالنظرالي ذات الحبيم عجانا اذالا تظنا الحسبم فيشد مه قطع النظرت الامورالخارجة وجدناه غيرجال عن لا تبي الصفتاين فعلم إن مبدر مهما في ذالة لاهارها عنه ولايفر ذلك عدم وجود الحبيم للمكانه مدؤن الفاعل المقيد لوجوده كما وسم ولاسجد الفرق في ذلك بنين فعلية الاتصا واستعدادالأشياك ضرورة النفس الذات الامكانية للحسم تحانية والاستعدا وللاشيار فمسد وكلمنهما يك فى ذاته اللن مدروالا تقال الذم بوتي فرورس المحسم ذاتى المخلاف الاستعداد الذم مرمن لواحق الحسم المتي قد محصل لدبالنظراك الخارج وفده فيكسعنه بالنطالسيونسته ذات الحسم الى وجوده وعدمته على السوار فاندلامكون مبدر في دات الحسيم اصلاكما قبل كميت فان ذات لحيهم في حد دانه لانحايوس فعلية ما واستعدارما فإن استوصب ذلك وجود مهيروالعفلية في ا ذالر ترصيب وجودمب والقوة فيهالفيا وامام ستعدا دات استياد لعينيها فان مما ثيبيث لذات الحسيم من فارج التيني فلاكيب وجود من دريا في ذاتها النبية ولكن كون طلق الاستعداد لاى شي كان كذلك مم دليك ادعست البديم ففيرسم وعة فلا عقل فولم فينتج لانتى من لجسيم بيوسك النح نده النتجة لا يفيد المطفان الفرض اثبات ان الهيوك واخله في الحسيم وخروله ولله منها إن الهيوب ليس لفن الميم ولا يلزم ونفي العنيته تبوت الحربرية تحوازان مكون خاربة بعنه وموخلات المدعي فلا من انعنما مها مرَّ خدلاتُبات الجزئيَّة بان لقي لما تيسبت ان العيو ليسيت لغنز الحسيم فلا تحلواما ان مكيرن خارجيمنا

اوَ واخله خير والاول بط فان الاست عناد كالفيدلية وجد في خوار منهد وه بكون موجودا في ذاته دا ذليس علين والترفتعيس التاني ومهو انها داخلة نبيكب والفعلية ومواله علم فوالدو إلى القعال مع مفرض لابعا لائح قذوكرة القوة شقوقا دنية ولطبل الماوام نها وموكوك لقق نغذاله برثبانة وجوالإول ولدبيار من كين الخوال في فولاما الكنه النج والنائف وله وليسال كاللاتعمال في والضبغ الله المالم المنها النائم المرا من فهم الانتسال فهم الهوعينه أوكان تصورا بالكنه والمان كان بالوصه على الهوالطون التفسيه وبالجوم القابل الانجاد الثلث من المعوم الالحدووفا لاستلزامهم وادعاءان تصدرات ي بوجهينازعن جميع ما عدال يسارم تسور ماسودا في ليغيرسموع بن في معرفي المنه وإمالتان فيديل ولك في فان عدم المكاتب قل الانقبال بدون قل ما موعنه المالي عنهما والكاليقل الانصبال بالكندوانافي النفيور بالوص فلاوا بالتيالث فلان الاستيداروا لقوة الذسه مؤفهوم عرضى انما ليزمن عرضيته عرضته الجوم لوكان ينفس الانقعال ومومم أملا محوزان مكون كاشفاع ليفص الحقيص لموقعب لزعن فلالنزم من عرضيتين الانقعال الأان يقيران غرض الشرائد لوكان غرام القوقة والانقعال واحد الميزم من عرضية احديثها عرصية الآخر لاالنايزم ولك مراتي دالمصداق فقط حتى بيوم زلك ولات بتنه في ازوم ما دكريا تقديرالات دالمفهومي فوله ولوكان الانصال المخذاف بطيلان الشق الثالث وعلى نوافيكيون نوالاس متدلال بنياعي جميع ما مدره الشرقي توضيح البريان الأول فيرجع الالاول بل كوعينه فالأول ان يحذب بدالقيد وكتف بالقدر الذب ذكرنا و فوله ولوكانت القوة فاميّه بذاته النع بدادليا طال الشق الابع فدار الحق في الثالث والديش رتفوله فالحامل للقوة النج فوله وندا الحجه والحجه السائقة منتقارت الما خذا لنح التقارب بين لجتيدن على توضيح الشرواضح واماعلى ما ذكر الشيخ في الشفاء وأفتقا ه الشافي مقدم الكلام فلاما السلكان على بْدَالْتَقْدْرِمْتْغَارِين بالناتِ الأسحِيّاج الصديم الى الآخرولا بجود البيدواذن فهاميني عليه بداالتقرير ببوما وكرات مربيان معنى لقعة فيماسبق وكان موضع بيا نتبيل زالمسلك الالنهاسلك لطرق الابنياراة في البيان فعل مافعل فولم الاول أن قولكم المسبماذ الاتصال الني نهلافت الشق الشاني من الشفقوق الاربعة التي ذكر ناالث في القوة والجاصل أماسلمنا ا القوة لعنيسة يفسل لوستحالات المذكورة على بدالتقدير ولكن يجزران بكون قابيته برمارضته لدوما فلتمانه ينيم العمالة على ما التقدير اللات ما لاتقيال عند فروج بالقوسة عليد بالفعل قلن إن الاتقيال وان كان بالفعل بحسب والتالة ولكن لامينا في ذلك وجود وقوة اموركيثيرة فيدفالفعلية بني والقوة لامور آخر ولانم استحالة ذلك في نتى واحدولنه استحيل بهوكون القوة والفعل بالنظرال متى واحد وفالمزيم أنغدامه الالقسال عندخروج بالقوب عليه الي المغل الضامل موما بر) كان ومنتوار وعليه الاعراض الكثيرة الني كانت في قوته والن اعيد حديث الانفضه ال فيرجع الى الاول ومكون وكروا ا تطويلا لباطايل فولدوله بيس اذاكانت تا يؤلثني ملنيه ان يكون سوي النافيني الماضران القوة للاستي والكنيرة فالميته بالجم الممت وصفة له ولامليزم منه إن مكون صينه والانكان المحال في حبيع مانسيرس الشنى لك والضرورة شابرة على كذبه والم يريد في قوله ان مكون سويعي فراجع الي^{اري} في دسي الى القوة و الظامر تقديم هي على مبود المعنى ان مكون بي اي القوالي

سوار عدايات البيتيوع والمصنع على التقديرين سجيح كمالا تجفى فوله فانقلت اذاكانت قوة الانصال الني واب احرعان ل الاختراض لاردعلى قوله قلبت وحاصلان في الحسم كماانة قوة الاستسيادالاً خِرْكِك قوه الانصال الصااذ اكان مقصلا فيكز ان مكون في الانتسال فوة فعنسه ومهومحال والامليزية إن مكون شي واحد بالقوة والقعل معاً فوله الحق الصبيح امتناع كون تثني واحديالنج ميني الحبيثالي قدة وافاطي وان كالنشياء تنافعتين ولكولي داكانتا بالنطرالي تثي واحد بعينه واماا داكانت القوة والقيل اليشي والقنعل بالقيامس اليشي فلامنه فاومبيهما اصلاحتي تبينية احتماعهما في شي واحد فالحبيم مما مرصيم تقدل واحد في تنه وبالفعل في حد ذاته وليس فيالا قرة استنياء آخر ولامنا فارة ببي نزالفعل والقوه اصلا واما قولك انه فيه قواه الالقعال الأذالز منهان اردت اندمع كونذ بالقعل في ذاته له قوة الالقيال فذلك مما يكذبه العقل اولانتيميور من الفعلية, قوه وان اردت انهين فرض الانصال البرل انفصا ل ترواوا وطروافيه توه الانصال فذلك رجوع الى الحجة الاوسك بدا قوله اقول في ليواب ان كل بهته الني خلاصة بالإلجاب اندلاشبهته ان في الحسيمة مينا فعليته وقوة فسيد رانسزا عهما لانجلواما ان مكون اماوا صدا وامرات لمنا والاول محالإلضرورة الوصانية فانهاحا كمتدبانه لامكون كثى واحدمب والمجتنيين فجتلفتك يرسحسب واته وعلى الثافي خللا حبسامه الطبيعة ينهيا داريعة المارة والصورة والفاعل والغايته والتلثة الاخيرة لكونها مقتفيته للفعلية لامكون شي منهام بدراللقوة اصلافا لحصالسير فيلغوة في المادة التي كيون ببالتني ما لقوة فاذاكان في الحييم وبنا القوة والغول ففيه خزان احرسها مباليفليتر وبروالصورة الحيمتيدة فاشهما مدروالقوة ومهو الهيوك فتيت تركيب الحسيم منهما وببوالمط وانت تعلمان قولدان تسليالها لكيون مبدوالجتيين تجلفتين محسبب ذاته ما ذااراد مندان ارادال شعى الواحد لامكون مسروالجتنين بتخالفتير بالقياس الى تنى واحد بان مكون مبته القوة والعنعل فيه بالنطرالي تسي واحترسهم ولكن لزومه فيميا تحن فيهمم وان ارا دانه لامكون مبدءا لهم وال كانتا بالقياس الم شكين فذلك بمنوع وكسيت فالكمرة رائم ذلك في الهيو الف فلم المحيز أشله في العسورة نفسهما ومأذكرا ان حقة القوة مستفية يحن المادة سلمنا وولكن نقول ان نده المأدة الفعورة نفسنهما بالقيماس الي مايقو سے عليه للا مرآخر به ى*ى مايزم التكنز إلا خداء في ذات الصيم قا اله*ف في حراضي حكمته الاستراق اختلات الوجود والحينيديات فيض على ضربين تعتبيُّه بتر وتعليلية الأوسي بكي التي يوحب التكثيروالتعسيم في الموصوت مهاوالثانية لايوب التكثيرالافتي عن معني لموصوف ألكم بالغوة والفغل من قبيل المغرب الاول ا ذالته في اذا لمركن فيه قوة شي أسرص لمنة له القوة عليه فلا بدان تيفه يرحاله في لفينيه عما كان وكذااذ أكان بالقوة مشيرًا آخرتم مهاريا نفعل وليس بداكحال لمحاذا والمهاسة ونظاميهم إمن الامورالاصافية اذاكه تم صليت فانها مما تتصدران بتيد دعلى ثنى وإهابهن نحيران تبغيرها لدين حال ما اعتبيت البيدين الامورالخارجة والفالقوة عيارة عن عدم مف من الينتي فلاتنتي في الوجو واز ما سوموجود بالعفل بما سوموجود بالعفطر سجيل عليدائه عدمتني فالتذي مكي من جيته ما موموجو د في غشه معدوما ولا عدمالشي من لاستياروالالهان وجودشي بعينه عدمالشي آخرولكان تصوروجو د ه مستلز التقسور عدم تلك الاستيادواستحالة نوافي عابيرالونهوج دابينها لوجازكون شخاب يط الفعل بما سويالقوة شنبا

آخر بي زكون ببيط فاعلا ومنعلالان القودمبر والقيول والانفعال والفعلية بمبدرالتا تثير والاستحاد واللازم مباطل لاخلاف فيدلاجد من الفلاسفة به أكلامه بالفاط والنكل فاسه إياما ذكره اولا فلا ندائرا بدل على تغير ما البين العبسيط عند معد دست فورشي فيه بعدمالمكن وحدوت فعلية تنى فيدلعبه ما كانت قوته فديه وذ الاسيتلزمة خيرحالة في ذاته في القوة والفعل القداس النائميين ولوسلم فالبيوي مم واما ما ذكرة تانيما لقرد الفيئة القوة عبارة النج فلاما وان سلمنا ان القوة عدم مضاحت ولكن لانسكمان سيلز ان مين المام على الوجوداواله وجوديد في ال كتر إس السلوب محموله على الواحب تعالى مثل الديس مسمر وليس المتشاع الي عير ذلك مع انداله عود والموجود منفسه وقوله فالت كالعكون من حبته ما موموجود في فسنه النج لا تغييم ماارا دمنهان ارا داند تمينع -ال عبل عليالعدم في فسنسه بالمهوادل قاء الاستنقاق في مسلم ولكن لزومه فيمانحن فيهم وال ارا دانه بينع حمل العدم ولوكان القيا ال عبل عليالعدم في فسنسه بالمهوادل قاء الاستنقاق في مسلم ولكن لزومه فيمانحن فيهم والنارا دانه بينع حمل العدم ولوكان القيا الى فيروعليه فان اداد المتناع الحمل باللطاح فتسلم والمالحمل بالانتقاق فامتنا علىم ل مدالحمل تحقق فانه نقير في الواجب المنتعديم الحسميته والتحيز والتشكل في خيرذ كك مع كونه وجود الموجود المفسد وقوله والانطان وجود تني النج انمانيفي ال مكون وجود عينا لعدوة كوين اخرلااند تيتنع عروض عده فتاك ووج تحافظ تقصوا نماشيم على نواالتقدير لاعلى ما ذكر وكذاكت لمزام لقبور وجود مثني عدم في أخرابيات على تقدير العنيبة واماعلى العروض ولحمل بالاستاق فني معرض لخف ، وجير البطلان واما ما ذكره ألتا لقوله والضالوجازكون سنتي بسيط النح ففيه إنه غاتيه ما تنبت بن استدلالات الحكما والأشنى السيديظ لأمكيون فاعلالها أيوتفعه منفعل بدلااندلاكيون فاعلات كيموسة عدات كأخروالمتحقق فيهاسنجن فيدلوسكم فهونداالا فيرلاالاول ومتع ذلك ليس الكلامتهم فى الفاعلية، والثا ثبيروانما الكلامه في ان سنه كيها واحدا كيون محلالفعلية بني وقوة منى أخراولا واما الفاعل لهذه الفاعلية فهم فاعل فعليه بإالت ويفنسه الخارج حربي فسنه فلامليرم كون ثنى واحدفا علا ومفعلا فالفعليه في الحوم المنتصل فدحا وسيمن حاعل الاحسام وخالقك وكون فيرقوه الاشياء الاخرال فالميتها النيامن نداالجاعل وح فيكون ندالكسيط منفعلا فقط كافاعلااليما حتى مليزم كون البسبيط فاعلا ومنفعلا معا وبالحله لا يقيد ما دكره في اثبات ما دعاه اصلا فلا تفقل فوليم والثاني ان الالسل النج ماميله إن الكلية القائلة بال كل ما فسيري القوة والفعل فهومكب بمن امرين تقوضته بالنفس الناطقة فأنها تسبيطة عندنهم مع انهامن حبيث متيهما بالفسل ومن حبته معقولاتها بالقوة فلوكان وجو ديانترالج متين موجباللتكشرفي الذات بلزم ال كون في النفس كك فام وليبيطا مهف فوله والجواب ان النفس الانسانية النج عاصلهان النفس الناطقة وال كانت ب يطة لا يوض المادة في قواصا ولكنه السيسة عبروة محضة عنه الباسي محبروة محسبب الذأت وما وتيمن صبت الا فعال الاب في كون الشي الواحب ويجزدا وما ديابا عتبارين كما إنه لامضائقة في كون تني واصد جوم الوعرض باعتبارين الصناوحية ليذ فالمعلمية يراتها المستبدة ال جاعلها والقوة باعتبار ماوتها التي سي آلة صدوراً لأفاعيل فحة القوة فيها العباً مَرجع الي المارة غاتيه الامرال في خارجة عنهامفار ثية لها وفيه إولاان ماستفا ومن الديل الإما فيدالفعلية والعوة بالنظراني ذاتها فهومركب عن المادة والفيورة لاان كل مافيه بإتان الجتمين ولوكانت احدبيما بالنطرالي الله النجارج عنافه ومركب منهما والتحقق في لنعنس الناطقة ملولتك

لانها بالنفراني ذاتها طالفعلية البحته وانسالتوة فيهامن جترافا بمياها عارضة من حتبرالبيك فلمغرمان مكون حامل ناتتر فجهتمين أمران في والترابل بحامل للفقلية نفس والتي وللقوة فراالامرانيان فور كالنقص مباوم فان فلن الالنفس كما يخراج أنى الماوة في الافاعيل كيك يختاج البيها في الحدوف الضاحلي غرمب السن كين الأسبين الى الن جدوث النفس تغيد حدوث الابدان فهي ماوية فعلا وحدة ما بتها قلت المرادمن تجروالنفس موابعا لامجتاج البيما بقاءا والن احتاصت في الحدوث فالبين معد تجدوبها وال المحيب لفاء المبقائيل عي ما فيرس في المادة الصااو الردا زالا لقويم بالمادة والتحل فيهر وبلأ واضح على اصولهم القاطبة بالنالغنس سلطان البدن من غيرطول فيبروثا بنيا ان نزالجاب انما تتم لوغيب ان متنى لقعاية والقوة فالنفس في نبره النشارة الذموتي فقط والأعلى بمبورات المشاكين من لقا والنفس لورغراب البران موات قونها الالتذأذ باللغات النفنسانية والتالر إلالام كك فلا اذلامارة للنغنس دلوخا رضيحتها على بواالتقدمرامسلا وندا على لآ من قال الترقي لنفس في النشاءة الأنفرة في البيشاء والأنفرة في المروام من قال المؤلمة في لها في محك النشاءة من اللزة الماصلة عن أكدا لات والالم بماكتسب من السباب عاصل بالفعل في النشارة الآخرة عُمَار العين في النفس الاالفعلية الثم نمن دون قوة الملانينية فع النقص من فيركفة كي لا تيفي على من له ذمن ثاقب فوله ومهذا الاصل ميد فوي شبته الثننوبيه النجان روالي افهم من الجواب مريان وينفس ل كل نفي من قبل دالة المثنندة الي جاعله التاميرة فوتدير يصالي المارة والثنوتة قوم مربلت كلبن رعموا تعددالالبه وقالواان الواحدلا يربدالمجيز والشفخالق الخيرالسه وهالق الشرابسرآ خرو سيسم والأول منردان والتأني ماسرمن وقد يقيولون النماالنور والطلميه وزائنيكيته عدو وحبر وضهاان وتقعبو دياري تعالى من التي والعالم طلق الجزات وصدور على الها ويات مذالينا في مرون عض الشرور العدم تهيدو الما وقد مها اللافترامة وبذاالشوليل البسية الى الحيات وحكمة الحكولا كيم مترك الخيرالكتير وض النسالعليل مل بداالشريما الدمن من دس الخيرخه وبهيذه الحبته صارت محلوقة بالعرض للفاعل المارسيعين الشرور وبهذا المعنى قال التمسين في لنجاة والإشاراة وعرسماان الشرواخل في الفدر بالحرض فخالقهما واحدوان كان لا صربهما بالذات وللاخر بالحرض المريز م تعدوالا ابتركما أو لبولا والمتكرون فولم الوصراك لت النقض لوجر والهيوسك الغر بوالنقص ذكره الضيخ الرئيس في الشفاء واماب من ذكر الشرنقلاعية وحاصلهان الكليته الفاملة بالنكل مافية جهة القوة والصغل بالمفرال ذاته فهو مكسية من خريبن مكون بالملة بالفعل وبالآعته بالقوة منقوضه بالهيؤسك سناما فانها بالفعل بالنظرالي وابنها المستنبده الي علمه التامروسي العياميس والتامسة عدة للصورة فبيهاميتها قوة وغل بالنظرالي داتها فيلزمران كرون مركتهمن خرجين احدمهما بحل حبرالعوة وتامها عامل جهالغل وبهذا القدراكتفي الشنيح والزيارة من استنا دالث ومومن تقيفيته قوله تمنيقل الحلا مرامخ فالتعبير مبذا الوميات رة الى الدلا ومن بمنوا الحلام في تيم الاستحالة الاوساء عنى تركب المنوساء من مبدوي إخراس با بهوبيان أستحالة الإخريب مراسسها بإيذاذا كالبليوسية بينوك فيحريب الكلام في معيد الهيوس وكذا إلى مالا بها فيلزم

وجود بيولات خيرتنا مينه تترتم تترتم متسف الوجد ضرورة امتماع القابل مع المقبول وموحال برا بوابطال مسه ما قيل المرا لا يحرب فيقد الاحتماع الذب بهوا حد شرطي جزياتها فيدل على عقاللة على الشيطان تحققان كما علمت فافتهم فع لترقيم عر مادكر الشيخة والشفار في دفعه النع بوالتلخيص قدافا دات والتا دال في كتاب ايما صات ونتقل عبارة الشيخ العاظم احتى لفيرلك حقيقة الحال فاعلم نه قال في ليبيات الثقالعبد وكر تحبّ التأنية والسوال طبيها مبذ النقف في فيول ان جوسرية المبيوسية وكونها بالفعل مبيو المطليس فتيها أخرالاانها جوم متعد لكذاوالجوم زالتي لهالعيس تجعلها بالفعل شكياس الاستياد يل بعيد مالان مكون بالفعل شيئا بالصورة ولي مصى جرستها الانهاا مريس في موضوع فالاثبات مهمنا مرداما أناليس في موضوع موسليب واندارليس بليزم مندان مكون شعبي معين البغض لكن نواعامه ولانص الضعل شئيا بالامرامة م بالمكن ليضل يجيئة وصلدانه مستدليل شئ صورته التي تطين لهبي المستعدقا بي فاذ كبيس بهنا حقيقة للهبيولي كأن لها بالغفل وحقيقة اخريب بالقوة الاان يطرو عليه حقيقة من خارج فتصير نركب بالقِعل ومكون في فسنها واعتبار وجود ذا بالقوة ونده الحقيقة مى العبوره فيسبة الهيويالي إين المعني المستنب اليبيديط الى ما مرحب وتصل المستاكر الى م مرسيوك وصورة بإكلامه بالفاطه والنست كمي منه مي تقيق لم قام ان الفعليه والاستعداد ا والأنام بيث تيغر احدمهماعن الآخركما في لحسيم فازيوه العفلية فيه مرون الاستعاد وبالعكس فلايدلهمامن مبدرين بمتفارين واما أذاكان ولتظار بينهيا بالاعتبار بالنينفك احديماعن الآخركما في الهيوك فان فعليتها موفعليته الاستعداد ولاعير فلا ملزم مبدوا متغا وإن لهما ال شي الوا حدكون منشاء الانتزاهما فللهيوك فعلية محبب الذات تمرير والفعلية من فعليالاتغا اليس الهما مقيقة سوس انها عومس تحد فلالزم إن كون للهو العميول وكمناص للزم تركيب الهيو الوجود بولات عيرتنامية فعرك ونسنذ العبوك الخرافض منه انكاان في المهية السبيط منشاء أشراع الحنسروالعفى لمروا حدثموس من بك الذات كك منشا الترو القوة والفعل في لعبيو معين والهامن عيرزياً وة المرمن مهما يطه لك والملاكن بديالتكريب لذمنى والخارج كديك بعبيع عندالشيخ ضرورة تحقق التركيب الدسني فى العب بط الخارجية عنده مع فقالل خاء واني رصيه ولعديبهن كلامن ليسان مشبقه الرواقيه بين وجوه احدادان الوان سلمناان الامرالعام لالعيسير للشكي بالفعل لمي فيضار الفصل بفنل الأمواحا مراندس موالهيو ك اندمستولكل نتى ولكنا لأنفهم اندما ذا اراديمن ندالمستعد الذب مرا لفطس ان ارا دمنه استحداد جوده و فعليته على ان مكون وجود نزا الجوسر الفعل في يط والالمرم أن اليوهد الهيوك الداولا اتعل من ان مكون ما وتدمع الدوسائر الباع المشائية فائلون تقدم الهيوسك من وان ارادمنه مالكون ستعدالاستياء آخزي والتك موالظرفالهيو اليفنهما مصداق الفعلية والقوة ففيدامإن والجواب عنه على كالمت من عنيق البكار الشيخان مراده ان فعلية الهيو المبين فعلية الغوة لانحرلان الامرامعام الذسية عيل بالصنيا والاستعا شارك ومماني لهيو مركستا تهيث من الملك احد مهاعن الآخر فلا فينان مبدري في الفين خلاف الذاكا

الفعلية وتغلبة ننى أخريبوك الغوة والاستندار فانهما للتبلاز مان اصلافلا برلهما من مبدرين مثنة ايرين وثانيهماان مأوكرتم مر إنىلازم فى فعلية المبيوك وقويها والسلم ولكراف تساعد بالهيوك منوع بل غوا فعلية الصورة الاقصالية وقويها الصاً لك لبوازان كوالحسم عبارة عن لاتصال فيندوكون برقوة الاست والآخركما فانتم في الهيوك فلايحناج الى خرو آخر تعوم مد القوة بالعا العفعالية والقوة نفس الصورة لالقرائ بداانما تيملوكان القوه ضلالك لورة كماانه ضل للهيوسك وموم وكبيان فانداركان ضلالها والانعمال لينافسل لديزمان كمونشي واحدفضلان في متبتة واحدوم ويحال كماتقرق مومنعه لانانقول اولا اماتمنع كون الجوم ونيساللحسم ببه وتفيفة نسبيطة مهى الانقسال وبهى القوته فلاجنس ولافصل مبناك وثانياانه لولا يجوزان مكيف تستبة الانقعال والاستعدا والاصورة الانقعالينزلن تبالامكان الالهميآت الامكانية في ان مصداق ممله عليهانف ذواتهامن غيران مكرن مناكر حنبس فيسل وثالث سلمناال المجومة خنس للحسمه والانقسا كضل على مذرسب من لامريس الاسستعام ا بيون تركيب الذهبني والخارج كما وكرتم في الهيوسان وكيبل منها صيرته مبهمة كمي حنس مرنز، والاست عدا وضل لها فلا يقرآج خرداً خيارتقول ان نوالانبهال مبوالاستنار وفلاملز يستعد دالفعيول صلافة النها ماذكر في عكمة الاستراق ان حاصل ماذكرتم في له يوسك وبيرجع إلى انهام وجود ما وجو سرمنيه ساب الموضواع ومبوليس بالمروج وست مل من لاحقبالات التقلية التي لاصورة لهافى الاعيان فالهيوسك لايوجدالا في النسن وبهوخلات اصرحوا من الاحرار الخارجية وندا انما ميوجد لوكان مرادات يخسن تولدامه بانبرالمفهوسه النبي لابوحدالافي الذسن مرمقط والسهنا مهته بيهونها بهذا المفهوم العاس التحقس لهافي والهامل مبنى مهيته مهجته عامته عناج في تحصلها اليان منه الهياف المجيساما وندالفصل مبوقول المليس في موضوع وعلى ندافحقيقة الهيو الذات الاحدتيالتي ببي الأسبتعدادين التجوشركيته كاببي فعلته القوة والأسستعداد ولا فلزمة مندان مكون الهيول لانتثيا في الخاج لسازغه وإميها باذكر بالنتيخ في له طاريعات من انداذ المريق من رسم الهيوك الاالوجود كافت مبلتهالفن الوجود الاجب الوجود لأتكمه قلتمار بلس فالهوجودات ما وجرد وعين جهينة الاواحب الوجود وحواثيتنل ماعرضت مولى مجمعيتهماا مرتصيدق علية عمه والمهوجود ولابلتر مندان كمون واحب الوجود فان معدق الموجو دلالت لمزمران كمون الوجو دعينا اوخروالها وللت وفي حواست يه على عكمة الاشراق م فغ نبريكِ لا شكالين كامرهني بالدفع امعلابل يقضه منه العجب ولذا كمشتغل نقله والكلام عليه وال استنته ويقضيل فالم معض الحواشي لمبذا الشهرت غان ثنل مدالتطويل على دمنه فوليه ولاسيعبران لقيا النح ندااعة الحن طال شيخ لوجوده ثلثة احد بالاعتراض على فولرويوم بترياج مرز والاستعدا والخيان القابلية والاستعداد كونهمامن المقهوبات الاضافية لانصيبى ن لان مرضلا في ثني الحقالية فكيف كيون عوسرتياله يوسله حوسرته الامسانعدا دنعمها كلمنهما للمثوق في غهروم الاسمه وذالالسيتوجب دجود فإ في ذات أثيها الاعترا*من على قول وعند* انه مستعدوم والمذكور يقوال أن والصّالالصح النح بإن حرِر الحويم طلقوة والاست والأكونه عرضا لاقيلى لان كيون في مهية الهيوك وتقيقتها والتها الاعلون على قوله في بمياسي بالفنول الني وموالمندكور تعول الت والغيبا الاسبتعدا دالنح بان الاستعداد ان كان واخلافي قوام العبيسة عيرم ان لا يكون الهيوي العاملة للصورة طرورة

ان الاستعداد لأكيون حاملالها مرداست واوله لان الاستعداد نبعد منع في فعليه المستعدل فيلزم الغيرام الهيوساء عندصول فيسوق فيها ؛ افغر فلمكن عاملة لها وقد كان الكلام في حاملها هي له أقول أنبر المطلقون الفافلام فيوهه العي نوالكلام بنا فيها ؛ افغر فلم كن عاملة لها وقد كان الكلام في حاملها هي له أقول أنبر المطلقون الفافلام فيوهه العي نوالكلام بن الناشيم في لايرادات الثلثة المذكورة آلفاد بداجوا ليحن لاول حاصلان الفضول تقيقة قدلا مكون التضير منه الأيمنبومات امنا فيتميم متغدد المترسابل الافعما مغلبيت نيره المفهومات صدولا تحبيب التقبقة وانماسي عنوانا تلعضول الحقيقة وتغيرت لهافلا فيها بنون فيه كرك فالداخل في الهيول مصداقه لا مفهومه الاضافي حتى لقرامة لا لصلح لان منطل في لمه لي حقيقية والم واما قول لعامل القوة يطل الني جواب عن الاعتراض لن له بن الاستعداد النسينيد معند حسول بواستعداد له بالفعل بهوالا ستعداد الحاص كمصدول بنتي خاص وليس بوفصدلالله يدول فرصلها الاستعداد المطلق للانتياء اللامتنا م يتدونه الامنعد مرخروجي م المست الدالي لفعلية فانبِعينية يطل معداده ويقى استعدادا فراد اخرفلا مليم الغيرام الهيوك بخروج معورة شطعية ال اصلافان قلت لمنريم وطلات عاص انعدام النوع ضرورة اندلا وجود للكليمات لالوجودالا فرادوا ذا افعدم الاستعاد للكان فعلافهم الهيوسك بخصرها اليماعن العدام مضحول لحاص عن الاستعداد فلت بالنما يسلح اذاكان يقوم الهيوك بالاستعداد المنطف وامانان كان بالاستعداد التلي فلالان انعدام الحلى بانعدائم اننيده حزراى في نفن ندالفرد فهذا الانعدام مخري لات لمن المعدام خولهميدي اصلانهم وخرست جبيع الصورا لله متناسيًه الالفعل ببزم انعدام الاستعداد بالتكتيد بانعدام جميع اشتخاضها ولكند عال والالميزين تتاسى مقد ورات المدقعالي ومرتن الانتابي موخلات صراحهم فوله واما فوله خرالجو سراليه والتي نداجواب فن الاعتراض الثاني وحاصله إن الضرف النسب بهوس لوازم المقولات التسلع العرنية صدقه على فصول لحوام مرنبوع وصدق الجوم البيا ولوعرضيا فهوتات كماع في مراضعون المنقولة من في على ذلك فيهام بن فلاك المامتناع تفوه الكوسرة الحال في فصول لحوام كلمالك كما مرسالها فوله والحقايق الغيالتنا صلة النح فيد د فع مانراري ورود وفي بوالمقا من انداذ المركي في اللحواميند ريته تحب سني من الجوم والمقولات التسع العضية لينجد المهيات الامكانية فيهما والجواب ال الأعضار مم ولوسا ظلمهما تبالت صلة لا الغيرالمت صلة والفعولين برالقبيل وله وفايقي لعدصانا في الزوايا الخ لعلم اشارة الى منوع واردة في ندا المقام فان القول بان فعل البيول ليسم فيوم الاستنداوين عدوا قدمنوع والاليزومان كون في الهيوك المرى الذيب المضل لذيم عبداله لمرفي الحارج ساءا على اثنا يتم التلازم برالزكيبين وموالصورة واذاكان لرفصل فليتنبس الفيار كبذاته خروني المحارج بهوالهيوسك فيكنرم ان مكون البيل ببيوس أخرد وكذا كذائح مرتقوم المحتر البين بمجوب وال كمكن عرضاكيس في مرضعة لان الما نعمن تقوم الجوم العرف الما كالبات بى اذلا يحصل الامرالوا صدين امرين تتباشين وبدافيا سيته وبين ماليس بجوم وعرض الفيام يحقق فياو مبحو بهو دون الاول وتس على مُرافا فهم ذلك تعوله والحبِّراك الله الله الصبيم من المحيد المحالي المعالم المعتبية على الموافعة النالحسمة وتدع العنس والفصل وعبنسه الجوسروص القابل الأدبا والتبكثة وندامع وقوع الفاق الغريقيري الأنتاقية

والمشاكت عليه قد مدعى فيه الفرورة العيناً فان نهن المفهومين المالوخذان من دارة الحبيم من حيث مي مي وماتيسبة للشري لأمين ان يفل في ما فيرون تقيقيال عبم الذس بوالهيّة الحقيقية وثانيمان ففيلة الذسه بوقايل لابعاد سيعدم الغيريان عليه سع لقاء معنى البحو سراندس موالحنس والوالد بهتك قدمرتيانه والتهاان كل جهية مركة بمرجنس فضل ذاكا من بحيدت مكن ان بعدم في كارج فضله وتقي معنى طبسه كان لا محالة معنى عنبسها وتصلها محا ذيات لخريس خارم بن مهاميد والعما وَذِلْكُ لأنه لوارِي ذِبًا لهِمَا مل كان التركبيب في لحقل فقط فلا نيكن روال احد مها مع بقاء الأخرلان الحنبس على ماسيجي والأت لتوغله فيالابها مراخيصل الابانعنها مراففهول ومعداعتيبار بالمخيصل متة بمعيلة موجودة لوجود واحدقهم نبااتحاه في الذات والوجؤ وموزلك لائمكن تقادا حديبها نبرول الأخر للانفضال بخلاف ملاذا كالما فودين من خرنبن موجودين في المخارج متنبا تهنين فى ذات الوجود فانه حينية بمكن زوال ما احدعة الفصل مع لقاء ما احد*عة العبس وندامه عنى لقاء الحنس مع* العدام الفصيل م با دسب البير المحققون وقدتو الصدرالمعا للهحقق الدواني في حواست الحديدة ان المارة والصورة الصامتي وأن الوجود وعذ يجوزان إمالصورة بإغضل مع نقاءالبادة اماالأتئ وبالوجود فلابنمالوله نتجعافى انحارج لماامكن حمهماعلى المهيته باعتبار نفظ سمانهما تحبلان في الذمين وا ما ج**ازالغدام احديد ما مع نقادا لآخر فلانه ما دان انخت**ام عبسب الوجود ولكن مع ولك متعا تراك ميتم ولاباس في تقاءا صدالت فامرين المهيترم أروال الآخر سرول الاتخاد الوجود سطينيهما ويبومهما وطلفرورة فان وحدة الوجود مع تف رالمفاحة البيرلامكن المعلالان الوجود وكذاسا برالمعاني المصدرة المات حدوث بعدد العفاف ألبيد والفياً فال الوجود والتنهجف متسا وفان على ماعرفت فلوزال لوجودا لواحدفا عان مزروالتشخص الفِيّا اولاعلى الثاني بفيوت السدا وقد مبنيها و على الأول فالهيوسك مأفير شخصها مع زوال الصورة المتحدة مهاصلا وحودا وذكك بما يكذبه الوعد الصيح والحملة والفو ر دي يحص لايلنفت اليه وقارم طن في افسا ده مص مشرح تذكرة المنان وغيره ورابهما وموالمتغرع على الثالث ال كحنس في ألما نعود المامنزط مثني والماءة ومبوالمات ويشيطانني وكذالفنسل موالماخوذ الإسترط شني والعدورة مهوالها خوونشبرط لامتي فالتغامر ينهيها بالأ ونواوان صرح والمحققون مع ماعتنى عليمن الآسنيلة إمريبي التركيبين في خفآء وبعيد نوالهم يه فتقرسر الريان ال المعبوم ميته كرنيمن ونبس وضب بالاول ونبيدم فعله لتقوم بالانفضال الناني وكل مانبعدم ففيله مع نقاد حنبسه فحزواه الدمينيان ملما الحبنس والعضل ماهو ذان من حزئين خارجيين تحب مراكث لت فلايمن ال كيون حنس الحسيم وموالجومر مانو دمن حبر فحاني ومواليكذه والهيوك وهله وموالقاس الانجا والثلثة من حزوفي الخارج وموالسين بالصورة ضي الحسم خروان فى الخارج متحدان في منعيقة للخروين الزسنيين وانما تينعا ران بالا عنيار تحكم الرابع فتبت تركب الحسم من الهيوك والعيو د بروالمط فان فلت غايته ما تيب منه وجود خرار الصيم في انحارج محاذ بين مخرسة الذميني ولكن لمانيرم ان احد مهما حال في الآخر ا ذا كان حدالح ينين ما ذياللخبر والاحم المتوفل في الالهام الغير متصدل في فنسه دالًا خريما ذياللخ والمتحصل للاول المقوم لهبته مفصلة الزاسكان الثاني احق بالتحقيل ومعت التصلل والناصل في الاول اما يرفع الهامة الذاتي ا ومرفع الهامر المبيتة

العالعيور فكان فقال ومردني وأمتحق تبيراعلاقة الناعنية ومواكيف والحلول فقرتم المط قول وأول وتدالح الفيا قرسوالا فند التح وذلك لان مدار ندوالحج بط القدمته النانية الدالة علم ال نصابي مع المطبريان الانفصال عليه ويهوا لعيني عالم يحجه الاولى المرا مفعلافيه والمن قشات الوادة على لك القدمة واردة على بزوالحة ولها كانت ندوالمقدمة ما نهودة في لقر رائجة بين الارليدي عند الفارتيب ورباللسابقيس جبيعا واما على ماسيات فقر التان مم دسندلك مزوعله ينسى زايد وببوامان الاول من الاستلزام بير التكييبين الذمنى والخارجي وكيون فانحنينك لمزم عودالفصل والجنس للندل كالجنس عبر الماوة والفصل عبن العمورة وانماالتغاير بالاقتباران متموم الفسال المودس لعدورة عرالها دة الماتقر شديم من ان ميولات لا فلاك شغائرة في العنسها و متغايرة لهيوك الفاصرم الشتراك الصورة الحسمتية فيهاف وحها نيبت عموم الفصل مرالحنس وقدكان الامراعك والناني ان ما دي في الامرالاول من كون الحسم مهيّد مركتهم الحنبس ونسل مم الليجوزان مكون قديّه بسيطة لا خراد له دمينا وخار حالِكية المدعاة في موض ليفاء فنامل في نوالمقام فولم ويروعليها اكتراكنا قشات التي سبق ذكرنا النولانه قد احدثيها ان الانصال ما خود في ذاته فيكون داليا الفيمًا ج الى انبات دلك وتيوه عليه جيع ما كان تيوه برعك نده المقدمة وان الالتصال بعدم بالانففدال وبروعليه ماكان بردعك ندوالمقدمتدوان الحنس باق مع انعدام الغصل وبوانما نيست لعدا تبات بن الاحسام قاملة للانفكاك فيمتاج الى الطال مدسب دميم الطيس وتبوح عليه ما كان نبوح على بيال فيماسيق والحيلة لمكون بنره المقدمات مامغوزة في نبره الحجة الضّاكما كانت ما مؤذة فالجتم الإدليات يحى توج جيع المناقت اليادة عليها عطير فروانح بترايضا معشى زايده قديعرفته فلأنفل فوله المحبة الرابقيه ماتحشر يعفالم حقنين المتاخرين الخ تقرير بالنيون على يمديده عندنتهي ان المنهست يحسب الشاقة والخسته مرعة ببين لعلة والمعلول فالمعلول انما لقيد عن العلة التنسفية والمعلوم الحسيس على العلة الحسيسية ولفيهم ذلك من مقالاتهم في مقام مبان التربيب في لعلل والمعلولات في خلصك البدرالرج واذائتهمد نزافه غقول ان جهيجة المعلولات برجع بالآخر الحه الواجب تعالمه النسرة عن شامية النقص وغن الحساسية اما بالصل اولاادبوسا طرتيبتي اليامقول المجروة التي بن إلميا وسة عندالككمار فالمعلول الأخس بعيد رعن الاخص والأشرون والأمشر المان يتي اب ما مواف و الار من فالعورة المتدة بنا تمالا قصاء نا النجرة التغير بالزمان والوجود في الكان في غايته الخساسة لاميكن ان بصدرين الواحب تعالى مجده اوالعقول المفالية قد المنزنة عن تلك المساليس بلاداميط فلأبد من ان بلومط منبويا ومين مباويها امراه جيد منزافية وينبخسا مثنابكن في نساله ميرسوك الصورة الامتدادية حزوة حراك وموالمست بالبيويل فالحسم كريمن حزكس احديها ليس بجرونني وتمكن فيتغير والزمان بذاته وال لعيرض لدفاك مفارية خرزا خرفه واشرو من فاللخرد واسطة بسدورة عراجلة المفارقة وكانيم انسيس في والتلاثتما له على تك الخسائس لسندال مك البلالمفارقة بواسطة الاول وموالط ولهذا سيد فع التوجه عليهاعن إن المساسية التيافية مرابعلة والمعلول بيى اللتي بها أقتضنت فكالعلة غرالمعلول لاغدو وي القيتف المشارك منيها فالتجرف فيزان بكون

علد اوبواسطة معيم النفول المناسبتدارا إحدالوجوه المنكورة وذلك لان مع مرام بالشاخة والخساسة الفياكم الطهر والروع الى مباحث كيفيته صدورالعالم عن لعلة المفارقة ولاست بند في فقد بهده المزا بير الصورالات إوية والعقول كمفارقة فتعرابة لرغرار بالناصلي وجوب نهره المناسبة النبتة ولكن عقبار معرارا في مساحتهما لنا في تقرر الريان فنامل فيه فاندوق فوله الول كامه توسيني على تقدم الهيو ليدالغ بيني اللهيوا الما كانت بهولة بصدالصورة عراك المفافة كانت متقدم عليها ومهونيافي ماصروامن كون الصورة علة للهيو يراك كون كل ما بالفعل علم لما بالقرة ومالقوم الماليم ولي على المصورة المنتمن وين مروال نحص كوجود وعين والطبقيد وجودنا فتنت عليلميك كمطلق الصورة نفيدان بأعلى وصولهم فيضفا وكبعث فانهم فضواعلى انطبيقة السورة علة للمديد لي فكاست سقدور على المديد المقيدة للصورة الشخصنية حلا ووجروا وحيدني انما تنيبت رساطة الهيوك في سدورالصورة الشخصية الالامقداد مطلقالتا عنفال فولدوانكان سلماالخ فياشاره اليانيجوزان يكوني لواسطة الغفوس أوالصوراً لنوعينه لامرآخر سيتمهو يهيولي ولماكا لمتويم ان فيول النفوس محبوات الصورة الزعية فاقدة للامتداد فكيمة تبخيق منهدا وبدلي سبية استده الناسبدا محجة للوساط اجات عند فقد الجوازان مكون لهاالخ وطاصله اللنفيس وانكانت مجروة في ذواتها ولكن وي مخاجة في ننسا الكيما لا اللبدي في خند خينه تحديدة وعها واميطة لعدرو المعلول مسرع العلل المفارقة كما ان صرافة متيرواني : التراقيقي صدور باعنها بلاورم والصورة النوعية دال أمكن ولت امتداد بالدات ولكن لهامن الحبات والمعتبارات اللتي بها تبعلق بالصورالامتاري وموعمة وبزهالهات عي الصحية الوساسطة والكل في خفاد لان النفس فؤاكان صديتها حديم وقوفا على استحداد البدن ال من صدوت البدن إولا وحدوث النفس النفارة إلى ولامضيد لكوزما واسطة في صدروز طلق الامتداعي العلة المفارقة فان المتاخ والشني الصلح لدنية الوساطة والعدوة النوعية الكانت واسطة لعدورالامتداد فلامكن وجود الامتداد مدوينا ويهوهمنوع الانترسيران لصورة النوعتيوالمائم ينقلب الىالهموائية والاستداد لحسى بإق مجاله الاان ليتوان الواسطة الفثو النوعية تيواز والافراد لأالحاص فان قلت بلزم تدار والعلل على ملول واحدوم ولا يوزع وم قلت نوافي المعاول انوعي غير المه والمسلم في المعلم الشخصير فعامل في مزاله قام فاندمن نزل الاقدام قوله المجة الخامسة بيي ال مبهة الفلك المخ الفالبرمن غال في المحتباقا مه المبدل و به والامام فخرالدين الرازك ومّة الندعلي سبيل كحدل نبارا مفقة مضهورة الإستعناسم وال كركرج فقيعنده فانه لانقول اوجود الهيوي ولابافيهم الشكل الكيب الفلك وعدمة للخق والالتيام والكون والقساد ومساواة لن الهجر والسالجين وقدا خذجين ولك في نده المحترض لمانسبي على سلمانهم واليد الثارانة لقوليتكي الهم وتقرمه بإبعد تجريز بإعن الزواريان الفلك وسدم قبولمه النفرق والالتيام لمزور فشكل مع اركك فهذا اللزوم امان مكون منس السبية اوما مرخارج والاول محال والالاست تبركة الاحسام فهيده علاقا

فاملان كمون حالافنية اومحلالها اوميانيا عنها والاول والتألث باطلاب تغين الثاني وفييزا ليطاما بطلان الاول فلانه على مزااتسقة ا فالكون لاز العسمية في الكلام ف لزومه المرح الاست اك الذكوراد مفارقا فلاتب وركونه على للزوم في مفرورة النابات ملاز كميت تقيضي لزوم شي آخروا ما بطلان الثالث فلان بستدالمياس الميجيج الاشكال عط السوية فلانقلط مرضحا لنبضها فيعض الإجهام ولنعض الاخرف الأحب مالأخرو فيتنيذ فتعين الاول ظامر وبثبيت شركب الفلك من فريلن على احديما في الأخروا والتسي الهيوك في الاقلاك تيت في الاجسام كلما لاست والعسمية فيها ولم بالقلكية الع الأوليان يقول بالخل الفيك اوالمقدار الفلك لان الكلام وفع في لواز فهم النقلك لالزوم صورته النوعية ليالان كمون المقفود فع ما قبيم من المهام من التالمحصص بوالصورة النوعية الفلكية بال الفارق أذاكان سبدال لجيع على السوار فلامضه لافا فينالغلكية فيلفض الاحسام دون حفي فانترجيح ملامرع فوليمن مخصص بالغلك الخ بيميا الترجيج واذالهم بالا في الخرسة فيكون محلالها وموالمظ فول فما قده الصنتى من مورا الخ فيدا شاروالي ان نده مجدلاتينا تهاسط المطدمات المسلمة عند الحضه الميكن القدح حينينه في شي من مقدما تها دلا المقيدح الأزكياوفيها وان كانت بي مقدوض في عنها فاقهم فولم انهام مدوح النج لوجره اختارات منها التنين واي خوسة اوجوالاول الاسلوك في شب ت الطويط بق الحدل ورك طري الريال بيرمن شان الحكيم حقق وال والحالي المجادل العاص للالزام والشائسة الإنتار مهوالشق الأواعنى المشكل والمقداد المتحصوصير فإفلك لحسمية وكلنا منيتمن مائب تعينا منه والتعين الفلك منا داعلى جواز التشكيك في المهيّد كما مو مدسب الانتراقيين فلهمران توردوا عظيمولا والمشائية باللحبمية طيسية واحدة نوعية تبغا ومت في مراتب عصالها ففي مربة شخصها الفلك تفيض شكلاو مقدارا خاصا وف مزيز التعينيات العنصرة اشكالاوا قداراأ خروبراالا خلاف منسوب اليفس الحسيسية من غيران لمزام طامرج لان المرج يرتب من تعيناتها وليست لك الرسد فارج فنهاصي يرجع الانشقوق الآخرالباطلة لاعامت الناشنية والموجود الخاص ومرة المرتبر المخصوصة فأنضنه عن المفارق المناسنية المخصوصة والثالث ما اخترافنق الناني ومردان المقدار والشكل في الفلك لا مرّا خرع الحسبة والقول بإناليس لاز مالك مية وقولكم لم مكن شيباللرم الشكل والمقدار لمعين ما ذاار ديم منه النار وتم النروم بإنبط الصيمية من حيث بني بي نيمتا را زلالزوم عيم البيراض ورسيف بنها في بصل لهوا دوان روم اللزوم بالنطول جسمته أني منه المحتصة بالفلك الزوم حق وينيز فعلوا الحسمة إلخاصة المتعاصة من المناسسة والمعامن والمناسسة والمتعالان المتعالان المستعالان وان اخدارهم البص الناب من الاسائذة الكرام رضوان الشيط يشرام بعين ولكن لأنيفي على الليب النما لايفة مُشْتُنَا مِن تَقْدِيدَ وَالْهِلِي لا يُعَامِسُلِمَ عَن الْحَسِمُ فَعَلَم لَهُمَا قَدْمانَ فَيهُ بالطّالَ استراكِ السَّلَّ الْمُعْمَالُ وَعَلَّالُهُمْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّمُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل في في مداركان سلما عن المشائمة المراه وندالا لفي المستعل الثاني لكلامه على مسلما لتم حيلا كما لا يخفي وكذا الك

فى الابرادين البياتين اللذين اختارهم النشر فلاتفل فوله ما اولا فلتوثيثل نړالسوال بينيرانج والجواب عنه ان حر لألغك عاباً كرانشيخ الرئيس في غيروارا و فينعب فين منتوق واراوة فتلك لارادة مه*ل لمرحبة لوجو دالحكة بب دالنمط وملز ومنه* وجود المنطقة في وفي سعيرج لإفلكة القطب في موضوع أحرين فإليزم الترجيح ملامرج اصلالوجود المرجح ومهوالارادة الخريمية ولمفذلك لهيس بدالة قد جارف مقد ما شالا بيل بي عظيم عدماتهم والعماية التي مي علم وقال يا تنظام النج اعلم إن كحكم إ اذا له يجدد بإطامه ابنسة ورابي الغنابية الالبهلية كما في مراالمقاليحقيق لقطيبيه وغيره في موضع د ون آخروكون لحرَّة على تحوي في أنه لم الرسي وخصيص المرلي حزاء الفلك يسبه اطنتها مسئول دلك الى لعنائية الاليهية وزران كالصحيح المررمة ليندم قباعدهم الثاتهم ألكه وتيدفي الافلاك وتخوه لانه لمالا سيجوزان مكو السيب في ولك مبوالعناسة لالهميته ووالبطبية الفلكية ا واي حاته المرحيليُّية الى البياسة المخصيصات الداخلية في لاشياءا فرندا المخصيص الني رحي كاف لوجود الاستياء والتخصيص التي فيها قوله بيجزأن مكولفن داحال الخالقات الجسميات على كمسيج متشابية فما وحدا فتصاءالصورة النوعية الحلو في تنص منها دون أنه ظايبهنا سن خرص عن منت اولا يحوزان مكيون للصورة النوعية صوصية بهذا أتخص دورعيم ه بالاشفاط البهايقيض كالموافية ودن ماعداه وثانيامان الموجب لهذاالحلول والبحل ماعتبار مصوصية على طرنوا لنشكيك فالهينك مرت الاشار والبيفائينج اليانهج ل *أخراصلا ولكن على بإالتق برلا عاحة إلى غسيع الحال عامكون* تقولكم كالصورة النوعية مإل دارمكر بمتوماكا لعرض بحوز بذالتحوالتخصيص بذاق ولدكاله فرمالقياس مضوعكم أ الثي أمتعيده مالاسفاص توضوعها ظامرواما الاعراض كتي تقدمت عليها فيجوران مكيون علة للزوحها بالمحل تتقصير بالمخصية على تقدير كتشكيك في المهية لصبائح علة للنزوم ان قلت في نبرا البريان الماكان حدلها مبنيها على سليمات المستعرل فلامعنى عليه مما تنكرة قلت مبت المسلك في ليحث بهمنا ما ذكرت ولكن مرا يحقيق لحق فتيكلم على لمقدمات يتى ملمها المستداف ا جارفهما بين الحكها ، لوطن المرن لك القبيلة فقا مل **قول**ه واذا تبت ان ذلك لحسم النح كما كان متومهمان لقول ان مريم التضاف الوصل المدكور فيماسبق انمانتيت الهيولي في الاحبسام القابلة للانفكاك بالفعل كالعنا صرالار بعبرواماما لانقيبها بالغص كالافلاك فلانتيب الهيولي فيهامن اجاب عنتهم البرااللهل مان ثنوت الهيولية في الاحبساء القابلة للانفكاك توجب ثبوتها في سارالاحبها مرلاشتراك لطبيق الحبيمية فنيما فلاتخلف مقتضايا في ستي من فراد الهلا نذا قول ارادان تبرالي يهمه اللاحب مرسماوية النجاعكم إن الطبيعة الحسمية الما كانت بنفسهما غيرما نعتف قبول الانفصال ومن شتركة في لافلاك والمنا مفترية الهيولي في الاحب م كلما مربع يراجة إلى ندالحسم فوكه واطلاق المقاتة الخ بذاطا مين كلماتهم سواركان بداالاطلاق حقيقيا فيكون الاست اللفطيا اوبالحقيقة والهجاز المامتوسم المحاكم فتوليه لان كحاوان تنيكزم الافتعار الإميناني ماواشي في شي نستان مأونعا اليحال الالحال سواري ن محال حو سرا وعُرضا والكان مفالجو مترقيق الأفتقا من عانب البحل الضاسط وصالما ليزم الدوركماسيي جميع الغنا اعراكه كالأكمال الميك لحاك

، يوسه والدور تكرب كا صوم ن جبيع الهيولات والصور فرورة ان التفار الملزوم بدل على نتفاء اللازم فول، والحال ولا الايزية تركيب كا صوم ن جبيع الهيولات والصور فرورة ان التفار الملزوم بدل على نتفاء اللازم فول، والحال المستنفذة بالطبيعة المطلقة النح في الشارة الى ان الاحكام خلف بإضالات في التي والصورة المطلقة بمحوزان مكون مستنفذة بحرابهما المخصوص ومع ذلك بحتاج الى المحال طلق فكمه انه لا منا فا ة بين الاستغناء عالم المخصوص في المالية في المالية في المالية في المالية في العالمة الله المالية الله المالية الله المالية المالية الله المالية المالية الله المالية المالية المالية المالية المالية المالية الله المالية الموالية المالية الما

الاستياج الالمتلائج كان لامزافا وبدل لاحتياج اللخصوص باعتبار يحوض فصوصية لها والاستغناد باعتبارالاطلا والمطفة محيا منه في المطلق وتحصوصة الالمحاليج صوص لا يلازمه بين الافتقارين ليوازان يكون الاستغناء بالبطرالي ال

والاستدج بانسطرالي خصوصية فلا الزرخ في من الاستحالات في لوبازم عن القوال معلى المحال لمحال محصوص افتقار المطلقة البيايض المزم الاستحالات المناركورونس قال مكروم مزوالاستحالات عقل عن القيود والاعتبارات

واحرسه حكموعينوالقيودات كالعض وممنها والافهع ملاحظه الاياز أكمحا لانسلا فولهرولا يحريضن ذلك الزميني الفرق بالقيود الاعتبارات في استيضاروالحاجة تيصو في لطلق المفيدلا بتصور نباالفرق في لمطلق ما منوطلق فاندباطلا قبإذا احتاج الم لحافها ممكرا الإيجتاج البيهبب عروض كخصدصيات فالتقصف واسالشي لانتخلف عنه لمجوق العوارض والقيودات وكذاا والمحتج اليه لاميكن ن يختاج البيلجوق لعوارض هولمه فالجلوالاتي عيور بدول لافتة ارازاني الخارا بسرايا فتقا رالذا في المنفي لاعمالت الأفيقار الطبية فين حيث بني بما في طول لاعرا ض في لموضوعات وافتقار إنحب لإنه ممن إوازمه ذائها اي فروتيها المطلقة كما في حال الجوامر في لموادف اقبيل الجميولي مفتفة واللصورة كماسيجي في لفضل التابي في المعنى مناج الصورة اليها بالذات مدفوع الالصورة البسمية ولنوعية متلاا مأيكون علة للما وومن يت وجودالطبيعة مرجسة التما أل الوعنالات ولكن الولما فيهما لانتصور بدون افتقارهمااليهاني فردتيهاالبطلقة اللازمته لذاتيهم إفلا يوح طبيعة مهاو لازحراالاني كل ودمن أوابطبية المحل وبذلالقدر يوجز الحاك في فرد ولكنه أنه التيم ذالريه على اختلات المهيته بالكها اطلىغقدان وأخسلات بقتضه الافي الكامل والنا قص ثي فسر ذل تهاكما مهو منهم القائلين بالتشكيك في المهية واما علي بوالتقدير فلايسح اصلافين تمهيجة والاسترافيون كون الجوامر للما ديه موجودة فى عالاً أشال محبره وَعن ليمواد والا عراض لقائمته بالموضوعات محبره وعنها في فراد قائمته بنه والهّا وكوُرُدُ ولك، هواالسُسَّا ليربا لوجود الذهني الماشياي فالإنجوام القائمته بأنفسه اتوحد فصالاذيان بالصورة القائمة بهافلو كان ملزمه فطلول لحاجبالذا تبيليا ال الكول بده الجواسر في الاذيان اصلا ضرورة وحود يا بدون الاذيان والشرق عسب الوجود لا بفيد فانه ازا جار الحلوات تعض الانتياد مرون كي عبد الناتية بال<u>مضالية كورفام لا يحور في لوح والخارجي مان كون الطبيعة يصرون تحو</u>من الوجو والطيني محماة اللحل ولا يحماج بصروض وجود آخر وغص كالك كما قال صحال تشكيك في المهيات وبالحيلة بدالمقام في تنحوض فولم لزوم علولها في جبيع الاحسام المخ ضرورة ان قنصة ذات الشي لا نتحلف عنه بالحضوصيات فالصورة اذاكانت متناخ الهونيغسط سيلهااء ماليزصامن الضرونية العطلقة فلاتوحيذ فيشئ من لاحيها مربدون كمحل اصلافت يالهيولي في الاحسام كلما فوكه وعلى بدافا لقول بان الافتقار النح نداالا يراد ذكر والمتكلمون على الحكما والقائلين يتفي الواسطة بدالجاجة والفنى الذائليتن بان انتفادالوا سطة بمنوع بجوازان لا يكون الشيئ محتياها اذا نه المحل ولافتياً عنه كك بل بعيرض كل منهما لهعن علة خارجة فلالمرزم كون اليضنه نزاته عوال بشي عالا فيه فعوليه لالما قبيل من انداذا حير كون الاحتياج البحرعاص قوا القائل مائية قول كحكمها وبان ما ذكرمن الماسطة ببين الحاقبه والنفنى لذانتين لايصلح اصلالان الحاقيه والضي الذا تهيير لما أن كيونا بمثنا قصين اومتضادين وعلى لتقديرين لامكين ارتفاعهما عن مرتبة الذات والالازيم ارتفاع النقيضيين او مانستكنيمة في لك المتبة التي مهي من الراتب لوا قعيته وارتفاع النقيضائي جهال فكذا السيّلزيرَ في أحد فأن مجالية ارتفاع البير الخ تعليل للنف لالمنف وحاصله ان ارتفاعَ النفيضاين اللازم بهبناما مبو في بعض طلاحظات لعقل واعتبارا مراستي لمنا عماوا بمأاستحيل ارتفاعهما في الواقع ومهونحيرلازم و قدرندكر في سندالمنه واران احدمها ما ذكر بإقرامحققيس رانغ اللم

نه فاذا بتنسة الطبيغة غن لحال مصور توزداتها ولوازمها المقاصة من الجاعل فك لبسن شيئولان نلاماتيم اوثبب ان الحبل واحدتم بواسطنا نيز رقي شخصات كثيرة وسوم لم لا محوران كيون الحبول متحددة وتجستهما متيعدد الاشنحاس فيكون بعضه مامفنقرة السألهن وصنهما لافالقلت الطبيعة واحدة فماميضة حصلها ارزة في يحاق مارة لاوالالبنه بمالترجيح للمرجح قلت الطبيقة وان كانت واحسدة ولكن لجاعل يرجح لها تارة تضخصاً ومارة أخريجيل واعدانها موجباللا فتفار والآخر سبباللاستغناء فلاليز مراتبزج طامرج اصلاومع ذلك بذاانما يصح على تقديركون المهية متساوية السارق على افراد ما سي لا تخيلف بنجوس الا تحاد الا راحة المنشكيك و اماعلى تقدير القال فها بهافهي ف مرتبة من مراتبها التدريما سفه المرتبة الاخديب فيحوزان فيصف جف المراتب الحاجداني المحل وبلبعض لصابحته كماء صنت مارا وكذا القول ثانيا بإن يكثر افراد الطبيقه الواحدة من حبه القوائل فال كان مردن لحاظ العوائل للشخص كيوم خصرة في فرد ولانتيمه رمناك معدد حيحل تأرة دون اخري وازا لمكن لل مخص الالجما طرحلولها في المارة فكيف يتندا حتيامها الى المادة المتعاية على علوله افيها النشخصهمالان استنا دالتكثراك الفوائل مم فافهم فحوله دايضاً نوالفات لتقدرات رَشْكلت البح بدا بهو مريان التشكواك لأ لاستنك تحروالعلورة الحسمية عن الهيوي وأماكان مرجع الفعلين واحدا فلا بامس فيكريص ما تثبت نداالاستناع ف مقام إثبات الركب الحسبم من خربين وحاصلهان الصورة اوالفك شاع إنمادة فلانيفك عن المقدار ولهكن نداالمقدال تغناط لامتناغ وعود مالاتينا ببيمن الابعادالمقا ومركيا سيمخي يتشكل لان الشكل بي الهتيالي صلة للتناسي اوالمقدارالم عروض من اوصد ودفلا تخلوعن عن الأنفعال فيحتاج الى المادة ولان الألفعال على مائز منت من خواصده فهم نيا خبروان بإحد مهم الفعاض لأح الانفغال ومهوالمط وفبيه ما قدع ونست من منه كون الأنفعال من المادة ولوسلم فالانفعال لتخيد وسي لامطلقا والالزم ال لالهيج مهول الصورة العلمية سف الواحب تعاسك ثنانه والعقول المفارقة مع اطباق المشائين علية زما وه التعضيين يجي فيما لعب الشاءالنادتعاك فوله ولما كانت الجسمينة مطلقة مهية نوعية النج لما كان لمتوسم ال يقول ذائبت القلباج المجسمة لإاثها الالماؤيوا لكيفيلانبات الهياني الاجسامهن عيرحا حبرالي انبات انهام بيترنوعية فان طبيخة أحدة مسواد كانت نوعبته اوبانقت اذا فقضافتها تشيئياً لا يمن النَّحقِق تُقتفنا بأف ساير بإوالا ليزمران تتجلف عنها في بعض الافراد فلم ين تقتضيه ذاة بما بهي ادا وان بين. على انالميس مدانتيات الهيوسط على بيان نوعية الحبيم بتيوم عرني بالأشك الراي مل انما نتيب النوعية لان المهية الحبستيل أخلانها بالقيول فسمد لهاالمقويم للمهيات النوعية فيحوزان بكون باغصول اضكاف مستوجباً لا ضلاف الكمرق الهياب المقومة فبجوزان لانقيض المهيته الحنسية الحاخبه والفني اصلا وانبائ ذلك فيها تحبسب تصديدتي فصل دون فصل مخلاط النوعية فان اختلاث استفاصهاليس بامور وانعلة فيه قوامه ابل بالعوارة المشخصة الزارمة عن هانقي افلاميكن الجيج مقتضايا بمذه الامورالخاره باصلافه القنص لذاتراني فردقيض في فرد آخرالية كادم والمحتف فاللحاكم في دفع التوسط أماما علمنا الاال صبه بتيالخار جيناليس احتيابهما إلى الما وةمن ع ترضح صاتها وامان احقيابهما الى المدورة من وجيرة فعلما

الأنتها، وإنما تقلمه إذا علمنه الصبه يته طبيقه نوعية في أنها لما كانت واحسدة بالذات لم مكن إمريه باال لما وة للتشخص لكوافع لذاتها المتنفظة في افراد عانحلاف ما وأكات طبيقة وتسيية فابها مكون حينية دوانا تحتلفة الحتالق فامكن أقراقهما في اللوار من بهرام وان الحكن اثقاقهامن مبته التشفيصدت انتهي والقرض مبنها ان الأنتاج اعنى نبوت الهيوسك في الاحيها مركلهما تيوقف على ثاتا . ذيعيتهما فلنه لك. اثنتهما ودلك لان تفتضيالطبيقه الواحدة معوار كانست نوعية اوحنسبيّه وإن كيرخيلف في افرا ديا ولكرالطبية النسبته لماكانت غيرصا تبضا لخادج بدون انضا الفضل اليفهي لاتقيضيت فيامنفس ذاتها بالتحصل بالفصاف موز وبقتيفيه فيسل شايرالغص أخرولا فينضي غبيهما سأئها ابسلا مخلاف الطبية النوعية فانها لناكأ منت والمتحصلة لقيض ندانتات بيا ماللته فهذا المقتضر لانتباع بن في افراد تالانها متفقة ف تلك المهيّنه وإنما الاختلاف في لخارسات التي لامر لهاف نقويمها والامورانيا رجيرك لالصلح لان مكون مشئيا لاقتضاءالمهمتية النوعية مانصنها الامروبانصرا البعيمن الاخرلام آخره لذاك احتيجا سيباشات نوعة الحسمتيد لنسلامتي الي اختلاف متعتضاعا في انزاد بإسسبين فيثيبت الهيوسك في لاصيام ن عير منفة برا فقوله رفيديا تدعى لا بهو مذكور في كمت الشيخ النج كالشفاء وعيره وعيارته في الشيفي والتاليم بمشاذا فالصنة عسمتيد اخرير نيكون ذكك لاجل ان ندوجاره وتلك مار ده اونده لدماطبيقة فلكية وتلك الانرسي لها طبيقة ارضيته ولبيس نداكالمقدار النبه يليس مدفي لفنه سنت أتصال مالمنتنوع بإن مكيون خطا أوسطوا وسبما وكالحدوالنوسيليس شعبي محصلا مالم تنبيوع أثنين اولانبرادار بغيرته الوائتسل لأميون علامان تبقيات اليرشي من فارج ومكون طبين لحنيسيم كالمقدارية اوالعدوته وونهاطبيعة فاجتدت راليها أبيغان اليهاطبية إخريب نيثوع مهاس كون البيتة الانتينيسها مي العددية التي تميل على الانتبة وتجبس مها والفلواتة تفسيراني المقدارية التي تنبل عليه ابرئيض والماس فالكون لك مالحبيمة واذا العيف الرمابسوره أخريب لاكول أذكب الاسترة التي الأن فصلا والمسهرة برا مكون سيترا عديهما متصدلة في عسه المتحققة فاما لعي يهديا بالجسيمية والذسيركالعسورة لاالأسيح كأغبس وقده وششه الفرق بمزيار جركت البرمان انتهبت بالفاظه ومناصلهاال ليحسب طبيطة بوعدته لابنا مهرتيه معقصه لائتين يرفي وليسف الخارج الي انضها مرامز أستخعوبي مصقيقة اعدمة عمرتها جوالي مذا اللهرني الاعتبار والانجيار يين ازاد يامن فبران مكون له مرخل مشيخفس مهيتها بل في تحقق موسياه زرائخلاف المرية الجنب يركالمقدار وشخه ه فانتألا في انذارج متحصلة لانفعامه الربيه الكون بالعنيها فيهشفها متصلا وتقنية العدنة فيكون نماالا مرزا مثلاثي قوام مبتيها فرادع في انتقيسل تفتيتها وبتوالفل فالديو ومعن السريام ماستشهان تجازان في الوعود مز لنموجود واعد بوالفوع تم العقل تيزع منهمني عاماتهم يعنسه وصى عاصالتهمينة عشلا فهذان المعنيان داخلان في افراد التقييمة الحنسبية ومن تم يوليح اختلات احكامها ثى افراد واستحلامة النوعية. ويذا العندروا في وما وكرات تقوله بل المقدار لذا تركيس الى فسول مدل على ان القصوافيات للحنس كماقال ونره النفسول واثياب لدفئ مصور الخفا ولانه نيافي ما فالإمن ان لحنب عرض عامر ما لقياس الأنفعها والفصل خاهته لدنتم ال فلندل والياب الافراد الهمية الحنسة المتحسلة بالقنما مهاوارا وبدافي بوالتقام مع تعد

عن ليبارة لاستنتيم عنوالأمر السليم تمهان في توال شيخ مالم تينوع إلجا شارة اليه ان المقدار حبس للانواع المندرخير تحتمامن فط والسطح والحبيم التفليس وتحويا وكك العد دبالنسبة النهائة ما تحتمامن لأثنين واثباته والارتبرا ليخو بزلك و لاستبهته في انهاليست من الامورالتي له القراء سفه الخارج فعلم إنه لاتلاز مرعمة وبين التركيبين عليه خلاف مازع البلا . في كتيبه داني المنتفحة والعسل لان استنذركا في تميز ما اعترافنه ولا العصل بذل في مهيته ما تميزه ولقوتمه ومخيرج عاليج ب افأدة الامتنازلهَ وككركي بان كيوالج نسبتخصلا مدوندم ل توفيله في الابرامه للخصوط لهنضيم اليفصل ألغصول فأ ذاانضماليير فليبرس نباموجودان متغايران ضيماحدهماالي الآخرمل تجدان في لوجود والحبل نجلات التشخص فانه خارج عولي ميتدومز فاستحص لاسيتهاج في تقوم مهيدالالتشخص وال حتاج في لتمنير عمل لانتخاص الآخر تخليات النوع فانديجياج في تقوه مهيته الالفعسل الحنبس فانهجها لج في ال صيع منه محصلة البهدا من تتمه كان الاختلاف بالفصول موجبا لاختلاف مفتصني المهر الاختلات بالتشخصابت فاندلا يوجب ذكك اصلا واذقد وجدنا في لحسبمتيدالا ختلات تحبساليتشخصات لخارج يتحصره ميتهما قبل عروض منارتها لهاعلمناانها مهيته نوعيّه لاحنبسيته ويزائحلا صنالمقدار فانالاحتياج فيهماالي الامورالخارجة كاحباخ الا البالفصول فيائهالانتيعوم وحصل بدونها فعلمتاانه مهتيه حنستيه فولله قول حاصل كلامهم ببواناالتح فيداشارة الياتك الشيخ وغيرهمن القائليين مكوالط بهمية طبيعة نوعيته دعوس الضرورة والمذكور في صورة الاستندلال مبيته علمية لخفائه على لاذما القاصرة فوكمه وسنقط المياحث العلمية النج تعرض على الامام الرازسية منع فصنتسرح الاشاراة اولاعلى كوك بمنينه طبعة نوعيته وثانيا اجاسكم النوعية منع احتاجها إلى المادة في جميع الصور فانه غانتيه ما تيبت من البريان طولها في المادة فيصف الصوروذالالقيضه وجوب لحلول للصحير كأفئ لهاالحلول في المادة نصصورة وعد ليحلول في الأخريصان ندة موعمر صرفه لاملتفت اليهاني مقام الضرورة التقليته واتت تعلمه الشيخ انتكان في مقام الاست دلال كما بهواللامن عبارتيقو الشفار وكاسه في الاست الماة فلاستبته في سناه منه والمنوع وتوريش النه في عير فطعه وان كان مقصوده الاحالة لك لسب ربهتمر والمنزكور في صورة الاستدلال مدي الضرور سي الحقيظى الازبان القاصرة فلاانحاه لها اصلافاما وان ربيون حقيقة الانقعال لكناتعلمهما بانها حقيقة القعالية بمكن ورو دالانفضال عليه ويذاالقدرمرابع لمرحاكم بإيذمه يتحصلة لألجثا في تحصّلها الى تنى لقوه المهيتهمن لمهيات ما نضرا مها وان افتقر في الانجيار اليه الاستنياء المار حروما مُراالا شالطبية المنوعية ولائح بشصالعدد والنقدارك فهماطبعيان ضبيدان وسبنذا القدرتنييت احتيامها الياان وفئ سانيرا فرادا المقتصف الطبيت النوعية لانحتاف بالفولدس مرجع وتقول النح بداما فودهما ذكرالامام في سندالمن الاول وحاصلان حقيقة الحبسميته وتهيتهمالسيست مجلومة إنا والذك تعلم نها مهوانها حوسرقامل للالعاد وظا سرانالسي حقيقتها مرالا زمين لوازمهما والتحا واللوازمها بوصب امتحا والملزرومهل سجوزان مكون استسيآه تخالفة في لحقيقة فمشتركة في لازمروا هدفيجوز الن مكون الطبيعة الامتدارية مهية ضبيته مختلف أفراد عاف الحقيقة ومعذلك لشيرك في بدااللازم فلمراز مها أوعهمين

لم اللوازم واتى داللازم سطاتها دالماز ومفهجوران كيون افرادة تمخالفة بالمهنيرمير الاستنزل في اللازم الواحد فلم تمكرني ثبات نوعي شئ من المهيات وبلاسفه طلطة محضة فانقلت الخنبر مشتبتة بالعيض العامر وغصل يالخا منه فكلمايض المضير كتيمال الأكون التي من المهيات وبلاسفه طلطة محضة فانقلت الخنبر مشتبتة بالعيض العامر وغصل يالخا منه فكلمايض المرضية عابا وكلما تيخيل انهضائحيل ان مكيون خاصة واذاكان كك فكيف بمكي أقبتيا من الحقايق والحكم بسيتيل صبها وأوعية تعضهما قلت نبت ان الامر على الله تنفق الحقايق عسيرولك العلم بإن نده المافراد كافراد الانسان افراد حليظة واحدة وافراد الغرم والإنسان افا وحقيقة يتجلفتين البضير بالضرورة الوجدانية وان لمكن تك لحقا يق علومته لهما بالحيوانات الضالوصران المناسبة والالفه معهيني نوعها لعلمون ان ندامن نوعه وزلك من نوع آخر للتنفرسه وبرا القدر بكفي للحكم على الحفايق مالنوعيته و والجنسنية ولولمكن كافيالارتفع الامالت بالكلية فمأذكراك كلام بصيرعن كالمافطرة الصحيحة فوله فالأوسك في سوام التح بوالا اخاره المحاكم وألعرض منهميم الدس المذكورسالقا بحيث تيل الافلاك والعناصر من عيران بيبني على اثبات نوعمية الصورة كما فعل المصربان علمنا بإن الصورة مَهوتيه القيالية فالميرللانفصال المتصل بْدَانْه لاقيبِ الانفضال الاجتمع مو فبالنان مهنا مشئي آخه قامل له ومهو المط سوارعلمه فاحقيقتها امرا فلاسر دعليه اندان ارادان نلالقندين العلم مكفي كاثبا انها حقيقة نوعية فهوعم وان ارادان نداالقدر كاف في اشات الهيوك فيكون رجوعاعن وليال مع الى دليل أخر فلانيدفع برماكان واردأ يطالشنج وقدكان فيصد دتوحية فالهقليد لماقال محقق في شرحدللاشارات لانا اختركا الثَّا سنَّه ولانسلم إنه منه صدد التوصيرل وصواولا بقول الول تنجالله عقى تما عمر من عليه افتفارًا بالأمام ثم إواد المخلص عندومة آخرولا باس متب ولك اذاكان العرض تحقيق الحق تم لا تحفى مافي قوله الاولي من الاشارة الصّاحة لمقال تنبخ والمصراليثنا فانقلت الالحبيرة نبس لمانحنهمن الاحبسام فرامعني القول بانطبيعة نوعية فلت لاكلام لمنا فصالحب مفانه تقيقة منسية النية وانما الكلام في الجسمة اعنى الصورة الالصالية التي مي حيول ولالزمين منسية الحساطيسية ما كالل من نوعيتها نوعية قال بماكم فرق بين الحسمية والحسم فان الحسمية في الخارج موجودة والمادة موجود أخروقد صائبها لا محالة موجود تالث ببوالحسم فالخبسية وال كانت منتقررة في فانها نتمارة في الخارج عن جيم اليما ف اليمان الصعوروالاعراض الاان كحبهم لامتفرر وامامحصلة الاا ذاكان فلكا ووعثصرا فلالمزم من حنسيته الحسيمة بالحبيمية خاقهم واستقرقوله والنقض بالوحو دالخ غزاالنقض الضافك ذكره الاماص ف مترح الابشاراة على المقدور الفاملية عرابط ميغة الواحب ذاللخيلف بالحلول والقيا وتنفيسه وهاصله انهم قداركه ولان ماتصح بنك فرؤمن طبيقه واحدة لصبح على سألير ا وا ديادسسواندلك في اشات الهيوسك في الافلاك الطال لاحبها مرالديمة اطيبية ووجوب وجرو الاتعاديسمانية سف ما وقد مع ان الوعود طبيقة واحسدة نوعية خيلف مقتضا يافي افراد التفضار باالغرين في الممكن واللاعروس في الواحبيب وموني أعث ما وكروه فانه توضح لما صح الاحتلاف في الوجو دالصاً وموميني على امرين احد مهما ال الوجو

چود منترع من جهية المكر ، فالتشك إوروعية اصلافات الذات م النظر عن الكلامه في المتناع التشكر - في لمه يتم تحققه في الوحود مرفي نه لا مقعقه الكود عندمهمإن الكله بالقياس السي تصعب نوح فبيكون صدقه سطه افراده بالسوته كما مهوشان المتواطي واذن فهيني لنشكيك في الوجود ببوالتغاوت وفيد ماعتبا المحمل الاستنتقاقي فان صدق الوجو دسطك الواحب اوسك واقدمهمن صدقه علالممك وندا في الحقيقة مربيح الے النشكيك في العص لا الذات قليت ندا نما تيوج الوكان ال والمحقَّى في صدوالا وامان كان مقصو درمه منع كون الوجو دطيعية وعدست النشك يرسنداخص فبالطاله لابيطبل لمنع فتأل . قوليه واعلمان نشيخ الرئيس اور دفي الاشارات النج اعلمان التهريه في قداور دالكلام لاعلي نهج الاستقام ثربيت قدم ماذكرانشيخ فى الطال الاحسام الدمقيراطيسية اولا كما عرنت بماله وعليه فصلاتم أفتلقا للمصرفي بيان لنعم يمكسران معانه تعدالطال الاحبام الببقاط سيدام تي حاجبا عمرزة اخريسه فالتنحقق للتسيمن مذه الابطال نفأ ولذكب قدمان شيخ في اللاشا أرات مريان اشات الهيولي تقبول تفصل الوصل واحترض عليه اولا بإنرانها غير اليهيو بامرالقا ملتهما لافصالاحب مركلها فاحاب عنهما في المتن من كون تصورة طبيعة واحدة توعية لانخيلف الحلول نيونطفن الافاد وعدمه في بعض آخرتم اغرض نانيا ئنع كون نتريم ن الاحب برقالباللفك كما يتومل كال القسمند الويلم يتركي في الكان الكانية كما من الشرولمن مشروعا من قبل الدار مقرا لمسيسته وعراككم وعرالمقص فلاحاجه الى التعمير باسا وقد فعهمن من فيل فاجتيج الى ما ذكرمن البديا ل اللبته فضا لو الاتوسيه القِيَّرًا لقيتنفيه الراد الحلاميرا التبج الغرسة وكرية الشنج لاعلى الوجه الذسيه ذكره التهاب موتشرح تخالف المئتن ومع ذلك احتاج الالنطول مك الشيخ وارسَلِكه لما احتاج البيراصلا ومالح لمه كالاطراف مهنيا في وقاحة قوله مراده عله نظفان الجوم الكهة والنح اعلمان المحقق في مترح الاشاراة بينني مُترح كلا مراضيح على لعميم بان فال كانع ما ومن سنازم لما بينه هوي الانفصال عبد الطبية في النستيل في تبعد دانتخار النالو وحدمن فضران لكانا متساوين في الهيد وكان كل واحد منهما قالل للانفصال الانفكا كمے الحاصل مبنيما مع وعود المانع محند ثم قال وندا حكم كني ما تصب العلوم الطبيية

الكلام إلى و ذكره اتناومل ندوال منه التين فاراد التالقوله بالتعليب عليه بانه لاها حبرالي بدالتعميم والكطام في بان فيه عائق لازم له و لا فالاحسن في طريق الديان الصف الكلام، ولقوال لوسر الامتدا دي ن كان العائق عرافات بغة فعايمكن تعددا على صدفى الرعود بالبيان المذكورواذ ومعدد الأشخاص محكم البريمة علمال الما نع م بلاز مرامن طبیقه دان کان ملیز مسبصران وارده کالفلاک فالمنع عمل افک مکون من خصوصیته بداالعشرد واما ما لنظر ك طبيعة الامت! وفلالان العائق مفارق عنهما فلايا بي فرد من الامت ادعن قبول الانفكاك صلاوم والموجر يوجر و المحال لقابل ومهوالمطرفيدن كلامات والمحقق فرق بن المحقق عمرالكلام في كل نوع ما وس المتدادا عسميا كان اوامراا خروات مصالكام في الاستداد الجيم على ما مودون كل مات في في الاممران المتوسم صل كلام بالاستداد الحسماني فان قلت لتعدر إولائم التصييص تا تبا احسن كما فعال حفق إذا التحقييط اولائم النعمة بأنيا كما فعال قلت ألثان اولى لأن مثن ق رق الوسم ليفي ذك ومع باالكلام في الحسر، في فالطال المالغ اللازم له عندا قدم والفيايم مبن في مرضعها ذا القابل للا نفضال موسك الامتداديسير كي مراتخ اصلافها الفائدة في ندالتهم مرفي السال الأرام ات في بيان المراد لا بغاير ما ذكرة المحقق الانتفاوت ركيك فان كلا مالة امن قوله ان الحوسرا كے قول مبطئ عين ما ذكرة المحقق فلا وصللقول بن ما قال اكسر احسن لعله صدر عن الحقلة عن كلمته كل أوج في كلا المحقق دون الشائع مان المركور في بيان بإه الكلية عليه المن كور في مبان الحريثة اللني اختار بالنه ولكن اختار الخرشية الحسن من الكلينه اولا تفيهم انه بالعرض من بيان الكليُّه ان كان العرض اخرار البيان في كل تنى ما دسه المندا دا كان اولا فلا تبيت ولك منافِسلا از قبول الانفصال من شان الامتداد لاغيروان اراد احزار في سايرا فراد الامتدافيسيلم ولكر بجفيا. لقدرالغب وكم ات وزلک حکوالیو کے الرئیس نظا مرالملة والرس السامان قدس سرووافا ض علین فیوض روحه المنط میونال الشراحس فامتال بدوالتعريف متعلى شامن سورالفهم وفلة التريز فلا تعفَل فحول او تعدد وتحف ككان كلواحد منها إلنج بزاالبيان لوتم لدل على عدمه وجو د فرد من إلا متدا والحسبها ني اصلالاعلى انحصاره في تخص كما زجال الته لووجد ودمنهص عليه الانفرار في الوجو فيصح الانقسا مرمح كون العالق لازماطبعيا والناعب موكون للأخرا متصنابهنية معالكل غيالهمته وناتصح ليضناسي الاحئة مسروورد دولك عالى حق المحاعل الفاعدة كلية اطريجرينا الحكم الحك في الاحرار الومية لكل فرد بالطريق الاوق والالم لتي كليا فوليد ولما كان الجور الامتداد س النجاذا كال نزاعلى كازاة ما وكراك واماعلى محاذاة ماذكر باومن لزوه إن لا يوحد فردس الامتنداد اصلافالا نسب ان يتال لو وحد مرق منهالها صح انجباره وانفضاله اصلا بوجد المانع الطليع وافرالح متداذا كانت موجودة كمالفرورة علم انلامانع فيها بالنظرال طبيضها واذالمركن المانع لازمالطبيهما صح بالنظراليها الانقصال في كل فرد وسواليحدج الاكتيا البياتية في لحالين ومبو المطرقو لهم منه وقول طبايع الافلاك الخواعلم أن الشرامي اثبتت متناع العالمة عرالي نفصا

ושעי

واحث فالأفلاك اذا فدكانت صور فالنزهية ما مؤعن قبول لأنفسال لانفكاكية بمعابلة الا لمز لمرحركم ستدير فلامحاله كانوع من يفلك منتف وانبتات كالأمبني على اصولهم إلفاسدة التي لموضع تباتها والئلا مطليها مساحت الفلكيات ويذكور فصالشيرح نے کتا نیا الکینرفلاجا بقدا ہے التعرض بہنا والحملة بہنا للحكما ، و عاد وللحفلاء منوع لمربقدروا علے وفعها ماقامة الرنا القاطع فلايفيد ما ذكر والشانباء استك نده الدعاء سي اصلاً **فول**ه كل نوع من الفلك النج مل كل نوع من لكوك يضابه ما الدلر نقسه فالافلاك والكوكب كلها نيحصروشها شضغص فيندسم والبيداشا ره تقوله ا ولوحقق فلكان أوكوكبان النح ندا فوليه اذلو تحقق فلكان او كوكبان النج بذا على محاوزة ماذكرات والاسطيم اواة ما ذكرنا فهمكن والقيالا يوحدفر دمن الفلك والافيح عليه الانجبار والانفضال عن الغير فيصيح نزاللانفسال على احزاد والوسمية لتضاميته اللكل في المهية فيلز مرضا بهي لاحكام بع فرض ان الهانع لاز ملطبية بما فوله ولكن بروطبيه لنقض اننح ندا الاستدراك د فع فصفاماتة وله ولذا عكموالخ وحاصال نففن ان الموضوع الأسار تكزفيه الكوكب اوالتدور قدمينا عدفيه الاحزاء التخنية للفلك يصبها عن يصف فعمكين التباع بضالموضع الذي الكوكب فبفيلز مفسل حزاء الفلك والموضع الذك لروص دفيه الكوكب فدانقسل فيه الاخرادانتحة يتفكين نبوالاتصال على المروشوع الذسة فيهكوكب فبلزم وسال خراد الفلك في ذلك محكم الفات الاخراء في الطبيبة الغلكية فلابضح قاعد نهم القاملة بامتناع القصيل الول في الفلك أدمود الها فع الطبيعية فع**يد فوله ذ**ا اغتث بإصلالقطرة التح هاصن الجذرا الممتكنع في الفلك موافضيل لافسال طاربين لانهما يوجبان الحرة استقيمة التي لاميُّه لها في الفلك وإما الانفضال الفطرے والاتصال كك اولا توجيا ن اسك الحرة فلائيتنهان على لفلك وانت بعلم أنظل عى مزالتقدر اصل لاسل المقامر على انخصار نوع كل فلك وكوكب فيشخص اولا ملزمة مزانعفعال كل فلك كوكب تع الالصّال بل تحبيب صل تحلفة ولإ والقطرة و للمانع عنه ندا فولدنعا رض مثله مصَّلْحُص نوع الثَّم بانه انما أفيقف لأنجبا والانفضال بمن بدوالخلقة لاإطار سيفلم لويب وعلة شبوت الهاوة اصلانمان نده المعارضة انماتة وحبسط من تعالر يان عطالانفصال لطارس كمام والمغهوم من ظامرع بارة إشيخ ف الشفاء والمتاره الشروا ما على ماحققه امن ل لانفصال مطلقا فظروكان اوطاربا بيزجب العدام الانقعال بالمرة ومبؤالموحب لتبوت الهميو يسي فتتزكرما اسلفتاه ولاتغف وصمل في ان الصورة الحبيمية لاتيجر وعن الهيوك فول الأنجفي عليك ان المقص النج اعلم ال الشيخ فالاشامُ *بعيد الفراع عن أثبات الهيوك ذكر فصله بي معنو فاكلامنهما ب*الاشاراة احدسما في انبات تن مي الابعار وثانيهما في شبات ان التناسي والتشكل للصورة من حية المارة فقداور والارام عليه ما نته كلم في اثبات الهيوك بينكلم بورقي كالهريك والصورة فلامتضه لذكر سنلة الطال لاتنابهي الابعادالتي مي لمن اعالم مرسل مُن تطبيعية في البيين دسي هرية عواج كالمها

تراجاب باند المابين اولا تركب ميرس الهيوس والصورة الأدان تبين لعبد ولك أن الصورة لانيف على ميوس وكان البرعان الذي نيهم على ذلك تمان على تباب التن التشكل عبم وبهوم وقوف على المبناع لأناسي الابعاد فلاجرم احتاج الى تعديم ولربان عليه فارتصف بوك المحقق الصافى ترسرة عن بان احد الفضليين كالمقدمة للفصل الأخرام مقدولا متناكع انفكاك الصورة عوالهيو له فاوردالمحاكم عليهما لبنه لا ينيع السيحيل كلام الشيخ على ذلك فانه قد تبين مما ذكر الشنيح في البعال اثبات الهيوسك امتناع انفكاك اصورة والهديين وبهدين احدسها انهاطبيقة نوعية فاذاات حبطبعها في تعفي الصوراك الماقي بيحاج اليهاف الجميع لان تقضيض شيء احدلا يتجلف عنه وقدات روالمصاف بداالكتاب الصافر أنها ماذكر في الطالالم الدبمقاطعيسية من كول مستية فالماته للانقسام الوبهي وبهوسيل مرقبوله الانقسام الكلي النهسيمة بهوين لواحق الماوة فلانيفك عنها وبعبرتبوت بدالمطلب مماسبتي لاحاجدالي اقرالغصل له والامليزم المتحاد مقعد الفصليين وموبعيد من المثال لشيخ واليثا مع بالناخ برمالسئلة من منفرعات وليل تبات الهيوك فالشفاء حبث قال فضاتمة بريان أنبات الهيوك فقد مان من ندان الصورة الحسمة من حيث مي صورة مسمية بحماحة الى ما ده النح ولم عمل الآخر عليه في الدارا وان تنبيب ذلك في ناالكتات تم قال والوجاله عتبر بالمعيال صحيح ان تقدانه لما أنبتت تركب الاحبيا من الهيولي والصورة اولا منا ولا شك ابنالشة كي غوارض فارا دان تبكين ان مفهها كالتناسى والتشكل انما بعير منها به شاركة المهارة وال معفه مأا بني من قبل لصورة كالوضع والتحير لكن لما لم يصح ان التنباسي والتشكيل في الاحبيا مرامً بنين ان عروضة للمشاركة اقتا التي من قبل لصورة كالوضع والتحير لكن لما لم يصح ان التنباسي والتشكيل في الاحب المرام بنين ان عروضة للمشاركة اقتا اله بيان تناسى الابعاد براكلامها بالتلخيص في دالداعلمت ذلك فاعلم النينج لما لمونيون الفعمل بالطال وجود الصورة مدون الهيوسليراه مااستبه ذلك علمان وصدم يربيان احكامهما واقرارالا حكامرانشانية موجمة المهادة عماري من حبرة والتالعثو وحدياكما فاللحاكم لأكما فبل الشارحان والاليزيم تجادمة مسالعضلين لان الثابت منضل ثبات الهيومي الفيداعة وجود الصورة بدونها كمانص عليشيخ في جواب الوهمين وامان صل على ما ذاليحاكم فلالميزم الأسم واصلا فلاست بته في التحاولية المى كم مطالت رحين المذكورين فالتران كان بهرنا في صدد الردعلية من حاسبة الشارعين المذكورين فلا وجه له كما فخرت وان كان أي صدور فع ندالروس عالم المن المصر فله وحدوجيه فان التحاد مقصد الفصليين من كلوج لامنى لاوناك فالنجيع الاول الى انتبات الهيوسي اذا تبات تركيس الحسيم في الهيوك والصورة ومرجع بذالفصل الى عدم تحرو الصورة عل أميوك وامين فإامن ذاك نعمانهامتها وفان ضرورة ان بإثبات مركب بحسم عن خربين وعلول وديهم الى الآخروم والمتلنزا للعلاقة الاقتقار سيبنيها ليزم امتناع سخير وألحال على حل النبته ولكن نزالتسادق لاستيلندم أوراج احدمهما في الآخراو الغراع احدبهما على الآخروان مليح ذلك النبتة وعلال فيخ في الشقاء ماعي الصحة والمصرفي بدا الكتاب لمرزاع بدوالجث بن فغراك ان اقرار المسائل وان كانت يحبيث ليندانه والشات الاخراء الاخراج وسيمانا كان على بإالآخردلس مخوير وللاولي فول ميلن الاستدار عندائع بذاالاعتدار سن الكالالعالم العبل والقال

G

61090

دان كان في الانتارات كما موالظا مرمن تترحيدوالحاكمات فالظامر مع المحاكم المورد ولكن ما ذكر من الروم التحادم قة الفعسلين سنص كلامل شنيخ غزالعندر يدفعه فان الاستجاد يميني المسسا وتفهوان سلمه ولكنه لاينا في اقرارالمقصدرين بالدلسل س واذاكان الدليل مغال اللايل الأول وميل الحاصل فيل آخرت تل على فايدة وليلة من كما تناسي الإبعاليس متنع بل النسب بالمنون اللتخ يقصد فيها الاختصار مع الانتهال على لمسائل وايفيًا فايرة ببإن الاسكام اللاحقة وحرالما وة لحصل برايضا واماكون ما وجوالهجا كمركلا لمستنح بداو ليصهما حل الشارحان واحسن فلامشبية فيدمن رابيح الإلاشارا فلأتغفل فولمه فادرج بذه المسئلة النخ نوالا دراج التطلير في كلاط لمصافطاً متريث حيلها من مقد مات دليل امتتباع تجرب وا ع الهيوك والميف الاشارات فلايصح التوجيه بهذا الوجرا صلالان الشيخ ذكونها مسئلة ابطال اللاتنابي استبقلالاتم تحكم في التلازمه وكيفيته الاان نقيلانه وان كان طام رمقال شيخ عليه ندالمنوال ولكن امراده ندوالمسئلة فبما بداثيات الهيبوك وكيفية التالازم مع اندكان موقصاان تذكر فالمقاصد دليل اندراعي حتركوبهامن مهاوس بيان الوازن الماوته فذكره مهمناتطقلا واقتوله وسوغيار يإن الرسى التح فيه تعريض على من زعم البريان الترسي عيالي السرائي الما صاحب المواقف ان بداالبريال مسعيه بالترسي لتهمة والتونيج للبريان الذست بمواخيص السلص لان كل فتسمم ال متسا وسے الاصلاع انتهی وافقا والسیدال نند فی شرحه لدز الکتاب بوبلین وعیر کون کل مراب تاکمتنات منساد الاصلاع انك اوا وصنت صلح كل تستقطين متساوي البحدعن الكرزووسلت بنيها تخطاكان ولك لخط مساولك وصد مرابضلعين وذلك لان الزاوتيالتي عنا كرنيتا قامية اذا المحيط ككل نقطة اربع قواميره فتسمت بهمنا بسته زواما متساوته وكذا كل واحد من الزاوتيدن الباقتية من ثلثا فامية لالهمامنسا وتيان لتساوسك وتربهما واذا كانت روايا المسلمة فيساتك كانت الاصلاح كك فطهران الانفاح بين كل ضلعين بقيد رامتداد مهما كما في السيسي الاان مهنالصوير أومرير في لامكان خروج عطيرين نقط بجيث تتفرحان على فدرامتداد سمااسي كلامه در دعليه ثارح التجريدان دعوي المسها وأة بدين ضلعه بين والفتارج ما مبنهما انمالصح توقيد الزاوته بإنها مقدار ثلثني قابيته والصلعان بالهما ضلعامتكث متساوى الاصلاع وحيث لايفيه فالمسادات منوعنه والمربان السليم من غيرست قامة بهذا البرمان وصله تومنيها و تفصيلاله وارتضيه مبذالر والشافحكم مغاسرة البرمانين وانمائهمي بذا البريان بالترسي لاتبنائه على فرحن سيم ستدميل واصلهن صاحب الاستراق ومعليل تنمة البرنان السليم كما يظهرها نقل المحاكم عن قوله الميني على تنتشك تت الخاب اشكال نبيهة بالمثلث اوالمثلث ماالحقيف مااصاط بنلت خطوط ومهنها أساقان فقط وتقرمه يذاالرمالنا تنطيطن أأث داليال أفنفاء الشرح المواقت اندلو وحد معد فيرمنذاه في حاسب الطول والعرض معالاتكم ان بفرض دائره مطل ملح نداالعيد الفراكمتناسي في الجهات كالنرسس ومسهما باقسا سيست ومتسا ويربان مم محيط الدائرة اولا المصست تمطع متسا وتبرتم تصل بين النقط المتعاً بالدنخطوط ملته متعاطعة على مركز الدائرة

مصافظار بادى دف عندالكرزوا ياستساويه متساد سالنسي اللتي يى مقادير باكمذا تلك الزوايا ثلثا قائمة لان الركزب كل مقطد يفرض على سطي يحيط بداريع قوائم وفيتشدت بهنا انسامات تبتكسار يذفكانت كل داحد ُنعتَى قايمته يحيط بضِلغان مما نصفا قطربن بن الأقطار الثلثة تم يقبل بين نقط تقاطع كل واحد من بده التلفية مع محيط الدائيرة خطوطا مستقيمته يكون اوّنار زردايا المركز حيصل سته متلتّات زاوايتاكل من للك الواقعتان على تلكك ومار متساوتيان بالمامون ليلتساوك الساقين اعنى الخطوط النارج من المرز الدي المحيط وكل واحدثهم أمكتا قامتين لاهما مع الزاوية المركز بدكفائمتين لمابين قليدس ان الزدايا الشلت والتيليف مساوتة لقائمت فأون المركزية تلثا قائمة تعج اربة أنلاف قائمة فاذن كل منهما تلفا قائمة فا ذن كل شلت بهاستسا و سالزوا يا فاضلاعه اليفياستساً وتدلاستلزام ا تساوس الزداياتسا وس الاضلاع دالافلوكان ضلع اطول مكون الزاوته التي توشرنا بدالضلع اعظميه لما بين المليوس من العلم الاطول بوترالزاوتي الفطيد دا ذا تيبت تساوس اضلاع كل شلت والزوايالزم تساوك كل مثلث الماخر وانسلاع كل شلت لاضلاع الآخون قول واكانت الخطوط مبدء فقيل في كل مترتيمن مايتب لامتداد شلتا الميتساوتيالسطوح والاصلا نا ذا فرض نها المبتدا بي عالم النفاع بنبها عبر تناويد العالم محصورة ببين نده الخطوط وننقسته الطبنيها وكل بين ساقين نا ذا فرض نها المبتدا بي عالمنها 'يته كالي لانفاري بنبها عبر تناويد المعالم محصورة ببين نده الخطوط وننقسته الطبنيها وكل بين ساقين متناوكو ويحصوط بين صرب فالحبوع متناء ضرورة الهجبوع المتناسيات اجده متناسية منناه نإماات تفريابنيم في نقرم اردال ندا البريان وموامنا تيم اداشت وجود دائرة محيطة بالسطح الخارية اسى للعالم على الوحد المذكوروم وم محوازان لايوحد دائره لذ والوصفانما موعى سطحتنا فعلنروتها سي بالسطحالذي يرعليا كوالزة لالسطح الذسة فرض عيتناه وبالحباية فرض مثل بده اللزم على سيطيخ الفرالمة نامني بحال خليجان كستيانه والمحال لآخروم وانحصار مالاتناسي بمين حاصرين اوالتشاسي على تقدير عدم التهابي والينافا كوفي زلالفدرانبات لاتنابي في هزيمن لببات المرتج الى فرض لحسمام ستدمر علال حوالمد كوروانبات المثلثات وتساويها بالقدمات المندسية الطولية اللويال بل يكفي ان يقاكل قط تلفيرض مكيران سنجرج منهاستة خطوط سجيت بكون زوايا بامتساد يفلوكا جهيطالها وغيرتناه الامعدو الخطوطالي خاليها تدافقسهم طالعالهم والخطوطان ستاقسا مركادا حدمتها محصور ميرجا ضربن يكون تناسا فالكل متناه والفيالا يجتاج المصفر مستة زوايا بالزاج فطوط تلتة متقاطقه بل فرمن الارتبة كات بالهم لا يمكن النا يؤسب منطع عيرمتنها وفي متنان التسميك في الخارج والالامكن لنا اخراج فطين منقاطعين على نقطة منهما لاالمه بنماية بالفعل شف الجانبيين عصل اربعية زوايا قامية مدينة فما بين كل فطيت القي المتناه لوغير مقناه والثا محاب تعلزم استحصارها لا تيناسي ببن طاحرين وسؤيحال والت الصالم المينارم التناسى فان الفهام المتعادر التناسية وان كانت منقاديته بالصفر والكبر بالعبره المتناسبية كالارتبة فيمانحن فيدلا يفيد مدم التنابى مل بغيد التنابي وبواله طولكن واالتقر مرقريب السلسك كما لا يحف بدا قول و بقرم و بان تقول لوكانيا التقريرة التقريرة المان من الديان من الديار الحكماء وتونيحه اندلو وحد تعد قيم عناه بالفعل الأمكن ان لفيرض على التقريرة التقريرة المان من الديار التحكماء وتونيحه اندلو وحد تعد قيم عناه بالفعل الأمكن ان لفيرض على

واحدة مغروضة فيبخطان فارجان تنهما عله وحدالتفاطع ولاست بتد مضايهما كلما إز دا دا الانفراج مبتيهم أيقه درويا واذاكان البجدعية بتناه امكن ان يحرجواك الانهاية لذفيز بالبعد بنيما ايضا الصفوالنهاتين كوز بحصورا بين حاصري سمانان الخطان وبل باالااحتماع المتن فيين فالبيص تقييف الانقطاع وعدم التناسيك المرعدمه والياتادات بنوله وجنتي الناسف النح فان الثانف في الشيطية المدكورة ولتالا كمن كارت عيراتما سي صورابين عاصري ونقيضانه لامكين صرمالاتينا مب بين حاصرين اصلاولامشيته في انتصيح فيكون الثاب كأزبا فكذا المقدم وموكون بعدالعنورة غيرتنا ورشه قوله عانسق الانعزاج النح اشارة الى ما ذكرنا ومن خروج الخطين فن قطة واحدة بجيبة بقيع النقاطه بنيهماان اخرجا في عانب آخرلانه اذا كان خروجهما بهذا الوجه فقد كانا على نستق لانفاج وان مم خرجا بهذا لوخيها الماليتقيان وإماان يوسبا عله وصراليزيدالا نفراج فلانيت المط فوكه واعترض علالشيخ كصالته فأراكخ وعبارته في براالكتاب واما عدست المعبد فأ وليس لك عمد سه ان ذلك المبعد بالخطين بعير البته بلا نهاية وكميت وجيط بالخطان الخارجان وتوضيح ذلك لاستعنت عن وكرقطع في زمان متناه باكهية افهم فلفاعن قرب ومهوا ينعير تناه وتحدونطان من والالناس كيب ذلك فلا البياف اكان البعدواني بريركي التحصل مناك معرفي متناه بركان التراميذاتيا المضخالنها ينوكل أما وة فهومتناه عصمتنا وفكل مديكون متناسيا وبذاكما تفرفعت امرالعد وانتيل الزمادة والسائية ومكون كل عدوم على تنعامها ولا تحصل عدد لانها بدله لاندلانر ربط عدد ف النظام الخياستهاي على عد قبله الائمنيا ، فهذا ما عند المون عند عن عند عرب وصحقى لبيان دلك انتى وقد مدع الضرورة سف الملازمتدبين لأتينا سب الامتداد بالفعل ولاتناسي الانفراج المنزائدميره والقياس على العدد غير صحيح فال الانهراية المعاليسة المغل بم سيف لا يُعت عند صد مخلات لانهاية في الخطير، فانها وصنت يالفعل في كون الانفارج مبريها لك و اقبيل ان خروج الخنكيد ع التناسية المعين لم داماخر وحياء التناسية مطلقا فم والحوالحال نما مايس نداا تنقدير وموخيلاز ملسريتني فالإبجدا ذاكان فيمتنناه فلايابي من ذائد حن خروج الحطين فيرتنا متين على لنجيج بالفعل فبالنظراب فنس ذات البعدامكن خروج نداالممكن أليه الفعل التبته واذا كان الخروج الالفعل مكنا فليكز بجيت لأمليزم من وص وقوعه محال ومهمنا ملزمه المحال ومهوان مكول فيرالينيا مي محضورا بين ما صرب بلا قوله تم فرر البرئان المذكور بفرض طيس الغ نبالات تتنبى عدار بعبه مقدمات احديان مكن البعد اللابتناسي صبح خروج الخطيب كن نقطة واحدته سطان الانفزاج تزيدالسعدينية باحسب تزايدهما وبانبهاان يوحدبين بذبن كحكين العاد بتزائدة فبذرالاضا كان كيول المنجد الأول دراعا والبعدال في الفيا كك وكمذ التالت والإبع الى مالابها بيرلد فيكون الترما وات على التساوية لاالتناقفي اوالزا وة مهذاالوه بالغيد المطوواحياج سفة تونييح ولك الى ويونقطين متقاطبة بن عف الحطيم في المانيات الى كامناية له والنهاان كيون بزه الزيارات المف في العداية بقدراز وياد ندي طيون ورابعهاان كل ريارة ترجيره النا

ون ص المزيز عليه ف بعد واحدوك بعد احدو صريحية الزيادات التي دونة فيه وا دانته و بدافنقول ان المعد العيال عن ال كان ا بالغعل امكن ويفرض فقطة معينية وضيفان على تتل لانفاج تحكم الاوك فتمكن أن توحد فيهم البعاد عك قدراز ومأدمهما متنلان كان الخطان تقدر ذراعين كأن السجد منهما زراعا فإذا زادكي واحدمنهما ذراعا كان البجد زراعين ومكذا توجد الابعار المتساوتيه فعالزيا ده على المحتهام كالني نيته فا دا فرض ملوغ الخطيين الى غيالنها تيه النظرالي بسن دات البعد الغالمتناس كانت ملك الزيادات تابعة البيغيرالنها تيهيكم الثالثة واذكل زيادة مكون مع المزيد عليه من تعبد وكالمحبورع زيادات كل عدريا والت تحته معزما وة واحدة اخري مكون بره الزما وات الفي المتناس يموجودة ف لعدوا صريم عليها فيلزم يوجه بهنا آخرالانجا دوبروتيل التناسب ندافوله واور دعليه صاحب المحاكمات مثبل مااور دعلے التقر رائسان النج عا أمراد على المقدمة الرابعة منبها ليني الالسلم إن مهناآخرالا بعاديتيل على الزما وات الفرالمتناسية بل لقدر مسامان مَرِيَّةُ مِن مراتب الزيارات بزريس على ماتحتها تفدروا عدمتنا والمكن تعبِّيل على جيده الزيار وات التي تحتمرا الوزريد على التحته لواحد فلا يكون الامتن ميا اذالرار على التناسى فيدر المتناسى لأكيون الامتنا بهيافكم لوحد بعدم أشر الابعا دمكون تتملا عله زيادات عيرتنا بهيته اصلاوقا المحقق الدواني قداعد الشيخ مقدمة فيفل عنها الماكم فزعم إلى النع غيرساقط دى ان كل زياده توحد في موجودة فعما فوقدا وليزم مندان كيون بنماك معد توجد فيدنيادات فرمننا أثير بالفعل عليماقال ورديازلبس ضيا وكرمن المقدمة ان مكون سناك بعد يوجد فيهزما دات هيرتنا بهية اصلامل فيه ان كل زيارة توهيه في معروم د في بعدواما ان الزيادات الفير المقتبا مهيد زيادات موجودة في معيد وليسري نام من ما اللازم ان التحققت الزيادات الفراكتنا سيهف لعدكانت متحققة فيما فوقد وانت فلماندا ذاكان مرادات محموع زبادات موجودة في العدكما وصالحقق كلامه مدوقدا قتضاا تره لا تيوجه ندالمن اصلادلكن يردعليني آخروم واندان الأدبالمحبوط التنا فمسلمان كل محبوع متناه فهوفي لولكن لامليزم مندان محبوع الزيا دات الفيلمتنا ستيه في ليدوان ارا دمنه طلق المجرع سوار كان متنابيا او تعير مناه فلاتمان كالمحبور عض عدوالغرض لالقتصية فولم والفياكون الزيادات متساوته او متنا تغنة الغ فيه ما قدع فيت ان الآخرالمننا قضة سواكانت فعلية أوتحليلية اؤتيف عدمة ما بيهما الى عدمة ما ملكل فتذكرون ولك بهناكاتم وموال فطين لذامبين فالنمايتا يوحدالنقط فيهما بالمسب الفرض والمكن فدرالزارة فى البعدالغوقا ف متغررا حاصلاً بالفعل الالعبدالتحليل فمعنى وجرد الزيادة فيد لا يربيح الاالى الذيوصله الفعل مجعود الومهم تنجد فيه قدراله بدالتحتاني معزبارة وبراالقدرلا بورية اللاتناسي والالتكون كل مقدار متنا منقسل فالإللانفصال الملائمة المغيرمتناه وبهوك مرقوله فأحاب عن بداالارإ والنج اعلمرانه فالالهجا كمرسمنا وبميكن ان يحيق كلا مرشيخ بحيث لايروليه مشيئة فيقاذا وضنانقطند ببتقابلنان هطالخطين الغيالماتنا مبتبن ودفمه لمنامنيهما نحطيكون وترالزاونة التقاطع تمزشنا معدا آخر زيرعليدت زنم العاء آخريته أبدة بذلك القدركلم امتدالخطان بزيم البعدلكن امتدا دالخلين الي عليها ا

فيكون السيديني داواني غيالنهاية لان سينة زيادة السيدالي زيادة السيدعائ بدالاصاف تيهمدد الزيادات اسله عدد الزباردات مرورة ان عدد الزيادات كلما مريد برالعي سبك لنسبة حيث زادت وسي الزيادات المتسها ويذلكن عدد الزيادات نحير مناطقه فلاندس فتبتمل سط الزما وات الفالمتن مهد المتسا وتبطى البور الاصل والصاكلما بزمد عدد الالعاد بريدالسعدولما كان تزام عدوالابعاد لقدر واحسد مكون زما وقاله عدسط نسبة زمادة عدوالابعا وفيكون نسته زماوة البعدالي زما والمعيد متستبه عدولا بعا دابي مدوالا بعادتكلها نسية غيالتنامي الي المتنابي والنشا نسته زما وة السبار على لبعدالا صرك سترمادة الأما مط الامتداد الامل ومي خور من البيد فد الواكات الزيار وات مساويد اما اذا كانت متنافضة لم الزام لخلف لا النستيم لا كيون معفوظ مينين الله كالمرب الفاظر وبيوضيل الجمالات في انتقل عند وموسمل على تلت صوراً الأولي سيرزاده السيركنسيته عدوالزبادات الى عدوالزبادات والتانية لسبة زيادة السعدالي زبلوة البيعية تسبته عدوالابعادالي عددالا والتاكنة نسبة زياوة السيدعك السعيدالاصل كسنة زيادة والامتداد على الامتداد الاصل ولكون بالمالكل واحدامهل الت نيراالثالث ومعنى قوله كك اي كل نظيره وتوله صيت فرست الزيادات الخمتعاق لكان الصدرتان المذكورتان في الترح وقولة فاذا كان النح ناظرا في العيورة الاول وقوله والنستيرانما مكون في في الماريور المدكوراقوا. واليف كون الزيادات النح والسرف ذلك انعلى تقدرتسا وسالزادات مكون كل واحدمن تلك التساويات مالحة للحادثة فيكون تنسبة نيمامين الزبأ دات عددية وكذا فيمامين الابعا دولامكون صمي*ة اصلا كماسيت بيال* في البيه ندا **قوله يم**كم الاربعة المتنامستة النح حكمها على ما نظهر من كت للحساب مماثلة نستيلاول اليهالة في كنسبة الثاكت الى الراج فلمأ كانت النسبة التي بين الزياد نتب كالتسبته اللتي بين العد دين والنسبته التي بين العددين نسته المتناسي الي فالمتناسي لزم ان مكون محبوع الزيادات غيرمتناه والالمزمزان مكون نسته المتناسي الى المتناسي كننستة الى غيالمته في ويألبط وله على نستيه عدد النطاوات الع صنى المنسنة على تعدر أساوى النهاوات كمون عددته لاصمية مخصة بالنفاد راولا يوصر فيها عاديفين وفيها انحن فيهاى تقديرتسا وى الزبا وات كل زيارة من ملك الزما وات المتساوية عاده فل محيد فلا غيرف عير يسبة والزما وات والنستانجي الالجين مكول عدم اصميته والأخرعدوية أوكلامها عدديات والتقديركما لأنجيف فالمرادر يخفظ نسبت فعلة المماثلة به النسبتيد في مل فول ندا ما قبل النواشارة الى وجدعه م قد جالا براد المذكور آن على لها كم قول قول قد في بعد في كلا مرطالخ علمان بذاالاعتراض ماخودمن كلام الامام سفر سوللات راستحيت قال بعد ماطر ركلام كشينح البريان السيمية بمد المقدمات ان جميع بزوالمقدمات حلية الالمقدمة واحدة وسبعة قولنا لماكان كل واحدة من تلك الزبارات هامسلة فيد معبد وصبب ال مكون الكل حاصلات لعدفان للمطالب لن بطالب عليه نده المقدية النامكر إثبابية بالبريان استعقر البيان والاسقط أنتبي فغصيل ما ذكرالث أن استى دالنب تمسلم لكن مايليز مرمندان كل معدا لغزاحي فنسند زيا وتدميل السعبدالإمها بالسيبية وزياوته الي عدوز باءة الإصل وموكك ولأمليزم منه عدمتنا بي بيد وانرا عيرم منه ولك لوكانت

الزيادات باسرنامتحققة فصافيدوم ومنوح والضل ال كالعدوريادة في بعد فالكاكك فهوقياس للكالمجوى على الافرادي ووا الميح الاترب ان كل دائب ومن الانسان بيجه فه الرقعيف وليسقه فه والدار والكليس لك والقول باللح الثانت للفرداذ الممكن الأنفاد مشرط التيونديل متعلق بيصين الأنفاد والاحتماع بالسنواء مكون التاله عبوع الفياً كما قالو في تتيم البريان العرشه والسنسية، فان كل زيادة قديد علانسته المذكورة معيدق على فروف الحاليه فيصيدق عالى مبيرع الفيّا فيلزم الشمال بعد عالزيادا الغالبتن مبيته وبهوالمطالبيد كبني اماا ولافلا نهعي بالاحاج الى التذاسب كمالانحفي واما مانيا فلانه غالتير مامليزه متدكون بزالحكم ابتا للجموع كما انتاب لكل فردولكن كون كان ياده في معوانما يصح في الزيادات المتناسية والماف الزيادات الخرامينا سيفا حتى ليزم ويودنجين عليها والضاصدق لحكم عليكل واحد سواء وحدمنفروا اومع أخزاستلزام صدقه على لهجيوح في معرف المنع الاترب ان على واحدُمن احار الخسنة والخسنة الفيئ تصدق انداقل من المسترف بالالعلم عاوق على كل واحدُمنها سوادكان موج داعك الانفرادا والاحتماع ولالصدق على المجهد فالتهلغ العشروك لا يخيف قوله فان قبل لم معليكون بمجموع الزيادات النح ندامااورد والمحقق الطوسير في شرصه للاشارات في حواب ايراد الاما مصن فال فاقول الملكجول الإلى ما صلاف بعد معللا مكون على واحديما صلاف بعد وتقطيل صليم معلى معلى واحدو المحروث مكون الوحد اليئيا حاصلاف لعدانتني فوكم فلتوان الأدمكون كل عددالنج نبا ماذكردالهجا كمرف دحوا بالمحقق من عيرفرق وعينيا فلامعنى لايادة وله فان قبل في مميالها المراكز في فانه توجيد القابل كما لا يرضى مرّبوته النان يقوالصمير في قوله بعد في كلامه نظر راجع التيني والمعنى ازبعد ماوج المحاكم كلا الشيخ لتوجيه المذكورة كلا الشيخ نظروه نيئة فلاغانتي في يراد فانتوبل لتوجيد وقلنارداعليه و لكن سوق مقال لشرباباه فان وقع المنع بانتيات الماثلة بيرك نسبت ويركون تقولاالاعن المحاكم وايراداك انماتيوه عليه والصاار إد قوله اقول وقابقي معدف كلامه مع قوله بذا ما قبل في تميم كلامه بابا وكالط باركما لا يحفي على و وعد الاذ مان السبيته ولعرب ان الشرسك بهنامسلك الشارعين للاشارات ولمحاكم مبنيها ولمرزع على نياته عني الالتقديم والتاثير في معض المواضع وندلك و فع المخبط مين كل ميه ولكن الدُّغي المادعاي من الشرصين والمحاكمات فا رجع البرماضي تبيين لك صدق ما قلناه فوله ولوتيت نزه المقدمة النَّح تراايضًا كلام المحاكم والبيض انه لوتنييت ان كل عد وزيادة متناهباكان افعيرتن وفي بدلم كن الى المدين المقدمات فلم البريان ما عبراصلا فرا قول وقد لقد الأولى في تقر براله بإن النالقائل مهذا التقرر عمدة الحفقد السيدال قراستا دالتّ رح في كتابه أيامهات ولما لم كالنات الثيدة را منيا مبغيره بهذا الوج بصنعت القول لالدنورتيه القاس عنده وعبارية الكتاب لمذكوروالبيان الأوسال للرطان ا الوامتدماق مثلث الى لاندلة وفرمنت في الانفراج منهما العاد غيرتنا ميته فوق بعدمامهي السجد الأصل والتيطيع ومنزاءة تتزارا لاعط سيرالتناقص فيكون مناك زمادات على لتعدالامس الى لامنا تا متساوية المقدارة

وكل زبارة فانها مع المزير عليه ممل عليه في بعرفة ما وكل تعبد على المعالة على حميد الابعا إلى التوالتي دونه واندريا

الكنت أذا اخذت معاوحدت موجودة مع المزمد عليه مثه واحداليس اذا لم كمين كك كان بعد مأمشتملا على مجلة ما درز فمشمل عليد ف واحد فوق فيكون لاجرم مرة خوالا لجاء الفرضية الممكندوم وخرة الفض للا ثمانة فال في وة والصبوع العادم زيرة المصحبدع كان على الاحاطة الاستغرافيه في اللحاظ الاجمالي محكوم عليه بالاحتماع في واحد فوقها والرين وف بدالحكم ف اللحاظ الاحمالي في منى من الحموعات اصلافا ذن محموع الابعا والترابرة اللامتناسية مسمَّ عليها في بعد واعد فوما تطعا فقدصار عدممالنها يالفعالم محصورابين الساقير الجاضرين تمازم انتها والساقين عندو لك لقعاد لونفذوراء ويوجد لعيد فوقد بالإطلى بما ذكرناه انتهى كلامه لوحل وجه الاولونيان ما ذكراتشيخ فيقاتسر البريان وما وحبالمحاكم في توحيد ان المقدمة القابلة ان كل زيادة توجد في معدنو عدفيما فوقد عالية فيه على بيان وف بداالتقرر قداستدل عليها والمشينه في ال الكلام المستمل على بريان بروالمقديته اوسيم المشيم على عليه والضاً توجيله كالمستم على التناسب وليس في بْدَالْتَعْتَرْسِرُ وَكُلُوقِ وَعِلَمْتِ ان الاسْمَالَ عَلِي النَّهُ لِينِي الفِيدَالفِيَّا فَخَذُوهِ كَانَ أوكِ فَعَرِلْ فِتْبِي اللَّهِ بِالسَّقَامَةِ والخلف جميعاالنج نزاالضاعبارة باقرامحققين والمطبؤننا سي الابعاد ومتوندعك طربة لاستقام عبارةعن اندلولاه لزمير انحصار مالاتناسية ملين ها صرمن والبياشا ربقوله فقة صارا لنح وتبؤنه لطرن لخلفت موانه مليزم وجوده على تقدير عدمه والبيه اشارات عوله والفيا قدصار الساقان النع وبدالمحقق تقولتم لزم انتها والساقين النح فالقائد باالبيان مبني على وجود تعدم وآخرالاتها وولاتيفور وجوده الاعلى تقديرالتناسي فكان الدليل شملا على مقدمة تيوقف اثباتها على اثبات المطاقلت المقعبودان القول كون لساقين عبرتنا يهين تودس الت تتابيها ضرورة امهاان ذمبالي والنها في فالمال الدرية والما تشتمل عليجميع الزبادات اولا وسط التقديرين ملزم انتثادالا متدادين اما على الاول فطا مرواما على أن فيكون قوفهما زُيا دَهُ فَيْهِ أَنَا اللّهِ اللّهُ وَنَ الْعِلْمِ جَهِيمَ أَحَادِ النّريةِ عِلْمَةِ عَرْتُصُورُ واعت من أن على أو النّقار مركلها تردمنع ظا مروم بو انهامينة عظيمتان خروع الامتدادين فن نقطة واحدة عظ تستن المذكور وليجوزان كيون مومحالا على تعذيرلا تنابكي البيد والجواب عندما قد عرفت من ان المانوليس من جراله والتبرّلكونه عربتناه واما الما نعمن الخارج من قصد والوسم الالباء اليف الأنيف بى مثلافلا بفرلانداما يمنع رسم الخطيين عالوه المدكورواما اسكامهما فلاوكبعت فال الفرورة شابدة مط السطح اذاكان غيرتنا ومكن علينطان كك اما بالخرق اوتيفيرالالوان ادكيفيات آخر والمكن لالمزم من فرض وقد عنحال ومهز الإفوع المخطين عطي والوح مليزم الاستحالة البتبة ومي اكتناسي شطي تقدير عدمه واما منع خروص على وحد مكون الزاوية منيها قامية اوثلنتها فبعد سنتم مكان خروجها مكايرة مرفة اولاما نع له الصيّي من حبّه اسطح اللاتناسي واما منيه استحالة معمر مالانتياسي على تقدير كون الحاصرين غيرتنا سيين فخروج عرالانصاف كعب فان طبيعة الغرالمتناسي التبيع بالوفوع بمفارين سوادكا فامتنا سيس اونورتنا أميس ندا فوكم واست تعلم الالنع المندكور هرسا قط النج ذكر المول الرئس نظا لمملة

الدمن السياك قدمس سرة فييانه ال ولم كل محبوع في لعبد الن اردالتناسي فهوس وطيق عليط اورده في ساية

وان ازيد التنتمل على كمتنا سي ابيف فالملازية القائلة لولم كرن كك ازمان يود أنية تمل على ما دوزمن الزيا دات ولات تمل عليه و على بيليديدة غرفوقه منوعة فالمجموع الزمادات المديية النهاية دولها احبوعات غير متنا مبيبكل منها في لعيدو فوق كل آخر تعمان كمان ماوندو تترفيتنها بتبدياته مبران ومهوم انتهت عيار تدالشه فية وقديقا مت قولداذ لولم كمن كك الخاند لولم كمن رما دات بير في بيداعني لولم كمن بعيد والمستنتمل عكاريا دات غير تناسبية موجودة في الأبعا و لكانت بده الابعاد الموجودة متنا الميتريا فيكون فيها معدوا حسيم معين موآنحرالامعا دبيان اللزوم الخطوط العرضية النارخيمن الصلحين الى الآخري مرتبه معناتا فيها لامكون الامتنام بياضرورة ان الاب دامتسا وتيالندالتنا مهته لامكن في مراتب النهامي عنيهما كما لانحفي على استا مل طام لتحق الخطوط الغيالتنا ميتمن خروج تصف تهامن مرتبه عدمتها مهها والانجص الخطوط العضية الغيالمتناميته والمفروض ملافه والخط الخارج من مرَّيَّة عدمه التناسي لا بدان بكِون غيرتناه بالفعل ضرورة ان الوترشن تضيع ولضلع تَعيرتناً ه يالفعلَ فالوكر فكون لك اللعباد الفضية عبرلتنا بتيهستاز ملكون تعبد مامنها مشتمل على الزيادات الفيالمتناسية وعدمت مقل اللاز لمبنام عدمتحقة الملزوم اعنى كون الامعا دالفرستية ويتمنا ميته واذالامعا والعضينكلها بالفعل دون القو مضرورة فرص لسطح والخطير كأب ليزم كن تلك الالبعاد الغرضية متنام تي تتعينة فلاحرم كون آخر الانعار الانفارينية فلا كول من بحالُ صلانه **أفولَم** ومهوالفير من يتعظه كل تطاعر منى التج العَرق بين بذا الوحالوط لاول أن قصالا ول شوت المطَ احتى وجود السطح القِيل تن بالعُعل بالعُعل بالنّ من وجو والسعدالغيرالمتناسي وامكان خروج الحظاين على النيج المذكور من نقطة واحدة مبذالي مالانهماية لدفقط وفي نع التداتيج فازوم المطا الخطوط المتوازية الخارج بم عطع كل خط عرض ولاستبهته في المكان كل على تقدير وجود العبد الغير المتناسى ولأكلا تصح للفعلية فبالضمام سطوح متساوية متنابهية فيهالغض مساوته سطح بعينه الى بالسطح المهوين مع كونها غيرتنا مبيته مفالعند ملزم ورء وعرض غيرتنا أشتل على لك العدة اللائمة نامية مع كونه محصورا بين حاصرين وسما الحطان المحارجان من بقطة واحسدة فهذا في الطال اللاتناسي في العرض المهركم الن الاول في الطال اللاتناسي والحبتناير بإطهركما لا ينعي على لن زمهن *ناقب قولىر دلائحفى ان بنااله حدائماتيم التحقيل ان ندا الوحد نا مرئه واجتعلیت زاد بدانحطین ما و دا د عايمة اومتفرخة لال و م* الخرطبان مقطع كل خطيرض يقربه طوحامتن بهيداله وفر غيرتن بهية العدد فالصورالتات على السوارولات ببته في المجبوع السطح التي مي لك مكون خيرتناء مع كون محصورا بين عاصرين ماالسافان ونم ه الاستحالة ظا سرة الانتها من فعالعسور التلت ولا وتعلى لاخط ح العمو و القائم على المواز مابت المقاطع للضلع الآخريث لروم الاستحالة اصلاكم التي مالينجيل صحيح وانت لأيجف علميك ان مفهود بذاللبوض كالاعلام ان الحصارة والنطحي مين الحاصرين انمامليز مرا ذا كان السطيحية ميكن امارخطهن احدما بنبرالي اليانب الأخرنجية نبنهي بهوما الانميكن عطه تقديركون الزاوتية قائميّه اومنتفرخته لان العمادتجر على المالعندين مكون حنيب مواز باللفيليع الآخر فلانتقطع مروذلك لان لهمود والفيلع على بداالتقدير مكونات خارص بنان حدالفنلعين واحدما عليه ذاوتيمن قابيت وخيب إن مكونا متوازئين المابين اقليدس الانخطيين اذا نفتها عطا واحترامهم

ر. إومساوتيين بهمافالحظان متوازيان نخلات ماذا كامنة الزاونه مبرا فيطيين عادة فالحيو دالخارج مهوا جعا لسكه الفنلع الآخ كمون على بدالتعذير قاطع النظلع الآخراما وكرافليدس مصالمعها درات بس ان كانتطبس خرجا مرخ طواصا المعارتيبيا قبل من فامتين منيابلتقيان فالقابل ان ارا دان وجودالسط التالمتنا مي محصورا بين عاصرين في صورة العا عرخة اطهم فالحادة ولكون الانقراج العرضه سليرندس لتقديرين ازيد فاذا كان الحطان غبرمنيا مهيين بالمصل كالكافي ما **غیرتنت**هٔ و مع کور محصورا مین صاحر من مسلمه دان ارا دان تصویرانسطی انتظار می بافرارالمه از بات مانصر ميكن في صورة الحادة والقامية والمنصرة بسطة السوا وغدلك والأسلمان ولكن لزوم الانستحالة في بره العسورة المايطة ذاكا الرواته مرافيطين حادة والعمودالحاريج متبقطع كل خطه واز مكون على بدالتنف زريقطها ولخط الانونيطه الانجصا يصوره كونها قامينا ومنفرجة لانتجرح ألعمر وفهنقطع بالخط الآخر اصلافلانيطه أنحصارنه والسطوح المتوالذه مالتأنية بنياسية سفيعة دين عاصرين فتامل في غراالمقام فاندس نزال الاقدام فوكم أقول لا نمروج وسطر غيرتناه الخواصكدان بوالسطح لبطول ومهومانب خروج الصلعين وعرض وموالوترال ربيما وغده تناسبه في حانب لصلعين أذ لانمكن مرور ونزعلبه لانقطاع الوتر بالضلعيين وتبقى فو وخطوط متبوازية ومطوح متقرر ومبنيها الى نحوالممهانة والقطاع العمو دمنحي سرا حدالفلعين مانفسلح الآخروان سلمدلكن بوالهمودل المترسط السطح تنجامه لازنيقطع مقطفه من لفيلع الآخروفوق تك المقطة متوازمات غيرتبنا سنه وسطح التقرة غيرتنا سيد لم أيها بذا العمود لملز والحصار بالاتيناسي بين عاصرين وانت تعلمان الاستحالة ببوانحصارالسطوح الغيار تناسته بإن بميراتر واحدعليها شمامها وموغيرانرم فبمانحن فبيه وقدعلمت ن الاستحاليهي وجور مطوح تجيرتنا سته مالحد دفيما بين صلحه ببطلقا سوادمه الوترالوا حد علے الحبيد أولا فان الانحصاريين النهلعين سط نداالتقديرلازم دالفيا ومرم ذلك فاللانهاية في جانب العرض طبل عرفيال سطوح المتوارّ فباللامتساسية م كون الزاور بيبين الفعلعين حادة لان العمود الحارج من احدالمتوا رنيقطع مانصلع الآخر في أنحصا السطح في العرض لبرالفيلئويين ظرواً ما منجلات ما إذا كانت الزاونة فائمة ومنفرجة فاندلانطيرالا تحصار احدم القطاع العمود بالضلع الآخر فيفر الامر فالطول ولاية لانقطاع اللاتناسي فيدمن مرور وتروا صيطة السطح الغرالمتناسي بحبيت بحيطها مع الصلعين دمرور بدالوترنيط تقديروم والسطح الغيرالمتناسي بالفنل لامشيته في حقيفيار مرالا منصار في لجانبين فلا تغفل فوليه الحاطح اذأكا المشكل سطى الخيني اللام تغميص المقدار باسطح والمبرال عليه للسليد المسائنية قص طروالتعرفي بالخطالي ط بالتقطتين **قول وا**ن تقبير اضاطتها النح فيدر وعلي ماقبل ان الانفاطة في النطاغ متصورة التعطيين في طرق الحظ المحدود إنما وبعباف صبرالطول لافي حبيع حياته وطاميل الردان الأحاطة انما بيصرالات ادسواركان في جميس كما في السطح ادفي جيات كما في الحبيم الوفي جيّه وأحدة كما في لخط وبالحيلة الخط أولائ إرارالا في حاسب الطول فالاحاطة في حبّة لقدّيره حاصل بالنقطة بين بهمة والن لمركمين في ساير الحديث وغدا الفذر كات قوله لكر لإبطال الكل الزليني انه مع تقور الاحاطة في الخيط لا يطلن

الشكل عليد فعسا إن الماومن المقدار في تصريب الشكل السطح والحسم لاغيروم والمطروقديد فع موالنقص باللاق من الاحاطة بوانقسام خرار المحيط علي اخراء المحاط ولوف يعض حبالة وظائبر أندمنت مع الخطفان النقطة : لبيس بها خبر إصلامتي بقوان للخرومندانيقسم سطائي خرومن الخطوندا سجلات الخط والسطح ندا فولدواما أسفا ية بهجيط الكية والنج عاصل النقض أن ماارا د والسطح والحسم من المقدار نخيرج بمسط الكيرة عن التعريف فاندلا يجكونه سطي مشكلام انليس لذلك السطيه بئية عاصلة باحاطة الحب اؤالحدود والشاقدر عم ان براالنقض وار ولا نيد نع عن التصريب المذكورالا بإن مرادمن الاحاطة ما فيم المحاط والمحيط ومكون المصى الانتشكل سيالميته الماصلة للمقدار بالاحاطة امابان مكون نزالمقدار بحيط لشئى وعصل بتلك المئة لدارسحاط لشنى آخر يحصل مكونه محا بنه الهئيته له وسواله راد لفوله وبهذا غيرضهم النح وسوالحق فوله وسنجرج محبط الدائرة النج الواوحالية والمصف وعلى نبإاے علے تعدراً رادة المعنى لاعم الا عاطة نيدرج محيط الكرة في تصريف لشكام لحال ف محيط الدائرة مقى خارجة محضي في المقار بالسطح والحسم وبركيس تشئيمهما وانمام وخطمعال لفرق بالبحيطين فياطلاق كشكل على عدمهما دون الآخر صعب اذلا يجد الفرق فالواقع اصلاوالفرق الاصطلاحي انما مولترتب الاصكام ولالفرقة نصالمحيطين في الاصكام فا دخال احسدهما دون الآخر يحكم خال عن الفائدة فوكه وان البقية المقدار على اطلاقه النج لييني انه أن القي المقدار على اطلاقه لا دخال محيط الدائرة ملزم دخول الخط المحدود مع انه لا يطاق الشكل قوله عليه ولا سيجر بخصيص الا حاطة بالماسته التح يعيف لا سيب ف اخراج الخطعن التعرفين اراحة الأحاطة التا منه أذ الخط لا مقدار له الافيالطول غاط طة التفطيس فانتهر والاحاطة التامة فيبيقيد واخلاله كان من قبيل مداته فسيس عمالين لمصدوسة اصلاقوله والهيئة مانما بكون لامورالقارة النج الغيرض منتخصيص الهنئية بالأمورا تعتسارة ليحرج الزمان المحدود بحربن مماالآنان ولاحا حبرالبي فان إلزمان خارج مما ذكرنا في الإحاطة ا ذ الآك لا خراء لم كالنقطية فلاتيه والاحاطة مبنى انتسا المحيط على المحاط اصلا ومع دلك واضعوا لمقدار بالسطح والحيم التعليب تحرج الزمال القو لانهاب سنب منهما فاقتم قوله سوار كانت من عولة الكيب النجاشارة الى ما و قع من الافتلاك في امراز كونيبين الريضين والطبيقين فالفامين كالماريضيين انهامن الكيفيات خقة بالكهيات ومن كالمطبيعيين أثها مناب الكرفقه إلها التفارة والتباد سي فقيل النراع معنوب ومهوالظام من تنرخ الاشارات وثيل المنفطة فال مطح الم فية كيان احديها الهئية العارضة كه ومانيهم العنس ولك طح المحاط فعضهم صول لزاوته الامرالاول وضعهم ليما الالماليا ولا يكن الزاع في احدة ما بكوند من للمهد إوالكم لان كون الأول كعيف ظل سروكذ اكون التا في كمية واما قبول التفاوزة والتساوي فأنما مبولات في مالذات لاللاول فنامل فوله ولك ان مم الشكل النج فيه وقع لما في المحاكمات من النالغ السلمة انما بيل علے امتناع اللاتنا ہی من الج تنبين الطول والعرض واما امتناع اللائما بير ف فتر واحدة فلا ولائتوليد

لانداوفض اللآتنا بيصن وتبرانطول نقط فلاميكن وجوزطلين بخرجان من نقطة واحدة ونيضرجان الي غيرالنها تيضرورة توقف امكان الفروبيالك على اللاتنا ببي في الحرض وينك نبا فلا ولالة له تلك لزوم الشكل للامتدا دالحسِها في فإن الشكل مبنية اصاطة الحدالواحداوالحدود بالشئ وذلك تبوقت عليتناسي الامتدادالحسيماني في سائرالحيات فلامكون فبيا ذكروالشيخ وتبطيعو لفاية فلا يدسن الاستعانية بالماميين الاخيه الدالة على ابليال ألكاتنا مبي مطلقا وحاصل لد فع ان المردم الشكل سف قول لم فيكون تشكيلة الميض الأعماعني المنتية الى صلة بسيب النّناسي سوادكان نداالتناسي في متين كما يدل الم البرغان السليعا وف حبة فقط كما يدل عليه البراسيين الاخوكيي لأفانه لولم نيدرج بنره الهيئة في المنتائيل المطروم والطال تنابى الفنورة على تقدير تجروع والهيو المخصل مبذا القدربان لقواذ الليب ثناسي السوظ ولوج وبنيين بالبريان سيلي فلامحالة تحصل لها مبئيته مبذاالتناسى فهى من استى مكون الخبل لبريان تيم بمالنناة مطلقامن غيران بوجدالشكل سواوكان بالمض الاعم إوالاحض اصلابان قيران التناسي المخصوص فالحسمة المحردة ا ما ان مكون لنفسه ما وللازم ما مليزم است تراك الاحب مركلهما فيهالتناسي الخاص مع اندليس كك والامليز مرسها وا ذائكلً للخرومرورة انغصومته النباسي للشي انما كمون تحصيومية المقدارالها رض لدفا ذ المستوت فصوصيات التناسي اسرتيط مغدار كاحبهم إبسبب عارض تبيل الزوال ولانتصورالا مزوال فدارالذ سالتجقق مرون الانغصال ونداوات أكر بعينه فاذكروا لمفوولكنه نفيضالي المقص بطريق انصرولو لمثيبت التناسى ويحرس الكلام ف اللاتناسي تحصر المقوافية فتامل **قول والنابت بالبربان ليدالخ تعليا للتعبيروالت**ارة الى ما تعلن من المحاكميرة فاللحقق الدواني في حواسنا الم ان البريان ما بنيس ف احاله اللاتناس مطلق ولوف فيمة أذ المطالب لهندسية كثيرا ما بيني مط الفرض والشيخ قد مني البرنان على فرض الخط الأخر على طريق الفروض المستعلة في الرياضيات التروه البرنان على كون الخط الآخرمك الدجودي يمنع بما ذكره وفيه انداذا لمكين الخطولا خريمكل لوجود فقذكان بحالا وحينتيذ نقائل ان بقيول أما لانسلم لزوم المحال بن فرمن الانهابي ادمن الحبوع لل من نصنها مرافظ الأخرالمحال ولكن النطر الدقيق عاكم بابندا ذاكان عدم التشالبي ممكنا فلاما نع من المكان الخطّ ف الجانب الأخفيكين ان بفرض بل يقع فمثل بدالكلام ليبير عن المثال بداله عقق وقد يقوا ذا كان ملى فيرتناه في جدالكول فقط فيمكن إخراج ساتصالبند في النهاية بان نيروالفنلين إلى عدما أن غيرا فليلاغم رتفعان قليلا تجيث نردادالانفراج على ماكان تنهجينا قليلا وكمذاا كي عدم التناسي وقد تقر السينيجيدين ببطل اللاتياسي فيحبذا بفيابان بقواواست مطح المصغيرالنها يتمكن وجود ضط غيرنينا وعليه بالضرورة وميخرج من رفي ينظودا عليمتناه وليكز الخطاب وحبته عدمتنا بتيرب والعموداج وقفام عليه جرو ويخرج من وغطره الى البرجودا واذا كان اب غيرمتنا ه امكن دجه دنقاط خيرتننا سيته فيهمكن والتطلط من مع الله و وافرقه من النقاط فيكون أج المتناسي والافيرات اليساقية مثلاث وج وورواله وكذا النطيط

الخارجين لنقاط الفيامتنا ميته المكن الانفاض فياب يكون اوماراد تمرعك خطءه ولانبطبق امدما عليالك فرلان كل اثنين منها مع مقص اب المحاطنة طلين متري طان لسطيم شلبث ضرورة فلوالطبقا للزم ان محيط المستقلما للسطح وبهويحال بالبدية فبين بوقع كاخطين منءه قدرمن الخط فيوحد فعده أخرادين خطوط غيرتنا مته مرح كون محفوظ بين حاصرين بما لقطتار ده وانت تعلم إنه انما تيم إذا كانت جبيع تلك لخطوط المنقسرة للزاوتية خارجيمن الفوة الي ففعل و يكون الانقسام التناقضة مفيدة للانهاية وقرعام مستركر إن الاخراء المتناقصة ولوكانت عيرتنا سيته مالفعول أوب عدم التناسي فهذه الخطعط ولووجدت غيرتناستيه لالستارم اللاتناسي اصلاوالضاً يوضح ذلك لزمران لانوع وططر اذلو وعبلامكن خطآخر تتناه موازب له ولقرض الخطوط الآخر على الوصة المذكور واذا النقاط المفرضة مضالح طلآ وبصن غيرتنا بيتائي اللفتها مراسي غيرالنها تدفيانه المخصار مالانها تدربين عاصرين فالحوله فالألمط لاتيوقف الغ تعليل للتميم وقد على من الدلاتيوقف على التعليم العيب البرع ب سعامالة التشكل عنى ما حالة التنابيع لى اللاتنابي العِندًا في أف كرما اسلفها و فول ما النيكون المجسمة الني قد دكرات في في الاشارات غالتشفیتن صدما ذکر لزوم الشکل للامتداد الحبهانے فی الوجو دیا عتبارتنا ہیں التابت بالسلم نقول ملائع امان مكون نزااللازم ليزمه لوانفرنه فيسدعن نفنسدا والمحقه ولليزمه لوانفر وننفسه عن سبب فاعل مونزف يأومليزم في الحامل والاموراللتي كيننت الحامل انتهى وادعى الامام في شرعه لهذا الكتاب ان نده الحبر متركتين اربيته عنوق وسبيع ان لزدم الشكل مسبيته امان كيون تنفسها ولماكيون حالافيها وراكيون محلا الولامكون لأحالا ولا محلاقال ان ندوت منه خصرة وبانى الاقسام محدوب فطهوره وذلك لان الحال ان كان لازما كان حكمه حكمة من الحسمينية اقتضا والقيضية الجبهميته وان كرمكن لازمانسي تحيل ان مكون علة لوجوده ما مولازم اعنى الشكل وما في الاقسام ندكورة وقال محقق ان كلام الشيخ مشعر بإن الاقسا من لمثة ووجهه ان لقي الزوام الشكل للحبه بيداما ان بكون من جيت بك مذكورة وقال محقق ان كلام الشيخ مشعر بإن الاقسا من لمثة ووجهه ان لقي الزوام الشكل للحبه بيداما ان بكون من جيت بك شفيسها عرائي العالم ماكيتنفنها اولا يكون كك بلي مكون مبداخلة المادة ولواحقها في ولك للزوم والأول اما ال مكون لنفسا كجسمتة البتني منعيرع وسهما القتهما لالان قيداللزوم فهيما بانفرد الامتداد بنفسها فهذه تلفة اقسا عرا ألع لها ونطير مندان تربيع القسمة وعذب احدالا قسامهم الإعافة اليدولا مومطالق للمتن فولس سيط طبيعة المج وقع ماعسى ان تبوليم من اناتها ران الشكل صمية ولكنا لانمرلزوم است ترك الاحبيا مم في بدالنسكل بجوازان لو العبيمة جهيئة منسته ينتحلف افرادنا بالنوع فالحررة نوع وكمقتر نتترنوع أخرو فتضف الأولي بالأنكل لعارضي ويت الت في وفلالميزم الله بي صلاوط بدفع المع فت في الفيل الجين يترالامت التي طبيقة لوعت وفيض النوعية لا تختلف فافراد الشخصية بإفولد كلالها كالمرج والقبول التخط ماصلدان الصورة الحيمية ادا معلت علة والبيتم كل فالمحال للأذم مبوعدم الاختلاف للأحسام ف التشكل شخص باليكون الكل منها شكاوا تتخصى لمن عيرن تعيد دما خص

اصلاأ ذالقابل اذاكان واحدا نحيرنا بالكنترة فالمقيول لاتيكة شخصا ذالمحال اللازهم عليه نيلا لتقدير عدم تعد والشكالم تو خصافيتو قرطرق الاستحالة وسيت نشابه الاحساسه ف الشكل وفيا مرع ض واحد تحصيه محال متعد الكل والخرومل أنتفائك واذا خياسة ،علة فاعليّله فالطبينة الواحدة النوعيتيه المأكمون فاعلة ^{ال} نوع الشكل النسسيقة تقييه فلاتيعد دمالنوع فيلزم مطلي نها التقدير إلاستحالة الاوسليه فقط اعنى نشايه الاحيها مع دوالع لمبالا يخضه وفيدان الفاعل اكواحدان كان واحداما لنتنخص فلا بعيند يرعنه الاالوا حدكك وان كان واحدا بالنوع فعجا تعدد استخاص معلولة بان مكون معلولة طبيقة زعته كلية بنع رد اشنخاصهما وكذا الحال فيه القابل فاندان كان والشُكّر فلاتقبل الاواحدا بالشخص وإماان كان واصدا فوعيا فيحذران قيبل الموراكتيرة متماثلة والصورة فنيانحن فيهرك ظلا لمنع تقدر فبوليتها مطلقا والفرق ببن لقابل والفاعل في ذلك تحالمص فقاس فوله على اند على تقديركون الجسسية النح علاوة توضيحه ان ما ذكرياه كان بالنظرال نفس فهو مرالفاعل والقابل واما فيما كنحن فيه نعلى تقدر كون الصورة علة فاعلية للشكل الصناً مليزم انتفاء التعد دالنوعي والشخصي مبيطا أما انتفاء التعد والنوعي فلماع فست واما انتفاء التعد دالبخص فلما عنديهم من ان تعدد أفراد الشي انما مكون "جعدد المارة القابلة للتكثرح اذافرض تجرد الصورة عرابما وة فالقابل للتكتمنست فلأتبكثرالعبورة وكذا افراد الشكل فيلزمهان نجعر الشكل في شخص فطرق الاستحالة على التقديرين توفرة الصاكا لاعالى وأ فقط وكعك ألى غلالمعضا شارالمحاكمة مبث قال ان الاختلات الشخصية توقف على للمارة كالاختلاف النوعي فا ذاانتي المادة لموجدالا فتلاف الشخص كمالم وجدالا فتلاف النوعي فالاستحالة اللازمته وحدة المقاديروالا شكال ومليزمها اقطنا فافهم **قوله لما قال النج**هن لزومهان كيون الاجسام مشتكل شيكل داحدفان لاز مالحسمتية شارك لها في عدم ختال مقتضا ناف افراديا قوله وعلى سلقين ليزم النح اعلم إن الشيخ في الاشرات لزم نده الاستحالة على لشق الأول اعنى لزوم الشكل بالامتدا والحسيماني لوانفرو تنفيسة بيات قال ولولزمة ننفسر داننفسايح فإنسالتشاميت الاحبيار فى مقا ديرالامتدا دات وبهيات التنابي والتشكل وكان الحزوالمفرون من مقدار ما يزمه ما ليزم كليته إنهي وقال الامام الراضي نظرا الى ظامرنه ه العبارة ان الاستحالات المرتبة على بدا القسم بلشة احد لا تشابه المقادم والثاتي سابه الاشكال والتالت تشابه الكل والخرنب عوارصهمائم اعترض عكيكل واحدمن للك الاستحالات فصلهماالهاكم مع اجبتهما ان شئت تفصيلها فارجع اليه المحاكمات وفال المحقق لطوسي ان الاستحالة اللازمة في براالقسرية في واعدوبهوعدم التفاسيف الاصبام واماغير شنع عندالإا زمرالاليفداح وقد ذكرين توفيح مقاك شنج المقربين فيا القشم الاول ملزوم انتشابه اولا سفيفنس المقا در وذلك لان الاختلات فيدا اثما مكيون بنسب الفصل والرصافي كخا والتكافف والكيفيات المختلفة المقتضية لذلك وبالحملة تسبب الفعالات المادة يحن عيرناتم لما سع مقادر ومو ميات التناسى والمشكل وانماقال بهيائت التناسى وليقل التناسى لان التناسى الانتلكاف فيدوالفرق بين

مِيَّت النّامي والتشكل موالفرق من السبيط والركب و ذلك ان مبينة النّامي المربعض للتري والتشكل مواعليا الشي مع ذلك العارض تتم قال وحينية تيجب ان كلخرو بفيض من الامتداد ما مليز م التكل ممر المقدار و توابعة يون فرض القليل والكثيرينه واحداا ك لوفرض قل قليل من الاستداد لكان المرحود من المقدار الوض اكتركثير مذواون لا يكون في تنيه ولا الكليّة ولا الكثرة ولا القلة والغرض بيال متدى فص الكليّة ولحربيّة ولا تصلى الصفحا بالفرض سيال مترم أ لابان كين فرمنهما بمكنا من حبيث الفرض ومليزم المحال من حبة تشايدا حوالهما لعدالفرض وذلك لال ختلاف الخرووالكل فرمع عصالتفا يرف الامتداد والتفاير في الامتداد لا يوعد الا معدوع دالما ده انته وتروع عليط مانص ملية المحاكم مان صراحتكاف المقا وريف الفعالات الما و فهن لفصل والوصال التخاف والتكافف وعيرولك لمايدل عليه كالأنماني قولهائما مكون نسبت لفصل والوسل النجمم ل الانتقلات قدمكين ان مكون فطرما لاطار ما فلاتيق منطحانفغال لما و والذب بهومن لواحق الما دة اصلا وبالحبلة الناتيب بالبرئان الن اختلاف المقا دَريطا رلامن مردد القطرة ثيبت الحاجب المادة والافلاف فلت قدعلمت فيما مض اللفضل والوصل سوار كانا طاريين اوفطريس مصح صح الفصال بعض احزاد كان مفصل عن الاخراو براالقدر محوج الے المادة فلت على نوافير جعالى لحبرالسالقة وكيون نهره المسافة الطولية لغوا فالوجه في لقدور كلام الشيخ ان لقيوان الحسيم بما موسيم قابل للانقسام في الخارج والعالم فيدعانق خارجي فلألفرز اللقبول الذاتي فالصورة الحبيمية إذا كانت محردة على لما دة فالشكل الذسي لتشكلت بهذا كا مقتصة ذائها اولازمها لزمران لامكن الانقسام فيالخارج فلابع صدفر دعن الامتداد لكون وجوده ملزو مالكليا والخزئية وبهؤنتف على نبراالتفدير فرامل في زاالمقامه فانهن نرال الاقدام قوله ووجوب التساوي والمعالا الخلائم أن تنتقظ لعليته ان يوجد المحلول كلمها وجدت الطة لاأن يوحدُ سمها وحدت الاترك النصمس علة بفيضان الفنود على العناصرة اندليس وجود وصبها وحداث مس لانانقول الضرورة التقلية شائرة عليه ان الطبيقية إذا كانت مقتضة للمعاعث له فلا يؤن ان يوجد نبا الامر مبها وجدت والالها كان نقاله الاترب ان طبيعة النائرة تقتفية للحارة وطبيعة الما وللبرودة فلامكم ان يوعد بعض النادمن دون ان يومد الحارة وبعض المادم ن عارن يومد المبرودة والقيامس على اشمس في غير موضوفها انما أقتضت فيص الضوء على الغيرلا عكم ان مكون تعمال فيوجد على طبق مالقنضب فلانفل فول داعة ض عليه بالشكالفاك النخ نداالاعتراض نقض احبالي على اللهل المذكور على البالشقين المذكورين اورده الشيخ في الانتارات أثنا فيها لقوله ونهاأ بصالم ركب في است الآخراك ان ندا الاسكال لانحت بالفلك بل عارف كالبيط تحلف مكركا و خزودكهان طسية إلا رض بغيض لتوسط ببراج زادالنفصاء لانتيوسط واليدامث رالت سهنا لقولة تلاالنج وعاصله الأذكر من البياد إراد عليكم في الاستياء الآخرة ن عكالفلك مثلاء نركم فيضطبية وحزء الفلك وكله تساويان ف الطبین قد دالالکان الفلک مرکبافلو کان التسا و سے فی المقیضے بالکسیروجب النسا و سے فی المقیضے بالغیج

يسل والالرمكن الانتقلاب بالكليته الخركية التنئى في المادة فلامكرمة ليالماده والقوةان علة لانعمال الاعليطى أمسعنا دالما ده فهي كسست بالمدفي الاقتضا ه الحزر دالكُل الشخط مبية المقدارُ فاقتحه قول اللان ما دة الكل غيرا دة النح ما إنمانتي إذا كانت ما دّة الكل نبيدا بالانفضال وسي خلانت ما تقرر عندالحكمها روا خنرف مبال في استى في فصل اثبات الهيولي بارانيا تها مولها يمكا ها لى الانفضال والانشال فالنيب منداندكيين فينسى ذلك مهنات مى تعودة مامثنال نده الكلمات **قول تبلنا ا**لاشكال والصورة النح نذا الجواب عن اعتراض الامام اختاره المحقق هيمترح الاشارات وماذكره الشاعبارة المحاكم فيألمخيه مقاله داعله إن المحتق قدمكر دمنه بداالدعوب نص شرح الاشارات في مواضع منها في بدا الموضع دمنها في الأليبيا به ايراوالا مرعة فريهم إن كل كلي تشكَّالات خاص فتكوُّر شخاص إنما مكيون من قبل لمارة بإن علة تكثرالات يادا تكا سهااما دة نبي أنكانت داحدة كلبول ليلة لمزم التكثروان كانت متكثرة فيخياج المحل آخر وكمذاحتى سياسان قال المحقى البواب عندان الشي الدسه لا كمون بدانة فالبلاللتكثر حتى يتح في التيكذا لي شبي فيبال لتكثر لا أذ والما اللذي با لتكيرُ لذا تداعي المارة فلولا يحتاج في ان تبكر اله قامل أخريل يحتاج الماء فأعل مكينر فقط وقال لهما كم اعلم إنه قد كيرر سف بذاالكتاب ان تكثر الماوة واختلافها لذاتها وليس كذلك فان الصورة لما كانت علة لوجود المارة أ عوارضها الموقوفة سطه وحود ماسحيب الصورة قطها كما الشرطاليه في تحت اثبات الهيول وقدم مراث ينفي سي في النبات الهيوساء ما يدل سفك إن إلمارة واحسدة لامتيعد دبالا فقصال اصلاوسنه ذكرسف آخ الطبيعيات موانقاللمحقق ان كون الشي قابلاللتكثر نفسه فوينقول سوائكان ذلك الشيئ مادة اوثور ويتدجه على البجواب المفكورا مرا وات الاول ان احتلات الما وة منيسهما عيم مقول لان الكليته والحب زئية المامية مسطهرافاتها ف الهيوك بالوحسدة والكثرة ت ومامسواممسالوا مه زيمية انها به وبوامسطة واسحل فيهما اعتفه الصورة لا بذارتا كما طرش بحث النبات الهيوم

والشاني ان كون النفي قامل اللاختلات منبسه زعير منقول سوار كان ما وقدا وخير يا والتالب ان اختلاف المارة مسب والهالامكين في تصورة المذكورة اعنى الفلك فإن المارة الحزر والكل منهاك واجدة فمما وجدالا ضناف والرابع الزمان اذبه ومقدار مفسد يحورانصاف ابداده والتقدم والتاحيف يخلات المادة لانهاليست مرجنس المفداولان للانتتلات ندانتها اصلافالقتياس معالفارى وامااعتراص لمحاكمة بياب عنة نارة بان مردوليحقق العقام للتكثر كالكثر الصور ذات المادة لان محل الغضال والتكشيروالهيوك لكن اتصافها بالتكشرانما بهوبا لعرض فلا محتاج المجل آخروالحاصل إن الحصالمستفيا دُمن قوله المائحيّان المه فاعل تكثرو فقطاصافي بالبنسة بدائي القابل ولايثا في لو اصاحبوالى الفيورة والاعراص المالعبدا وكفا المادمن قبول تكزلذاته انه لالقبول تكزله ومارة بال الماءة الفلكية متكثر بالنوع وامادك وفرالعنيم رتيفلات بالذات بالنات كتاب ورة بالص فلاعل ينافى المتناج وذلك لان ميوك كالمختصر شدنهم مخفول مستحض كالمصال الانفصال ويقارن جبيط لعلوله مقرز فالعلة اكمكثر المهيوك النشقرة كيزالصور والكفرانصورفانا سوباعاض تنعاقبته معتساساته داردة على لمادة كمون فنخص كل صورة اعراصاً سابقه عليتيغارتم للشخص السبابق عليه ولايمكن توارد تلك الاعراض على النوع مرون عرضاية المادة ومارة بالله وه لاكركن التعار وفيها الافي الحقيقة النوعية وامائلك لحقيقة فمنحصره في شخص فما وة العناصر عاصدة وكذام واد الافلاك فتعد والماريات تتعدد والماله والتعدد بالتحسسك فيقتلا كيتاج الياما وة اخريد وه الحمل صيح بعدارة المحقق ال اكتفرما في جواب الإلاماً عْلِيهُ الالهمياتُ ولم يَتْمَالهما الهمنالانه لا يقيح على بداالتقديم لان الهادة الفياصر واحدة عند سم عكيف كول التال الانشغاص بهباوا خلافها بالهية النوعية دماقيل ال مهمته المها دة لكوتها ما بدالاست رك لا يكون ما بدالامنيها زولوكا فليجشن لك في سائزالمهيات فلاتحتاج الىالمادة ف التكثراصلا وشخصها وان كان ما بدالامتياز ولكرنز التشخ لأيكون ننبسها فيحتاج الامركن ولامكون عالا ضرورة إن خصالحا المثن خصالحل فسكون محلافسكون لهما وة مآدة فليتين لان تشخص المادة كسا التشفصات اماليتنداك العلة الجاعلة اوكمون فسالخاص فلاطيزه شي من الدوالقسلسل ا مئالا بنيفي فولمه بزوال الامرالعارض النج ولايفيدالقول بإن الزوال انها مليز مرادحا زروال لعارض بعبد وجوده فهير مم لجازان مكون نذا العارص عايزالزوال من نده الما مرولا محورز داله معبدا لروع دلان تأل زاالعارض في كم اللازم وان لمكن لازما تحبسب لحقيقية والأثمرا أمكن زوالهُمن بدوالا مرابضيًّا قول فهو مركب من الهيولي والصوق الخ المقط في نُذِا القصل اثبات عدم حبر دلصورة عن لهيوسّالي واذن فقد كاللطان بقول فهومقارن للهيوسك مواركان بذه المقارنة على وجد التركيب كما في محبير إو على طرز كولول كما في الصورة لمكون في الثبات المقص اطهرو يكون التفريع لقوله فنيكون النح أوضح فعلمه وفي نظرلان الاختلافات المقدارتير النخ نمراا لاعتراض اوره لالأما على عبارة الشيخ منه الاشارات صيف قال ولولزم ذ لك يسبب فاعل مونز وم ومنغر وننفسه كان المفاية

الجسماني فابلاف نفسهمن غيير ببولا للفضال والوصل وكان له في نفسه قوة الانفضال وقد تنبت تحالة بما انهني بأن يكوك الحبيم فابوا الماشكال لاقيضكونه فابواللفصل والوسل لان الامتكال لانجتلف من عيرتفصال بسيم كاضكال شنخ المتبلة عبسب التشكلات المختلفة وكر فالأوسان لأعجل الشي الكواب وكروالمحقق من في التسيخ ليبث فالأن ع لم يجل ازوم المحال تصورا على ازوام فصل والوصل ملية وعلى ازوم الانفعال لبيل قوله وكان له في نعشه قوة الأنفيا وجلومان اطركال شمعة لابيكن التأبيتين الالعدامكان انفعالها انتهى ولايضى على المتغط إنطساق نداالجوات عليعبارة الشيخ وكونة توجها صححاعن قبله وامااعتراض لأمامه وزار دعك ناقال لمقادلكن توجيد عقق لايضع مكانب اصلالانه أقتقه على قبول الانفضال فقط من عير وكاللانفهال واذن فلوحا النشايل توله فالاولى فالصواب كال المنزولا يمكن ارجاع مقال المصالي ماوج لمحق كما لا يحقى فول ولا نيوسم النوض الني مرا التومم المحاكم جيث قال لكان المودن ومالشكا بالمشاركة مرابهي المستم الاستمالات عليه بانداد كم يكك نكان الأمت اوقوابل للانتصال والانفعال خاليا لحز البيولية لان الاشكار عياف واختلات الاشكال بالانفضال أوالانفخال فأمكر في التفسير سار المقدمات حاجه انتهى فولندلان ما بروس لواحق المهادة النج حاصلة المعنومة مراسبق الالعتبول مبني الانعما التجددى من لواسى المارة لا بمنى طلق لا القياف وبهوا ما تيحق ف العارض المفارق فلولم بدكر التقسيم وسائر المقل المندكورة فيالمنتن المتهام كالمروكا الشيخ فيالاشاراة يتبى كوندلا زماللحبستيد بالذات اوطأزيهما وبدالسيلام مطلق الانصاب لاالانفغال تحددي فلمتيت الهوي بزارج كالمتراك الموعود مان وجوالعطرف فيماسيانك لان المنافات في كون سبى واحد قابلا وفاعلا نما مروفي القابل قيولا استخداد ما والفاعل والوفي كونه فاعلا وتقيفا مطلق الاتصاف فلافان قلرت بسته القامليدالامكان وسيتذالفا علية الوجوب فبمنامتن فيران علت كوالفبو بمغنى الانستعداد من لا يمكان مسلم والماست طلق الاتضاف فم ليجوازان مكول لاتصاف الشيالوجور أيضا له لا يارم اثبا ر الامرالعار من حائز الروال على خرون دونه خرط الفتيا و فول وأنما انحصرت الاقسام فيها ذكروالمص النج لعله و فعما ورود ونيف بذاالمقام من ال حرالاقسام فياذكره المصنف فيرضي لقاء احتمال الانعصال غازليس داخلاني ك منها إما في الاولين فظام وأما ف اكتاليث التني العارض فلا أدلا بطلق العارض عله الامراكيني في وبداله فع عن مقصود المعركب فرض تجرد الصورة عرالي من وعوار ضالتشقيق في لرومالشكل لها بأمامان مكون فيفالتا الو**م ا**ينابر ناورلك المغايرا مان لايفارة ما فيكون لازماو امان نفيارة ما وعينية امان مكون ميايناً. اوغارضا فاراد المصاباللازم الخارج الغياليفارق وبالعارض الخارج المفارق سواركان مواصلااد مبائينا فانحصرت لاحتمالا فيما ذكروالمنصر ونيطبق ولسله تط كلوا صدمته الني كالمد لاسخ عن المسامحة في تفصف عباراته ولكن لاباس بالترامها صحيح كلام العاقل بقدرماامكن فلاحاحة الطقلي ان الأولية ان تركيب شق لمهائن ليقاس على ذكر في للازم و

الغارمن فأقهمه فوليروا يحرض فبالمحشير للشسرح القديميرا لنج حاصل بداالاعتراض ان المردم الجسبنية إماان الحبيمية كما أوالمطهما وكرف الشقيس الاولد فيجيآ لاك علية التشكل امرعا رض لها وكون العارض ممكن الزوالصابي ل امكان تشكل الشكل فروكن لك نما يستلوم مقارنتها بالهيوك لاالصورة المحددة لحوازان مكون عارض اودا خلافيهما فلانميكن زوالديل مدوم فيدو فم المصكل مدامه واياان برادينهما الحبيمية المحضوصة فيختاران علنهال المحصوصة أولارتهما ولالمزم اشتراك سائرالا حبسائيشكل واحدولاامكان زوال يحك وضدوث أخريمكن تحررالا فتراه بوجرآ خرسوان العارض للحسب المطلقة المقتصية للتشكل سيوران مكون وأثمها فالياصارض لفارق تعييم عنديه للالية قسمير والمي وأنفكا كيه والموضب للاستعلاداتما سوالثنا شيالاالاول لماعرفيت من إن الاستعماد فقدمتي ولافقة مقالا ال فلاتيب الهيوك بالفعل فتمكين التركسي منها ومرابصورة بالنطراك الكاست وأوفي العادم والمفارق والمطر التركيب منها بالفعل سعب باللحقيق أن العارض للغارق الدائمي لاستيلزم المكان الاستعداد العيسا والممكلا يجيب الْ لَكِن لَمُكَنَّا مَن كُوجِهِ لَمُ تَعْمَات الْحِردات فيكون في قول بدالحضف فيلزم مكان تركيبا من الميوك والعمورة و تخفا والاان فقوانه سطير فوالتقرير وال لمركم لمركان الانفعال ولكن امتكان الأنفغيال لأزم البته ويوفع وموسة لمقار الهيونك بالفعل لايالامكان فقط كما تيويم مما ذكرات في الطال الاحسام الديمة اطبيسيته وقد القعناية تذكره فول و لْقِرِيةُ مِنْ افا وَه السيليم شيل في وَجِه القربَ فا مِرْ النظر العصيب المندكور فان الشي التأسية في معينه النفق التاسف في الأول نتم المنتقيس الأولين متغايران وندا القديشج القرب فيّا م**ن فول** اقول الكلام في تحضيص الصورة للفروضة التح مذا مبنى عظ ماذكرواف بيان ان كنزاشكاص أوع واحداما مكون بالمادة والحاصل النالشكل ان استندا ليضوصية وا وبرتينا فنقول إن بذه الهدميّا ماان بكون فسهمااولازمالها وعلى التقديرين ملزم مشترك الاحيسا منها فيكون الكل تشخصاً وأحدالوعارضاً لها فعيمكن زوالها فيكون مهناما وة حاملة لكثرتها ومويثاً في نجرد باوغديفرق ليتشكل والهندته مات الاشكال عط الحسب يتحقق الأنفعال لموجب لوجود الهيوك فيها وتحقق تبدل الهوته لأتحقق الانفعال أصلالان تبدل لهونيز انما كيون تتبول الوجرد فلا يوجد الموضوع الحامل للانفعال حتى ليزم وجود السيوساء وفيه ما فيرفساس فولم والحاصل اختلاب الاستحاص النح نبااد عالمحض بهم لمتميت بالبرمان فهؤلان تحت بجب الاستارستور فول فالمحال اللازم فالشق الذ فرض النخ يُداماً وكره المحفّى في وفي الراوالا مام على عباره الشيخ المنعول فيراسبق في البال الشق اللول وقدراع إل سقر دانياد المحشئين ببيارة المحقق حيث قال والحاصل ان المحال اللازم في بداالفسيم في واحد وسوعدم التقايق الاحتينا مرواتما عبرانشيخ عنه لوازم للايفتاخ والقاضل الشارح توسم الامتدا والحبيماني في بداالقام فانا برايج المواجع أطغ والتركيب وقبول الانقسام والالتيام والكلية والمؤرئية منعولاعن الفيروالغيرفاعل فيدعك ماموعليه في الدود الاانه استطائهم المادة عندورم التلفظ برقولا فقط وفسترقول شيخ بان اللازم لمبذا القسمة لمته بحالات تمامعن في لاعتراص

عليكل واحديبيان امكان الاختلافا سالفا يرة اليالوارض المادية المذكورة انهي فالالفاظ التكتيمن قوله اسقطا وحرما بالحاء المهملة وتشديد الراء وامضا ماخودان من كلام المحق لان الواقع في كلام التأصية التتية فهوجار فصح للحشين ماجار المحقق بهضة والاما مروالحمد يسلك التنويهنا مسلك التقليد والاقتباس وليمزدعلي ما فإ دالا مامه والحقق واقتضامهما المحاكم وعيس ندائعي بين امثالهما قديتيوسم لان عرصه دفع ما صدرعن مزيل عقبلي والبتة على اللما عقلاعما قال البحقوم لخيز و فع اعتراص الاما منههنا والالما اعترضاً بنيزا الوحية للأمكن والغافلير وكرد للحق مرأبستنيرة واللمفر نصيل في ان الهيول التيم دعو الصورة النج اعلم إن الحكما، في انهات بما المطلب مراتب من تشيرة ماكورة <u>ف</u> كُتُلِ شِيغِ من الامنّا رات والشّفاء والنجامّة والمحتار في الكتاب ما اختيار والشيخ في الاشارات وقد ذكر في الشفاد مرابت أخراحدمهما ماادعي اندبوصح ذلك للطلب سبرعة وملونامبينا النالكل موجو ديوجه فعيرشي بالنعل بجصل فالحمراني استعاد بقبول شئ آخر فذلك الموجود مركب من مأدة وصورة فالهيو لي لو وجدت بحردة عن الصورة فسكون داتها بالفعل ومهاامستعداد قيول فيلانيساع عن ففيقتها التي سي القوة والاستعداد وللمكون مصداق القوة مهوبعينه صدراق الففل فسلزمهان مكون واتهام كرنتهم والهيوسي والصورة والمادة الأخرة فير مركة بمن ما وة وصورة وندامقدوح بمامرفي سرانان القوة والفعل من الالاستحالة في كون تني واحدم صدات لفعلة نفسه وقوة متى آخرو مع ذكك قد مرس كالمرت على ما موصر سيح في ان فعلة الهيولي بن فعلة القوة وبالاتفى سحوق المصداقيين وانما ملزميز ولك فيمالذاكان فنابغ عالى القوه بالقياس الرشئ لطئنا وليئنا فلوسلمنا فانما ملزم منه الاحتياج الى العط الفعلية للهيوك ويجوران مكون نداسوالفاعل لاالصورة الحسمية اوصورة احرك وفضار امر وارد مرافز الم مع صورة ما ومهولا تيسب ما دعيتم من عدم تجرد باعن لحسمية، وانبهها انها لا تخلوا ما الكار وجود باوجو دقابن كيون وايما قابلاب محاليه ب عن فبوله لها واما ان كليون كها وجود ضاف متعقوم مم لحق موان فيل فيكون وجود بالغاص المتقوم فرزكم وقدقام ككفيكون المقدار الحسماني سوالذب عرض لمروسرواتها سجيت لم بالقوة اخراد بعيدان لذاية ان تلقوم عومرا في نفسه غير دسه خيرلا مكيته ولا قبول فيه وان كان وجو ده فالم الذب بيتوم النيقيء زالتكثرا ملافتكون المتقوم بدون الحيزوعد مرالانعسامها لوسم والعرق بيرش لدان يطاما تيقم به بالفعل لورد و عارض عليه وال كاست لك لوحدانية لالما تبقُّوم برالهميوك لي لامرآخرفيه وكيون ما فرضناه وجودانكا غيالوجودا لخاص النهد فرصنا تقوهما برفسكون حينية للماوة صورة عارضة مكون بهاواصرة بالقوة والفعل وموقا أخرب عارضة مكون بهاغيروا حدة بالقوة والفعل فيكون بين الامرين شئ مشترك موالقابل للامرين متاندان بعيبرمرة وليس في فوة ال قسم وسرة اخريب وفي توتدان تقسم بالقوة القرسيالتي لا واسطة لها فلنَفر

الآن نذاالجومة وصاراتنين بالفعل وكلواحذ نهما واحد بالعدذ عيرالاخرو حكمانان يفارق الصورة الصورة الحبيمانية فليفار كل واحديدا الصدرة الحسبية فيستى كل داحد منها حربه إواحداما لقوة والفعل ومحال!ن تعيره بران لامنماان التحداد كل واحد منهماموي وفهمااتنان لاواحدوان اتحداد احديمامعدوم والآخرموي وفالمحدوم كسمت يتحد بالموجود وان عدما جميعابالاتحاد وحدت كألث منها فلمتحداس فقداونيها وبان الثالث مادة منت كيه وكامنا في فلسل لم وة لا في سندي ذسطامادة وامان انقلفا بالتفاوت في مقدراوغية ذلك فيحب ان مكوفا وليس لهما صورة حسمانية لها صورة مقاربة ومعن وان أرشختكقا اوجبهن العجوه فسكون حينية زحالتي لوانتفيصل عندما مهونعيره حكمه وقدأنغصل عنه غيره وحكمهم غيبره وصكمه وحده ومن كل ونزهكما واحداد مالحبلة كل شئ يحور نعيجه وفست من الاوقاب ان يصيار تنين ففي طباع دامر استنجاز الانقسام لا يجوران بفارقه انما بين عند بعارض غيار ستعدا دالذات ودلك الاستهدا ذبحال الابتفار تترالمقدار للذا فبقيان المأدة لاتسعر يحزابصورة الحبسبة نداكلامه في اكتشفاء مع حذف البعض ولائحفي عليك اندمع طوله والشقماله على مقدمات متوقفة ينكركون حقيقة الهيو ليحبيث لاتيقو مالابالصورة لاتيمهلان التعددالحاصل في الهيو ليعتب م عروضالقسمة لهاتعيس في ذا تهابل مي عليه وحدتها المبهمة إللتي كانت لهما في لحد ذا تها والانصال خص الواصفيسير عندالانفصال ومكون عروض لقسمة للاحسا ماعداماله بيوليه واحدة واتحا دالهيوليتين فيضين كماكان اعداماللجسمية ارتحام الاخرين فلهمتى امرامت تركابين الواحد بالانتصال والمتعد دبالانفضال وبهوخلات ماشت في ماركهم فالصورة اذالات عرابه يولى مالقسمة فقذرالت الكشرة العاصلة القسمة لانها كثرة الصورة بالذات وانما فيسية الى الهيولي بالصرف فزوا الصورة انما كثرتها واماله يوليفي باقتية يتط وحدتهما الذاتية فلم ملزم استى دالأنتين وانما لزم لوكان نداكتيرة في الهيول بالذات فالهيوك الوحدة سويا الكل قبل الانفصال والحيز الضائع بطرياته فوحدته الشخصية ما فيتة فالحالين وانما ببطل عنداالوحد ظ والكشرة اللتين عرضيالها بواسطة الصورة فلمركبن بهزاالطول فائدة والصّافان الاستعالة المذكورة انما لزمت بغيرض طريان الزوال على العبرة فليحران مكون عمالا وانما تنجور بعرسالهيو ليع الصورة في بدوالفلقة وامالعد طرويجوال تينع لمان الزمان بيخور عدمه سفي نفسه وأنما بمتنع طريان الوجود والعدم وما ذكر وبقوله والحملة فينشعر بالإلهيول سواوكان للمناصراوالافلاك فيهااستعدادالانقسام وان امتنع في الافلاك من خارج وعلى ندافلا فيح القول بعدم مخالخرف والالتتيام عليها ومهونياني اصواللفلسفة فلأبكن بمرالغا فلبين وثالثهاان كاح سبخيص لامحالة بمخيمر للاحياز ولليرجيزة الخاص ببها مرضيم والالكان كل سمركك فهواذن لا محالة ختص بهصورة ما في ذاته وبدابين ورانسها انداما ان مكون عيرة الانتشكاء في والتقصيلات فيكون بصورة ما صاركك لا زيما يتوسم قابل له وا ما ان مكون قاملا له البعيرلة او سروكيف ماكان فهوعلى احدس الصوره المن كورة في الطبيعيات فاذن المادة المحسسة لايوج بمفاية للصورة والتي عليك النابرين الدليلين اممأ يدلان على الافتقار إلى صورة ما وامااتها سى المبسية فلا فقد كان المطرفي خفار بزاحال ما

ف الشفاء وقارتيدل عله منزاله طلب بإنه لما تبت في صل انبيات لهميوسي ان الصورة بحافة للقصل والهيوك للحنس ولامتسبته في أن الفصل علمة مقررة للحنبس ولائكن وحود المعلول مدون العلة فلائمكن وعجود لهميولي مدو الصورة وبوالمط ونزاانما تيمه لوكانبت الغصول تتبهم عاللحنس على الانفراد ومهوهم مل مهي عفل على وحالتناول وجوالمعلوا مدون العلة المايمنع في العلة معط الله أو دون الثانية وتارة تيشبث فيديالبيان الذمه النيتوابه عيرية الانقهال أو قدمروان الهيولي لوتخروت كالصورة فأماان صلح لان تيسمت بالصورة اسراعالي لثاني يتاح فيقتهما وعلى لاه أسليزم كوزما في ترتبر وجود كالشيخص عارضة عن الانصال تمليحة ما واذابطل بذا في مرّية التقد مرالذات في الانفكاك الخارجي بالطريق الإو ونداایف ضیعت لان الهیوك وان كانت مالسط إلى دانها صالحة للاتصاف بالصورة بان كيون متقومة لوج وفاضح ر ولكن لا بينيع ذلك ان مكون لها حين تحرد ناعه الشخص عاص بينع مرالا قتران للصورة ولامه نات بين الامتطان الإ والاستناع الغيرى الاترى ان عدمالمقل الاول كيكن ازاته مع امثنا عدلا حك وجوب وجوده بالفياعني الله تعالى شأ ندا ما وكرالقو مەرقىلىبطىنا ھے ازىيىن دىك فى كتا نبالكېسىروالان ارجى الىے ماكنا لىصد دومىن ھال الىشىرے قول كى مريد ان ثيبة الغ فيه لتعريض على ما تبوسم في ما ومع الراسير من أنه لعبدا ثبات تركه الحبيم من فريكن احديم ما عال في الأثر للهاجة البات شجرة يم الصورة وانهيو الياض الأخروالحاصل الدوان كالملحبث المذكوره والاثبات بماا ويكمر الغرض اذ قد كان انتات التلازمة نبهيا ومرالانتيب الأسجاخة كل منهاالي الأبغر فاحتاج لا بغفا دفعسل كل منهمام تقوله فان الرنسة مقول بالاشترك النح نفس على بدلالاست تداك لمحاكم والمركور في الشرح عبارته فولط الرد سرمنام وليتضلاول النع والميضان الهيوسان شحردت خراصورة فاماان مكون فالالان رة المستداليخ فانقله لميفيان النهجيزان احديما مبرءا كمقولة والآخر ففسها فالميضي التالث مقولة الوضع والأولان مسقولة فلت مها أمرال عقبالآ لاسرأ بخفائق السائسلة حتى يحب امذراجها تحست غولة فهماليسامس تقولة اصلا فحوله مالاستقلال المزانما احتاج أبلا التفسيص لازلا يجب انتساميل دي وضع معوادكان مرجودا بالاستقلال اعتى حوسراا ولاالاست ان النفوط مين ودات الاوساع مع انه لانتقل في الموجود استقل نسيه موزات وضع مكون تقسما البتة الوالده وإان مكون اذا كان جوبراالنج فيرتعرض على الشارح البنييذي حيث زعران ما ذكر بيني عالميات ان الهيويه جومروا تربيت لعدبانية وسان بورسيافها فلاحات الياشانها كمانعل بدالشارح وورخط ويريال عالغيذالف دِكُوْا فِي السَّا اللِيْكِيْمُ فِهُومِ مِن قَبِيهِ الاستقلال في الوضع وما صل لتردير بيرج الى ان الهميول المخرد وال القشيب يتفائدون واست ونعع وكل مامهوموجود بالاستقلال ودات دضع نقسهم فاكران نقيسم مرفية جزنز واعترفي قطاوقي بهتين او في البات الثالث على الأول مكون مظام يرما وعلى الناني سطعا كذلك وعلى الناك يصبماوا باطل مُعْدِلْةُ تَبِلِ لانسلم ان كل ذات وضع النح مذا الاعتراض ذكريف المحاكمات وعبار تنا المراد نذات الوضع ف

حارث يعددا

ترديدالم الن كانت دات الوضع في داتها فلا تم الحصر لحوازان يكون الهيو المحردة ذات وضع ولا يكون الها النَّضِيِّ في أَفْسَما ولا مِن الصورة بل ن شي آخروان كانت وإساكون على لاطلاق فالدِّيل لم ميل على طلا ندلانا لا فابنا خبانين لأكانت فتسمية في جميع البرمات كانت مباداتما مكون لك لوكانت ذات وضع بالذات فان جميع الاعراص كم يتما السارية والهيرالي تحدوة منقسمته في جبيع كيمات وليست احساما ولبيارة احدى ما ذكرتم لايدل على الهيوالي ليحرة لأدض الها في حدد التها ولا طزيم تبان لا يكون للهيولي لمجردة وضع اصلافان أنتفا والوضع بالذات لاستياز وأبتفاء الوشيع علقالجواذان مكون دات وضع بالغيرو عاصل الكل أبالردقي تق عدم كول لهبولي دات وضع عدم كونها ذات وش بالزان وبالعرض بياكماسيص فيما بعروعلى بدافالمراد كمونها دات وضع في بداالشق ما واان اربد منه والتضع بالنات لهمكن الترديدها ضرالحوازات مكون وات وصنه بالغيروالي ربدالاعزم نهما المصحان كل وي وصعيم عارج عن منفصله المدرة في المتل لذي يدو المحض عنى كون الهيوك دات وضع بالخيرو للخيصة على وطبخفية ال الاشارة الحسية بهوتغيين للخسط نبنهاا دمنياك بذاكيف بهوالمادم فالوضع مهنا والنهاية انماسي عدر بالمكان و وليسل كان بالذات الالهامية في محمات التلث الماعلى تقدير كوند فبدا فطا مرفرورة انطباق المبعدالم كاني سطا المتهم والعل تقديركونه سطحا فلامثبن ان مكون محوتيا ماسطحا ادصيما وبالحيلة لايدللنها يدمن وحودجو مبرقا ماللابعا بالذات موالحبهمية ولانتصور وجود الملزدم مدون الاإزمه فاسخصر تالنهاتير في لحبيمتيد واسخدالوضع فيهما الفياقحيذي بالبادلمة مون تالانتهال غني كوك لهيوياء ات وضع بالفيلاي لأ الغيرعلى نراالمتقدير واسطة في عروص لوقيهم فلامدس ان مكيون ذات ومنيج بالنات ضرورة المتناع النجقي ما بالصرف مدون ما بالذات واستحالة العسلس بالإسراج موروته في موضعه وأكنسه البهيوسالوضع ممام و ذات وضع بالذَات بستيانية علوله فيه دافوذات لوضع بالدا تنحصرني كصورة فبلزم فترانهام الصورة وقدفرضت محيردة عنهامهف فليكرك يدارنها الاحتمال فارزة والقول باليافيير يجوزان كون واسطة في لشيوشا دون العسروض وحيثتي كيوالهيولي معسروضة للوضع الصا وليسجعه ل لهامن فتراكع و وضع لأمتناع محتصيرًا لي مساليس تبية ي لان الاشارة الحسينداذ قديقيقيد كون المشاراليد كمانياليعي الحاكمة سهنا ومهناك ومالعيس بمكاني مالذات كالهمير كمانما يعيصنا المكان بالغيرهلا قالحلول فيهمه المابان كمون حالا في الو كما في الصوراننوعية والاعرامز السارتياد كمون محالاله كالهيو للحسمته واد قد طل حلول الميوسل في الحسمينيل نيميت انهاعمالها وانهالقبل لوضع بواسطة ماواسطة في لصروص لافي الثيوت البيئا ويمحميل كمقصافها مل فالتروز فولبروكل واحساز نهاالخ قيل لأحاجة الما العسمين بالوحد اللنسية ذكره المصاضرورة إن كوالهم خطا اوسطحاباطل فينفسه لانهماس افسا مالمت ولسيت الهيوك متدة فيصنعها ولذلك حراك

حامشيدمسرا البرنان في الاشارات بما جاصله إن الهيو لي لوكانت ذات وضع بالذات فا ما ان يكون منقسمته من عميد الحبات فيكون في والهما ذات عم كون مما وقد وضعت حاملالمج والجسيت من اوفي حب تعليون منقبله الامتداد الاستار وفلا كمون مشارا اليها بالذات وقال محقى وطلان كونها احدنده الاستايا زميدين تصورهميا تهافان الحسروالخط والسطح لكونها متصلة الذوات فالمبة للانفضال كمون محتاحة الى عامل فهي غيرليهل والنقطة لامكين ان مكون الأحالة في غير كاوا لالكانت حزوالا تيجزك والمحامل لامكون حالافهي لسيت نقطة انتهى وانت تعلمانه دان كان كلامامتينا ولكن لابمن آختا رالمض الطالها ما ذكران تعنين الطربي لعير من داب المحصلين اليضاكون الهيوك ذات وضع كتياز مكونه الذلك بالذات لجوازان بكون لك بالواسطة فيكون بيان المصرالطا لالهذالاحتمال ندا فولدلانه اذا أنتهى البيه طرط السلحيين النع في كلا ما كم والشارح وفع التطويل لاطائل والبيال لتين ان لقيان الخط المحوسري لووجد في لعالم كان ملاقيها للملاء لامتناع الخاار فاماان ليآقيه بالتمام فيقع التداخل في المتحير بالذات وسويحال لبرتك مرفص الاولا بالتمام و ذلك بتيصور بوجهين الصدمهما ان بتيداخل بعض من الخطرفي جانب العرض ومهوضلات المفروض اوبالطرت فليطرت آخر الضرورة و وجود الطرفين المتمانيين في الانتارة ليتلزم كون ذمه الطرت قابل اللقسمة مهف أولقي ال ما مودا وضع بالذات يمكن الانشأرة اليدبالحبات كلها والمحاذات كك فيلترم النيقيسم في حبّه لمه تسيم فيها ومهو خلف فولم سوابكا أستقيمين اوستدرين النخ نالفرنس علي حص الخط باستقيم كم القل الشارط الميب ذي وعلى زلالشا ايضًا حيث زع إخنصاص ما ذكره المصومًا بطال ستقيم منه والغرض أن بيان المصوبيطل وحود الخطالجوس مطلقا سوابحان بتقيما المستدرالال طحيلن نهيدل يحيلان أن مكونامستقيمه فبنيتيان بالخطالمستقيمها وأ تدريرين ينهيان بالخط المستدفيه بطل وحود الخط الجومر سيمطلقا بالبيان المندكور ندا فولهمساواة أكل والجزرالنج إذالكليته والجزئية انمانتصوران في المقدار وا ذقرانتيفي المقدار في الخط والسطح في لجانب الذس النيسا فيه *الكرالة داخل في نده الجرة تحالا قوله وامَا لحكه باستناع تداخل الجومر النح فيه تعلق على ما دسب البلحام* من المتناع تراض الجوالرصيها في لعض مطلقا بالمسل صحيح الا ترب ان الهيوسك والصورة مع كونهما جومر متداخلان فلوامتنع التراخل فيالجوام طلقاله يميح ذلك قوله فالاوسان تحصص الحكمالنج في ابراداولي دون الصواب التارة المان مكن ارجاع كلام المحاكم ألفياً التخصيص اليوام بالمتحيز بالذات بان مكون مراده ولك واك البقل في اللفظ قوله ويقد مدينة التقل لننا برة النح فان التقل تصبيح ها كم بإن ما بيؤتجز بالذات بكون مينة عمر شماكم واعلاه نحاسفا وكل مام وكك فلايكون موم متاك كالواحد البته فكوله والالجازعة دالعقل فيروره التخصين النح فيه اشارة اك أن اسخالة التداخل ف المتحرين بالذات انمام وتبقير الامتياز مبنها بالنداخل وتخريما بالذاليقية تميرهما فالمانع من التداخل التحير بالذات فما لا يكون تنحير الذات بالي لدون كالهيوس والصورة المنوعية أوبكون

احد مها متجيزابا لذات كالصورة الحبهيد والآخراكالهيول لايمنع التداخل فيهاصلا وكذالمقدا دالفيهًا مانع من الشراخ الاميزم مساواة الكل دالجزف الامقدارله كالنقطة اصلالا بينج التداخل فيه دكذا مالدمقد ارولكن فيصحبته فاندانها يتنظ فيه في الخالة فقط لا في الجهد الأخريب ومن ثم امنع التداخل في الخط في جانب الطول فقولا في الحرض وفي السطح فع جابيى الطول والعرض الفي العن الصابوا سوالضا بطائق بدا المقامة واصفلها فانها ينفعك في كثيرن المواقع فوكه لايقالو وقع التداخل التح هاصلهان في الصورة المذكورة وان مليزم تداخل تطوط وكالمستحيل نما مها تداخل تجوام ومرور لمنزم أذالخط الدست بتنيل سطح الى بدالخط الحوم ري طرت ندالسطي فيكون عرضيا وتداخل الجوب والعرض ليس تمتنع فاللازم غير تحيل استحيل عيرلازم قوله لانانقول الأطرات آخ خلاصته ان اللازم والنيلال ة من تعاضل لمجالم عني من الذات لان الإطارة في النقطة للخطة الخط للسبطة والتطالع المسالم من الماسة المرادة الأسط وانما بهانظر في مفين دونها بواسطة الأنقطاع والانتهاء فاكتراض في الاطرات برجع في التقيقة الى التراض شدة دي الاطراب ومى الجوامرا ومنتبتاليه وعلى لتقديرين ليزه بتلاحل نجوم في لومرد بهوالى النحي تماماً ليزم تداحال لجوم في العربزا الاطارف موجودة بوجوداستقلالي تتجازعن وجود دولهاوموهمنوع عليما موالتحتيل عندالثليج الرسس ونحيره رابج فولمكما الموالتحقيق النح فيدالشارة المده في النهايات من الاختلات فقيل بهاموجودات خارجية وموالم من اللمؤرّلانتراعية التي لاوجودله أنجسب لحفيقة الالنشاء با فليس في الخارج الاسبيمن قطع في بحيات والخطوط والتي والنقاطة نترعات عنه وحنينة فالتداغل فيهاراج المالتداخل فيمنشاء بالارسي والحسمرونها بهوالتداخل أقيل وعلے المذہب َالاول فالحواب ان النهایات وان کانت موجو د قرقی النجارج ولکنها واللہ فی گفیسے روانسطہ اوملا والے فالتداخل فيهما تداخل في لحسم المدسه موعلها أولا وضع والتحيز للنهايات سوس وخير الميشتين وفالا تخاد فيهالونهم والتيز بالعينبالا تحادمه الحيم في ذكك ونزام وأسخيل من قساه التا إخل طائنفل قوا يك مسلم كرتبس الميوساء العصورة الخ اعلم المالين من كون الليوسية من في الجرات كونه المعنى الركب من الهيوسية والصورة مل فضاريت امره ان تكون لمبتياد مهما وعلى التقديرين ملزم المحلف اما على الثاني فطا سرواماً على الأول فلما تنببت الناصبينيه انما بوحيه مقارنة للهيولى فيلزم ال مكون للهولى المنين في وفين في العالم ال تقول لوكانت مبها كراسته مقارنة للصورة وقد وفرف يجرؤه منه ليون الاال كالعلم المع على المع ويراد والمسلم المع منه وي الميمية اعنى ليور القابل الانطار إلذات وس التركيب اعظمن ان مكون بالانفني مراوبالخبرية ولات بتدر في المروم الانصمام مطاقة ويركون الهيوسة صبيته بالبيان المندكور و بذاوا فكان بصيداع فإعبارة ولكن لأباس بارتكاب بذه المتحلات تصييح التلابه لمثمرا لأطهر شصاوا والمقص ماذكرناه الثول والمالندال سيل المعالف في الني قال في المقتل في حكمة الاستراق لقائل الناتول لهم المتناع بافي مكان فاص لعايم لنعصص لالأستحالة المتجرود غايم مامليزهم من مزه المحتمران العاكم إذا حصل وتقبيت سير ليه بحبرد ولا يميكن عليهما

. ذلك بيال صورة بعدم منطن واستعالية ئ يغيره لا بيل على استحالية في نف أيتهى كلامه واجاب عندالعلامة في شرمد لهذا الكتاب بانذا ذاسلست دلالة المحته على اللهيوك المجردة لا يجوزاقة الهابالصورة العكس فعكس النقيص لي ان المقرز بالصورة لا يجوز فولوناعنها ومبول الاحبسام مي التقترة بالعدور فليستحيل تجرد ماعر العبورة الحبسمتية والموه فأن قبل لط بنيان ان الهيو مدلا يحور وجود كابرون الصورة لابيان ان المقدَّر بهالا يجزر تجرو كاعنها والمحبر ميسا المنيا بدل على التا في لا الا ول دعلى بدا يجوزان يوجد البيق وأنكادون مقا زنته صورة قلما إذ القترن بعض الهيولات صورة صبمت دون الديم مع ان طبيعة الهيونونة واحدة مث تركير بين الهيولاث كان في الهيوف تكيشوانفسا مردون الفيوروالا الماقيم بعضها مجلول صورة فيه دول جن ومهوم لاستدار الترجيع ملامرج داهاب الشاف حواست يدعله بدالكتاب المقط انهالما كانت بوسراقا ملا بمحصناك بتهما المي جبيع المقاد مروالاحيا زنسته واحدة فوجود تا بعيدوجود المخصصات المغاربة ولوازمهما فلوكان لهاوج دقبل تنجسم لاامتنع تخصيصها بشي لالان ذات القيضا لتحضيص مصرومته في العالم ومنعقودة خبر ىل لان قبول لىبوسلے ايا قبل ان فليص لشي سابق طبيم استحيل ذالقابل ليني مخصوص من حميلة الاستياء لابرافيل لا م إختصاص سابق عليه و كمنالالي تبيلسل أثيبي التخصص كمين وجوده فبل وجو ذ ولك القابل ضربام الفيلية أمتني وانت تعلمان بدالكلام والثابني على ماتقريف موضعه القبول الهيوب يوسي تعبورة لاحقة ماعداد من الصورة السمالقة واذا وضية بجردة لا يومد بنا الاعداد فلا يمثن بها بالصورة المخصوصة السلافلكون حقيقة الفبول والاستعداد وان امكن نا بالصورة ولكن لفق المحضفولا بمبن ونبرالا يدفع اعتراض الشيخ فان الامكان الذاتي تسليسها بالصورة موجرد وككن التهليس لانتقائة طراعني سبق التلبس بصورة اخرس الاان مكون بداالشيط من وواخل القبول اولوازمه فسليزم بأنتفائه امكان لله بها بانظران وامنا فالمينا ف فيه وللت يج الرئس ل على إن سيناطرات فرقى البلال بزاالية في الشقالر والنجب في لااجد فيه الااطال الخواطر خطول لكلام تنقل العبارات من خيران مكون مناك كثير فائدة لرحرع موادنا لسل لزوم التهيج بلامر جح كما ذكرة البصو ولذلك دانيا عدم التعرف بهنا او به كما لأنجف عليمن دائعة الي الكتابين سف نواالمقاً فهلهالالاستعداد ولااستعداد لهالموضع ألخاعلمان المشائين ادعواان الفاعل المفارق نسته الحريع الامكنة والاحي زمساوية فلابرج منفسيت بئامن الالحب زوالامكنة اصلاالا بسبدالمقارية والاستعدادات الخاصة عن الما وة ولاست مدى فقر باعز الاقتران وانما توجد بعد يا والكلام في مرتبة اقر أنها بالصورة وبدا لالتوسيخ الزواللغصر إذا لائين مساواة لنستز المفارق اليهما لجوازان بوجد مفارق خاص النسته فاصداك المعلمين وبيزه ترجح له بزه الجيزالانت ان الاشاقيان قائلون لوجو در برعقك تحرد لكل أمرع من انواع العالم فهذا المدليمة موالمضص لانواع الاحسامها لحير المعين اومرسيل نوع منها مفائرلاخرول خصوصية مع ندا النوع وحيزه مهاليعين فى زاالجيزة تحفظ والضاً انهم مالا يجدون فيدم في سيوندا مل الصايد الاليهيد فلم لا يحدان مكون بده العباية مرجمة

DAM. ما مشقیسا فيمانخن فيلضا ويحزالضا ان يكون لمرج ارادته انفاصته المتعلقة معلوظ ص وما قال المشاؤن من ان الارادة الالهتير نفس ذاندفهي واحسدة لانضلح للترجيح ففي مصرض المنع لان بعير تسليم بينية الصفات بقول ان مزه الصفته والكانت واحدة بوصدة الذات ولكن لمرالكي ران مكون لها خصوصيته مع الزاريما ليوقعه فيصح يزه الكان من الاحسام وبالحيلة ف الارادة اللتي سي عينه على رائهم فلانفل قول واما المخصصا كمامحتمل بزه الخصوصية فيضن الفاعل كك سرالهمنرة حريث الترويد كما لقتضيه اما الأوسلية فالوا وللعطف على قوله إما الفاعل الخ إلم بتأ محذون شع قوله فانما يوترا سيهي انما يوترواما لفتحها حريث مشدط وموالط تمروحينية عالجزار قوله فانما توترولكن ايراد حرت الترديدا ولامن دون ذكره قيما بعيديا بي عنه وامرالعبارة البرؤان عليهما ولسست وبميدا وليتراليته فطوفر صنب مديمية مكون وبيديا حقيا فيخناج الطائنيس والمبنيه واعليها البنامي يزمين حفائهماالصنا والمرادم والمخصصات السهما وتدماقع الحركات والاوصاع دارادات النفوس العالية وحيناني فيتوج عليداند لم اليجوزان مكون لبعض الاوصاع اوالار واستخصوصية خاصة تقييف الحيرالم حدر لبعض الاسسام دول عفي و يذاوان كالن مخالفا لمذمبهم ولكن اذاكان احتما لاصيحالا باسس محيواس خالمنع فتابل قولمه واعترض عليبيان تحالة القسم الناني الخمن البرطان موامتناع ان كيون الهيو العردة نعيزات وضع وبدا الاعتراض مع سواميرالمذكور من في الشرح ذكره المحقق الرازس في المحاكمات والمذكر رفي التشرح عيارة وها ص سنطيع فيعودالمحاكمان امتناع كون الهيوسك المحيردة غيردات وضع لان المنازم من المتناع لحوق لعوق مهاكما ذكرتم ل يجوزان تكون لتلك للموسل صورة نوعية ما نفة عن قبوال مسيريردان كالنب في نفسها قابلة فلالمجنها الصورة ابدا ولاسخفي عليك البحوق الصورة النوعية لانتيصوريدون لحوق لحسميته اولا فلاميكم إلقول تقيلم لحوق صورة نوعية سطلحوق كمبست اوكون لحوق لنوعته مانقة عن لحوق لحسمية مل مجون مقتضياله واذن فالأد ان مخدف قوله لجوازان مكون للهنوسله النج ويقو في قص تقرم إلا عقراض من الراسس ان مجوزان بكون لحوق الصوة ممتنع للهيو كالمجردة اليهام طالما نقرعن قبولها فالمحال أنما لزهم من فرص المحال بذا فوله داجيب عنداما اولافلالها بالنظر النح عاصل بذاالجواب ان كلامناف امتناع تجرد الهيوك عرابه درووق علمت ان تطبيعة فسماولامتحة القبال وسرامت داراته فالهيوس المفروضة محردة ال القبل المورة المعتقة المكن ميوك إركالجوا مالمفارقة ولأكلاه لناقية وال بقبل فيارا لمحال و

مرم حروجها من العل ميفهما فلم ملن مبيوك على كالجوامر المفارقة ولا كلاه كنا فيه وان لفيس فيار الهجال و المهكن لامليزه من فرن وقوعه حال لذامة فهكون قبول لمحروة الصورة محالاً من وفيد ان كون حقيقة الهوج من القبول انما مستلزم امكان قبولها للصورة بالنظامة واقها ولكن لالإرم متدامكان قبولها وبرجود بالليكا

لجوازان مكون الحوق الصورة ممكنا في نفسه ومينع لعوالحدوم والشي ميجوزان مكون الممكنا في نفسه ومينع فلي مؤومنه

MAM كالزمان فان عدم مكس في نفسه مع استحالة العدم بعيد الوجود عليد لذا تدلالقوا ان الهيوساي التي يستعد للصورة البيتدعى لحوق المستعد بعبران مكين فلامكين اللحوق الطارئ متنعالانا لقول اسكان لحوق العبوق فالهيوك الحسمانية المستعده للصورة مسلم والافي الهيوسي المجردة فالمكاندي الحارة وجود الحادث لعبد من عديد فان وجود و لوكيس محالا وانها المحال خصوص الوجود تعد العدم اللاحق فلا بالفي بذا الاحتمال من وليل فو ولائقاس ندابا ستلزاهم عدوالعقل الاول النح توضيح القياس ان المتنفع بالقير تعلن تتمتنه عابالأات كانستلزا العقل الاول بعدمه الواجب المتنشة لذارة فيخطن مكون لحوق الصدرة للهيوسية تحردة الهمكن لذائه الممتنع مالغي الذك موالصورة النوعية اوحالة اخريث متلز اللمحال لذاته مع تقاء المكاذ الزاتي على حالة فلا ماز والاستحالة فولدلان استلزام عدم العقل الأول النع دليل للنف ليني لأيجز زاالقياس لان عدم العقل له اعلنها ران المدمهاانة ممكن لذاقه ونالبهما انستحيل بالغيراطني لوجود عليمة بالواجب تنافيوانمان تأيز مال تجبل لذا تدوم عدم الواحب تعاسل شاغه بالاعتباد الاجترابالاعتبارالاول والالرمكين بمكنا لذاته وببرامخن فيد لنرط كأل مالسط به فضل ذات الهميو ليا لمجردة مع قطع النظرعو الصعيدرة النوعية اداليالة الاخرسة المرانعة فانها اذا لطزالي فعلل فيكون كنوق عدرة مكنالها مع اندليرم منهجال بالذات واذالت بهنا وكرالكا مسيلي طورصاص العاكمات تتوه مقالة عليونق المت مهوروك والعلى مخالفا لمااصرات مري عليدني الاسفار الارتقيم واستلزام ملك والالهيكن الواجب جل بحده جاعلا ما مانسي من الاستياد فان كلامه في الاسفار منبي سطير تحقيقه ورويهما أي كلم على ار المروالتوجيد على وفق المت مهوانسب فلا تكن الفاقلين الوليه واما تانيا فلان الكلام في مبيو الأصل المغ بذالجواب الينا مدكور في المحاكمات وعاصلهان الدعوسي فيما تحق فيدان لهرو المحسبة بل كانت مجردة عن الصورة فياصل الامداع تمافزت بهاادا برعت مفترنة بهائم خردت تم بسست اولحقيرن بهااصلا والتكلل فتجرد كاعر إيصورة تحال ومهو المطوقول ورزاقال شيخ أحالتنفا دائح قال الرئية التحقفان مولا مآلفا مراملته و الدس السمالي قدس بسره مكذا قال غيروا عدول اعترف لقصه وأرحض فاقول لا يوصر في الشفاء ذلك البحيث انيزانتي داعمان بزالمقام لقيف سيطان والكام لتقيح الرام فاعسلمان المحاكم قال في تقرير لحواب التانيان الكام فالهوس الاصام فالمالافط الاجسام واجوالها والتفييش لحنواليان علمنافيها خيئا غالجهم يتهوالهيو ليفتح مجتناعن وللمات ي لم ميكن ان لكون مدون الحبيمية حتى يجز الكانت محروة تمصارت مباغتية انباستحيل أن يومرط صورة نهى محتاجه الصالح وفقة علمناان كل سيم على على مدولة م محافيا في الصورة بالمطاور القوم وقدا شاران في في الشفار ميت بن اليان تقدم الصورة على الم في الوجودوانا اندمل فوجوم سال عرون عورة فذلك بحث آخرال مع فيما مم لعدد وانعى كالمدرانفاكم

منيذان قوله واماانهل يوحيهميو ليرالخ من عيارات الشيخ كميايويده ادراج الشاذ لك بحت قوله ولهزا فالانشوح اليزوطار مربع عن كالنشيخ في باللجث لا يجد ذلك فيها صلا فالمولى الرئيس راز سطير غيارة النشر ولاست ولاالحاكم فهمكن توجيدتنالة بإن قوله وا ماانهل لوحب التجمعطوف سطيه قوله بل مكين التح فهولفظ المحاكم ويدل عليهم نيقل بهوكلا لمرتثيبخ اصلامل تماحكم ياس كلامه في دلك الهجبت شعد إلى ان كلامل تشيخ في ولشفادمشعرالي العجا في بييسك لاحسا فضم ياليه في توليليه وقداشا دلشينج في الشفاء اليدالنج رابيح الى قوله الكلام في ميوسله ألاحيه قوله ظواشارك على الزكرياه ولاشبته فياشعار قوال شيح في فسل تقدّ يراكصورة على المادة الفيهرتبة الوجو دالي و لانة قال فيه فقصح الإلمادة الحسمانية انماليقوه مالفعل عندوج دالصورة انتهى فيفيدره المادة بالحسمانية اشارة الى الكامر في مبيولى لاحسام ويويده ما قال في اوالله الفصال لمتقدم عليفيل في ان المادة الحسب نبته لا تتعيري عن لمبهانية بتحيلان يوحد بتصرته عراب صولوه في اداخره فإذن المادة المحسبة لايوهد مفارقة للصورة انتهى فهذه العبارات فعوص صرخة على البكلامه في سيو ليالاحب ملامكر البكارة عن عاقل فضلاع ملى مقلة التدرني كاللها كانما وقع للتاحيت اورج لفظ المحاكم يحت ما قال الشيخ وعل لأشارة نقلاللعبارة فعد توصعليه واخذة المحقق بالوطالندكوراذا موجد عبارة آشيخ في المباحث المذكورة كما نقل صلاففي كلامه قدس سمره نعرض سطيح بإزالفهم مراد المحاكم لمجيب ببنااصلاحيت حمل على مالىس لدانز في كلا لمرشيح اصلادلا تيوسم مندانه لم تتيدس الميماكم والافلم ويرس بزاالوجواصلاكيت فانه ناطر عليجبارة الشالالهجا كمفهذاالفول من قلة التدمين وملمودالة يرة ولايتبع الهوسي فولدوسف ندااكوج ضعف لجوازالخ نداالامراد ذكره الفاضل ميرراجان بات الااندلم تبعيرض لحدمث تجرد الهيو ليغ الصورتان مل غن صورة حسمية بقط حيث قال لو بالسرانتي القصرايفوا وتقائل تقيول لمراسيجة ران نيفك مبيوسية ولك لحسم عوالجيهمية فالمستقبل وتحروفها وكانت غيرذات وضع ولميقار تهاالصورة الحسلية ابدابواسطة صورة توعية فازتها ومنعهاعن تحالات التلث استى والتاسيدت ما تصورتين مع كون الكلام والصورة أبية اقترانها ببأفلم لمزمشتي من الأ لافلاتقرن كمت زيانة بصورة النوعية فاولم تجير بعنها الفيا مع تجرد باعرا بحسبية تمه تعورت مها لافطيح الغواكان النوعية مانعة فانها كابنت مغ كيسهية فلأتمانع فلذلك احتيج إلى ذكرالتجير عنهما تملحقهما صورة نوعية احرى نحالفة للآد فيالمهيته مانصة عركيحوق لصورة الحسميته ثمانه نداالا برادانما تيوصه لوكانت الصورة النوعية بمكنة الاقتران معالهيو بدون الجبهمية ومبويم مال صورة النوعية الماتحل في تعبهية اولا ولواسطتها في الهيوسلية فا ذالم لوسال مسهية لابتيم وراءق نوعية مالغيرع اقترا الجسبهمية اصلافالا وكمصطف ما وفق مامران بقيد ليجا وتطحروالهميوك

1

ل الاعتراص بقل لكا مراى طلس تصميص الهموك لمحدد وتذكاله يبطان لدونيعام عيذباطيعياو قديجان عن اص ولاتصح لهاالانقلاب ولمقرمه بسي على الأتحضار في العنا صرالار بغة والأفلاك ومعدلك بيجوزان تكوالبخصص مروفاعلل العبورة النوعية والحبيمية فأفلمه فوليه وجالبان الهيوسك لأقضيص لها في داتها النح سرد عليهان العيوسك والتهلهنا لظل تحضيص لهافي ذاتها مبقدار دون مقدارلكن يجوزان بحيسل لهامقدارملاء المكان الكلي تتمامه بأقتصا دالصوثو النوعية فلايحتاج المخصص أخرسوك الصورة النوعية فانها كما لقيتضي المكان المعيس ككيستكل والمقدار الهين الفيًا قوله ولما استشواله ويورووم عارضة على قولهم النجتيج الشارح في تسمية بدا الاعتراض معارضة للمحقق في تشرح الاشاردوسييت سما ومعارفة الفيئا وقال المحلم إطلاق اسماله عارضة ليس سحبد وكعله لملفرق مالنقفن والمها رضة لان كل واحدُمهُمها ما نع عن ترت للبدلول على الدل والأقليف برد على طريق المعارضة، وكليف نذكر العرق في جامها التهي والجاب عنه الفاصل مرزاحان ارا داخفت بالمصارفة المعنى اللقوس وراصارعاده لدفي بداالكتاب وفدانشا راليلحق الشهريف في تعليقا ته عكه شرح حكمة العلين وبعيدما صاربدامن عادته معطلها فلا وحدثتل نبراالاعتراص سيراعلى مثله مداكلامه وقذ كليف وليقرا بنمائه عارضته لمقدمة الدلسل وببي الصالترسيح ملأهج بطبانه جائز لكونه واقعافي مدورة الانقلاب في العناصاوم حارضة الزامه لنقيض المدعى عطفر على المستدل وسوطلا التجبريان بطبلانه انما مكون مطبلان الترجيح ملامرج عندكم واذا لمتطل لوقوعه في صورة الانقلاب المطرال خبرد عنه فبقي في صدالحواز ومنقصف مدعاكم والحق انفقف لحمه لي عرضة الشارح بالمعارضة قوله لان الوضع السياق تعييف الوضه اللائ الخلفل للنفي وبواللمنف الذب رعمانه معارضة لوسيدان مازعالم قصر بمن لنروم الترجيح ملامرج فصوره القلاب المارسواء ادبالعكس لابعي فان الماء في صورة القلابد الصاللواء للمخلواما ان كون في حنيره الطبيعة اوفى حنيز غيرو بالعتسرو عله التابي فدؤالحصول في حيرالضيرا لقاسر سوالمرج له في وجوده فنيما وحدفيه وعلى لاول فاماان نبقكب الى لعواد المجاورله فهذاالتجاور والمحانيات ليعبض احزأ والهوأ بالمنقلب اليدم والمرجج لحصلي فيحة القبيب من حيزوعاليا كان اوسا فلاواما الى مالاسجاوره فوقوعه قريبامن حيرالهوا وملاصقا كتعبض اجزاءه لون مرحالح صوله في حزالهواء معدالانقلاب بواسطة الحروالقريب وبالجهلة المرج بهنا الوع دوليس قالهيوك الجردة وضعتى بقيوانه مرج كحصول وضع لاعق لهابعيا لتعسم فلمكرج بالزوم الترضيح ملامر وعلى واالتقديمك أمهلا فتامل في بُوالمقامرُه مُن مُن الله الألمالي اللهُ التوفيقُ في لغيال الألم

فضل في اثبات الصورة النوعيّة النح قوله مهاتصيرولك النوع لوعالح بينية الن بإنضما مربره الصورة وارتباطها مجلها بصية ذك النوع نوعا ونداله حل النه سفني البيقيل مى الصورة الحسمية ويال عبر الركب بها ومن الهوساء ومل ال الصورة النوعية للسب الطائف مذالي الهيولي الأولي ولكن خروج الحسميات الالفلك بواسط النوعيات كمال خروج الهيوسك الالفعل بواسطة الحسميات واماصوراكرك فالطاب الفنامها الى الرك المتنرج دونالهي والحسمتيه والنوعيات للسبائط وعلى لاول فالمفاص اولامر كالمبددالفاعلى المحبرد في السبب أفطيح ت صور النوميم وبواسطتها بفاص الحسمية وبواسطة الحسمية المنوعة ما صدي ملك النوعيا فالعمولي ومكون بداالترتيب في ملاحظة التقل فقط دولالخارج والالامكن وجود كلواحد منها ببرون الأخرو فيالتمد مراساس التلازم الثاست فيما بنيهما وكذا الحال في الافلاك الان حركاتها لا كمون واسطة لصيدور نوعتها والأمليزم الداور ولا متصورانصنا صافعتيا له الا آني إ ولاالى الركب بكونها نفنس نفؤسها المجردة كما حققة الحفق الطوسي ولذلك فال تزبهما يصيرونهم بالضما فها وفسيرا قولمه بالانصنهام والارتباط سننتم القبيلتين كما لانضى وعلى التاني فطريق السرتيب في الأفاصة الالجبيمية بواسطة الت فاصده العقال لحروتم واسطها فاحت الهيوك منتم التسمية فالهوك فصلت سعبة الحبيم تمرقام النوينا صحصاح حقيقة انذوع ولكن بدا في العنا صرواما في لفلكيات في مالنوحيات تحير ديالاتنصوراصلا كما خوت في لا وافياً *** قوله ويمطيبية الفيابا عتباركونها النحليس غرص الشامنان الطبيعة لعيدت الاالصورة النوعية حتى تورد عليانه خلا لمتسهور بالطبيقة اعمل غرضه بيان أن اطلاق الطبيقه وقع في طلاحهم سطح الصورة الفياً وان كانت اعمرو يهد ولك ما قال في مبأدى طبيعات النسفاوس اندريما كانت طبيط الشي مي بعينه اصورته وريما لمركن اما في البيها ينظفا فالطبيقي الصورة لجيتها فان طبيعة الماء بي بجينها المهيته التي بما مومًا مولكنه أأنما كون طبيقي باعتبار وصورة باعتبار فأذا قليست الالحرات والافعال لصادرة عنماسميت طبيعه وافتست الي تقومميالغ الماء وال تبلتفيت إلى ما تصيد رضها من لأتاروا محركات سيت صورة تحمقال داما في الاحسبا مراكم تبرقا تطبيع يمثني من الصع رة ولاتيون كذالصورة فان الاحب حراكم تبدلا مكون بني بالقوة المحركة لها بالذات الي حمرة وصدما وال كا لابدلها في السيون بي ما بي من ملك القوة فكال لك القوة جزوامن صوريها وكان صورتها محتميم من عدة معال حيد كالانسانية فانها بتضمن قوك الطبيقية وقوك النفسر النباتية والحيوانية والنظق واذا اجتمعت نده كلما فوعامن الاجتماع اعطت المهمة الابنهانية واماكنيقية تحويداالاحتماع فالاولى انبيس فالفلسنفة الاولى اللهم الأان فيخاطبيعة لانداالذب مدوناه بركان تصدرعندافاعي الشي على يخوكان كان على شيط المشروط في لطبيعة والكرب سي أن كون طبيعك تدى صورته ولكن عرضنا مهنا في طلاق اسمالطبيعة موما حددناه أنتهى كلامه باكفاط ولاتجني على من له وو ففي المهارة ال نده العيارة من فيخ صريحة في الطنافي الطبيقة على صورة وصدعين الحكم ارسف البسالطولون

باعتباركونها مبدءاللأثار والاضال الصادرة عنمالا باعتبا رالتقوئمه وف الركبات وان صح نداالاطلاق الفيكادلكن لا بالمضالذب حديابه ومهوميد والاول كوكة مايكون فيه ليبكونه بالذاك مل معنى مالصدر عندا فاغيل الشي باي تحوانت وان كرمكن بالاطلاق تسهو ولاذاك ليس في صدرا وعيادالشهرة مل غرضه بيان نبراالاطلاق فقط وقد وجد سنده في كل الشيخ فلا تفقل فولدوقوة الضّاباعتياراً تريافي القيالنج لاست يتدفي حدَّ غذاالاطلاق وكذااطلاق الكمال سفك الصورة الناعية بعيرصة اطلاق الطبيقة عليها فانه قوة فكذا ما بطلق مهى عليه وقائميم ربيض عباراة الشيخ من الشفاء وعبون الحكمته وخيره نبراالاطلاق كمالانحفي عظلمتنبغ لها وان لهم من مهورافنفس الاطلاق متحقق البيه ونداالفرط في للن كما علمت فولدلانا نعلم بالضرورة النج القدر الذسي فيهد ببالضرورة ان في الحيام التقيل لمن سنتها لم فيهجر اليدبالكيفية المتلة التي فيدواماات في نفسه صورة لقيض دلك فشهارة الضرورة مبهنوعة وطك لمناسة بريواركون بارادة الفاعل لبختارات بقابطه الازب بالنظام الاكمل على نحوما اقتضية الحكمة البالفة لأتحصل الى كتسابها قدرة البنسرليين نداته جيابلامرج أذاالمرجح مبوعله بالمصالح المودعة في نداالنظام فوليدوم ولانيا في القول بالفاعال خا الخ اعلان الحكما ولما وحدوالتنجيح ملامرج وكذاترجيح المرحوح مستعيلا أتبتوا في الاطب مفوى والطب أنع مي مهاد س للأبال يخصة لكل نوع منها ولما وميرواتلك الأبارنحتكفة يختصة مذات كل نوع من انواعهما انبتوالك المبادك الضانحة فن ووات ملك الانواع وادعوان كلاملك المب دى بى الإمورالمرحجة لهاوحينيند قد توحيمكيهم اندمليزم لا كيون البارسة تعالى شانه فاعلا بالاختيارا ذلك المبادي المرججة لما لمكن يومن وحود تا حذراعن الرومين ملامر جح فیکون اعدامی کک الافاعیام ستحیلة من الندم به نه وندانستا آمرا فتقاره نصے اصدار یا الے علام تكالبخصصات وعدمه احتياره في اعدامهما حذراعن لزوم الترجيح ملامر جح فاحتا سوالسلخلص عنهما ذكر الشوصاصالين اعتبار بذوالمبادي لتلك لافعال والأثار المختلفة في ذوات الاحسبا مرلاسط القوالي لفاع النجتار عنالحكهاءالذابهبين اليامتناع الترجيح ملامرجح فان موافقة فعل فاعال في المرحجات لايرَ فع أللتا عندلانه خلاق الاشيادين حملتها تلك الاثار والافعال لقدرته التامته مراعبالله صاليح العامته فيكون لمختار ليف العلة بالمضرالثابت عندالحكماء ومهوان شادفعل وان شاء القيل فإذا تحققت المرحجات على طبق عكمته ووجود كان صدورالافعال واجباعندتهم منباداعلى قاعدة لطلال لتزجيح ملأمر جح لكن لمركذب الشيطويي ن لوجود المستقر عندوجود تلك المرحجات اومتناعها عندعدمها وصدقهما مهواصح للاختيار عنالحكيم وان لمترق الاخيار ممضى محما والترك عندلويس نوالمض مقصدوا في اثبات الاخيار عند الحكيم كما تقرر في موضعه فول يحند من تخيل نفس ارادة البارى مرج اللامورالغ لمحطوبه ولارنفس ارادة البارسي الجابل المرج عندسم علمه بالنظام الاتمنلي الوصر الذب وجد فلما اقتصنت عكمته العلية وجود العالمسط بدالنظام وعلق علمدر بهذا النحواراد وحودالا شياوولانا

بمدوم عرفته المصلحة والغايتر في ذلك والأرادة ما يقد اللح فلمالمكم للعالاستحقا والوحودالا برزاالوط لحكمه لاتعلهما الألبوريج وحوده برزاالوحيس غيرعاحيا لي ثبات مرجى بفس واسانواع العالم أعلى وليسرمهم ارادة خرافية خالقايدة والغاييراك المارع التاقولوريق الاعتما وعالجسوسانة النج ارتفاع الامان عوالمحسوسات طلقام متم ومؤامور وانقل فطالصحيح لالشبته والمكاذ وليتبكي فالفلاسفة الضاكما بيضهر منوتهم والمنفالطية فوليرولا يام والأنساك وينجلق فيبجرا فالع لالقول أحدا في الانسان بخلق الإمعني بريسے السني على خلاف ماعلية ل انهاج وضلود منى بريسے السني على خلاف ماعلية في ا وانطاره لانتيف ومثل ندالاامان للحكها وعن البزامه الفيها فالهمهتي لمرجد والمرجح فيصتى لبصف خاص سينيو ذلك الى الصابيرالم عسيرة بالصالاليبي الراج الى نفس واندالمتسا وتيراللست الى سيائيرالا وصاف فماالشنا بترك المتكاجين استرجمية الاستساول على لاتمرالاكمل من مولا، في تطبقة العليامن الكمال حيث مبيون جميع الأيا اسلط لحكمة الحكيم المطلق وعلمه إلاكمل والفلاسفة في الرك الاسفل حيث نيب ون الاستياد الى الاسبالميم. فيهافهما لاسجدون السبب لصطرن الي الرحوع الى العلم الاتمل التحقيق ان بده القوس الجسمانيات معدات وخصصات والمو تراحقيقي والواجب تعالي للسائن من ملك القوس يا تركما زعمات وللرادة حزافية لبيض الانتياءالنج الخزات معرب گزاف اى الى لى عن الفائدة مذا قراعلىهم أذ كم تقيد كوا ذلك بالارادة الخرافية في بييموا بداعظ كمال قدرة الحكيم يت لقدر على لتفكيك والوصل مع كونها علاوق الكمومسال معلومة له لالصيل البيهاعقوان الما قصة فعد مالسلم أبالفاية لالقيضية عدمها مطلقا فلاتضفل فولمان تطهورتنل نده المناسب الخولال تفلهو لاشال نبره القواعد الحكملة الناظرة الى الاسباب الناقصة والقوي الفالشاء ومن غيرر يوعمن بدوالا مراني الحكيمالية والعالم الفعال لمانيشاء أكحاكم لمامير بدالقطعت الحكمة بحن وصرالا من و شراعت الاوع مراك ولارا والكاسدة فتى أو برانها الحكمة الحقة فيود ما للدمن الفقائد الفاسدة اللهم وفقالها تتجبه وترضاه فوله لاستازا ماشتراكه جييع الاحبها مدانخ كما تقرران لحبه يتدحقيقة نوعية مشتركة في الاحبها مركله فمقتضا والهامكون سايرالا صبافين شركافيها الديبه فوله وكذالتاني لاستلزامه كون القامل فاعلا المخصران المتناع كوك القابل فاعلانران وإذاكان مرته واحدة واما واكان جبتين فلاقيجوران مكون في الهيو في الجوم وممثلا يستحكونه إفاعظاوح انفرسيكول عيقه الاستعداد والقبول فيح كونها قاملا فان قلت الفعل تقيض الوحدان و متعدا والفقدان فكيص يحتبعان فيهتني واحدقات ان كان المردمن الفاعل التام فلا مكيون عبوس البتشرواران كان المروشالفاعل في كمية فلايرتم تخلف للعلوج نتيصح الاستقداد استار ولا فقدال ما عنها رأقم ومانقل الشامن في ونيراسيق الن عقية السيون القدة والاستقداد فسع الماليقم الدليل عليه والماسو

ن ادعاءات الشيخ لائينه كوند فاعلا بهزه المجته والمابالمنظرا لغنس بيوميز نبيا ڤاما واد ما والبيدييمه في وليه ومن التشكيكات في ذاالمقامه الخ المشكك لاعامة الانسك وتقر مراكتشكيك على ما ذكره المحاكمان الاج لمائيتكف في الأثار والأعراض كُكنجتلات في لصورالنوعية فلواستن إنسلات الأثار إلى لصورالنوعية. فاختلات ملا مؤلالية القلاليصنها اليصف فرادتها انماسق ورتعبورة لكونها موصوفة تصوركة اخريب من قبل لاحكمه استعدت لقبل بالطفلكة فمواد بانختلفة وبعيد ذلك اعائمل ان لقيول ان اختلاف الصورالنوعية في العثيا ه إدارتها في ماوتتها الم مؤادنا فكل ماده فيهما لانقيس الاالصورة الحاصلة فيهما فوله فيل فلم لاسجوز النحات الدة اليه مااحاب الامام عن تلالأ بانزلولا يحوزان مكؤن انقلاف الاثار بيصالاحب مرحسب إحتلاف الاست تعدادات في لعثا صرواحتلاف المؤو عقق الطوسي المذكور في الشرج عباريندا في شرح الاشارات وتقريريه على ما ذكر في المحاكمات من وجهبر إعلام انتثبت لانادالاحبسا مرواعراضهامً بأدى موعودة في الاحنينا مُرَّولا لليزير من ذلك ان مكون لتلك للبيادي ميابط اخرى في الاحبسام حتى ليزور مسلسد ليجوز استناوك لبسادي لي المفارقات وامتناع استناراً تارالاحسام الليفاق وتاينهمان اختلات الكيفيات والأنار لاسجوزان مكون للاستعدادات والموادلما تبدين ان اثارالاحسامه وصفاتها - تعدا دات والموا دلعب ت كك الما الاستعدار دات فلنروالهاعنة حصول لليفيار دالانار فتمنع ان يكون منوعة للاحسا مه واما المواد فلان من تلك لاحوال لنم كورة كونه العيست بمواد وانت تعلموان عل ايرا دالامام منعالمقدمته القابلية اذا لهميكر للجمعية ببيه والما دة فهي من صورة انفيب بان اختلات الأنا را ذا كان من العكمورة النوعية فاغتلات ملك صورايينا الطحان من صوراخري كذأ بالمتسلسا فإن قبل ان انتنلات ملك صورياختلات **- تعدا دات المازة في البنيا صريف المواد في الافلاك فليك الحال ثل ذكك في اختلات الأثار من غير عاميماً** بالمندكورين كمالانتيف فتامل ڤوله زمنران كون ملك الصورالنج بدالاعتراص وكره الإمام في مشر*عه للأشارات الفيثا ومبنى على الالن*راه من قدينة مريئن اليكماء وان الواحد لايمينه رعنه الاالواحد ُلارُ كانت الصورة النوعية منية واللا ثال محمّلة في الاحسام لميزه صدور الكثرة عن الواحد ومهوخلات المتضريجة بيم وال الكثير المخ واللحواب محقق وغرضتخصيص تاعيتم القائلة بامتناع صدورالكثيري الواحديما ذ*الرمكِن في الواحدها مشختلفة وامال كانت كما في النقل الاول فإن فية بتيان با حديم الكون علة عقال ا*

ويوصدون تشرعن بنالوا حدوالصورة النوعية فيمانحن فيهك فلاامتناع في صدورالأما رالكنترة اوقد تورد بهتا بالكاذاب زآم استناد آتاز تحلفة المصورة نوعية داحدة تجمات خلفة فلم لا يجزون استناوناالي عددة وجيق في كاحبهم من الأنار مانياسب فلي الساليات الصورة النوا اصلابذا قولا يخلوص بوتبالخ بعلداشارة اليان ماذكالمحق في لجداب الايرادالا ول غيرنا مركباء فت مناصر جا ولنهن المشائين النحسموا ندلك لمااست تهران ارسطو كان سركب وطايد منشون في دكايه ويتفيد ولن منه وِّين في الشي شقة فهم إما كانوا مجملاً الشقات الشاقة في تحصير العاسموا بالمثنا لين كانهم صلولعلم المشي و والرواقين النح آيا اختار والبتياللرياضات في كشف المطالب المسمى بالرواق قوله ن المتالهيل التي تعالم ناخوة من التاليب التعيد فولد كصاحب حكة الاستراق النح وقد لقب الشيخ الاليهن تبله الى لعلم الاليهي الماكان الثر توغله فيه فوله الاول من حتبه كونها مباد ب للاتا والمنح لفة النح بذا المنهج قد راختاره الشيخ الرئيس الوعلى من سينا في الاشارات وعيون الحكمة واعتمد علي المصرو تقريره على وجد البسط واستبعا الشتقوق كما وكزال ما نوون المحاكمات قوله ليست واجته لذاتهما الخ بالضرورة وكيف فانهاا فسالهمك إلخاص فلا يكون وأجبا بالذات اصلافوله كما ذكرا لنحهن لنرودتهما وسيهالاحبها مضيبااذا كانت من تاتالجسميته وكون القامل فاعلااذا كا من الهيوك قول فهي الني المينا المبادك المبادك المورم فالرة للهيونك والصورة وقوله والمان مكول فارتشا النح بل مقارنة لها فوله فهي اماان مكون خارجة النيرة الف الشاله عاكمير مهنا فأن المحاكمة قال دسي أماال مكون متعلقه بالهيون اولا مكون دالتاني بإطل لان ملك الاتارانفعالية والانفعال لايكون الأفي الهيو فيتعيران كيون متعلقة بالهيو لي فامان مكون اعراضًا اوصورا والأول طالان مينوع الاحسام وبخصلهما تيوقف عليها! و الاحسام انما سختلف صبب أثار ع المحصوص منوع نوع وتلك الصورمادي تلك الأثار فالاحسام انما تنفو ومحصلت باعتيار ملك للبادئ فهي منوعة للاسبسا في صلة لها ومن المح ال تيوقف يحصل لجوام على العراض فأون ببي جامبروسي الصورالنوعية انتهى كلامه والشاقال فهي اماان مكون خارجة الخ لانه لاحاحبة الى اعتبار تعلقه الباتيج س كيفي لأثبات كونها جومران بقوال ملك المبادي لاثار الاصبام إذالهكن مفارقة عننا فلا نجلواما ان مكون خافته عنهااوواغلة فيهاوالاول بأطل فأن الامرالخارج المقارن انما كيون خصصا للأثار لعدما خصص بالاحسام يكم في تخصيصه بإن سبيد ما ذالها اعراض شونيرم التسلسلالا مورمفارقة فسازم مالزم على شق الثالث والانتهادالي الموردا خلة مخصصة تنيبت المطفتوس الثاني فالإبرس ال مكون جوام لامتناع تقوص الحرم العرض سوارفوس حلول نده المباوس في الهيوسيه اوفي الحسميّة اوفي المركب نهما على تقدير دخولها في المسم اللّذي بهوالجو ببرفلا من ان مكون جوام فلانتيونف انبات الجوم رنيه على الحلول في الهيوك كما زع المحاكم ولذلك اعرض الشاعل عَلَا الم

اب الذكرة فهي قوله الاول بالانسادان نتيالمفارق زني بدالاعران وكرف الماكمات وعبارة بزالكتاب إنالانسادان دوانيض فال بن الناس من دمي الهال كل رنوع ميدومفارقا لسندالية أثاره وفرق بنيه وبالبغن بابهاميّا ال الحوال الآكات مخلافه بل بهم من اسدالا تا را ليه الفاعل لمختار وحينكيذ لمركين معدا ثيات ال لهامياد ما في الاحسا مانتهي فاصن نزاالاعتراض منه يؤسزره فولدفان وبالناس النح وموالمدكور يفي كلامرات بتوكيف وقديب الخ فلائحتالج الياقامة البربان عكيبهمنا فالمحاكم ذكراسنارين احدم القول افلاطن ومهوالمندكور فيالنشرج فأنيهما في ذوات الاحسام وبي مرحبة لعبورالا فاعير الفتلفة ولم تبعير خالت المثاني لما قد شنع أنفاعلي مولاء القائلير إفياعل النت روصدورالاستيبالغندملااسباب وقدعلهت مافيد فؤله أي ان يكل نوع النج وبريلوح النواميس الالهميّه والاحادميث النبوتير الناطقة علىان للدبعال لعاملا كمسلطة على ماته تخلوقاته ندمرة حافظة لهافتلك للفارقات ملطة من البارسيص شنانة يجوزان مكون مبا دسياصدور ملك الاثارمن خير حاحبه ألى الصوروما وكالمحاكم واقتفاه المتلخرون فصحواب نداالا شكال من ادعاء الضرورة في ان ملك الانار انما تصدر عن ذوات الاحبها م فلا يركمن ان كيون مباديها داخلة فيها لانفار قبرعنها فلايفيد قلع ما و والمنع ا ذالما قع ليول ان بْده الإرباب المفارقة والمياكلة المنسلطة لما كانت جنودا بعدتنعا لي لحفظ ذوات الاحسام كان لها خفيده في واتها سجيت بصدر ملك الآثارين ذواتها وجرتيويم الن مباديها في ننوس الاجسام وذلك لكما اللاختصاص البيا كال مايسي ارباب لها لاان ملك المباوي في زداتها ختيفة وكييت يحتلج تعبدوجود بذاالمفارق الراب لهذاالحبيم ألحا فطرله في خركا تذوسك تدوسا يُراجز اصدال لفس زاتها كم مبدئة خريف ذا ندكما لانجفي عليمن لهاد في ذوق **قولهله منوره ا**لنجامة الشكل لصنوري **قوله ت**ي الأبرطو عُول الن قيل طا مرالعيارة لقيقصان ارسطول والمهيموس وانترس وانه اعتمد مط العديها مع ان الالمرس كك فان ابق عا كليهما وأرض عدم معالطليهوس كما تعلم من شرح القاضى الروى للملحص في الهيئة ومكولي العلا ان قولهان المشائين لانيا ظرون تطلميوس النح المزدمنداتيا أع ارسطوا وقوله حتى ان ارسطوالخ المرزمندان داسيهم و زئي بهمارسطوالينيا اعتمد ببطلج ارصا دمامل وبي كأنبة من خص وإحد تكيم ماسوبه يطلموس وارتيس وقوله واذااعمرا النج على نيته الهجهول من الماضي والمعنى إنداذ لاعترعت رسير مشخص ا ذاستخاص محدودة في الفلكيات فلم لالقيم زد معدةول التالهين في ما شايره هي مكاشفاتهم الروحانيد لعينيند فلاتيومداراد بذاالق بل على الشراصلافتال فيسياق لعبارة ولايشرع في الردوالقبول والرصدي ماصد كخدم وغا وم وسوالذس بالمصادات طربق الحرامة طلق على تبيع برصد دَن الكواكب اي نتيظرون حركاتها وبلوغها الحاله وانسع النسب تيمرصد ونذ فول دويا كيلاً

مكة الطولبدالنخ اسيسلسداة العلية والمعلولية وإنما خصهما بالذكرلانهم كانيقولون بالسلسلة العرنس شيخ الانتزاق والمرادم بالسلية الطولنة في فراا أيقام مسلة لهامند وصين بهوعلة وْمانيهما معلول له وْمالتْهَا معلول غلالتَّا وعلة للرابع وبكذا ومرائسلسلة العضية بملسلة مكون مبدئ المراالمعين واحا وبإخا رجيجتها كان مكون أعلبك وب علتهم ورو م علة لزوخ ول درعتيس وص وطرفالمب رعلة محفة والتأني والتاكسة معلول كواحدوعله لانتنب فساعد التكل سك تعدر فيها واحدعن واحدطولته وكل لمسلة لصدرفيديا واحدعن واحدوعت غلالواحداثمان وكل واحدمهم ألمثيم تسلاع ضية زلمندا لما لنفسيل خاكتب ندااشنج والباقه إلعلامته لأسحتاج يهنا اليقضيليه وتقيقه وال شئت فارجع الى تتبهما ومواثبنا على مات تيكما المحققين على شرح التفائد العضدية قوليه ولا ملزم ان ما خذا لافلاك في التركيب النج فيبراشارة الي ح لاستدل المشاؤن ببه علي صالعقعك في العشرة من إن الافلاك بسقة فلا بدلدامن عقول تسقة والعاشر كلفل للم المغذاصرو وحبالعه فع ال ثباتل ترتيب الافلاك والعقول من كل دحين عيرلاز م حى لمنره ان مكون العقول تستَه بازاجُها وعقل واحد للصناصر مل سجوزان مكون العتول تبعد دالنجو مالثا تبيته ولعد دالافلاك الجبرية التلى غالواالنبيا تبدلغ لني لمثنه وثمانيين المر تحصر في بنا العدد الفيّا وتحذر إن تكون في الفيا صربازا كلياتها وخربًا يها ولب الطها ومكوباتها كشيرة عيم صورة في الما المنهم عيرونها في العشرة وكهيث فان اختلات الأفلاك الى النسعة لما اقتضالعقول العشقه فها وجهميم أقتصاءالها والبسيبطة النحانة يحقولااربعه على عدد كلياتها وكثيرة بازاء خرئياتها وازبدمن ذلك باعتبارانواعها المركتية و المرطنة اخسيسة عرضته النج السلسلة الطولية على ماعونت عديا ره عن المورم عدود ومترتبة ترتبها عليها ومعلوليا والسبله الوليه طنفة اخسيسة عرضته النج السلسلة الطولية على ماعونيت عدياً ره عن المورم عدود ومترتبة ترتبها عليها ومعلوليا والسبله دانط اله فينة صدوراموركتيرة عن عقل داعد باعتبارهات بحكفة كالوحوب ن الفيريعقل بنفسيد وتعقله لفيره ووجود ومع قطع عن الواجب فان نبه الجهات سادى صدور الموركتيرة كما لظهرت من كتب الشيخ الاليهي فوله وليس صاحب لنوع الر والنفوس النع قد وكريبولا الذابه بول الى ارباب الانواع ف القرق بين النفس ورباط المواع في محبيم على مطلاحهم بوجوه احدناانه تحفطه ولاتنا نيزالم نوعه نجلاف النفه فابنها التبال المحسم فرنأ أيهاان اننفس حزء داخل في قوامرا مكي نسالم بلز ب المسلم المارج عندو التهاان النفس كيل الجسم دول رب الجسم فاندات كمال مبارات كما النفس فلحا حبها التيم ورب الطلسم خارج عندو التهاان النفس كيل بالجسم دول رب الجسم فاندات كمال مبارا استكما اللغفس فلحا حبها التيم تخصيل الالقدر عليدم اللكات الفاصلة والاخلاف الحسية والاعمال الرضية والاعناء الطلسه فلفدرته على سحاد مروضفه ولفاضة الهيأت والكمالات عليه وكل ما نداشاندكيون يتاج الى البدن في كما له قوله وكل نداطاكم كافل مؤسل الخاشارة إلى مأذكر في عدم إفتقار رب النوع الى الحسمير في كما لاته تعلوه اعلى درخ التجرير وبلوغ كمأ الفيض والتفرية فلانشغله ثنان عن مثنان ولأسكنبرة فيدان من له حدس صائل العرف ان مالقدر علي فعلق لحسمالية م العلاقة المبهدية التي بي من عوارضه لااند تقصدان وجود ارباب الانواع طام لمن له اقل صرص حتى تروعليدان ندالعيه ظائير استكيمن له حدس معائب فصلاعمن له إقل عدسٌ مل المشا داميه موالكا مم الانتير وفيه اشارة الى ان المعلمة

فستبالفارق الخيذاالاعتراص لفياندكور في المحاكمات فولدواجيع ف نبريك لاشكالين التي المجيب المحاكم الفيّا في بغيال بلال لي وعوى البدينية وحاصله إن البدايمة بما كم على الالأنارالمشابدة في الاحبيا مرتم تضدر عن مرتضيكم في ذواتها بلاواسطة وعرا لمفارق لواسطة مزاالا مرفيا وكالاستراقيون من وحودانبات الانواع لاينا فيليفيا فان نتفاخ المفارقة تذبرالإمدان وترتبها بواسطة الامورالمقارية لهاالدائن في قواحهما والمتريث أنكار يمهرنده الوساطة اصلاولافي عليك ان وعوى البدرية غير سموعة وبل بداالا كما قيل مخن تعلمان الأثار الصادرة من زيد شلاا نما تصدر من بيا زبدلامن ليجينر لمفارق الذميمي نفسانغ القدر للسالة الأكيون مبدؤالأ تارس المفارقات لتحضة كالصقل واماا مذلا مفار فاصلا فُغَيرِ فرورسية ولولاء أصل لتاريب لمنا ولك لكن لملا يجوز الني بداالاعتراض الفياللامام في شيج الأشارات وقد ذكر وشيخ الاستاق في حكمة الاشاق ولكن المذكور في النسرح تقريرالاً مام ولفيم منه اللهتا اتبتت جومرة الصوره باعتبا ركونهام برالاثار فاغترض عليدبان غايته ماملزم البحته المذكورة الن فحالاب الهوراسي اسبياب لهندهالا محكاصرالموجورة فيهما واماان بزوالاسباب جواسرفلاأذمبادي الاحكا ملامجس ان كيون صورالملا يحوران مكون اعراض لغمران غيرت الها اسباب لوحو دالاحسا مرتئيب كونها صوراولمقيت لعد ويروعليهان المستدل الرسيدل على لجوبهرة يكونهامها وسي الأنار والاحركا ميل مذبولها في لاحسا ومراوالعلى ف الداخل فالحومرومرلامة ناع تركب مهيته فيقته من قولت بعد ائنيتين فلمكر اللاعترون مهذاالوحه عليه مشاغ وإذن فاللالق الأغتراص عليدان استناع تركيلهمية الحقيقية من الجوم والقرض قدّو قع النراع فيدال شاكن وإلامتاق بن كالصورة النوعية فاتبات احدمهما بالآخه لالصيح اصلا ولذلك فاك في عكمة الاستراق تعد ذكرالدُسل المنزكوركقائل ناقيول بان نه ه المحنعصات الاولى لتى رغمتهم انها سوام كيفيات اما في العنا فتشل ليطوته ويوثي والحارة والبرودة وامافي الافلاك فهيلت آخرفاج لي ل لاعتراص للميكر عليها تقويم لجومروما وكريا فهقوه الحوشراب بان يكون ند والامورالتي سميته وياصورامقومة للجومران كان لكون الحسيلا تخلوع ربيضها فكون الشي تحير طال عن الع لايدل على تقويمه ندلك الأمرازم اللواز وائداض وأن كان تقوم لحسم بهالكونها مخصصات الحسبم فليس الضيام يتبط المخصيص ان مكون صورة وجوبرافان الشخاص النوع اعترفتم بأبناتكم يربالعوارص ولولاالمخصصات ماوحيت الانواع وغير والطباع النوعية اعترفتم مابها التمرؤ يودامن الاحباس ولانتيك ورفض وجود لأوون المخصصات فان كانت يخصُّ صالة الحسم صوراور وأمرالاص الالحسم لانتصور مدوا يمخصص فتخصصات الانواع اولى بال كو جوابرليس كذافيجوران كيون المخصص للحسابم طلق عرض التهي والتقريرينذ الوحدا والمصر التقرير إلا ولي قال

تى ان انبات الجومزنير بهنا الضائمت درك فان حال الصنورة النوعية مع الهيو لي كفال لهيو ي مع الصورة المح في الله المديولية للت مقامات اجديان في المستشير المالحبمة بهوالباقي مع الانفصال وزانهماان المحال عبه يتدومالتوامت عومها لحال حتى مكون مهريوليه والحال صورة فكذلك لنا في انتبات الصورة النوعيّة وراءالح مية والهيوسية تثنيبا أخرموم والأثار واللوازم وتانيها ازحال في لليولي بزلاش ساله ويصالمقاما نالاولان وامادلسل اثبا سالصورة النوعية فالغلم مإلاول والقوم لمرتبيرضوالاشات المقامل أيكان دلك عندسم طامراوا ماالمقام الثالث في الصولية وانما مليزيين كيفية التلاز فبها البحبث بخند يستحصوف بالصورة الحيست مل شامل لهاوالصورة النوعية فقنظهما المطرفي بذاالتقا تتحيص كمحرو فأذكره الشينج من غيرحا يقدالي زيلوة ومقدمته انتهى داغة بض عليه بإلى تشيخ الملق ففأاله علىمب دالانار والصورة بهي الحال مجوسر سيفلا لتتمييم كلامير التمسك بالمقابين الآخرين تثيبت ماادعاه فلمكن انبات الجومبرة مشدركا ندافه لهران يكون للكيامها والصافح الفالفا فالمتعامل المتعامها فلايكون من منسول لاعراض كريل المنهم من الشكينف قلت بداانها تتيم لوكان الضرورة منابدة على كون مبادي جهيع الاعراض فى الاحبهام ومومه مناع بال لقدرالذب يحكير بيضرورة ال مها دى عيض الأعراض كالتخيروالجركة و الخارة فالاحسام وحيثنيذ فالاليجزان مكدن نده المباد سے الحراضااولم تعيم دسل ولائته بربر بربية على ان لعرض في مبدر اشله بن دلك ظامر وزيري والانكاريكا سرة قول ولايقالسيت نده الانشياد الخ المقصود منه تحقيق ناتي م الفرق بديه بادى نمره الأنار والصورا بنهام عدات لها دون الصور فقال انتغير بيريقوله لانانفول التج لجوازان مكو ماسبهم وصوراابض معدات لتلك لآثار لامبا وسالما فالفرق بهذا الوجين عيرفارق اصلاواذا كان الفض بهنا تحقية للقامه لاتيوح الانشكال عليه بإنه مواخذة عالىسندالاخص ومبولا يفيير كمالانجفي هوله والضافه مزرن شيحالير الخ بيني اليلفرق بن الاعراص المتركورة والصوريالاعداد والسبرنتينيافي ما ذكرتر يجمرن اطلاق للعد على طبيعيا فلاكون مي أوكه ودلك معد الفعال ممان الخرماصل بداالاستدلال ان الطبيعة الوكانت فاعلة للاتار فانمالك ذك بيشاركة وضع بنيها وبين أثار ياوسي لمالم مكين وات وضع بالذات بل نماليبتد فيدالوضع من لحسير فيكيول لج لثانير إفيه فيربيح الىالدورالمحال وانت لعلمه بإفيه امااولا فلان اشتراط الوضع في فعل لقوة والحبيما شيم الملقميل ولات بدير فرورة واما ناميا فلاندييان مفاطى از الدوران مانه مرام كوكم الموقيوت عليه تتفائرين وموفيما محن الميار ضرورة تعايالتوقون والموقوف عاييهينافان التاني موالحب تفلندوالاول سيت الأثار اوالحسارة تفعص ما فلالمنه مالدوراصلا فولهل صني قولنا الإلطبية النه على باللهمان لالصح لقراف الطبيقه بإنكرام يمحدة فقط ليكويم والهادي فضطامن ان مكون مبدواولا فالالمبدر على قدام

بوالغاعل لاغير وكله فاضها والبسط عورة الخالتيو سمالها فات سية وبين ما فالوام لي المفيض مبوالهار سووه لال المردمنان فيضر بحقيقي موالواحب واماالافاضة بالواسطة فلانخيض بدامهلا والثي بتطلعقول مبي الافاضة بالمصف الاخه وعليتيبرة والشيح باذن خالقه حلت قدرة والنح فول في اسيموبها صورا النح القلت قد ذكر في الاستدلال نبعلى قدم الوضية بالتسلسل فما وجالخلاص هنة فلت لزولمسلس تتحيل منع لمراسجونان مكون ولك عجوبالانستراط والاعدادو ليسرخ يشرط المعان بجتمع مع ما به ومعدلة بال لاعداد نيا في لاحتماع والقول بان نده المبادى مقتضيات والمقتضع من مشرطم قتصف بلزام سلسال ستحيالعس تشي فان المورويمنع الاقتضاء فالابراد عليدبا وعائدس بحياقا متالسران عليه يذفافه واستقرقول المنابج الثاني من حبركونها مقومته للمادة التحضي ذالمنيج ادعى من احدمهاان في الواع الاجسام انتيا بخيف كلواحدمهما ونانيهماان ندالا مرخص جوم لكوند مقوم الوجو دلكما وة كالصورة الحسمتية ومقوم لجوم ومروتفرخ عليهكونه طالافي المارة لامتناع كونه كالهاوالكل في معرض الخفاء على استعرب فتقرب وقدتيت وبرتيالنوعيدبان الحسم لاتيصور وجوده بدوال فعيبص النوعي كما لانتصوروجود المادة الاوسك في الحارج بدول ن متخصص بالحبندتيد ومينيد فلابدان مكون بدراجسيم والنوعية علاقة العلية كما يوحد ملك فيما بين الهيول والجسمية عطيراسيي فيمجث كيفية التلازم وفامران النوعية اقوك تصلام الحسمية العامة المت كافلالعمار العلية الابني دون الجسمية فلا يدمن ان مكون جومراا والفصول فسمته للجوامرلا بدمن ان مكون جوامرا وبداوان لمتعجم عليه الاميادالاول المذكور سفي لنشرح ولكن لاسنجلو لعبزعن توجه المنوع عليه عندالمنا ظروان يقنع بدالنا ظرمامل . فولمراها ولافيان الاحتجاج النح المحص الاعتراض ان غاتية مالتيهد بدالضرورة لزوم المحصف ات النوع للمنسأ ولابصح الاحتجاج ببسط يومرتها كيف فالأشكل والمقدار والتحييمين لوازم الحسيم مع انها اعراض عندكم فلوكان كل ماليز والحومره والبطال قول بعضيته بده الامورفان فلت الالنحقج باللزوم سطالجومريل بدمة التعوميرا ووولاني في ن قاوم الحوسرة بسرقلت ندالتَّقويم انما علم من حتبه عد مالخلوفها ل بدام الحوسريّة الى الكروم حقيقة ومولا لصلح عليهما والامكيزم أن مكون جبع مامليزم الاحب المطن الاعراض سواسره موكما ترسط فول لوس لفائل ان معول المح عاصل غراالقول الغرق مين يده الالحواص اللازمة للاحبيام والصورالنوعية بإنها يتبدل مع بقاوالاحبيالاتي اذبتب لهابتب لاالصامم وماسوشانه كك فهوجو سرلااللازم مطلعا فولداورو سي محالها والعسورة النوعية لسيت كذلك ل ولك الخروبالنفي توضيحه الصوالينوعية الضابتيب مع بقاء الحبستية بجالها فلوكان بوالكتبدل موصاللعرضة إلم ان كورالمنوعات ايف أعراضًا لاجوم وقول واماما وكرتم في فتقار الماوة الى للك تقنو التحتيي أن ما وكرتم في فتقار المبادة الالصوالنوعية من عدم غلو باعنها ما دار دتمة منه لن ار دتمه إنه الأنجلوعن صورة ما على حيالبدلية والسخل على المعدرة المعينية والمومرة اذا فسيلاني والتشكاوالم تعدار ولتحة الغياعلى واالوجدوان صحيطو وعن صديمهما فلمكن بين الصورة كأ

الاعاض وفي مدوجه عداحه بها جوائه الأخراع اضاوان اردتم ابنها لانجلوعت بسورة معنيته ومحلوعت صيريس تلك الاعراض فهيمنوع بل بوصريح البطلان فول بتم إن كوالحسم فيرضع والوقوع الني نداا ماست آخر منع المزكوروم والظام القفن بخصات من عنظر العجمة وون حققان قلت فقلى بداكان الاستعبال معلي أخرالمهمات النوعية بالنطراك ك من وجووالاعراص بالاستقلال من غيران بدرجه ف الوجه الاول منه قلت شبت ان الامرك الااندادر جهف الاول باعتبار المناسبة عنيهمامن سيت المن عمصات الانواع من اللون والوضع والشكر كي عراض مع نروا لهاف الاعيان بمنى الذلائتي وروجود المهيات النوعية فالخارج بدون بذه المصصات فلوكا الالزمم للزا للجوسرته لميزم إن مكون فه والاعراض جواشرقومة للانواع الصّاكلواز والحسبمتية التي بمي عنبس بالقياس أي للك الأنواع وليقل بداحات لول فان قبل اللهمية النوعية النح الفرض مندالفرض بين اعراص لهمية النوعية ولوازمهما بإعتبار وجود فاسفه الاعيان ولواز ألمحسم تبدبال لطبيقة النوعية مهية بحصلة في فنسها ومامته في عيقتها الاستباج في ذلك الالعوارض بل مي متناخرة عنهااي بيرضها معد تقومها وتحصلها في مراتب لوحودات فيكون اعراضاً لا مواماليم ا الحيه تالتي بي طبيعة عنبيته بالقياس الى انواع الاحسام في الحسميّة في تحصلها اليها في مراتب لوجو دان لو جوم الذائح ما للجوم روبه وافترقا فول ولنامتال ذلك في الجنسية النح يبني ان الفرق بين الصنيب بعروض المنا المهة يعدانحصل والآخرفنك لاحك للحصيل غيرا مرلان لطبيعة النوعة كالانسان مثلان صلب ولالمؤنبها إعا فيازمة ان يوه بالانسانية الكلية اولاتم يومنها ما سرولن لوازمش خصه فعلى ميران يوه باولا دون تنخص بوطافيره أنهالا يوصدالا شخصته ولا وجود للطلق في محارج اصلاوان كان المصدان تلك العوار صن من لوازم وجوده و توابيدوان لمنفك عنها في شئ من المراتب الوجودية فنسلم ولكر إلحال في لوازم المهية الحنسيد الصاكذ لك فها وجدالقول بعض تيامديهما دون الآخروان قلت ان ما يعرض على المحصل على المعان العيرس المنافي المالي والمالي المالة تحصل لوجاد بخنبر وتحققه في نوعه كك الثاني علة لوجوده في الحاج وتحصيلات تخصيه فالأول كما عدَّعند كمم الجوام فليعدنه والضاجوا مرفول فان يبلخ صعبات النوع النح على بدا التقد سريكون الفرق بربيح ضعبات الأنواع و مخصصات الاحباس بإن الاوليه ليرض للانواع عن اسباب ها رقبه والموراتفا قية دول تحصصات الاحبار ولذا كانت التانية جواميا دون الاولى قول قلتاً ما قضيم ويهور اليضا الني عاصليان الفرق بندا الوحيهم نوع طالبر البطلان لاتالقول البخصصات الاحناس الفيا انما بعرضها باسباب خارجه واستحدادات لاحقد مثل معصمدات الانواع فاستى في البيدي تفرق بينيد ما قول الكلام في دعوت كونها مقومته الخليني الالفرق الم منعف اللفواع للقوم وحود خامهم المخطاف بحصف سالا حناس فاش بقوم وحودات نروالا حناس الحائلة لها ولذا كاست فصول الحوامة واسراوال سيلة فانه لمقيت الميد كوال حفيمات لحنسية ويمامخن فيد

سات النوعية ومع دلك امتناع تقوم لحومترس بصرص الف اشخ عليه دلك بقوله تمزلعجب الكفل امالقيت كحسر لتبعقلا كان بفنه باقالوا والامكان عرض عندسمه بإلضرورة وكذا مخفله واذا كان الكفعل النرسيم وعرض صل برليوسرفيا لاولى ان لايكو لفن لاحبل كمزاج ومبوعرض ونبوس شرايط حص لبطلة للطورة المائيته وعدمهما شرط لوجه ويافا ذاجاران مكيون عدم العرض شرطالوج وه الحومير وعليافا لأيجزران مكون وجوده علته اومترطا انتهى كلامه وخلاصة الكل منع كوالي قومل يجوم يروبرا نزاا ذا كان نداالا يرا دنعضاميليا واماان كان احباليا فالتفرران الدل جبيع مقدما تدليس بعيغ والمذكور كلسب دالمنع فلاتفل فوله واماثانيا فبان المجوبه سطة فاعدتكم النح فراالاغتراص تحسب الطابير معارضة لأتختص يحجه دون فجته وممكن سيحيل نقفنا على لمقدمته أأ ان تقو الجربر بإن صورالكركبات تقومات لهاوليست بجام الوجود افيمانت عين عندم البحل وموالسوضوع فوالمدرانما قلنا انها موجودة في موضوع النج است لل عله كون صورالمركبات موجودة في موضوع بانها حالة في القياص المنفومة لصورا والالماوجدت فقدطت فنمانستص عنهافي توامهاوم والمضيم والموضع فيكون اعراضاً اذا لحرص على مألفه رعند سمريوا في موضوع قول فان بن الوزال المرابخ عاصلها وال المناستف والمنا وعن صورالكربات ولكن بهنا أراك وحديهمالفنول لبسائط الصضرتية وانيهما المركب لممتزج منها فالصورة النوعية التركيبية وأن لميجتيج السبتا كطاليها نبغ ولك المتزح مفتقه البهاالتبة فكانت مقومته لها فقد وجدت في محل تفتقه البيها وندا بيوصني الجوامر فكيون جامر لااعراضاً فول قلنان المحبوع أذالطرنا الي نعوم النح لفي ان سفيلهم وع اذا كانت المورالف والمتعودة بصور عالباً قيترها الامتراج والاضماع وإدا قدائ وستغناءالعنا حرف تقويمياعن صورا خريب تركيبه سوسه صور باالنوعية البيطتر فضورا أكبات لانكيون متقومة للبسا كطالبتة وانمايقو مالاجتماع والامتراج ومهاع صان فكانت مقومة للعروج مقوام فركن البتة والبيئان الامتنزاج والاجتماع بحصلان قبل صوال صورة النوشية للركبات فلانبكر سجصلها بهافان لفهاه اذأنصغرت واحتمعت وألفعل صبماع بعض يحصل الانتزاج وبعيذد لكنقيض أوعية المركبات كالذسب والفضة على ماصره وافلانصف للقول تتعريم لك كمسو للاستراج والاحتماع والركب الممترج لوسلمنا انتداحتاج الى لك الصوراغبا خبيته المعرض اعنى الاحتماع والامتزاج فتقوفها بالحقيقة مرجح الأكعرض فيكول عرض لاحرام وبماالاستكال في غاية المتائنة في بذا المقامل بريان يقيف حاكم على عرضيه صدالكيات وقديق الموضوع مالا يحياج الي حالة في

وجوده وبحصله نوعيا كان اوتنخصيا فأنم كن صورا لركبات وموضوع ضرورة احتياج بمحلها الذم مهوالمركب المتنزج اليهأفالس النيعي فانه ماليقيترن للك عيور بها الصيث حراا وحجراا وحيوانا ونبافات لان ارادة الحاصبة الاعم من ان مكون في الوجود ا و النيعي فانه ماليقيترن للك عيور بها المصبر حجراا وحجراا وحيوانا ونبافات لان ارادة الحاصبة الاعم من ان مكون في الوجود ا و تقعم الروعي الخير تقريب المادة لا يصح فان المراد بهوا كحاجة في الوجود سطة ما نص عليه في الريب واقتفاه التادم. - وعمد الروعي الحيد تقريب المادة لا يصح فان المراد بهوا كحاجة في الوجود سطة ما نص عليه في الرئيس واقتفاه التارك لينها لزم على باالتقديران مكو في ول الاعراص في الكيم طلق والكيف كك جوابر لكونه المحصلة أو عينيتاج محلها ا ن قدر النوعي قطل قولهمان التركيب لجعيم التيميل من جوم وعرض لكوندني يندف قوة ان لقر ما كم على منه بر التركيب النوعي لأعصل منه بالتركيب ضروره كون منى لعرض على نبراً التقدير بالمحصل لمحارنوعا ولاست به في مع الفركيب النوعي لأعصل منه بالتركيب ضروره كون منى لعرض على نبراً التقدير بالمح مسل لمحارنوعا ولاست به في م الے ماذكرنا و والياً قدانشلف الاست راقيون والمشاكون فع جوبرة الصوروع منتها مع الفاقهما علي افا وتوباً الفوعي فلوكان المراد نبالتحصل في الجوسرلما صح ندا الاضلاف مهما اصلاولذا لالصح احتلافهم في تجوير تركيب البيتيسن بوم وعرض قائم بها لوكان عصول لنوعى كافياً في الحيوم تية فان بدا القدر البخصل النوعي تحقق العرض الفياً فالمروسوا موم وعرض قائم بها لوكان عصول لنوعى كافياً في الحيوم تية فان بدا القدر البخصل الوع دے ولم درونیانحن فی فلمکن مداالا تحراض مناص ندا فول مرقوم بالعرض بجوزان مکون عرضا النج فی العبارة ما بلذفاذ كان في صدود وعوسه الموسالكريات منصيد الأنبات الالتجوم ولام ونصف الما نع فالإنسب على ما اوما البدان بقول وقوم العرض لابدس ان مكون عرضا اوتجسب ن مكون لك اومكون لك التبدالي غيرولك العباما المقيدة للرعوبي التبعد وعن أمنع كمالانجفي على ذوب الأذبال التي وله تضريرهان الصوراذ التيبدلت النح لوضي تقرير فا ا المسمح عالى المالي المالي الفرورة ال في كل لوع من الواع الاحيما مام وخصصت مسوس الهيو لم والعنورة فهذه الامورجوام ولانهاذاتية الاحسام التي سي المحاسر والذاتيات للجوام رعام النبة اماانها واتية للجوام والناتيغير فبرط جاب الملينوع الحقيقية الحبيم كمانشا بدني صور والقلاب يض الغيا هراف تعفو كل ما يبغير في وجاب ما موعن الشي كيون والياالسة ضرورة التيبرل الصفيات المتيني واب مام دوالعرض لامكين داتيا فقد عيت النهم الامورالمخصصة يرجاب ومهوالمطو فوليدوالامرا وعليه بابذعن القدماءالنج بداالامراد منع يطح اليتغاومن الولائن الاعراض لاتيبدل تبدلها جواب مام وفالجوام والندكور فالشرح تفعيل مندفان قيل ان ماتيبدل تبداج البيقيقة انما كمون ن داخل بالهينية ولا شبته في ن ما ينش في لجوم ركون جوماً ولنا عاصل المنه عنه اليمنع كون خرزالجوم موبراالاتري لالكري فاندجو مبرن حتية المادة وحفرده اعضم مبتيه الكريد تيه عرض لعمال مجور من كل وعبرلو وحد كان جميع اخليم عوام التبة و ما دعيتم كونه جو مرح " كالمهار والنار والهوار لاك الهام ويخفته وانهامي جوام من حيث السبمية فقط وصوم الناتيا والنارية والهوائية بالاعراص والحاصل ال حزوالجوم يوصر فالاسعب ال مكون عرب وحروالجوم من كل وجه وال كان القبة ولكن وجوده ممنوع بل كلما تيوسم انه جويم من وجرفه وليس لك بحسب الحقيقة فول ركيف وليس ريم الجوم ج لالقدالميدل لملقل ان رسم الحوم والشرك ولك مكيت عتيظم بدالقول فلت بالقول ان مبدل يواب ما مولايد

فحكون المتبدل بسومراا وعرضا ولالكان يحالمح مراتي احدوبالجبله جواب ما موقيد ل تبيدل ما يفل في المهيرة مهواؤ كان جوم الوعرضاً كما في الركبات الضّاعة كالكرس البيت وا م ن اواز والحوسرة يتنيول جواب ما مرتب إله كما زع المستَّدَلُ **قُولِه وكذا التَّف**رَة تبين المهيات الطبين الحراج قد فرق ألبعص ببرالمهمبات الطبيقة الحقيقية والصناع يتاعتبارته بإلى الاوسلة الني تبيدل تتبيدله حواب مام وقهما كمون جوم تجِلات الثمانية وفالزالا يجب ان مكون المتفير تغير وجواب مامهو حومراالتبذيل قد كمون عوضاؤ التوحد فنيما اعتبيار ومحض ن جوم رعرض اليضائخلاف التوحد في المهيات الحقيقية فالبس للصنّاعة والأحياز مرض فيداصلا فكون حقيقيا والوحدة الحقيقية ربب كجوم والعرض غير مقول فارادالشاد فع نداالفرق بإنه اميس مدارالمجوم رته والسرشية بطالضى تيبعل هوار مابرتيبدله وعدمة تبيبدل جوابط موتنب لمال كمناط موالموجود تيفي لموضوع وعدم الموجود تيفيه ومرطية تنيفا للحاص النافظ الماليكا لزوم افتقارالهجل الإلحال اذاكان جومراوون ماازاكان عرضالم لايجوزان مكون مفض لحوال لصرضتيه مقومة لمحالها فالمهتن الطبيعتيه الضافضلاع الصناعنه وخصص ذلك بالهرا تالصاباغية ادعاؤهض لوتيميز لليهر مأن ولرشيد ماليهمية وان نشيث بإمناع وجود الحبيم مدونها فترجيح الطلبي الاول وتيوجه عليه ماكان تبوط يخط الاول التمسلك بالمسكلة القاملة يامتنياع تالعة المهميات الحقيقية من توميروعرض بهاد والضرورة على التنافي الجوم والعرض محبية للحيميم ذاتى كليو يتحصل بهامه يمه حقيقيته احدتة الذات لأيفيدفان المور دلات المرمنياع نالف المهميات الحقيقة من لجومبر العرض اصلا وعدم صول لتوصيبين الحبوم والعرض مع كون العرض ثقتا قاالى محله في وجوده كيف بنيكرو علقل مع ال الارتباط بهنااقو سيمن الاتباط بدالجو برس مع كوننمامتسا وبين في انخصل لوجود سيقصول التركيب الحقيقين ومروعرض اوليم يصولهن جومرين وشهدادة الوحدان على المنافرة ببن الجوم والترض بحبث يمن التبهاعهما في واتى في معض لحفا والوحدال لصيح والصرورة العقلية الفيلمشوجته الوسم من مرة ميلي ظام وزلك كما لا يجفي على من له ذوق صحيح فافهم وأمسنقم فوله اندلا يجزران تصيل حقيقة تمحصلة النح ندام ووعوسية منهم لم مقيم عليه دلسل اجد والذ بمامتهاع نقوه المهيتيمن جومروعرض فإيمها كالانسان وان كانت الامتناع تقوهمامن جومر وعرض تقومهم منها بالن فيمر وخفيص ذلك بالمهيات لصناع تدرون لطبيقيداد عادفص لايلتف البدمالية فالبرمان عليه فعو وقد قالواليس كل معنى تقيرن ميوني النج غايتيه ما تيست مندرفع الاسجاب الكلى ولكربيس سبب مندلق نواالرفع الميالي لقوم المهية الجوميرتيمس جوميروعوض كما وكراك والبالوحيان باقتران معنى الى معنى انما نثيمية الحقيفة الاحدميراذا كان ندأأ بيهيث بصير على للكثيرة الأحكام المحالفة لاحكام الاحزارة ذالا يحب في كل تران منى الي معنى فا ذاحصل بدالوحين التوصدين لحوسروالعرض الفيئاكما في كمريات الصنباع يتمثلا فليخ التحصيل في فيض الهميدات لطبيعته الصّاء الأبكار كافر تحضته لابدعلية من الدُس فولعه ولذا تحكيمه فإن فهومات المثنث سناكنج نداعلى نبرسيه المل معتويالعا كيدس سرك شقا

ن الذات والصيغ ت مسلم واماعليه بديسه المحققيد إله اسبين الحار بمغمولات المشتقات معان لا يزمل فيه ماشئ مراكبة محة لداصلاً ومن تُمريج الوكون المرشقة قات انواعا بالنسبة الى افراد بالحصيصة للموجودة في نفن الامروان كمريكن الواعا بالنطرا ليومنه وضدائها لكوبزماخا رهيرض بتفاكقهما لالابزمام كمتبسر بمقولات شتبي والقبل التحصال نوعي على وحدثيون بموجوده في الخارج فدلك ليس لامل تركسرامن مولال منحملة يلب ليون خرتياتها المورا عنبارة بعاصلفهن اعتبار تصوصته المصروفهات فولمروا متنعواعن تجريركون فيقيزوا عدة الخرنبا ن المتناع تركيب حقيقة من حويبرو عزض بالذلو تركيب حقيقة من جوم وعرض فاطان مارج بحيا الجوم فقط أوالصرض فقط أوكليهما والكل ميط ا ماالا و لان فطالهم و الا ليم مكن للخز والآمنز بيزخل في تقويمهما و امالث لت فلامتها اندراج حقيقه واحدة وتتحت تتولت بهتنا أبوتهين بالذات لكون كل خراص فحوله ومهوالفيرامحال بالبدرته وفحيه انه غاميلا مندامتناع تركب المهية الحقيقية من خرر مرض محت مفولة الجوهر بإندات بان مكون الجومر والبياله ومن جرزا خريال تحت مقولة من عولات العض لك وموسل كما في ترك لهميتين ومرين فاندلا مكون كالمنهما داخلا تحت البوائلة بالمخترصاك وببالبتق وفدنعر ألشنج عله كون فيضول لجاميروام بالعرض فترجن لزوه الفصالليفصل واماامتذاع تركيبين جوبروغرض بيظلاهنبس له دلافضل فلابيرل نواعلى المتنبأ عداذ لامليزه حيثني دازارج مثني واحدتحت مقونتين بالمتهيتن بألذات تخمان بداالقبل والقال على طربق المساعدة مع المشا كبن في كون المقولات امو التقيقية والاان تطرابه ما زمب البيشيخ الاستراق من كون المقولات اعتبارات عقلية ليست ذاتبة لم سحتها فلاصحهما التكام إصلاالاا ذااقتم انبريان سنطيالطال نداالراسيه ولريثي بنده فتدر قولهم فاذاعلمت نبرافنقول لاشك إلخ متصنا المبنني عليفولامكيون لهزوا البييان وجدتمه إنه ما ذاالاد كأندرج الجيزا لايغز المختص تحت بقولة الجرمران الد خطا بالعظلان اذفصوال لحوالم للبكون عوام رميزاالمضفه وان ادا داندرا ويحتهما بالعرش لكوالم بمعلى نداالتقد سرمكون في نفس العبدق لافي نخوه لان صدفه على كح وعليه بالحرض واذا جاز فنديم تركيب عقيقه واهدة مهام ويؤسر بالذات فما بالهم لاسيجورون تركب للمهية الحقيقية چوم برالذات و منز صل بیط لابعیار ق عالیه تن من عولات اصرض بالذات و لاالجوم را اعیباً تصوری عالیه که مأذكره الشاوالمنهج الثالث متحدان شيرالمال فليكون للاعراض عندالي ذلك فأنيدة اصلاقوله وايضاً للكخصيبيا التح بواستدلال ضمرال على ثبات كوالمصورالنوعية موام تقرسوا تدقد تقرر في موضعان الفرق بدال نسرولها وووا فيصاد الستو في كمبيانت الكرتبالانتياروذلك بالإلهادة ازااخذة بشيط الله يكون مصاشى سيى مادة وملا مشط شي بجيث بكوين صالحة بان وك كل تقيقة وتقيّرك مهما العنة فيوسمي صبسا وكذ كالعنص صنائي عتب إلا خذ ما يشرط شبي وصورة باعتبارالا خذ سنط الشبي فالمتعالية الاجزاءالذ بنيته والخارج بيرانما موليفرب من الاغتبار وقد نقررالطي الضفول لهيبيات الجوم بترجوام ببني صدق

البورنكيراص ق الاواز مرلام عنى صدقه عليها صدق الذاتيات فانهمتنع وما يتحدم مالجو مركون حومرا البنيًا فالمخصص الخارجة أكمتحدنه مع ملك الأحراد الذمهنية مبوا مثرتكما وموالمطا وضيرانه مع انتتباءه علےالاست تازا فيرمن التركم التيبي والنارجي ومبويعة فيضفاء لانصح فان القاعدة القائلة النصول مجامبرجوا مرانكانت مماالفق علايش أقية والمة فيكون كأمه وصه والامرعا خلاف ذلك فالنمراذ قد ذميبواالي جوازالتركبيب مئن كحومروالعرض فكيف بعيرفون نذلك لب شنخالا بنارقية قدنص في كتبه عله منه نده القالعدة وانتكان حياالفقّ على لمشائية فقط كما نظهر من مراحة كمنشخهم الى على بن سينيا فذالا يفيدا صلابن نايته ما تيب منه جو مرتبة الصطوال شائيته الا فى الواقع وقد كان فى صد ذاتياتها عله وحبنيكت لانتاقية فوليه وبالمعنى الذسب مرذكره النح وسوان مكون الجومبرة صاعاما لهلان مكون صنبها ودانيا والامليزوان مكون للففعه وفصول ومهوكما ترسط فجوله فاذاكان في حقائق الاحبسامه النجلما اثبتت ادلاان في دوا سأم لمورجوم رتيمتحدة موصولها الحوم رته إرا دالآن ان تيبن ان ملك الصورالمنوعة مبي مبادى الانا المخصة نوع نس انواع الاحبيدا مروعلي ندافيكون الاستبدلال على وجود بنده الصورلوجو دالفصول لجو سرته في الاحبيل ولوجودالا المحتصة لكل نوع منهاعلى كون ندالصور الجوسرتيم مباويها للوتمافي ذوات ملك الاحبسا مرضيد وطالفة المأما كيون ما يوحد شفيه ذوات الاحبسام وتقويقي تيه النوعية وما فهي الأملك الصدور فيوكنه وان كال أوع منها التجميم اشارة الى وفع المنع الأول المواد على المنهج الأول بان نده الصدراللتي قلنا انهامباد كالأارالمختصة نبوع نيع مثن ے مراً اقول انہامن المباوے التامة حتى نيافى ماذسب البدالاستراقية من وجوداراب الانواع التي سمين الذوات الهجروة مل انما اقول انهام عدات لنلك الارباب في افاضة ملك لاتّا رائتح كفنه فالقول بالصور النوعيته لانيا فالقول لوجودارباب الانواع بل تجقق عله باالتقديرالضاً قولمروا ذا كان لها تقويم المادة النح فيداشارة الي دفع ما ارد دالا ما م<u>ه عله الحت</u>ه الاولية من ان ملك لصور لوكانت مبيا دى لات*اً رائختصة فلتك ليب*ادى ميا دى اخريسية وتقريرالد فعران لنره الهبا دسصه كمانت بمقومات لحقالق انواع الاحبسا مه فلاسكون مباديها في ذوات الاجم التبته ضرورة كون علة الاخراء خارجة عن الركبائت واذن فاستنها ديا الى مرخارج منها سواركان مهومات مهاه الأنزاقية بالنوح ادالعقال لفعال اذالنفوس لغلكتيه كما نفيهمرن كتب لمث ثيتها داليا رسبيه نفنسه مارادته الازكية وعلما لأثني طام العاليك مروراسط المتنين وعلى التقاد سرفالانتهرا دالسے الواجب فيقيط السلسلة اليذ *ولايا بشيلسل إصالا فوليدواخت*لات الضور فيالحقائق النج ولماكان كلامالاما ميل سائزالمشائية بشعيرالي ن لحوق نلك لطبورانما م يحسب معلقاً المادة فيرجع اختلافها الخاضالات للك لاستعدا وأبت ارادان مديعة ذلكه أن للك الإستعدادات لكونها من الأسورالاعتبار تيالتي لأتحصل لهالككون لعائدهل ففوقع مرانواع الاحسامروا ختلات مكك الصوارلانها توانعماون الشي كييف مكون مسبره الدواذن فانقبلات تلك للصعورانما مكون بإختلاف مباديها المفارقة التي ببي ارباب الانواع

عندالقائلين بها فولد الحق ال مقد جيد الحقائق النجاه البعن قول مولاد المتفاسفة الغاسبير الدان مقيد الانواع الحبيمية بلاواسطة اربابهاالتي لقوم انجلاتها والبارس يخراسمه بواسطتها بالحق بنعيف الكل موالواحب نب شانه على وفق علمه والنظام الانتم والحوام العقابية والمفارقات الرومانية انما مي من قبيل الروابط وندا مانود مما نقل عربيض رسائل فيني أسبق ثمان ما ذكرات من كون المواد واستعدا دانها لا جل تقويمه ابالصور وْناخر بإعنها لا يصح علة للانقلات ان تم النه يمندان لأمكيون للمارة واستعداد يا يدخل على وحيدالا عداد الفيّالان المتها خرخون ك لمالالصلحان مكيون مبدوا فاعليه ادغيره كذكك لالصلح لان مكون معداا ليضا ونوامنحالف لما اطبق علمية افعل سنتروس بإالانبا وقصروبهم منتة فالصولب ان لقوائ مقب الصورخارج عن جمائق الاحسام والمواد واستقوادا ته الارتفل لهافي الأغادة انماسي من شابها الإعداد والقبول فا ذاتم استعداد المهادة بشبي من لصعوبهما في العنا صروبكيون الله سطة واصدة مرابعقول لموكلة لاتواع الاسيام لالقيبل غيرمك الصورة فيص المفيض مكميال علمه الازك لي بواس من عنده ومكون بره الصور تقصيته لتلك الأنال محلفة بإذن إبهاد خيرا وكل على امور با ندام والبطابق الصوال فلاسفة لا الأوكرالت رج فكر على العصرة ولا تتبع الهوسي هي له واعلم إن الصورة الحبرية النج اعلمان الشالما فريح من اثبات ال فالاحسام صورمنوعة اراد بقوله بداان تحقق الامرفيان أدالصورالنوعية بلي عالة في الهيوليا واله بالذات او في الصور والحسمة بيزالحسن بحيوعَ لئيلاتي الارتياب في المريااصلا **فول** مقومة لحقيقة الحسم وتولير قوم الحقاق الانواع الخراشارة الميان تقويم وجود المحل متسرف الصورة ولا فيضح فقط ونظير من بأان الشاذاب اليان الصور المنوعة مالة في لحب الكرب بالهولي والصورة الحب تيدالالهيوسي وصدم كما زع المحاكم ومن تهيدولا الصورة الحبيتية وحديا كماتيونهم فصابا وسيه الراسية والسيرفي ذلك ان الحال الصوري تقوم وعود بحله فا ذا طصابا فضما كل صورة السالحسم أوع محصل كان حالا فيدا ما لحقيقة واما بالنستة الى الهيوك والحسمية والتصور ولك اما الهيوك فلانها كالحنب البعب فيكون راالتقويم لها بواسطة الحبيم لإبالذات فيكون ندوانصور منبرلة الفصوالي عسمته للحبولالها ولوكان فبالعض كلونها محلالهم الضمامكون بالواسطة واماالصعورة فلابها كالفصال فعوم للهيولي للاواسطة فسيون منس فيكون تقوى النوعيات لها الفيكا بالواسطة لامالذات فلاكون شيئه المهنب حقيقة لما بالذف حيالي والمطا وقد نقام الربان على بدا المطلب بان الصدر النوعية ان علت في لهيوفيكون الماسقوت لوجود فا فلابس افتقا الهموك اليها والالريكن صورافا فتقارنا المالي جبية ملك الصوفياني ومران لايوصد مالم لوجد بتماحها وموبط اوالي كل واحد منهما أتما اوبدلا وعلى التقديرين مليز رتوار دالعلال سقلة على معلول الواحد تحصي لكون كل علة مع الفاعل لمفارق عليامة لهاواما العالفة والمشترك فهذا القدر لأنجلوا ماان مكيون تمامته يتلك الصوف لمرمراتفاقها في لحقيقة فلالعبط مبادى الأخلاف الحقائق اصلاواما منزع وموالفي الطال تقروان نده الصورسيا يطلكونها فضولا باعتبار والفضول سياكيط وللين

القول عبب طقيمي إعتبرا روتركسها عتبها رآخرواما عرضي لهاوا وأكان ندالونهي نتو فهورا جنه الالحلول في لحسنت للجيله عليه لما وبهوالمرط انقلت المرشر دفي لحسوالذسير سموهموية الهيوساء والصورة سك الهُيّة الاحتبها عنية امرة لخلول فيهرين اللي لحلول في احزاره واذاله مُنيّه لأنيمه لح لذلك فيحين الهيوس والصورة للمحلية مورة المنوئة ضرورة علول بعضهما في لهيوسك وصيها في لحسمية فلت لماحصل بانضما الصورة الحسسة! لالملي حقيقة احدثة معالجة لاحكامي متقلة فلانعة لكون نبؤالهج يوع المتوحد في الوجود بحلالا لربيط من غيروا حبرال عنساد إنديعا ىن لەدىسى: ناقىيە قۇل فلىسىن لايجىم يىمقون كۆلىيقة العبولسەائىزىزىجىساتەلەرد**. ياڭ** عملة لوجودة فيكون كالفصال تسلم من ومروكالتنسط لقياس ليه **قول م**كل مرابصور بدخيتيه يتألتعلسانه ماكمون فارجاعتها فالحرمثية فينيت نقباة إرزولها في قوام حمية وعيشة تعليه لم للهبيولي لكونها جارغة عنها محصلة ايجيز بإفقظ بوالنوعية حيثة يقركه يزنونها وحينه تطليبا يبدلكوبهماخا رخة عنه محصله لوجود وكما ميوشان فعدول شهنه بالنسنته الى الاجناس فورر كانفصابالقياك الكانوع المخالفا مراز تبطير لاتنتشق الافليسيط الفصباط لقياس أيابي الموخ وحصة دالج نبدوة منتشخ فصابا يقياس لالسنح حري سنتات النوع كحا الصدورة النوعية الأفواع الحسم والحسم فعنساط في لاول فلان أواهبته مل حزيا مرابنوع طا سركحز زية النوء يترانبوع لحسم للبتية و لكركع القصل حبثة لعليا يرلحصة الحنبس فيخفأ والان وتودحضته كبيشالفصلافه صافلهما فلانتيصوركون مصربهما عله والأحرمعلول وامآ الثاني فلاكن شخص على ولتحقيق مرعقب رمي وسيتراغون في هيته غض بما تتخص في بما لدول والتعوير كبيبا لل والمعير عنه ورب الاادبيت بزائكلامه على رسيبه من فقولُ بإنضها فتشخص الله ميته وكون المحبوع منهما شخصا ولكن بفيها وبواالمد يهنكج مد دمرو كما ترك قولم ولما كانت الصورة الحرمية تبيدل الن تعليد فع دهل مقدرتقرس وان الصورة النوعية كمالذلا يفني الهيو ليطفناء واحدتنه لقيام الآخر موقوقع تكى سبيل البدل كالتحسر لايفني بغناء وأحذ البضا فكماانهالا كيون علة لتقو مه وجودالهيوسي كك لاكيون علة لتقو مه وجود الحبيم الفيا فلامعني لكونه العالة في الحسودان الهميوسك وتوضيح الجواب انالانسلم إن نبته النوعيات الى الهيوسك والحسيمه واحدفان الحبرمية لاستبهتر في انها واجلة تنصحقيقة الحبسم وقوام حمئية والنوعيات مقومة لوجود كافنروال لوعية نيرول لحبرية وكصول امفرس توجه بخرمية اخرس وزيوال كخزو بزوالكل التبته فيزول كحسم لصائنروال واحدمن النه شيات بالضرورة مخبلات الهبوسية فانها لايفتي فياك واستخصيتهن بتقي تتوار دنافنروا احسبليته معنيته سروال نوعيتهمالا نيروالهبيد بليلبقا ثيها بالمهمية النوعية الاخريسة أعلا نبوعية اخريب فهي مافيه شوار دالحفائق النوعية والصورالجرمة الشخصيته دون لحسير فانه نييندم بانع امرا لحرسه التخصص بالتخصيص النوعي من النوعيات وانت تعلمان مراوان ادعا والمشائون وصرح برسيهم وككن مرقم عليه رأبل قو

بعدرض ماذكروا في مباحث اثبات الهيوسك تخدوش كمام فتذكره فولدوالسرف بداالخ اي في اقار الهيولي مع ل ان العائة مبوالمطلق مرابه ينطق فلا ليزم من تبدال شخصيات لعلة وكالترميدين كابروعلنه للهيوسك تخلاف ألحسم أوفيتي بالمطلق مرا بتوطلق أدالنوعيات أبواع جق شروعا **ڤول**ه دمن بهنا حکموابان الشجرالنج المارنه ياسلبق دفيه الضاففا وكما لان الصلوت بحرته والحيوانية بفيارة الحبسة عن القطع والموت وقد كانت محصلة لوحود ما فينعد مالح ونداايف كموض الخلاف بين الفلقيين النح اسے المته الله والاستراقية فالاولون قالوا بالغدالطج بمير بانعدالم المنوقي والاستراقيون فالوابانهالانيعه مربا نبداحها فالاشيخ المقتول فيعض تصمانيفه الالحكم بانعدام لحسيم السرابق وحداق مبه آخر فيصورة قطع الشعوران الى ادمورة الحيوان مماس فى كونه نجالفاللعقل ورافعاللامان عن المسلكم مبه آخر فيصورة قطع الشعوران الى ادمورة الحيوان مماس فى كونه نجالفاللعقل ورافعاللامان عن المستكلم بعادة المعددم وظلالسكونات في الحركة الطبيعة ووقوح التقايم في احزادالرك فيامال فشامسيكمون بالاول ويتبعدون بابثان انسبت الثرقي لجواب عنه بانهم لائتكمون بانعلام تحسبتية صلقاً بن في لحنبس عنى لانتبيط شنى وامام معلى اتو اعنى بولاتى فى بانته فلاتغيد فى اللقاء **(كولو**ل بالالحلات تنبقه على الخلاف النج عالى المجارة النوعيات قالوبانسناه المحسمية بالعدا فهالافتقار كحل كحوم البيه والاشراقية اذ قد ذم يوالي خرفيتهما الشيه طواحا حبالهجل الهميااز الموقعو لاستخداج الى العرض فى تقومه لم تقولوا بانعه إماني العدامها بزاما ذكرات وبعب فيدكل من وجهين احدمهما القيم النوعيات المجسمية اندانت مورباعتبا راحد بهما فانما تيست بوسرته احديها اسد واحدة كانت أوسى لانبعد مراصلا وانمأ يبات لنوعيات فلالميزمرمن انعداحه العدامه ليسبيه بعدم انعدامه اسوعاتها في لحقيقة فليكس نداالخلاب بمتفرعا على الخلاف في جوسرنية النوطيات وعرضنيهمامطلقا وتانيهماان انعالم النوعيّة لاكسّة لمرانعدام تفييّة الحسمروانما يته فا والشخصية عقيقة والصورة فامكن بينها وبين المقدار والشكل وغيرهم أمن العوارض التي نفلة يته فا ون شخصية عقيقة واللصورة فالمكن بينها وبين المقدار والشكل وغيرهم أمن العوارض التي نفلة ا فرق فها بالهم مجلمون تعفِيته بداه العوارض وجو مرترية ملك الصور فوكم ولقد استبعث الني الاسباع مرابهملة والعيدال عجته وعنيها بالموصدة بمعنى الانتمام اوبالشيان عجبة والعبرالهمملة من توسط الموحدة بمعنى الانتما <u>على وحيالكمال فول، وقد شقي معين بالما النح بالخادالمعجة والبادالموقة من في بنبكته منايا تقضيته وبي ما يضربه المرزه</u> على الوحيرة إعن الغيروالمارد مهمنا الاتنسكالات الواردة على ما وكيم التحقيق فانها تخفيام تورة متحت حجب الاستا يطهلن إطبيعة وقاوة كمايزفت بمقصلا ونيهاشارة لاإن مازكره غانته بإلقال تصحيح مقال فمشائين والنظال فيق لفير «درباقة فلاتفعَل **قول** واعلمان ابراد تجت الصورة النوعية التي منهان الصورة النوعية هالة في الهيوسك الفية كالحب يترشى مكون كيفية للأجها مع الهيوك مماثلا لكيفية تلازم الحبيمية معمافاند على تقدير صلولها في الحبيمنية الألمسيم لا يجب احتياج الهيوك الانصورة النوعية بل تقويميا بالصورة الجسمية فقط ومبي في تخف

ينكة طرنقية واحدة ومونجالف ماعرح برسانغامت متقومة بالنوعية وتخص كل منهامتا خرع الهيوسي فلايكونان س حاولها فيالسالان مكون ندانباءاعلى دامير السابق تحقيقا من عنده كما مبوالظ مزولاً عراق بدا يتريزول بهر دبهم واستنبا دالخ لعل المردمن الوهم الحهل المركب اذا لوسم يحصل الغلط كثيراوم واتما تنصور في لجبليات المركت وبالالتنب والمبل بسيط لاندانها مكيون بالترو ذفتهن عصول الازعان ولامشبته في ن الازعان خلاف الواقع امتدا نواع الصلال من عدم صول الازعان وصول الترد دفقط كما لايخي ولذا قدم الاول على الثاني قولهم ولنقدمههنا مايتوفف عليه النحانمه والمقدمة ذكرع المحقق في شترح الإشارات وأقتفا والمحاكم وتبعهما الشاقولير ومهوان التلازم عندالتحقيق النح فرالفظ المحقق في شرح الأنشارات تفصيل المشهوران اللزوم والتلازم لا يمن علاقة ببين المتلازمين والالكان كل شي لازمات بيا ولك العلاقة بمي علاقة العليدو بتوصور على انحاد ملته اصطان مكون الملزوم علة والثاني ان مكون اللازم علة والثالث ان مكونام علولى علة ثالثة ولما اورد النقف بالمتصاكفين بانهامتلازمان مع أشفاء الوجوه الثلثة من علاقة العلية فيما بنيهما عميت ملك العلاقية عالعلية وغير باولات متستحقق الثاني في المتضائفين ضرورة توقف تعقل كل منها على تقلل لآخرو قا المحقق الأكثبه ورفاسديل لتلازمه لانتحق بدون علاقة الطبته ببي المثلازمين بإحدالوجوه المذكورة والالامكن الغط كل منهما بدون الآخ فيهبر ماصل الملازمة ببنيمها فاذاكان شئيهان احدمهماعلة موجة للآخر يكون مبنيمه اللازماللتبة لانها كان عليه إمتنع انفكاكها عن لهم ولما كانت موجة بمنع انفكاك لمعلول عنها فاللنوم تتحقق من الطفيين فمطلق العلية لايكف في التلازم الفيال كو الهطول للزوما والعارُ لازمهُ فرورة امتناع تحقق المول مدوليا مرابطل نداازا كان احدمهما علة للاخروامان كانامه علولين لثالث فيمطلق علية اكثالت لائيفي في لتلاز مربنيماً ا والالكانت الموجودات باسر عامتلازمة لكونهامعلوله لواحب الوجود واستناءهما الالعلة الموجة وان كان لابين ولكن ذلك اليشا لامكفي مطلقا والالكانت المعلولات القديمية متلازمتر مكون واجب الوجود علة موجبه لها لانالا يعني بإبعاة الموجة الامامين محلف لمعلول عنه والمعلولات القدمية ممنية الفكاكهامن الواجب تعالى شانه فلايدم ولك من قصفًا وتلك أحلة الموجة بقلق كل واحد تنهما بالآخر وليس ندالتعلق طلقا كافيابل سحب ان مكون دام فانه لولتمجيق التعلق في بعض الاوفات صح الفراد لا مدمهما عن الآخر في دلك الوقت فلا مكون عنيهم اللازم فقراعتبر في المتلازيلن الإزين لمركن احديثها عليموجة اللّا خرصيته اموراحدنان مكونامعلولي علة واحدة وثانيها ان مكون نك العلة بموجة وتالتثمان مكون لكل واحدمتهم اتعلق بالآخرورا مبهمان مكون ذلك التعلق نقيض يمانعا الموجتير وخامسها دواميرذ لكالتعلق والمتنضأ يفان من لعلية الثانيته فانهمام علولان تعلة واحدة تربط بنيماآ الميضائفان الحقيقيان فلائتم المعلولا علته واحدة لموحته لهما مقيدة للنغلق مبنيما كالتولد للابوة والعينوة وكلمنه

تحتاج المي والتوالات الابويكياج وجودنالي والتالابن والمبنوم يتاج الى دات الاب وموالالطبة المحوقير واناله شده بيان فلانهمامعلولاعلة واحدو كالعقل شلاؤكل منهما محتاج فيعصبه ومبوالا يؤومثلا الي لعض الآجرومهم الذات كذاافا دالعاكم فيشيخ كالمتحق تمقال وندالا فينيدأ حتياج كام بنها الى لأخرى لى دات لا خراوالى خرجتى اذا بطنواللهما أوا أسرن لا عديه المثنياج المالاً وقطعالهم وأغليها تعلق وايمروم والمالتلازم مبهاوين مترقال عندسا ووام تعلى واحدينها بالآخركات في التلازميني الامتناع الفيك كل بنهاعي الآخرين في الماح الاعتبار الماعياً الامورالتا فأرانيا فيذوالتلاز منزمروال عليها اعلى النقض لانحصر في انتصابي ما المقل أو المثلاث والمثلاث والمتلا العكس والازم الشطوات ونحيرم أفان السالية الدائمة مثلانيكس سالية دائمية وبلازمها ولاتوقب لاحديثه اعلى الحر فلواستان والاستعنا أحدالانفأ ولحقف بيرفضائين للأرماصلانم فال عليه التي اللفوص اللتي المنحقيين لاقيوم اصريهاالا ملح قيا مرالآ خريده وبولاأزمرس الوجودين ووفع الشالنقف كالول اعض بانقضا باالتعاليت والشيطيات المتلازية بالترامران بالتلازم فبديال لأزمر فيدال لأزمر في المتضايف للمت مهورين فالقضيل معلولتان لفلة واعرة وحيل كل منهما الى اطراف الأحدوبه وي أوليرو على زاللبيل النج وفيه الاحكس والأصل قد بكونا فضنتين صروت بي كما في ون واجب الوجود كيس تزرا بالفرور وعكساء ي قولن المتخير ميس واجب الوجود بالضرورة فالهما قضيات مثلان مع كوينها ضروتين النقل كه اعله ليتندان اليهاوقد لقرف و فع النقص ان التلاز مرفي القصيليان المتعالمة عالم باعتبارا سخاوالمصداق مبنى أن مصداقهما امرواضة مح لأتراعهما فهما معلولتان للفلة الواصدة أبي بدأ المصداق للوقع للارتباط مينهه باوالافتقامينهماانما مهوباعتباراحتياج مفهوم أحديبها الي مصروف اللحب وبالعكس فان قلب مفرو واحد فلاستى لاحتياج احدبهما الى مصروض الاختصادون العكس والأنعكاس كتاريم الدورقك المحروض و ان فان واحدادلك النفائر بالذات الماحتياج فيرضرورس وبإعتبار وسفى المصرورين التفاتر حق وبراالفدركات لابقران النياير فالمصرون يرجعن بالذات فان في المثال المنكور مصداق الاصل كون الموفوع اعنى الواجب تبحيت الاستحانة اع التيزعنه ومعداق العكس كوالجمول اعنى التي ويب الشراع الواجب عندالما لقول المصداق بيوفه والتفية المشتملة على الطور إلى أكورين فياعتبار تعالس الموضوع والمحمول انما اصلفت اعتبارالم وفوقية والمحولية لانفسهما فتفاير إبالاعتباراتهم لاحتياج احدسي ففيس ألى صداق الاخرا كمالا والانكار مراسة والباب والنقص التاني اعتى النقص بالنبيان فقيدن من ونهون احديما مأ وكر ولقوله ونفاومنها الخيالة ادادال وكاسم العجان كمام والطوصا صلدان كامن فالتلازم الوجود سي فاللنتان المنعيتان إلى رغالها كان سنيما تلازم وجودس ومع ذلك مبعى علاقة العلية فهوم طام البطلان ضرورة وجودك نهما بدولا دان ارادان بينهما ملازم مطلقا فمسلم ولكن أقتصنا وطلق التلازم علافة العكية يمنوع فينيهما تدافع الايقال أ

علے وضعہ وتولہ کیوانپ الارض الے مرکزائکل النے امائمیسل لتدا فع الانقال فقطاقا ن جوانر الوصول الماكرن وفدعات كلم مهما الاخ وسكتيت الوسط مجيت يكون تست المرزاك جيده المجوانب مساوية وموافظا النب الغيار عليه وامامتيل لتساوس فهوسني سطه والاسن المراكتقل بومرا المحروج بيد فلاحبار الغيا والمرادمن الكرز المحفقطة مكول بحجم منها الى جيع الحوانب مساويا ومن مركزاتفل فقطة مكول تقل لنهاالي جريه المواسر مصلالسوادفاذا فضلت كرةمن صدمدمركزهمهما وعلهامتحدواذا فرصت ففسفها سفي حديد وصفهامن تزاب فمركزتهما الى المت كبين لحديد والتراب ومركز تقلهاً في تخذل لحديد وكرة والارض ال انتظيق مركز حميه اعلى مركز تقلها فلاأشكا والانطيق فلزمهن ري حرمن جانب اليه آخر بجرك المارص كلهما لتبدل أكرز المحرمينية والمارب فبلزمة مركزالتقل البيئا ونانيهما ماذكره لقوله دلوعدمن لتلازمراننج حاصلهان نداالتقا ومهضالوضع ببراللت والمنتون توعدمن بإب التلازم فالتلازم إنمام وفي ضفالوض الاالوجو وفيكوان كالمتصابفيين في الاستنباد الى عليوا وم والالتقاء مع احتياج أفيا مكل اعلى وصف الى دات الآخروا تكاروج دعلة واحدة سنام كابرة صرفة فوليم واما المعال مسبب المعلولية التح اعلم إنه قد كان تورد عله ما نشتيط معلولي علة واحدة من العلا قالافقارية لوقعما العلة الواحدة بانهمنورع بل اليجاب العلة لهما كاف فى لتلازم منهيا ضرورة الديم وجدا حد علوى علة واحدة وعد تلك العلة وكلما وصبيت لل العلة وصدالم حلول الأحرف لمعلولان للعلة الثالثة متلازمان بالشكل الاول مطلقا من غرالاستَّة اطالمندكورِفا عبالتارج عنه فإن الأثنين لايقيح استثنا ديمها الى تالت واحد تقييق لاتعدد فينالذات والاعتبارا صلامل ذااستنداك أي العامروا صدفلا برمهنا من التفايرولوبالاعتبار فالمعلول انمال يتماز معلقين فتدهر وعنباتياك لهته والعلة انماك يلاطمعلول الآخمين فتداخر سفالمتكر والوسط فلالز منتخة وليه ماعرفت من كلاملهما كميس العلة فيما شخن فيدا كما دمنها العلة المرجة للمطلقا والعلة الزاكانت فو كانت توالمغرب لجانبير فيتيكرا يحدالا لوسطه للاستبهته والضأا ذاكان احديهما معلولا لشلك البعلة من حبته والأحزم حجبتم اندي فالفدر المشتك بالبحشين موالعلة ببذري المعادلين محيد الجقيقة فامان مكون علتم وجبة لهما فقد حقق التلاز مينبيها بالكل الاول وكان الحدالا وسط تكررا وامالعيس علة موجة براله وجة كل والجيعس فلم مكرا والمعلولات معلولي علنهموجية وامدة وقدكان الحلافيهميا مهف بالشرح مقال كث وتوضعه ولعبد في لمقام الشكالات وبلجالا سنوعية في حالتي بين المحققين لفا مراكملة والدين السهالي قدس سروعلي بدا الكتاب وككن لا ياس بذك نندينوا في عدم الحاست الفي الشي الله الله عالى وترزيا الآوان فاعلم الدير دعلى القاعدة القابلة لوجو بطاقة العلية بين المتلازيين عل احدالوجيين المذكورين اوالوجوه المذكورة وجوه اطاولا فلان الامكان لذات

ع وكذانيادة الوجود عليهامتلازمان عند المتقين بالشائين مع أترفاء الفلاقة بالمضالمذكور بهنافان المهية لابعهلجان كون علة للامكان كن فرياعنه وتقدمه عليها والتا خرين الشي لايكون علة لدالتبة وكذا لا صلح عليه لزيادة الوجود لاالاليني من الزيادة وفي خروص المهيد والموسن لوارهم وانهالاسيصور لوالعلية لامتناع محبولية لوازم الذات مثل ذاتيا تها ولا تيصورا يضًا ان مكونا معلولين لنا لت لهذا الوجر بلينه واما تا نيا فلاندا نما يعيم أوا متنع قوار والعلال المستقلة على معلول واحد صعبا وتعاقبا ونيلافانه علياتقد برجوازه حازالفاوالمعلول من كل واحدُ العلل كجواز وجوده بالآخروامتيناً منوع كيف فالهم حزواتينا والطال ستفلة على حلول واحد بإنهاى واحد بمهما وجدات والاحدية المعلول وأينا اجتماعها ومحة التناول يجززانفكاك المعزعنها وهوينافي النروم والحواب عندان بالوان صردين القوم ولكنه خلافت إ بالعلة فيماني والعلية على بيرالبدل موالقدرالمت كي فلائيلن وجودالمعنول بدونه والنامكن مدون كل واحد نعما وكذ له ين لعلة طبيب الحقيقة في الميزم مندالانفيكال ليس لعلة وما موعلة حقيقة المصيح انفيكاك المعلول عنه ومواطأ وامآنالثا فلاا ما وجود الواجب وعديم عدر كم تتازيان مع انتفاء علاقة العلية مبنيهما من كل وجدا ماان احديهمالليس للاخوطا بركون كل منهدا واجبا بالذات اماالوجود فطام واماعدم العدم خلان فنيضدا مصانعدم متنع فهو واجب امأأ ليس لهما علة ثالثة علهذاالوجب بعينه وسي بعنة مارة بان التلازم إنها ليون بدائت تبيس فان الريدلوجو دالواجب الوجودالانتراعي فميلته مرمانه وعدمه المندهم حلولان لتللث ومهو داست الواحب آعالي وان اربيرالذي مهوعينية فلأملاز متبينه وبين عدم العدم ولا يتعي دمينه فامااختر تااسن التاني وقبي التلازه منوع لمراكح بجزران مكون عدم العدم لازماله زالوجو دو موطيان علة لم يحقى علاقة العليم بدراالوصرومارة وبان الله ومرس النه من النتر وعيدا أنانتر والنظر المع مصادليمها فان كانت مغائرة بينته طعلاقة العلية والافكيفي أتحادات لعداق فيه التلازم وأقتق فيداسنن فيهوالتاني فاين ذات الواجب تعاليه شاندكما نهامنشاء أننزاع الزيودكك منشاء أتنزلع عده العدم الضافهما مثلازمان لاتحادات ف خياست ماط لعل من قال جديد عدم العدم للوجرداراد بداالاستاد في المنت والأفالتفاير ف المغروم اليسلم لاأنظرا صلافان فكب بالخضيص للقواعدالحكمية والاحكام العقلتيد وميزدلك لمراوع دتغريج القوم زلك فلنا ليس نباتحصيصا في من مال مقل لاتجدالات تراطالا فيمالا كون كك لان نسته المنشاء الى مايتنرع على يست ادون قوة من مبت العلة الموضر الى معلولها مل قوسي نهما فاذا كانت العلة الموجبة كافية للارتباط الكزوسي فيما مو اقوي صنهااد في قويمًا اخريب بندائج لل الاشكال الاول الضّافان الامكان زيادة الوعود نشاء انتراعه بالم بالقياس الى الوجود ومزاالقدرس الاستى وفعد المنشاء بهوالمنوقع للارشاط منهما سجيث لانيفك احدمهما عراقا وان الهيل الهيد الكون علة موجبة لهما فالعيل مكن ان يقدان بنيدا علاقة اقتقارية باعتبارا حقياح كل منهما ال حروش الأخرفتيت احتياج احدمها الى الأخر في الحبلة فلنا الافتقار في الحيانة لا يكفي بل لا يومن الأيجاب

وهوا بنتييت وامارالعا فلاك كالحزوشلازمان مع أنتفاء ملاقة العليع نبيها اما أنتفاء عليه الكل للخروفطاسرواما أنتفاء الخزعلة فلانه كمان علة لحبيه الاخرار ملز مالعليه لنفسه انه نبراالمجموع انفيكوان كان علة للاحتماع فلارخل كها في الثلاثم والجواب عندظ مرلاحتمال ان مكونام حالين لامرًالت لوقع الارتياط مبيما وابضًا فالكلام معنى على سمرا تقوم عاليجز م فلا مهر وكروا الل**عقل لأول حرّبه الامكان وباغتبار ما علية لفاك** الأول وجهة الوجوب وباعتبار بإعلة للتقل الثاني فهمام لحلولا علة واصدة لانيفك احدمهماعن الآخر مع انتفاء العلافة كمطولية لانقدم لاحدبهما صلحالآ خرواما ثبوت الملازمة عنيهما بقيا اقتراني مركب بن لزومتين عليه مبنية الشكل الاول ومهوا العقل التاني اوادحد وحدالعقل الاول لامتناع شخلف المعلول عن علية التابته وكلما وحد العقل لاول وحد الغلك الحاو سالم ذا الوم بعبينه واذا ومبدالعقل الاول دخذا الحاوي فاللمعلول التاميم يتنع تحلفهن عليته التابته والفلك الحادسة اذا وحدوصه العقل الأول واذا وحدالعقال لو وجدالعقل الثابي فمن زين القياسس منزب الملازمة ببنبها فنيقص لقاعدة المدكورة والمجواب عندبين كلولالوبط مقالقياسين فان استلزام وجودالعلة لوحود العلول بالجبرالتي سنه علة لمهواستلزام إحدالمعلوليين للاتزنجة اقتضاءالعلة للمعلول الأخرواذ الحيتكر دالحدالا وسط لمنتقا فلمثيث الملازيته ببهافان قلت أن الاوضاع المعتبره في تقدم الكريب شاملة لجبيع تقا در شبوب العلية ون طلبته المعققها مريحقق للمعلول النسب مكون مقدم الصغيري فيلزم التكرر والاندراج فيصح الاتثاج وبثبيت المطرقلت لجمتان واللمكونامتنا فبير لكركبس لكل واحار معماأ المولين المذكورين فلمثيب الازمر سط جيع التقادر فلمتركم رالاوسط وكالمزم الاندراج الاان في بتلزامه ذات العلة لذات لمعلوا تحكمت لازمنة لهائيف لصيدق الكلّية مطلح جميع البقا وبراذالم يكبن تلك لتقادم منافيته وان المركب كبييه النقا دبردخل شصاللن وصراامو حروالقال في ندا المقام وان فنيت زما و والبسط فاجع الماكت المهر والقانقين الدين يبقة عليهم الانامل في الانامه والتوفيق من المعد الكلب العلام فول ولانها القال مل على كالميوك لالصلح لأن مكون علة متعتضية لوجو والصور ومبلثة وجوه اللو ماذكرة الشروحاصلمان الهيوسلي فيتماانقبول والاستنعدا ففعليتهما فعلية القوة والاستعداد وما تداست نه لايسام لان مكون موجهات في بذلاحس بمرا ذكر بيضالمات وعيرنا في تقريره ان الهيو ي فالمبة فلا مكون فاعلة ا العائب لاكيون فاعلا اصلالانة تيوجه عليه وجوه احد ثال الكلامه فيصطلق لعليته لاالغا علتيه وثانيها النهن أشغاء كون الهيوساء علة فاعلية للصورة لاماني ماستث وسمالي مالت بسج إزان مكون علة للعبورة نحير فاعليته ومالتهاان الكليليك بان القابل لاكيون فاعلان كالمضف ومندامتناع كون شئ واحد حقيقيه لاتقدد فيدوج مَن لوجوة خابلا فاعلامعا والهيوسا واحداث فيابز السينيهم وان كان المادامتناع كون الواحدولولم كرجيقيا قالمانطا

409 فهمنوع لجوازان بكون الواحد بالذارت المنكر والحبات تحسب الجهات المتعددة فاملاو فاعلا وتحوازان مكو من ندا القبيل فلايمنه كونها قاطلوفاء لامها لتحرير ومينا ان كون حقيقة الهيوك القبول والاستعاد وان نصرعله الشيح كما يقال الشّارج عنه فيمامسيق دلك ، عانحض المقيم عليه دليل بعد ولوسلم فامتناع كون تل بدالت في فاعلا ان المنظمية التعبيد ومفارقة التقبيول عنه لما في العنا صرواما فعالم ليقارفه اصلاكها في الأطلاك تقدم الصورة فنها فلاأوم للالان بقال ال مجرد كون فيقته از لك منع المجابه الليك الانداصعف و من مارًالاستيار وظامران الاضعف في لوجود لا كيون علم للاقوس منه والتاني ما اختاره المصالقوله لا بمالاً موجودة الني دعبارة الشيخ في الشفاءاندمن تحيل ان كؤن والشنى شيبابشى بالفعل ومهومعد بالقوة مايكم ان مكون واته قدصار مالفعل تم مهارشيئا فشيئ أخرسوادكان بدالتقدم بالزمان او بالذات اعنى ولو كم مكن التيتم بالنتاني والأان يقوم مربالتاني بالذات ولذلك كمون متقدما بالذات وسواء كان ماموسب للقال ذاته ومكين مفارقا ذاته فانه محفران لكواليض السباب وجواد الني انما يكون عنه وجود مي كيون مقار الذاته وصل الم وجودالشئ انمالكون عندوجوذ كمباين لذاته فاللعقل ينقيف عن تجومر زائم البحث توحب وجود القسمين ا فان كانت المادة مب بالصورة فيجب ان يكون لها ذات بالفعل اقدم مراكصورة وقرتبعنا بوامنعاليس نباد عليان ذا ته لاميكن ان يوميدا لأتلزلا بالمقارنة الصورة بل على ان دانه يتحيل وجوديا ان مكون الا بالصورة وي الارس فرق أتهمت باولونهما تيوقف على تهيدمق بتهى الأمراب تحيلات ان مكون المصدوم مله لوجود شكى الالعدان بصيريوم دا بالفعل قيل وجود ندالت كالمعلول سواركانت نده القبيلة بالزمان كما في العلال كمعة واوبالذا بي في العلال وحبة اللتي لا يمكن وجود ما من غيران مكون علة وتيقوم بها الأخرسواد كانت العلية لازمته لذا تبها لا نبقكم عنها اصلااوعارضة لها منفكة عنها وسواء كانت بشيئ بالقياس الى ما تيارن داته كذاته اوبالقياس الى ماتبامين ذاتنه فان كلاالقسمين جانزان في الوجوداذ من الاستباب ما هوسبب لما لقياز بدوما يوصوعنه ملاب ويرسبان عندومنها أا سبب لماتبانيه و مَا يوجد عن غير ملابس له فان العقل لاياني عن ذلك تم النحبث توجب وحود العتسميين فان من المبادي البوسب لمبائنة كالبارس تعاسف للاحبام ونها مام وسبب لما القارد كالموفوع للعرف ولك نقول المادة ان كانت علة للصورة فلا بمن ان بوجد بالفعل قبلها وقد تميرت فيما سبق انهيتنع وجودنا بالمغعل مدون العدورة فئال فيصيرنا دة علة لصورة الال صيير موحو وتمن قبلها تصورة اخريط سيتحيل ان يكون الما وقو طلة المصورة الاسيب للشيئ على ماعرفت في المهدرة الابدان مكون لدوات متقدمة على ولك الشيئي مرام التعديم داتيا كان اوزمانيا فكل ما مكيون فعلية الشي يتحييل ان مكيون علة له والالزمة تقد المشي على فنسه ا دالشي ما لمركيان عل حير شيئا فلوكانت فعلية بذكر الشئ لزمرتقدم فعلية ببط فعلية وموبحال فكون لليو ليرشيني اللصورة بحال لايق

الكلامه فيالعلة الموحة ومتصافاتت مرعليم حلولهاالا بالذائه فالمعنى كتعيض القبلة لأرافية كأما نقول عرض لتنبيخ النالعلة حلولها الما الرمان اوبالذات والهيوسك على تقدير عليتهما للصورة لا يمون علية معدة اوْلاَ كلامر فيهما ضرو رواكنا فح علة التكانرهم وسب لأرام ان مكرن موحبة على علم موحبة وال بالذات البتة والهيوك لأنتقا والفعاية لهارون الصورة لاصلح لأن مكون علنه مرجة متقدمة عليهما بالزات اليفأ فالشنخ بههنا فيصددوبيان انحا والتقدم للعلة لاوجو ونده الانحاد باحبيهما في الهيوسيضى تيوص عليه ولك نعم واكتفى عدالفعلية بالذات لتوالمط الضأ وككن للكان من عا وتذامستيهاب الاحتمالات فلا باس تبعيضه وال كان نيم طول لكن المنيارين فالرة لتم في كلام المه فصور فانه في صدر في فيكون الهيوسلة علمة موجبة للصورة كما يشهد عافية ت علة موجة الني فان الأمن قولة من ولود الصورة الني الفعلية الزمانية فلا تتجار المتنفي والمرالا وسطح ادتقدم الفلة الفاعلية على معلور النما يكون والذات لأمالزمان فالقبيلة في الكير، واليّة وفي الصغرب زمانية وال اراد الذاتية فالتقريب ما مالتبة ولكن لحالة تقوله لما مرغي عجية اوالويد فيماسيق أتزمن ذلك اصلافا لأوسله عذفهما لاذكر يأكما فعل لينه اللان مكون الفرض الاشارة اليهان الجوالة الماليصح عله بدا التقدير وارادبه مهمنا لايصح فتامل والتالت نقرره الضالتيوقعت عطيتم ميدمقدوته ان الصورة الحسيمانية طبيع منسية لايوجد متقومة الابالفقيق المنوعة وان كأنت واحدة في دانهامن حيث بي ولعندولك لقول لوكانت المادة علة قريبة للصورة لرام لامكيون الصورة بنحكفة بالانواع والثابي يطفالمقدمة ثلهبان الملازمتهان المارة من حيث بي ما دة لا إختلات فيها اصلافي تقيضيها مربي لصور لامكون يختلفته الضاضرورة ان لاز المتنفق متنفق فات فلت انهمه قالوان مبيولات الإفلاك تخالفة بالنوع ونحالفة لهيو ليالعنا صرفها مضالحكم بأنتفاء الاخللات فيها عليت بداالاختلاف لهافي الوجود من مه الصور اللازمة لها المقعدة لوجو د كابلفعل لاانها كك باعتبار ذاتها لما تقررانه لا ذات لها مجردة عواليفعوث كماع فت في الفصل لسابق والتبرك ان علة بالانتقاف ليست الها وتنفسها لل مَع شي آخر في الضماعكم الحفيل مسورة معينة في المادة واذا اجتمع مهماتني أخرصلت صورة اخريب غيرالاولية فلن فالمادة مثنانها القبوافيظ واما خاصية كل صورة فانه كيون عن ملك العلل فيكون علة وجودكل صورة خاصته مي الشي النارج ولم مكر للما « ق فنينه في خصر صبير كل صورة الاانه لا بدله امن وجو دالصورة فيهاكه المير خاصة الفاهية فلانصح ان لون عليه روبوالمفاندا فولم الهيو المنتشخفة رالنح فيدات رة الى ال الماد من الهيولية في قول عمالة بيو اليسيسينات الخاله والمنشخصة ومن الصورة الصورة المطلقة وينينها الالجو سرتيرا كمامراولماسيجي فيمالعدولكن العبارة على بدائير ج عن السلامة لان الصورة المنفية عنه المعلولية كليوك الصورة المطلقة والتي تيقى عليه الما بها الشنعفة كما تسيصري الشهرة أوان المنسبعة المعورة توقف على اطلان علية لعبو في فلالصح ساء بدالعطلات

باوظالين الدورولطالماندهرورست فتوكدوالعلة الغاعلية انتحالم ومندالموحية لاالفاعلية طلقالمامرفي فلآنضل في ليدوالسورة الصّاليست علة لهيو لمه النج الصابر على ما يدى اليدش الاشارات وكلام الشرفيما لعدار والنخصية ونداوان كالصحيحا في نفسه ولكن لمأكان الضرض بهنياا ثبات التلازم مبين الهيوس والصورة المطلقة فالاليق ان راوس الصورة بهنا المطلقة منها ولا تخرج العبارة البيئا على براالتقدير فوالسلام بكيا كانت بخرج بارادة الشخصية فاضمم فولم سواء كانت علة مطلقة الخ المرومنها العابة الفاعلية المت قاته في لتا تيراللي فيدال شي آخراك جماعها ستأبط التأثيروار تفاع الموانع فوله والالته إنه يونزانها عل النح نزاماً قال محقق في شرح ال جسية. قال بفرق بين الالة والواسطة ان كل الة وسطة ولانتيكس لان الالة لايكون موجدة والاالليجا^و تيرة مة الجيميل والالمتوسط فقد مكون موجدا كالصلة القنيتية فقد حبل الاما والواسطة اعمر سالآلة وقاللجقق الآلتهي ما يؤالفا في منفعاته القرسيب تبوية عليه والواسطة من معلول تصيرعاته أيفرض حيث لقاس الى طرفية فاحاط في مبياوا والاخرعلة لعبية وواطعة والواسطة غلة قبيته انتهى فبنيها على ماالتفسيم مانيته والبيث يرقوا الشيخ في الأش رات الداو واسطة فان ابراد كلمة العبادين الاعمر والاخص مستصح وكمه ان الألة مبالية للعكة المطلقة كك الواسطة مكون مبانية للالتهجيس الترد مدفافهم فول فانها سيتماج فيتشخصهاالنج بإامامتعلق بالاخيكما موالظامراذ على تقديرالاحتياج لاستصول فيفيكون الاول بلادلس واما متعلق بهافه ولالشح كنعد التاخر يتطيه نداالتقدير والضأان ندااد عابمحض لمقمة نليد دليل لعيدتم ان في قول الشافي تشغصها اشارةالي ان عاقبه الجسمتيه الى التنابئي والتشكل انما م وفي مرتبة الشلخصية بمعنى اندلا لمخلواي مرتبة مخصيته متهما كانت يجندا دون النوعي فانهامن الاهاض المفتقرة لطباييهما الى محالها لك فسكون المدعى على بداالتقدير عام اغراع الصورة الشحصة فما يبقى عليته للهيوس ليسيع الصورة الشحصية لاالصورة مظلقا وقدعلم ساما فيفتذكرو والأ في البيان ما ذكر والأما مع في النسرح الأنشارات ومهواما قد بنيا اللحسمة لانيفك عن التنام في النسكل و**ما مرائم الايوم** الام الحسبة بينها الإلجسمة لامكن ال كون علة لهما في مجف المتناع تجروالصورة عرابيروي المهماا وف غير الحريق المبه يتدومالا تلون بمناخرا عرابشي فهواما مع الشيئ أو تكون متقدما على فتسبت ان التناسي والتشكل المان ككونا قبل الجندية المحمالتي أبدان كوالتناسي والتشكل مع الحبدية اوقبلها يكفي ان لقرالحب يلسيت علة لهما فهما لا يماخيران عنها أليكونان الأمير الحبيبة إدفيلها من عيرط عبدالى بيان التلازم فيكون مستدركا في الدلالة والفيدًا فان ماثيبت فيما ان الصورة أن تيبية بن بن لا مكيون عالة موجية لهما وذا لا بنا في كون الصخصية علة للشكل لعارض ومع ذلك المقطر الا نَّهُ إِلَّهُ اللَّهِ مِنْ أَلِنَا مِنْ عَمَالِقَ إِلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ أَنْ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ اللَّ الهيوسا فالاعالة الى الضرورة ف تفي كوال شخصتية علة لهما اولى لا بهاشا برة عليان الصورة الشخصية الصلح ان مكن علة لهما لصلوتهما نبغسها التشكل بالبيضكل كان فلمترج شويمن الاشكال ومراتب التناسي لها منغسه فاوالمملين

عاتهها مع عدم خلويا عمهما ولزوجهمالها فعلة نداللزومراما الشكر فيتقدم عليها أوامر التضييت والمحيسمينة والشكل البدفهم معان وفية خفا دنعبذق من فيه فو كهروالاسته دلال علياً تأخرانشكن النح نهرًا لاستدال ذكروالا ما مالفياً حيث قال لقايمً ل ان بقوال شكل بميراها طة الجدو دبالحسم فهي متاخرة وليحدو دالمنا خرة عولي قدار لكومنا نهايات المقدار والميقار متاخره المجسر المجا الجبه يتالتي بي حزوله فالشكل متائع خوالجبهية بهزه الماتب فلامعنالي قوالي ميتقدم عليهما وغرصنه اقامته الاستعدال عاسبيل المعارضة ووكه غيرتيح لاندانما يفيدالنخ نداو فعالمعارضة المندكورة انقباره أمحقق فى مترجد للامثيارات توجيحه ان حاص باذكرتم تاخدالشكل عن مهية الصورة والذه تدعيه عدمة باخراشكل والتناسي عرابصور والمنتخصة من حيث انها حضة فالمزكور في معرض المهارضة لالصلح لها فوله ولا بيجدان بجتاج الشنى في تضخصه النح بذاا يضاً كلا لمحقق وفيه و فع ماعني بهمرن ان النباسي كتشكل متاخران عوالصورة لانهماء صان قايمان برورا كم عنه وحاصل الدفع ان ماخر سماعن مهيّرالصورة دلابيعبدان يحيلج التني فضيض خصدالي مايتا مزعن مهيّر كالحبيمويلج في شخصِه الىالاين والوضع والكافاع ضبن متياخرين عنه فوليه واعترض صبهه لرنح زاالاعتراص هالمحاكم عربيض الفضلاء ومدارة غيببل البشخص امرانضمامي محصن بانضمامه الالهمية لوكان التناسى دالتشكل فامان مكيون المردمنهمامطلقان فاستحال ان مكيونا تشخصاين اوبانضما مالسكلي الالتكلي لا سيصال شخص المخصوصيين فذلك بحال ضرورة زوال التناسي والتشكوالم عنيين في الشعرة المعنية مع لقاء سِميتها بعينها فلوكا نامشخصير بهالزالت نروالها فوله والجواب ان الاعراص المشخصة إلى ندالجواب اختاره المحاكم حيث قال بذاانما يكون بواراد والكمث خصات علال لهذتيه كانك مستصوت ان مراديهم بهماالاعراض الخارجية اللازمة للشخص وتينئيذ نيدفع الشسبها تانتهي وتحقيقة النشخص لطلق عليم فنيدين احدمهما مامكون على للتشخص اللازمة للشخص مفيداله بالانضنا مهاوالأتحاد ونانيهما مانكيون من امامات لتشخص ولوازمه وندام عنى مجازى كما ال الاول صيفي فاللقرا بتدان الميشلخ عبيتهما بالمصنى الاول فلايصم كونها مشخصته ببذاالمضيا صلالتنا خرنا بحن وجودم صروضها وان اربد بخصة بالمضيرالاخيركما مهدالظا مرفلااشكال لانانتحها دلشق الاول وقوله بإنضما مالكلي المالكي النح ان اريدمنه ان الكلي لا مكون على تشخص في سام ككنا لا نقول ان التنامي والتشخص ملك للي تشخص حتى سرد على فيا وان اربد ان الكلى لأمكيون إمارة للتشخص ولازماً له فهومنوع لحيازان مكون الاعراض لطب بعيمام م تهممات علة التشخص والامارا الدالة عليه وبالحبلة الممتنيافادة الكالتشخص ومهوخيرلازم واللازم مهوكوندانا رة لمتما لطيته وثبرالبس تحياه على بدافصح قوالهموار الشكل من حملة مشخصات الصدرة فهزلانجلواماان مكون من لوار الشخصيّة واما راته المساوقة لها فبكون هخصية الصورة معه دامام متهمات عليالغا علية اعتى الديب تعالى شانة ميكون خصية الصورة بالشكاف *لشك*لها لازمتر خصية معورة اوسبب لها وموقعني قولهم إما مع العُمورة اوّفبلها نذا **قو لم**رتهمات بالمشخصات الح فيداشارة الي^اان

الية شخصات عليها البحازامالانها تحصر بهماالامتيا زعندالعقل كالمشخص المقيقية اولانها لواز عهرواما رائة وبندلا لمضي لقيال انهاء للمتشخص لابالمضط لحقيقيفان قلت الاعراض الاحقنة للاحب مركله انصلح امارا وللتشخص قما مالتخصيص بالامين والوضيع فلت العيرة في ذلك تقوة الدلالة وتسعيما فا لامن والوضع الأكا الشد دلالة على تشخفر لعدم لنفكاكهما عالتشفص نجلاف سائرالاء كصن المفارقة فانتها لاقتراقها عن محروضا نهاضعت دلاليم على انتفاصها اخراف صابندك دون ماعدام ما ويتي تقيق ذلك انشارات تعالى فوله كما مرالنج اشارة والى مأ ذكره في فصل عدم تحروالصورة عرابه موسك فانه فانتبيت فيداك كالكون الجسمية ولالوازهما فيكون من الاعراض المفارقين الى المادة والمحتاج بمينة ان تبقيدهم على لمحتاج اليبل للمربالتكس وبروعليه له غاية ما مليزم منه احتياج الشكالمخصوص اللهادة للتبدل دون طلق لشكل لعدهم تبدله ضرورة استناع انفكاك الشكال طلق عرابط بمرالمحتاج الالهيولي سوك الخاص ولالقول انتشفه للحسبية وانمالمك خص كبرالشكال طلق لأسجتاج الإلها دة فيجوزان كيون متفدما عليهما دليك مالنزم مندازوه الهيوك الشنكل فلايشكل الصورة المحبرة وووالاستلزم كوندم الهيوك اوبعد عالملا يجوران مكون ثن اللوازم المت خرق الاان لقوان لشكل والهيوساخ تبلازمان فهما المه صلولان لعلة واحدثه اواحدمهما علة للآخر والتنكل لعضية لالصلح ان مكون علة للهيوك فهواما ان مكون معلولاللهيوك اومعلولالثالث مهما وعلى لتقديرين فهوا ما بَا ومقدم عليها فليتيال هو له فلوكانت الصورة علة لوجود الهيو ليه الني حاصلان الصورة لوكانت علة مطلقة للتي بمينتهما اتشخصه ادالة طلقة اوواسطة فلاربن ان تيقدت خصها على لهيوسه اماعلى لثناني فظا سرواما على لاول فلاتن واحد باشخص والعابة النظافة وآلالة كك والواسطة لايكون انقص نهن والتحصر الاتبته والالتصالا على المستحص والعابة المعالم وتوان الموثم فالشي كون اقوي منانونرف فلوكانت الصورة علة للهيو ليداكانت شخصة فيتقدم على الهيوك وملزمين تقدمها عليهما تقدمها عفالشكل الميتا خرع الهميو لهارانها سبب لدوقد فرض الالصورة مع التكل وأكل مهمن توليرلان التقديس على التقديم على النج عاصله البالتقدم على المتقدم على التي يكون متقدماً على التدي بالفرورة فالعمورة المتقدمة عطالهم والمتقدية عالفك كون متقدمة عليه بالفرورة والمتقدم ما من الشيئ من على ولك الشيئ الفي أفا لصورة المتقدين الماليسيوليالتي على مع الشكل متقدمة عليه والسير بذالتروياال شكل الماسنيوج وفيل لهميوك العضت من عاجتاليها فلانحلوا ماان مكون الهيوك فتعلمة عليداد مبدر على الأول الركان الصورة علة المهوك بإجداله حدوالم كورة لكانت تتقد مشرع الهيوك قده العلة سطا المعدا وسيحتنف مترسطالصورة فبالمرضورة والصورة عليه كالمقدمة الاوسك وعلى الثاني اذا كانت لكونهاعلة للهيوك متقديته على فيتقدم عالفكل مدالهيوك السائك المقارة التا نيته فول سوار كانت الزمان النج التقديم عيدالمتقدة ويحسب الزمان استبلزام للتقدم على لمتما تعلق ندا المقدم بالزمان ظام و

تنزام التقد سربالذات على كمنظم مركك للتقدمة والمتاخر بالزات منه فلان ولة العلنه علية ولوبا بواسطة ولامت جيته ماته على المتعلول قها سوعلة فتسلك مليون لمتعدماً بالطريق الاوالى كنفته في لمنتقد مع عليه بالذات وامااستلزامهم بإزمال النقدميركك على مامع الشي معيته ذانبهاوز مانية قطا سرالعينا مجالم معيته وانما النفاد في استلة المالنقدم بالذات على تنح التيقة مربالذات ليطله مامعه ولذلك بنبلاخ عليد لقوله والوحد في ولك الرنح ومنا نسدان المعتبد يمرث ليمين بالذات محسد الوحه دالني تتصور سفي حليه الصقوا واكانام علولين لهافهي تتقدم عليمها يطيط السواروتيا ضراب كعنها ضرورة تاخه المجلول عرابينلة بالذات ومهوالمصر ومَلِقال مهنامن انه تجوزان مكون الناكي ن مصلولين بعلة واحدة ومع ذكله ويكون للأخرطة أنشاف فقت اخريب وحينية فيكون بره العلة الأخريك متقدمة عدامداله ويرب بالذات دون الآحريس في لان الكلامية في معلوك علة ما منه واحدة ولا يمكن لقرد يا على ما تقريب في موضعه فالعادة التامة اذا كانت والفتوسين فهمامعان متناخران عنهامعا وبداالقدر مكيف تخرانه لرباكرات وصالقدم الهيوك شالسكل المعلق النرس كالمنافية استعال عليد بالالهيوساء لكونها حزرام الجسيمة فتدمة عليه ضرورة تقدم الخررسط الكل بالذات والحسبم مقدم مطل به والمصروض تبقيمهم على العارون محبسب فين واته ولتياخه إلها رصن عنه ومداانما يتحروفتيت أن الشكل من عوارض ليب الليجوزان يكون عوارض للحسمة فيتبا يرعنها لاعنه فلا تيم المقع بدا فكوله وا مام المتقدم عط الشي الغ يزابيان للواقع لأنظل له فع الاستدلال فيوليه والالمعلول المتاخرا لي ليني ان المعلول التتاخرين أهد الشهيين اللذين ممامعان لانتا خرع التنى الآخرلاندليس معاولالهذا الآخروالة اخرانما ملزم كالهوعلة له لاعما لقارن العله ويحامعها لغمتيا خرعن بداالمقارن بالزمان البته الان المتاخر عما يتفتر مسط الشي بالزمان كماتبا تغرعن بداالشمي بالزمان كئية بتباخر لعماليقارن بدلات كالمنقدم الصا بالزمان فالمنفه موالتا خريالذات عن ماسجا مع العلة لاالثا خرطلة نلاتفنل قولمروب إنيد فع التدافع الخاعلمان الامام الرارس بعرض بند التدافع في كلاى الشيخ حيث قال أن الشيخ قداستول بنده المقدمة القايلة ال المتقام على المتابخ يتقدم سطاء مانه وفي وضعير بمن الاشارات الأول فيمت أيتقدم محدوالحداث علبهاوالتاني فيملئ تامتناع علة الحاوسيل ويصحيت فال لوكان المحاوي علة للموسي كان متقدرا بالذات على لمحوب والمحوس مع عدم الخلار والمتقدم على المذف يكوانا الخلارمتيا منه إعلى المن التري المن التري التي موقوف على ذلك الشلي وكل موقوت على شي مكن لذالة فعيكون عدم الخلاء ممكنا لذاته ببعن تراور ده على فنسدان الحاوى مع العقل الذسه موعلة المحوسة وما مع الشقد من قيده فيلزم الكوك الحاوس متنة ماعل المحسد فيعود المحذور واحاب مان تقدم النقل على المحوس والعلية والحاوس للسيل علما فلاليزمة لقدومه فقال الامام مانيخرج من ذلك. إن مامع المتقدمة لا يجسب ان مكيون متقد ماومانيع المتاخر تيب إن ميو متاخ إنا الشيخ ليلالهب بالفرق بين المقدمتين فان الضرورة لا يجا الفرق عنيهماً اصلا علواستلزم ما حراصه المعين في

الآخاية المرتفذم المعين تقدمه الآخرالفيا وان السناين سرزا الرشاز مرذلك فهذا الاستنهاه بوالمعيرت في كالمات بالتدافع والافروضيع القضيئين وتحولها متفائران ولامدني التناقض لتحاربهما وعاسل مدفع على ازكره الشرواؤ محناه ن الامام الطالب المفرق لعله لم لعير المعية الزمانية والمعية الذاتية فلما وحدثا ضراح المعين بالزمان عن تتخامسة تَا خُوالْآخِرِ عَنهُ لِكَ وَلَقَدُمُ الصِينَ بِالزَمِانِ عَلِيشِي تَقَدَّمُ الْآخِرِ عِلْيُدِكَ. رَعْمُ إِن الحال في منعين بالذات الفِيماً تَا خُوالْآخِرِ عَنهُ لِكَ وَلَقَدُمُ الصِينَ بِالزَمانِ عَلِيشِي تَقَدَّمُ الْآخِرِ عِلْيُدِكَ. رَعْمُ إِن الحال في منعين بالذات الفِيماً مع ان الامخلاف فان المعيد بالدّات بني ميت ليزم كونها معامعا داين لعلة فالمعان بالذات ا واكامامعاليد بعلة واحدة لمنيلزه باخراص بهاعن لك العلمة ما خالاً خرعنها الهداً واما أواكان الديم اعلة لشي فلا يجب ان كموالاً خر الين علة له لا نهم البيلساطلتين بين واحد فلا لمنيرين تقدم اصله علين بالذات على تني تقدم الآحز على يك فطار نقر ولذ فعالتشا به وكذا نيد فع ما اور دالهجا كمرفي مداالمقامين الصية بإزارالتفعيم والتاحيوك لتي اذابسب ليّأخ يكون متبقدما عليله ومتيا خراعنه اولا كيون متفدما ولامتيا خرافيكون مصدولها كانت المعيد بإزادالتقد منبغ عسمالي للمخارة حسب انقسامة على الأمعية الزانية ان مكوناموه وان في الزيان ولأمكيون احديم المتقدما على الأخروالمعيّة الرّبيّة ان مكونا واقعين في الزنزيب ولا مكون احدمهم اقريب الى لمب دمن الآخر والمعيّد في الطبع ان مكونا موجو دسيم نغير احتياج بنيهما والمعتيذ في العلية ان لا مكون احد بعماعلة للأخر كلنها مشتركان في تعلية ولمعتبر في لشيرف ان مكوامساة في الفضل حتى اذا زاد العديم الفضلاصار متقدما واذاكان حال المعيدك فلاسحب في معين في العلية اذاكان احديثما متقدما علي ثالث ان تبقد سرالاخرعله يرزك اوتياخرالثالت عنه لك لاستحالهٔ احتماع العليمن على معلول واحد ومامع المتها خرعون بالت دان جازان مكيون معلولالدش حراعينه اللاندلا يجب في ليس كل مالا كيون عله ولامعلولا على ميون معلولالعلته وكذاان كانت السعية تحسب الطيخ لا يجسب اذاتيا خرا صربهما عرابات المثال تيا خالا خرَّنه او تقدم عالت ميون معلولالعلته وكذاان كانت السعية تحسب الطيخ لا يجسب اذاتيا خرا صربهما عرابات المثالث التأولا خرَّنه او تقدم عالت لايتا خرعن نيراالتالت ادلاملز مرن كون شي تجيث لا مكون ينبغه ومبين شيئ اخراصتياج بحتاجا الى ماسيماج الميزالاً ك لوي واليدا الجزاج الى زوالتي وندائخلاف المعين بالزمان فان احدمهما اذاكان مع المتقدم بالزمان على الت كيون متقدما على بدالتاليث بالزيان التبته وكذاا ذاما خرعية يجب تاخره عنه بوانحصل ما في المحاكم أت ونظير منه انه فرق بين ما مع المتقديم بالعلية وبين مامع المتا خرنيافان الاول بمينع تقدمه والتاني بتاح النته ولمرمدرك اللعقل الا بينغ احتماع علتين المنين على علول واحداك بمنع صد ومعلولين عن علة ثابته واحدة عند يهم ولذا قرران الكلا ببزداالوسبليندفع ما ور دالاما مبردالهما كرحبه جاوقه علمت بافي توجيدالة بآففا فلا تففله وْكَيْن نوجيدالمرام بيت للشوعير عليد فبالكلام ون فق الهيوي والمسكرة من رمان ولاتصلح احديم الان مكون علة للأخرام المنتكل فلكونه عرضنا والعرفن لالصلح لان مكيون علة للحوم واما الهميو لي الكونها قاطبة محضة والقابل عن التهدوان مكون عالم وحديث فلوكان العلمين الصورة بإجدالوجه والمنكورك نت علة تحسيل فضية فيكانته علة مومتة فلوكانت فالله يموكاس علقه تكواك في الزنز كهما في القالم في

للأرمين النحالباء حازة متعلقة بقوله نيونع والميضة لاميند فعالتدافع المذكور بسبيه على المحقق حيث رام رفع التدافع بهذالحل وتقريبيقا لدكما لخمالها كمان المجيطلق على التلازم إما في الوجودا وفي النقور وعلى الاتفاق إما التلازمر سنص الوجو وتحكما بدرالحسمية والتناسى والتشكل وبدر الحسيم المستقيم الحكرته والمجتذواما التلازم <u>ن التقسور وكما بين وجوداله للاء وعدم الخلاء سطح تقدم إن تكون عدمه الخلاء مفائر الوحود الملاء واماالاتفاق فكما إ دا ه</u> معلولان عن علة واحدة من عيم على لأحدهما بالآحر فيبت والاثين المتاحزيتها خارا دالمعيالتلازمنيه فان المتلازمين اذاكان احدبهما متباحراغن نالت ادمتقدما عليه كان الأخركك لامحالية وحييت قال لامع المتقد مكبس متبقدم ارادامية الآنفا فيتذفان المئصاحبين اتفاقا ذاكان احدسمامتن ماعط الت ادمتا خراعنه لا يجب ان مكول الأحركك التدرين ماتيو صرعليين الاشكال من وجوه لهااولافلانه بدل كالأبن بيرا بالتلازم كماليتسانية باخراه بماع في الانوعة كالقيقية تقدمها حدسما علي شي تقدمه الآخر عليه وذلك لاصحاله الازانيب ان علية احدالمتلازمين يستلزم علية الآخروذ لك ياطل الماعرفة فيحقيق كلاماك دوامانمانيا فلإنه اعتبر في لتلارم نعلق احدالمتلارمين بالآخركما قال في تترح الاشا رايكتي علال تلازمين اللذبين علق احديهما كأخرائن فما ذاأرا دمن بولا التقلق ان الإدالتقلق الا فتقارى مكون ما نفيتقه محتاجاللي مانفة والمرفية بنبيا بالذات لانهاسلب نباالا فتقار المصرف التقدم والتا خريالذات وان اراد التعلق افرالا فتعاريج فلاتبصورالتلازم إولا مدفية عندي كون اصالمتالازمين علة للأخراوكونها معلوك علته واحدة موقعة نبيها علاقة افتقا وامأنات فلأمذ حيل وجود المخلاء لفي الخلاءالمه عيد مي المتهلاز مين فيلنرم ان مكون عدم الخلاء متاخرا عن علة الملارثيادا على استلزامة ما خراص المعاس عرب من اخرالا خرعنه ومومحال لان عد ما لخلاء ضرور سه لأعلة له والامليزم ان مكول للا بمكتاا ذالمستندابي العلة مبوالمبكن لاالممتنع ونبران كان مناقشة فيالمثال ولكن لماكان اللعامطالبا للفرق مكبن القولين مصطلة المحوس ولا يكفي لدفعه الجواب المذكور سابقا بدون انصنها سرنده المقدمته فالنفاس فيتكفز المط التبتة إما رابيا فلان نفت المهوية الالتلازم والمصاحبة الالفا قية انها لصح أوالم مكن كونهما معلولين لثالث مشرطافيه ومؤخالف لماصرح بيمن وجوب علاقة العلية ببنيهما وسطاتة يبرالاستنتراط لالصح المعينهين عدم الخلاء ووجود الملاء لماء عنت واما غاسا فلاندم كونه ظلف العرف المتعارب ناتيفض بال لمعلول الزم المعلة البعيدة ومثما عزعر العلة القرية وتتنع واخراسه البعيدة عنهايل كله علة ملازية كمعلوله السيتميل تاخرياع بفيهها ندا ماادر دوالهجا كمروالحواب عنه على ماافاده تُريب نياله حقى قدمه ولان بحبر الزوم لا يكفي بل لا مدمن انتفا وعلاقة العلية الضاّ والعلة البديدة والكانت ملازمز له علولهما لكركيب يت مهل لكونها على معلول علاقة المعلول لعليت يعوب التقادم ومنع المقيد على مامر را فحوله ولما تيب التا ما زمين الهيوساء والعسورة الخرف الفصلم البهالقين فولمه ومراكبين ان العلاقة بنيماليست علاقة التفايف الزلما اثنبت

الشافيات فياسبق خلافا للبمه وطاقة العلية بسرا كمتضايف في التضايف بهنالاثيطن بالقاص كم مسطع راسيه المبهو للقائل برلج جود الكانم سفي المتضايفين مع أنبغاء العلقة المذكورة راساكان مراالنفي ضرور بارقد راشي الشابه بناعبارة الفيخ في ليها فادوله ينجصال فيح فيداله لأقة سفط لعلية من قبل فيحتاج الالنفي ولكن ان كان نيطيرل مامعل في نوالهشسر حمير العلاقة فيها واذراج التضابعة تحتمالم بقل ذلك وبالحمار كامرات بهنالا يخلوغن استدراك قوله لامكانيقل كل واحدة تنهما النج اعلمان في قد ذكريف البهيات الشفار على في التضايف ببر البهيوساء والصورة بالوحرالمذكور الشي وحاصلان كالمسل الهيولي والصورة لوكانا متضالفين لبعقل مهيدكل واحذنهما بالنيياس الي مهيدالاخروالا لبسر كك فانانعقل الصورة المسمانية ونحتاج السانبات المادة لها الى تنطف شديد وكانعقل البوسرالمستعدامنالم ولانعلمه وحووما سيتعدل فبالالهجت والعطر فسكون كل منهما خرمته ولتالقيامس الى الأخروبه نتيف كونهما مفعا فيوني بالذات دان كان كل منهمامن حيث المفهوم الوسفي مضا فامستَنهوريافان الهيولية، دافلة بحت المضاف لالعقال القيا اليامان قوة او دات فوق واستعدادته وكذاكون الصورة ضورة لانعقل الابالقياس اليام مان تما مروكمال لكن الكلام ف ننس عقيقة كل نهمام قطع النظري فهوم الاسم والالحرجي في استدائه كل منه اللّه فراسه الاستدلال مية تبعلها والمية بالنقفا يعيا للمنضمه رئي العارض لهماانتار إن القوله ون عرض لهما الني والشرض مته رفع ما تؤريبكم من وبود النّصاليت عنيهما بالمتباركون الهيوليصورة والعدورة مستندة لهابان نداتضا بيت في الوسعة، وكلامنا في قال ترابين والتيه وون بالعرض لها من الاصافة الفيّا الكلام في عالهما من عيث الوجود والاستعداد معض للما وزيالقيامس الالصدرة التي كبيست موجودة بالفعل مل بالقوة وكذاللصورة صورة لما وة مي مالغوة واذا يما تحقق يالنعط بطل كو بداماه ة بهذه الصورة بل لصورة اخريك بالقدة لكوبها مبهميسالوجود كلما تحصلت لعبورة مجدد تحواض الوجد وتقع تبستها فقوره اخريه فنبت الهيس علاقة البصالف ببنيهما لل تلازمه وحودي على مخو غالتها بينه بزا قول فالدمها كمن عليالخ ليني الماغتيت الدلاكيون السالاقة بين الما دة والصورة علاقاليفيا فيوله ذاذقار تنتيت ال مثيبا منهما الخفيداولا انه فاشت موان الهيوك يست على للصورة الشخصية ليسمت علمة لنهيوك وبذاالقدراليك فحكونها معلولين لثالت موازان كون العدورة الطاقة علة موجبه للهروك وكون ولك كافيياني التلاز مبنبيهامن فويرها حتدالي الاستهنا دالي العلة التّالة المنفصلة عنهما وتانيا مأقيل من ان ما مراتعة الط العلة الموضيه اماان رادمنها العكة الموجبة ملا واسطة فسيلترم إن لايكولة التلاز مرمس معلو سلة علية موجبة ولابين ملمنكو علمتين بموجبتين برامنا ولاعلتموج تموقعة للارتباط الافتقار سيعنهما اصلا وامان يرادمنهما العلة الموجية ولو طه كما نظهر بن كالمرشيخ في البيهات الشفاء في نئيذ لا لمزيد استنا والهيوك والصورة الى بنب تالت كواز ان مكونامعا وليرج مُنيس بلم معلولان لتالت ولا يخفي ما فيه لان المراد مهوندا الاخيروالمردمن قول التافهم المعللا

علم و زماره

440

حارض يهدرا

الحالينا وعط اقتضاءاللزوم كمانفهم من قول الشائحقيقا كمضح اللزوم غيرصقول فان اقتضاءالتلاز الإفتقا المالتّالتْ بلّاواسطة فقطهمنوع بل تقتصيبه ولوبالواسطة وُسطِيندافلا يدُم لالعيّا وعليه كما لانحني **قول ب**مفاريّان بامرانخ تعامينبي عله ما ومبيواا بيمن ان الفاعل للامو رالقائمة بالذات عني الجوابيرمنها الاس وللمضان تحيل ندالجوم المفارق كلامن الهيوك والصورة مقيمالسبب الآخروجيا عااليه فهذا السبب لايخلو اماان فتيمك واحدثهما بالأخرع الوحدالدائر ومهومحال واماان تقيمك واحدثهما معالاخري وفي نواالشق المل الاول ان كلون كل واحد منهمامتعلق بالآخر منفس دا تدنعلقا افتقار بأوم والضا بطار جوعه الميه الدوم الدائر المحال والتان الكيون بنيما افتقاراصلاوم وطل التلازم بنيما لماعرضت من امتناعد مدون علاقة الافتقار والثالث ان يكون الأفتقا رمنيها من الحانبين في الوجود لكن الأالى الدّات بل الالمصروص بإن مكون كل منهما مختاجا فيالوجودا ليالمجروض الآخر فيلزميان كيوناع صنيرج تتنابي لمعروض وقدفوض الغماجولرن سمت والرابع ان مكون كل نهما يفتقة إلى لآخريكن لا في نفسل لوجو دبل في وصف آخرونيقلب للازم الذاتي في اوجو الانتلاد فعالعارض ويوالصافلاف المفروض فوله فقدعلان لعدفوظ المقيم النح لعيى انه لعدما بطلت الاحتمالات المذكورة ط ان العلة الثالثة نقط لا كيفية في لتلازم ما لميكن لا صديماً مرخل في اقامة الا خرى فيكون احديم المتهم اللعابة التاميليّاً والهيولي لكونج فتقتها القيول والاستعارا ولالصلح لذلك فيتعير الصعورة لان مكول لهيولي لفيتقبراله بالمحتاج النبمام ومهنا بحث لان الافتقار بيرا له تبلازمين مأان برادمنه لافتقارالذا في نبديا فسايزيه ان لامكون بيرالج تتضالفير تلات اصلاا ذليس ذات كام نهمامفتقرال داسا لأخروالا يزمالدورالهجاك الأفتقار فول لصعث وانتقق فبهالكة الناجيج التلاز منهميا فلما لاتصحيد للهيولي ولصورة افتعاركان نهما اليعوارض لآخرو علال شيخ النيب بعيرمابين أيتيعا التضائف ليراجهيولي والصورة فيلهيات الشفارقال فلانجلواماات مكور الصلاقة ببنيهما علاقه مابيرا لبعث وكمهملوا فإماات العلاقة مبيهما علاقة امرن يتكافى الوجودليس حدمهما علة ولامعلولا لآخركه لليصدا حدمهماالا والآخروج ووكل فيديب بسامية علة للآخرو للمحلولاللآخر تمينيد بانده العلاقة فلأبجوزان مكون رفع احدسها علة لرفيح الآخرين ببغودات بل مكول ملرم حتى كيون رفعا 'النجلوخرل من كيون مع رفع لارفعام وجب رفع وان كالبهس رفع احد بدين تشنيد بير لي مذكورين عله رفع الآخرك لابرل نكع بن مع ارتفاع الآخر فلا بيخ اما الكيمين رفع المرفد عمر نهما بوجب رفع شيخ المت غير بها ويجيب ن فع شيئ المت حتى نداد لارفع عض لذلك لثالث يمكن رفع نهااولا كيون في من لكف المكري لكاليسي ريفع نه االامع ولك لكلامع المرع يرمب فياطيع

فطبية كالأعزهامتعلقة في وجود لفعالى لآخرها ماان مكون ولكم يتبهأ فيكون مضافة وقدبان ابزالسيت صفافة واماان مكن فى وجود ما دبين من له الا كول حيال بعود مكون في حمية ممالع جود لكن لعيد فيرو وحيب لوجود ولا يحبر النيسان صيروت العيود برك الآفوييب ال لصيرواجب الوجود مرووصاحبه معن قى آخرالا مرازا رتقينا فى العلل شى التقيكون ولك الشئ الثالث من حيث بوعله بالعنعل لوجوب وجود اللصح رفع احديم اللريض كونه علة بالفعل فيكون بزان انما يرتفعان برفع سبب ثالث وقد قلنالسيس ككسمت فقابطل ندا وبقى الحق احدالفستيين الاخيرس فان كان رنهمالسبب رفع شئ ثالث حتى مكونا بهام علولا فلينظر مين ميكريان مكون دات كل واحتر مهما بتعلق بقارنة ذات الآخر فانذلا مخلواما ان مكون كل واحد منهما محبب وجودة من العلة بوساطة صاحبه ميكون كل واحدُمنهما مهوالعلة القريبية لوحوب وبودصاحبه وبدالمحال واماان كيون اصرمهما ليعنيه اقرب الى براالتاكث فيصير سوالواسطة والتاني مواكمه وكيون في موالعسد الناسة فلناان العلاقة بنيد اعلاقة كون سااهد سماعلة والأخر علولاوامان كان رفع اعديهما يوجب رفع تالت كيجب عن رفعه رفع الثاني منهما فقد صار احديم اعلمه للعلة وعلة العكة علة والامرتبق رفي أخره عليان مكون احدم المعلولا والآخر علة فلينظرالان النها تصلح النا ليون العلة فيهما فقدات تفل تعيد دلك بالطال علنه الهيو الصورة فالمتامل في كلامه بالانتخفي عليه الن الشيخ صالتلاز ما فالعن علاقة العلية في التلازم تحت المهية واليداش ربقوله فا ما ان كيون ذلك لميتها الخ والتلازم تحبيب الوجود والبيرات ارتقوله واماان مكون في وجود االنح والطال لاول ملزوم كوبهمامتضالفين وقد لربطلانه والثاني بإن شل بدالا يكون واجب الوجود فسكون علولاالي آخرما قال وقوله أدبين ان شل بذا الزميني على ماحقة عمر جتل من امتناع لقد دواحب الوحو د والمكافى له فيه وعلى ال مثل لهيو لعاللتما لقوة الصورة التي تقيل لانعشام المالع اجرابيم من حيد حماته وظامة مقال شيخ الاستيواك توكيون متضا يفيد البيتريم كون كل بهما الأرماني لوجو دللاخرى فاماان مكون احديمها علة للاخرى اولا وعلى لشانى فاماان مكول علولير بشالت اومكون كلواصا منها علة للأخراولا بكوك عدمهما علة ولامعلو لالأخريل لا يوطيصد مهاالا و يوطيلاً خدمه ولاسبيل الاث لت فاج ثن الكول واجبائل ممكنا معاولا كالم حذيهما من علة وتيقي سلسلة العلل الباري تعالى قال لامراي كولهما معلولي النفاق وقد ورانتفا كونهمام عاولين لدمون وسطة تقدير كونهما محلولين لثالث فلايصدران عنذف يرتبة واحدة فلايدمن ن كوك احديهما وأسطة فيصدورالآ ضريعن نداالتالث فاماان مكون الوساطة من الطرفيين ومعود ورمال ونجعم الوساطة في احدم فقد لن عليه احديها والمان كان احديهما علة للتالت فهذا التالت تحيب مدم وجوب الآخراللازم فهوواسطة فيوم بدوالافعا دالى كومهما متلازمين من غيرعلاقة العلية فقدطه الناصريها عله للاح فلابين الأليان أيامنها لصلح لذلك ونداوان تنيئت الاحتياج اكى الثالث اعتم كان بكون بذالثا

علة قرية لهما اولعييدة برتبة إومرانب ولكنه لابصر مانحن تعبد ووس انبات الملازمة بين الهيوك والصورة فان الانتماد الى العلة التالنة لايكون في مرتبة واحدة مل بوساطة احديهما في صدورالأحروبداالقديسة وجب العلاقة الافتقار تيمنيما وبوالهطندا فوكماو لين الأبرلعك النجاب بان يكون احديهما يقامها لاخري وبهوالمطابق بعبارة الاشارات يث قال شيج ولعير ل عديهما أوسله مالا بكون مقاما به الآمة ليكسه قولة فلنا الن نظاريهما لك الخاسة نظران انهما ليتيك والصورة لصالح وتنضن لان لقامها الاحرب والمعلية لهااسانه تحوث نحاء العلية لها فول لوسيت لها حبكان إليها جمتان بوثر باجديهما وتبأخر بالأخرس فان ماكان حقيقية القيول والاستحداد بكون جوده في غائبة الضعف الصلح للفاعلية والانجادما سه مرتبة اخذت فوجود حبتي الذات والوجود فطلهيو لي لا بفيد فولم فالهيو ليسيت علته موقبلة نافطاخ فانقلت السالم العمر الصلية في الهيوك سوالاستعداد وظا بران الاستعداد فيهما انما مو بالقياس الطلحبيب اتالخاصة مشخصاا وضنغا دون طبية الحبيمة لعدمه الفقدان فبها والنوعيات ككلاالبط أسله نوعية مالهنداالوجلة بينه والتلازم إنما فرض بنهيرا دمين الصورتين طلقستين لالمخصوبتيين ننهما فيجوزان بكو الهيوسلء علة موجه لهذاالتلاز مراومتر كميالها واليف العلية القابلة ليجوزان مكيون متركية للفاعلة كالنسوط الغالموجية ولقر بينهمأ تحكمولت عله بدافكون اللميو ليصحابة اليهالطبية الصورة سمية كابن ادنوعية لاشتراط العلاقة الافتقاريبين المتلازمين وبيومحال والاملزم تقترمها علىالصورة تحبب الوجود والفعلية فليكن قاملة بمجفثه مهف فتامل فيدفول وإذلىيست الداوواسطة مطلقة الخ لماتقرر في مقامه ان العلة المطلقة والآلة والواسطة المطلقة ين الدن ن يكون اتوس وجود اوعصلام والمعلول الطين الصورة لكوننا فهته كلية اضعفت وجود امن الهوال الشخفية ضرورة لون وجودالطبيا **يع اصعب من وبو دالات نحاص عند به فلايصلح ا**لعلية باحد نده الوجو داصلاف تعيس ابهوا حرو^م العلهالتامة خدإلفاعل لايقد عله بذافعيكون طبيتغه الصورة لمرابعل الناقضة التي لأثينع تخلف المعلول علمان يجف علة التبلازم لالعض العلل الناقصة مكول مساويالله جاوات معق الوجود لالصلح لا تجين فاعلية والأصلقة او واسطة كك فالافتقار في لتلازم إلى مثل ندالعل الناقصة لائمنوالعقل بعد يستحويزه التغارق بنياد بين معلولها و الاينهدم اصل كساواة فتدر فوكم والى بوااشار بقول الني است الى ما وكرين اشتر اط العلاقة الافتقارية للتلا رام ال المصانعول واطابيوه عليان ماتبين سانقان الهبوك لانيقك والصورة ومولا بفيدا حتياهم البهالاللها يوسه الى ماذكر يضالتسرح لقبوله لما بتينا انهما لايقومه بالفعل النح فان القول بعدمه الانفكاك يتبلزم الحاخ, و الالاندماصل الملازمة فوله لما بينابها لانقوم بالففل بدون الصورة الخرمهمة ألطردقيق ومبوانه قدعسا بماسيق النالفيورة منضته إلى الهيوسية فالهيوسل الوكائث معلولة لها في تقوم الوجود بالفعل فالضمار الصورة البيها أماان مكون قبل وجودنا إو بعده اومعه والكل فحينه يتداما الاول فطا سرمنرورة ان انصنها متريلي

شي فرع دبو والمنتضم ليه وكذالتاني لمنافي تدللفرعية وابالثالث فلان نبره البعدتيراماان مكون مقارنة للسورتال ولأعط اللول ملزمروج والهيوك مدون الصورة وقذف الستحالة تحرد باع الصورة وسطح الشاني فيكون نده البعدمة لنرمرنا خوالعالة خواني علول ومهومحال وأ ذالطبلت الالتسامة المذكورة لطبل على الصورة لتقوم وموجو والهيوساء ذماتا ررعوالجاعل اولا تمريجيل بوالحاعل أملا العورة علة للهيول يواسطة بقورالجاعل الفهامها مهامع الهيوك ولذلك لاوعد الهيوك في الحكرج مرون الضمام الصورة البها فالانضها مبضالصورة لانكيون فرعالوجو والمنضم البيائ ستلزماله فانقلت بذاانها صح لوكان صدوا الطبابية الجوبرتة ادلا نترامض الانصنيا مرلها في مرتبة متا حرة قالت لاباس في ذلك ولهمجادل مجال واسع فتامل حتى تكشف لك ما في املنال مذه الدعاو كم المنوع الصريجة فولمع الي مهية الصورة النح لاالصورة التخصية لانها تنبيدل مع بقاء الهيوك فالتلازم إنما سومين الهيوك والصورة المطلقة فالعلاقة الافتقار بلهميوك مع الصورة المطلقة لأتخصها لماعرف من افتقار نافي تخصهها الى لهيو المفافتقر الهيو المالى لعنورة الشخفية ابضًا مليزم الدواريحال فوكم ان الصورة بتركيبلعلة الفاعلة الخالافاعله ولاحزه فاعلية ولاآلة طلقة ولاواسطة كك فهي نثر للفاعلية بيضاتما مالعلة التامة وتحصل يجال لمعلول بها قول فلا ربههنامن سبب اصل الخريني ابذله المركبة الصودة المطلقة مع استمار بالحاستمار الهيوك في ببينها لابهناس سبب اصل ستم الوجوديشارك الصورة فالعلية وانما مباصلاة مفاءاللشخ فالاشارات امالانه سترالوجود استحفظ لوجود العلمة اولاند يفيداصل وجود الهيوك ن حيث كوبها بالقوة فان الصورة لايفيدالا انواج ذلك الوجود المت غادمنه الى القعل ومقينة **قول ث**ابت أكم الوجودالنج والالماافا ده دوامه وجودالهيوك فولمة غارق الذات عن المادة الخ كذا قال كمحق في ضيرت الاشارات وبيوبني على اصلهمالمندكور شفه ترتب الموجو دات من كون علة الاحبسا المرشتملة سطيه الكثرة مهوالفعل ل فعال يوم بميته وتوبسطها واثباث الهميو ليه فقد حصل الانسباق من عالمالاحيثا ميراني عالم المحردات ومن الشايدالى العام التفضييل فيمبراحث ربط الحادث بالقد تركيس زاموصور والهوالانكا ومفل المقاس النحامي والتأكمين بوالسبب مفارقاعن المادة ككان صبما اوسهما نبالمشتملا عليه المادة والصورة فسكيون الصورة علة لهم يتميرناوان تنى الى المفارق فهوالمطه والاعاد بعض المحالات اللازيت على تقديركون الصورة علة فامة للهيوي والعكسوم يو محال فعدم تحررالسبب للفارق محال الفيئان إقوله ون مصين مهومية الصورة البخ المعيين سط فينعة اسمالفا ال من الاعانة وانظرت مطوب على فولين سبب النح ويزالفطالشيخ في الاش رات الضاوصية ومينية تحميل قولة ميا يت قال فاعلان لمين مكيفة الفيئا وتو والحامل حتى تتيمين صورة حرمانية والايوجب العتساوتة المذكورال عياليج تختلف احواله الى معينات واحوال متنفقه من نوارج بتجد وبهيا ماسخت من القدر والشكل انتهي على كمعد بين

خص التعين كمافعل الامامروالمحتى فالمهيميت فالسالم للنش الغاعل المفارق والهيوسك مع العوارض عيس لدكالعبورة الغاعل لهيو المه وقدنس عله ما قلنا الحاكم وسف قوله مية الصورة النجاشارة الى دف ونس مقدرتقرروان الماؤة ال تعلقت بالسيب المفارق والعبورة فيكول محروتهما الم المفيدة الما فاذابطلت تصورة لطب بدالهموع الدست سوالعلة فيجب يبطل الما دة المعلولة العنكامع انها يتفي والعدورة تبل وحامس الدفع ان الصورة لهاا عتباران احديهما المخصوصة بما سي تضعوصة وتانيهما المطلقة اعنى جهيشهام جهيشة فعين القرانها شركة للعلة الفاعلية لمديوسك بإدنها مهيتها المخصوصة ولاستبته في ال مسئة الصورة الجيه ممرة تيعا فب خصوصيا تها لابطل اصلاو حيفيذ فالمجموع الركب من لسبب المفارق وتك المهية الذي موعلة الهية لايطل اصلابل مكون دايما فتدوم المادة بدوامه ولدفي عالى الاسطقسات يتقيب الصدوم شالخ في نوال حقيص تناره ال لصورا بالسورلالغارق لمارة كصلورالافلاك سبية كانت وتوعية فانهالايفارقها اصلااما الحبعمية فلامتناع الحرق التيا عليها وأماالنوعة والمتنباع الكون والفسا وفيها وماصوريف قهاالمارة الى يدائه ضائمالا تيحلوع يملهما كصورالعنا صروا كانت سبية اؤلو ويتالجواز الخرق والإلتيا مروالكون والفسا وبها والاوساء ملازمة للسبب المفارق ومتركة لها في افارة وعليالهيو كيوتيد مظيرالبترت خصرا والالثانية فهي لايكفي باشخاصها لانقاء المادة واستمرار لامع السبب المفارق سيتبركها وتعاقبها فلامة بهناللسيب للنعني للهادة البييقها تبعاقب الصنوريا نكلها زالت عنه واعد من العبورعقيب بالاختياب منتفي الهيوك بهذا السعب الاصل ومهية الصورة الباقية متعا في افراد بالوجها بحصل العلة التامة القرر المستمره الوجود والصورالها قبة منر كية للسدب المفارق في اقامة الهيو اليمالل الزاملة مسف الصورة الحبيمية المتحدة في النوع وبما مخالفها في التنوعات في الصورالنوعية محيل الهيوك خير*ما كانت حاصلة بالعفل ببي بالسالقية والمرا*دم *بالصورة العاقبة اللاحقة والباء في قوليه نبايما نمل المج* بعوا شركته وفي قوله وبما يخالفه النح متعلق بالعفل اكمتها حراعني تحيب النح بيت مدندلك فال المحاكم في مشرح قول تتعق فأذن الصورة العافية شركم للسبب الاصل ان المادمن العاقبة اللاحقة والمعن اؤن الصورة اللاجقة شركة ليسبب الاصل في اقامة الهيوك ومنوعة للحيم إما ميم كهة اللسبب الاصل في بطبيعة ما التي من يشا الصورة الزايلة لومانغز فهج سوميها تهما المني لفة لحضوصية الصلورة الزابلة فهي محجب المارة فوعا غيرالذب كالعام مبانيا لفهامن الاجوال النوعية فول في حتماعهم المحصل العلة التامة النح فيدان الصورة المطلقة لما كانت بتركة بعلة الهيوك كانت متقدمة عليها ضروره تقدم العلة ومانتوقف تناحها عليه على المعلول في من المحتمة لا كيون معلول للمدوسات والالزم الدورفاما ال تسبيت لي علة اخرى ولا على الما ينطل ما اشتر ولومن استراط علاقة العليترا مذالوجهين المفكوري وعلى الأول فاستنادناالي تكب العلة اما نبفيز جبيتها اقتضخصها والتي في لامكوان

تخضها فلابكون متقدما علىالهيوك وشركي ملتها وعلى الاول فعليزم الأ غييول الوشغاص ومونجالت بالشته خوابينهم ن اجعلها واحب والفيئاً ملزم النفاطونية أن وحدت الطبيفة م تبل وبودالات عامن وغابته ما بميكر الحكاص عنه القول بإن للطبائع وجودان العديم المطلق الضاليج للتكنير واليهم ألو الخاص المانع عن شركة وتنصيالاول وجوداالهميا والتابي طبيعيا فالصورة لوحود باالاليهي للفاحق متقيمة لهيولئ تمته للعلة الغاعلية لها تربقاض انتفاصها على الهيولي على حسب قابلتيما واستعداد با ونوالع وللمحادل فيمجال مناقشتك لانجفيوس العائب في بدالقام ماارتكب البحائم سط لجواب جيب قال ان المرد بعلية الصورة أبطلقة لنخيسة بمحقها فشركي لعلة احذى لصوالت محقه لاعلقا لانجتاج الى احدبهامن حيث ابدا متعينة ولهذالامليز ممن العدام الصورا تصدمالهم وكفان العلة ليست نده الصورة من امانيه واما لك وسي في الخارج الانده اولك البرواحد والملوجودة بن المانية واما للعلة كل واحدة من الصول المعينة مطالبيال لتعاقب فالعلمة في كل حين لا مكون الاصورة متضخصه متعينة ولا مكون العلم بي يتم الصورة لاستنبط نتى ونها مع كونهمينا على فعي وجود الطبائع فصالا غيان علط استقرعليه رايه وسوفلات مأتقرر عندا مقعتين كالنيخ الريس وعيره فلالعيام توجيها الكلامهم لانتم فيلفنسه اذح لقابل ان لقول كل واحدُن نك المعينات لما كانت واحدة ما تعد وتنحصته في دامها المكن ال مكون غلبه مستقلة للهيولي الواحدة ما تعدومن غيرطاجة الضمية المفارق فلمتبيت المط ومهوكون الصعورة مشركية لعلالهيوسك وان ميني كلامه على ان فاعل بإنعد دانما يكون واحداما لعد دوتك لمعينات المتنا والمتعددة فلاتصلح عليه للواحد بالعدد والاطزم توار ولعلل المستقلة مطاع طاح واستنجصه ومويحال تبوحه عليه انتحالت لمالقهمن كالشيخ في الشفاء وافتعا والثرفيمالعد من الصورة من حيث بي نُتْرِكَةِ للعلة الفاعلية دولها متعينة تبعيل مخصوط اوتعين ماولما ومدالا مأم و المحقق كلام ينج في الاشارات حيث قال لهيو الصفتقرة في ان تقومه بالفعل الى مقاربة العبورة وقال الاما لصحيح ان يقوالي داية لصورة وقال محقى تحتمل ان مكون مراد الشيخ ذلك وإذن فالحق شفيالتوجيدان لقالفتو المتعاقبة التبعينة لاصلح مشكلان مكيون علة للهيوك استركيفاتها لانعدافها مع تقاء الهيوسك فاللتي نفيقرا الهيوك بيالطبيق الفوعيله عبورة وبي لماكانت واحدة بالنوع دوان تخص المبركم لاي يكون علة للهيوك بالاستقلال فهي شركة للعلة الغا علية لها باعتباراطلاقها وان افتقرت البيها باعتبار خصوصتها وشخصها والفاعده بان معبل المهيدوا تحف واحد في موض المنع فيجوران مكون الهميم محبولة اولا وتجسب التيقدم سطانتي ونشاك علية تم بما بعضها مات محمد يلخرعنه تمران تهناشني آخرو بهواندانها مثيب كون طبية الصورة متركيه على الهيورا إقراد باالتعاقبة لوكان كل معقب البول لاز الحصول ثبي مقيما له وموهمنوع فان اعراض الاحب من اللبن وا

بالتقوم ليوبر بالعرف لواب عنذان ملالا عراض متومته لالتخاص بالتي تفاصل كصيم بالتوسم لوس كالمقديل من مرورة وعالف القيالي وبرولك قوم الاعراض فبران ملك الانواس البشتية في كولهام قيمتداوي والحسم كالصورة لوح والمبوس فماالقرب وادعاء حوسرنيالواحد وعرضية بالأخريجكم محض فانهم فوكهم وتدنقال فيت كمون طبيقه عامة للح ندالا براد وكروالشينج فاليتن الشفاء ومنناه منطيون العلقال مترلا يكرلي كن مكون اقوستط صلافك وامر المعلول والومود والوحدة متلازمان وتسنافك م القوة والعنوب فالواحد العددا فوس وحدة من الواحب بالنوع ومنون الواحد بالحنس كذلك الوجود الحص اقويد من الوجود النوعي ومؤرا ليجنسي فا ذاكانت الصورة المطلقة اعنى مانودة ملائة طائني شركي للعلة التامة للهيوك ووجديتها وحدة نوعية دسي اصفف بمن وحدة الهيول لكومنا تشخصة فيبليزمران مكون الأحديام ومكمن وواحل علالوه بالشخص اوعكة لمه وسويط والانجان إلىعلة إصعف بحصلام المهملول ومبوا قوليث منها و ذلك ظار الطلان **قو لنبحا** بإن ذلك عبر يأين الفسا دالخ نزاالجواب الصّالكثنيج وعبارته أنالا بينع ان مكون الواحب راكميضي العام البحفظ وحدة عمومه لواصربالعدد ومهرناك فان الواحب بالزوع شخفط لواحد بالعد دمهوالمفارق فيكون ولك الشركي توجيعية البجابها الاما يعدامور يقارته اسها كاشت انتنى وخاصلا الحقل انما تتبقيض عن كون الواصد العموم علما للواح فص اوالمركن وحدة عموم بمخوطة بالواحب بالبعدد واماعليه الواحد بالعمومة الدسط تحفظ وحدثه العمولات والوحد يشخص فلانتطيف ليقل عهااصلاوالمتحقق فبرانحن فيركك فالنالوات بالعموم النوعي اعنى العبورة العبورة الحبئية والحنسية بعنى النوعة الفيسطينية أستخفظ بالواحد بالتدد الذسيس والمغارق بيصحان بكون علة للواحث بالعدد الذب سوالما دة بداع طيق مافى الشرح والمطابق لما تقل من عبارة الشيخ ان لقام فقرر اليوابان العلة بالحقيقة بهنا موالسيب للمفارق ومهووا صربالعد دالا أندلا تنمايجا بالامتعاز شرام والموريقارتها الهاكم لابعينه واليداشار بقوله ولانتمالي ببهاالنج فان ذلك لاشخر ميعن الوصدة العددية مل المانجيل الواحد بالعدد تاكتا والاسجاب محتفصول المناستابين لمفارة المحض البرسية عن القوة والانقسام وبين مافي والدقوة والانقسامه والكثرة نامركون داجيسة قوة وثعل ووحدة وكثرة والحملة كانت طبيقة لصورة الحييمانية بماسي صورة صيمانيتهنء التخصيص بالمخصصات النوعية والشخصية علاللهيوسك بالذات فعذ كانت العلة التامة الموحة لهامة ملفة الذات بإنبتهام واحدبالعموم لواحد بالعدووا منتخصته تامته التاثيرما فيهالوي وليتشخص نحيرتنكثرا فاوتلك الطبيقيه بت الافراد ولانشي منها سرءالعلة فهناك واحد مالعد دعلة لواحد مالعد دوالي نداالنقر رانتها يرات مهنا بالمحلادة الميذكورة لقوله شفيان دلك لايخرج النح والفرض مشد دفع مايتشراد وروده من ان بالفنسا مرالواحب ليمو ولاتحصيل الواس والمخص فلمكر البحبوع الكريمين لبفارق وطبيقة الفيورة واحدا بالعدر والشخص فالفيج

تخصي حاصل الدفع ان العلمة بني الواحد بالعدوالمفارق عن الما وه والطبيقية العامتهن مشروط اليجابه و ات ناشره وذالا فيرجعن وحدية التخصية وفيدان ندالواحب بالعموم امان بكون تمارجاع فالعلة الثا فلمي الصورة مذل في مرع في لهيو لي اصلاو مونيا في وجود العلاقة الافتقارية مبنيها والمان مكون واخلافيها بان كون من الشرائط والروابط للعلة المفارقة فيكون المعموع علمة المة فلانسامان بدالهموع واحسد المنحص فان مجموعات خص والكلي لابكون واحت دايالعد دالتبترفان وحدة العلة الفاعلية الشخص فغط لانكفي ما وحدة العلة التامة مل انما يكون بي واعدة بالعدوا ذا كانت سائر اخرار كألك ومع ذلك مما مرة الاان تقير على بها ما يتم لاعلاوة والمضان وحدة الهموم لاتبنع في الشاركط والروا بطولا نجرج الطبة التامة عن الوحدة العدوية ولكن انماتيم إداار بيبالطلة البابة الفاعل ثمن ألظة ناشيره وارتفاع مواتضه لالمحبوع العلل الناقصة فانه لاتنصور وحدثه بالحدوم وأوروا واحله واحله واحدا بالعموم فيكون عاصل لجواب على بالتقديران الفاعل لتام الما تبرلوج وجيع بتزائط وارتفاع موانعه فبمامخن فيدموالسلب المفارق وبهوواحب والشخص لابفرق ومرد العدوتة كوبع فن شرائط واصدامالهم ومصح كونه علة للهيو الداهب والشخص ملك فقد والعلة التا ممعنى المجوع وان كانت واحدة بالهموم مبوم اصدا ضائط ولكن الوصدة العدد يرالفاعل استجر وشرائط التاخرو ارتفاع الموانع كافية فال مقل وال استوسع في كون الواحب راكم ومُرَّعُكُمُ للواحد الشخص ولكر الميتون عن كون الواحب بالعموم من شرائط الواحب بالشخص اذلا باس مكون التشرائط والروابط اصعف وجودات المعالانه لاسخرج الفاعل التامر في التاثر عن الفاعلية نداغاتيه ما يقافي توجيد ندا التقام وللشارح الحقق بن اصل الاشكال جواب آخر ذكر الفي حواستي اليهيات الشيفاء ومهوان الهيو كيلسب شخصام عين الزايال بئ ببهمه الهور يضعيفة لوجود والوجدة صتى ان وجدتها الشخصية منسيهة بالوحدة الحنسية ملازكفي في المحفاظ تحصيرا مطلق الصورة علاى وحد كانت تمان الصورة التي من الواسطة في وجود بالسيت عبارة على المعنى الدمني والمهتية بماسى مهيدن عيرانضها مرالوح دالخارجي اليهاا ولاخفاء في ان سبب الهيويك ليسين فيهوم الصورة و مضاياس السبب وبيوديا النحارحي لامالحضوص فالغفل لائينع من سببه شل بدالعا المتحصل نجومامكن الوجود متبل نداالواحب الذب ليست وحدته العددتيرا قوسيمن الوحدة الحنسيته والأفتفارالي انضمام الالقية لبس لاحل اقتضاء وترتبشخص الهيو ليالاستنادالي الواحد بالشخص من لاقتضاء الصورة في وبيو د بأوكونها مشنياليليكيون طبيعتها بمحفوطة الومو داولوا صدمن تخصيباتها المتعاقبة بداكلامه مع حدف فعض ولاتخفظيك اندراج الى القلناعن المحاكمين كون علة المبوك سب العدورة المتعينة دون نفس العدورة وموجع لوزخلاف تقرسيات الغوسرلا تيم كماع زمت وقوله اؤلا ضفاء في النسب الهيو كيليس فعوم الصورة

الشخصة أضعف من الوحدة الحنسينالي صلى المطلق الصورة فالصورة خاصته فالصورة من حيث بي بي سيب لما فالحقيقة دونهامويودة لوحود باوليت شعرب الفيح لعدالا خراف يحصول الوحدة الشخصة للمعوي المطلق الصورة لالصورة خاصة لوعامعني كون سبب الهيو سالصورة الهوجودة لاسبيعتها فاندلامض مطلق الصورة سوسطبيقهما مَن حيث بيع ونقوَل بإن اعتبار المفارق انما مبولا على صاحبة الصورة امالا حتياج الهيولي في التّاثه اليه المهرطا فالتتينح فانه ناص عليه فاقتاله يوك البيه والصعورة سبب را بطفقط وكيف فانه علي بداالنقد مكو الصورة علة مستقلة للهيولي وقذفي فيهامضي كونها علة مطلقة ومل بداالامن قبيل التناقض وبالحملة كلا الن بافى غائية النبن بداما حصل الآن ولعل التدييدات لعبد ذلك امرا فولم ولقد مشهرت لحكما والمعقب القدسي الغ بكذا وحبر فالنسخة الحاضرة وقدرات في عض النسخ لفظ المقيم مقام المعقب وكلامهم المحيجان فان المدوالفارق لتيم الهيوك ما عاسة الصوالمتعاقبة المستقيضة فهوكما التركقيم الهيوك كك مقب العسور عليها الانتقيب بن لواز التقويم بههنا وكونه قدسيا لكونهمفار قاعر إلماً وةمقدساعن شوائهما سوا وكالفيس الاجب تعاسله شانداووا ضدمن لطول والتاني بهوالطامرس كلامه كحكما دفانهم متى تحيرون معلولا تجيستالبكو تجوز حقيقة لنفقهان في ذانه قابلاللنقف بهن الجاعل الحق تعاليه طلانا نديندونه اليصف الوسائطين لجوابه التحروة التي فنيها تغدوجهات واعتبارات بصنبها اشرب ليصنها انس بصدرالا شرب الاشرب الانشون الانشرب الانس ومدانتنبيين ندالمقطها وةما فاضتصور بتعاقبه عكهاما ووكل عاقبه نهاليتارك السانقتر فيحانها صورة لعاو المقيم على الأفاء تدوي القرائب في صفيل له يوالي و مرا الفعل غيرالدس كان بالسالقة وبين بمسك مقع فعين بعامات متنعا فيتزيل منها واسدة فواصرة لقيم اضرب بدلها في ان كمان ندا المسك للسقف المعين مسك زالسقت بإغانه وعامة بعددعائة بإن مكون اللاحقة معينة للسائعة في القاء السقف ككيفيلم يولى العاداتة تتخصها لصورة ليدصورة بان نربل واست رة لقيم اخرك بدلها والفرق ان فيصورة تعا وتباله عاماً المهيك لكل منها ببوماكان بالسالقة وفى صورة بعاقب بالصور تجعيل كل صورة للهيو سائر برايالفعل غيراكان بأ والسرفي ذكك في حدّة لهيو ك وان كانت خصية الذات ولكر ببهته الصورة صحصال وبربالفعل نتيه مانحصل بالأخرىخلاف وحدت السقف فابنا لاابهام فبهالاني الذات ولافي الدعا مات حتى بقيران السقف سكارعات غرماكان مسكارعامة خرس قبلها فافهم فولله والحال فالطبية الخامسة الحال في عالم لطبا كع الالية النج الراوس المئامسته بي طبيبة الافلاك ومن الطبائع الأربع طبا بع العنا صرالار بقه فالهما ارتبة اليفراسحة الكافي الارتغين العناصروالعرض وقع مامراء وروده في بداالمقامه وموان في عالمالعناصرالاراحيه لما تبدلت أخاص

الصورة ذات الهيو ليفليس عقول وجهياللي ولان نهره الصدره نميمع ان بفيارق لهنده الهيو ليه فهي متعلقة بهزا

الهيوك بالضرورة تخلاف الهيوك فانها ليقل لن يكون بالهيؤوان لمكن ندد الصورة فتشخص الصورة يكون بنتا

47.5

لابماسي مطلقة والثاني ان الهيولية قالمة والقامل لامكون فاعلا والبداشا ربقوله لابالهيوسك بالمحركة الترفالصور يداتهامتنة ومترعلى الهيوسك تمياسي مرسلة وشنحصة حبيعا ولهيواتي شخصه امتنقدمته عالنشخص بصوره بابي مبركة فانقلت احتياج الصورة الكشخص الهيوليه في تشخصها مع عدم الحاصّة الي مبيدًا غيرمقول اذا لحاصة الكشخص منّ غرجاحيّه الى مهية غير معقول قلت وان سلمناان الامر عله ما قلت ولكن لكلامه في لمحماً ج البيه بالذات ولا مليزم من كوفي سأ س مهية علة بالذات لامركون ملك لمهية لك فمهية لهيوك عبد الي طبيعة الصورة بالذات وكذات معهاواما تشخص *الصورة فبالهيوسك الشخص با*لذات والى طبيقها بالصر*ف فقد دورلا نقتلا ف الهتدين قولين بذه النجا*ي الحاضرالي نفس الذات انماسي طريق الهيوك وطرز نابالقياس الي نفيورة لما علمت بن عاصِمًا في تشخص العبورة فنسها لاطريقيه الصورة بالنظرالهيا ولذلك كأست الهيوك ليهيتها وشنحصها جميعا افدمهن العنورة فقط بذاوا علمان الامأم قداور دمهنا الفيئا بإن الدورلانخلص عند بعدلات خص كلم بالهيوسك والعبورة ميلا الاخريب بموقوف على الضنما ميزوات احديهما الى ذات الاخريب والصما ميزدات كلواحد منهماالي ذات الأخر لمتوقف عليشخص كلم منهمالال المطلق ليس بموجود وانضهام ماكعيس بموجوكوالي نحيره محال واجاب عشرنج نره المقدمة مئتندامان الوجود نضم إلى المهيه ولانتي قعت انضمامه البيما على وجودنا والالكائت المهيم موجودة قبل انفنها مرالوبي دواندمح وقااله عقل قوله الشئ لمطلق غيمروجو دسيك جيه لا التذي كمطلق مكين ان يوجونلماً الاطلاق ولتغني وكبكن أن لوصر ستبرط الاطلاق والأول موجود في لخارج والعقل والتاني موجود في العقل دون الخارج فلالصح ان لقيان غير موجو داصلا والجواب بالضما مرالوجو دالى المهية غير صحيح الفياً لا تهم المراجعة ال ولايقيح الحاق الامورالخاريقيها بي نقارجة منها صكامها بالامورالتفليته والحاصل الذلبس في الخارج امراكبة الوجود والآبندالهمة حتى بقدما نضها مرالاول الى التاني مل في الخارج المرواحد ثم العقل بفرمير التقليران أمرن وبودومهية وتعيم إحدمهماالي الآحر فالانضمام مبنهيا فالتقل فقط دون الخارج والهيموسك والصورة موجودان خاركنا فلؤكان الانضرامينهما فبكون في لخارج فقط فيتوقت عليت تحص الآخر فيه البته والجواب عن ابرا دالاما الن مراد بهمن ولهمالصورة مشخفة للهيوسك انهاعلة لتشخصها بزاندامن الامورالتي مجصل بانضماعهااليهاصها صى تيوص ذكك والما مديث الصاف الهيوسك بالصورة الى بوالقتمامي اوانتراعي فحالدان الممهور في العقافين وم بوالى الأول واور دغلبهم مان الالضاف الالضمامي النارحي فريح وجودالمنتغ هالبير في الحارج واتفهاف الهيوسك بالصورة النظلفة ككف فيلزمتها فوالطبيق الصورة عوالهيوساء وقد فلترابه المتعدمة عليهاء وداحات عنالهجقت الدواني تارة مإن الالقباط بمساخروالصورة التي سي الصفة متهة رمر وأويدات الالقها وزالانفها وُرع وبيو و مناهثيتي الانصاب في ظرف الألصاف لا قرع نفس الالقيقا ون الذهب بهوازية عيد والأما

مزوموعد

لموضوعه اعنى ألحبهم الطبعي بما مين تحرك اوساكن او ذوطويّه الفيخير ذلك بمايو دى مود سے يزوالقيو دُسطے ماع قست مول ومور قوعم سف الكان الخ الضميراج الع ما موالات مرائخ وفيدا شارة الى ال موض الذا في معيم مراتكم المعبونه بالوقوع في المكان لان العرض الذاتي ما يكون قابها بالمصروص من في اليه اومنترعا علنه و المكان سواء كإن سطما وبعبداليس كك فان قلت كون الحبيمة كمنا يربي لايسلح لان يَعبر مسئلة قلت بُراالقدرو ان كان بربه ياولكن قولنا الحبيمتركك بربجان بهوالسطي نسيل بربه يالكيالج التجييل سئلة تعلم وادليس لصيلح لان مكون بن الاليبى لكونه سجناع ل موض الذا في صبيم ن متر التضير والاستعداد فيكون الطبيصة لاغير فولتحقق اولا فهمية المكان في ايراد فاءالتفه بع اشارة الى البحبث على مهيد المكان أنما مبولة ضيح النكن الذسية ولعص الذاتي ولاثبات المسئلة النظرة المدكورة أنغالتوفقها عليه فذكر تحقيق مهية المكامن ملك ليجته وقع في العشاط بعي الانهام مسائلها فالبحث عن اميات لامتيارخارج علطيع وإنمام ومن لاليهي كما لائحقي قوله واتنبت لنيتالعد ذلك في الفصل الثاين النواعلان انيتراكمان لانجلوامان سرا دمنها زميته فى نعشه فذلك من الاليبى لايصلح لان بيجة عنفى ندالفصل اذالفنس البيت واماان مرادمنها ثبوته للحسمة وذلك بديهى لالصلح لان مكون مثلة لعلم إلعلوم فضلاعت والعِيّا فالعِتْ عن وجود السكان في نصف قدو اقع في العضل العب توقف إثبات التمكن الناسب مو العرض الذاسقية وامافي العضل الآني فالغرض انبات كون الحير طبيعيد اللحسم لاوسود المكان في نفسه فتقطيف متيغا بيان والحيلة كلاطراف مبهنا في اضطاب قول وخن نريدان مُنين اولا الى قوله في تحقيق مهتار كان النحاعلم البضلات في تحقيق مديد المكان تنفيرع منط الإنصلات في وجوده فان الفحص عن حقيقة الشري وربكون قبل مهيدا أذاكان معلوما ببعض عوارضه وقدمكيون بعده اذاله يمكن كك فالمكان لمأكان معلوماً بعارض اللحسية تحرك ليهوكين فايما كخالت في وجوده قبال تجتعق مهتبه فالتقالا وانتتلقوا في وجو دفهنهم من عني وجوده مطلقا بوجوه احدياانه لوكان موجو د**افا ماان مکون جو باروعرضا وعلی لاول فا م**اان مکون جو مرامحسوسا قبیله ش<mark>م ان مکون للمسکان مسکا</mark>ن لاالی نهاییا و کل بومجيبوس ليمكان اوجه بإمعقولافا ماان لقارك لعوالمجسوس اولا والاول بحال والالكان محسوسا الضا وقدفيض غير محسوس مهت اولا بقيارن فلا يكون مكاناوعلى الثاني فسكون كسائر اللعراض لحالة فخالت فيصح البشيتق منياسم يحل على ماحل فيدفيص حال تمكن عله ماحل في فهلزم إن لايفار قه فى كنقلة ولصيير مصرب صار مع ان المكان منتقلا المتمكن ل مانتيقل فيه وتانيهاانه لو وحد فلالمخلواما ان مكون مسما اوغير سيمرو سطحالا دل فسيكزم من وجودالمتكن فيه تداخل الاميسام وم ويحال والفيّالسس مؤس الاعبسام العبسيطة ولاالمركبة فكيف مكواطهما مطالثان فيوكيون بصيح اتصافه بالمساواة للحسيمة والمطانقة معه ونالثما لوكان المكان لايرمنه للحركة والاستثلا ككان مهومن احدسي العلل لهامع انه لالفيلح ان مكون فاعلالها والالها صح اثبات ميدوفا على لكل حس

في مكان ولاان مكيون ما دة لهما والحركة انما تقوم بالمتحرك لابالمكان ولا ان مكيون صورة لهما ذلا يجه المكان بابغعاق لاان يكون عث تدلها لانهام اليخناج اليقبل لوصول الى الغابيد كاليجاج البيعة الوصول فلوكا الكان بالجل انديمكان ورانعبهااندلوكان كل صبمه في يجان لكانت الاحسامة النامتيلافيًا في مكان منكا نيمونها فيتحريمها فيكون للسكان مكان وقد تعهم ذلك وتلهمن اغيت وجود المكان واحتجاعليه تاره لوجود يناه بمكانا ونارة الوجو دالتعاوت فاناسر سيلحبهم كون عافراتمزاه غايبا ومضرصهم آخرصيث لبومتلا قدكانت حرة فيها ماءغمرصل بعبده فيها بهوادا ودمهن فالبيمتيه شاابدادان مبهناا ولاتعني مرابليكان غيرنه أوماره بإن مهنا فوقا وتتحاولتين بواستجوزلتني ولابكيف وكمفيدا وعيذوك البايكان ولولاان كان المكان موجو دالهنبوع وفصول ونواص لماشحر كبيض الاحبساء طبعاالي فوق وجلبهاالا سقل فهولاء فالواقد بلغ مرابات ان التخيل لعالمي بمنع وجودت مي يدوكن تخير متكان و توحب ان المكان امرفائه فيه وقد دكر وهن الشيط وحين كلامه في ترتب الخلقة إن المكان اول ما خلقه الله فه ولم يران تقدم مسطير وجود والمحان شئيا فه ولا بمقرطون في مالمكان كما كان الفرقية ال**اوساسة مفطو**ن فيهتى أنكم وجود وتطلقا والحق ان المكان موجو داللتبده ما ذكروامن جج النفيه فالكل فاسداما الأول فلا ما أختر بالشق التا ومهوان المكان عرض ويجوران تبق مندا سيمل احل فيدلكن أكس بق لعيدم الوقوت عليه وثال ولك كثيرواذا التنتي فلا يجب ان مكون ذلك لاسمة والمتحلن لانه شنتي من التمكن لامن المكان والتمكن كون الشيئ شفير الميان ومهوصفة المحوى وان كان الميكان صفة قامية ما لمحاوى ويحوزان مكون عرض في شبي ويتت منه الاسم لغيو كالعافي ندف العالم وشيق منه المحلوم مع عدم كون العلم فيديج ران يتقمن المكان اسمالمتكن ولألك فيدس ليضيالكان والفيئا المكان ليكس بمصدر ولاالغق النشتلق مندسطك ندوالحبية مصدر ولذلك تتفاق ولالزمينه ان لامكون المكان عرضا اصلاوا ماالثاني فياخقيا رَان المكان لعين محسم ولامطالبقام بالمحيط تبصني اننطبق ليطيفهاية انطيا قااوليا والصافه بالمطالقية والمساواة بالمجازيل بهومساوى لنهاتيه بلقيقة وتحصدوص بهالك وامالت المت فلاندانما مليز مراوقلتان كل نقلة سواء كانت بالذات وبالعرص توخب ثيوالمكان بن قول ال تقلة بالدّات بي المثبة للمكان ولزوم ان مكون بهوفي احدمن عليها إنما شصدر او كان محبب البكلّ مالا يبنغ فهوعلة ومومنوع الارسيص ان العلة لايدامه المن معلول ولوازمه ولعسيت عللا كما لا يلمعلول من علة وألما التي ليست بعلل فالمكان مي الدالحركة لكن لابالذات بل بالطبع ومو غيالتقديم بالعلية فالمكان امراعم من الحركة لازمها لييس لعلة والفيناكون المحركة في المنتوك لائمنع كون المكان علة مأذية لدفان كثيرامن الالم وضوعين عندكشيمون الناس وإماالرابع فانماليهج لولزم للنامى الموفر دنني السكان ان مكون لذكان فأ

واماان كان دابياليت مدل مكانا بعد بركان كاستيداله كما يعد كفليس نموالسكان معه واجياحتي ملزم ان مكون للميان مكان تم ان سفة قول الثافي تحقيق مهيدالمكان اشارة بل تصريح على ان ذكر الخلاف في مهيدالمكان حقيقية لما فيما يطلق بفطالمكان عليه فان دلك لاحدوب فيهل الانسب بالعلوط لتقليته ان بيجت دنيازع في لمعاني دولط لأقا اللفظ وفي توريض مطالتينج في الشفاء حيث ذكرا و لا الاختلات في اطلاق لفط المكان وقال فالعامة وتوليلية ونه وبيون ماكيوال شئ ستقاعليه ولاتيمزلزه إزالحبى الانتفال واسطحالا عليهمنة تممن نخيرج ليبيراعن العامة تيخيل تارة أنسطح الأسطيمن الجسم الأسفل ورعاكعينون بالكحان الشبى الحاوسي كالبيك للنكس والدن للشراب وبالمحيلة ماكمين فيات ي وان الرياية عليه والحكماء لما وحد والمالطلق عليه لفظ المكان ببذرالم عنى الثائب اوصا فامثل إن يكو فيلشئ ولفارقه بالمحركة ولأيسع مصفحيره ولقبل المنتقلات البهتم مدحوا قليلاالي أن توبهمواا ندحاوي إوكال أتمكن موصوفا بإنه فيه ضنمااراً دوان نغرقواصية بزاالشي وحومره فكانهم تستموا في نفسهم فيالوان كل مايون ط عرّا بان مي ولا كيون لفيره فلا تخلوا ماان مكون واحلاف ذاته او مكون نعار جاعن والذفان كان واخلافي ذاته فاماان بكويجلاه والمان مكيون صورته وان كان خارجاعن ذاته ومكون من لك بيسا ويه ويخصر فهواما نهما يتسطح ملاقعه فيتغفى كمستدو يماسه غيرو وامامحاط مستقرعليانهجا اتغق وامان مكون لعيدالبيها وسيحاقطاره فهوني خايالانرسياس فيدانتهي كلاميه وبرنض في أن بدا الاختلات في مهيّد المكان بعيد الاختلات في البطلق عليه نقطه فان بدالا حكاف كله في كمعني كما لانجفي والشينج لماسلك في لتعليم سبيال تسهل بعيض اولابها وقع النزاع في اطلاق اللغط بمرانزاع في معنا لم تقر بإن معيدا قدما واواك المانطالي أن بيان النزاع فيمانطلق اللفط عليه مين وطالعة العلوم العقكية إعرض بأ وكره و نوايُدُالِان الله عن منه بانه أي شي موفا لمردر مجتمع بن المهية بعينه بن الموجودات وتمنيزه بيامس ما الجه كيات ولوبالتوارم المختصة لاالاكتناه الحقيف بالذاتيات فالمعسولاان الانقلاف للمحتوسك عنده اعالص القائلين بين مسطيلكان ولعدشيه سوادكان معداموج دااوموم وماكما قدتكوم مفان النزاع في اصحاب المنذابر الخسست مجسب نكالك صالات المستكلهم منوس كما عرفت فاضم فوله فاما ان يكون مبيوك اوصورة النج يدان الاجتمالان متسبوبان النصف لأوائل وبنشاء تول لقائلين بال الكان بهوالهيوسك نتيا رك المكان للهيوسك سف وصفت التقب فرغمواا بالهيوك ومدارقول لعائلين بإزالهيورة اشتراك المكان لهافي وصف لاحتواء والتحديد صورة فياسبي عينينان الصورة أول حاوى دوالمكان كذلك فالصورة من المكان والعلموان بنوان قياسان على صورة ال النانى والأستنبي ويدر الموصبتين بإطل لئن ارجعا الاستكل الأول بإن لطال في الأول الهيوسات تبعا وتسب غليهاالمنكمنات وكل ماتيوار دعلية تمكنات فهواسكان وفي الثاني الصنورة أول حاومحد دوكل حاومحد دمهوا اسكاله فيمنية الكبرسط واليغيناكا يوجد شئ مس امارات المكان التي صالح عليها المتنبازعون فيهما فالجسبريفيارة للحان

ليه والسورة لايفارقان عنه في صين والمكان مكون الحركة فيدوالهيول والصورة لامكون الحرفهما بن مهاوالكان كيون الحركة اليه والهيو ليه والصورة لا يكون الحركة البيها النبته والمتكون مدين تكون استرال كأنه الطبيعة كالماءاذاصار مواداولا يستبدل ميولاه الطبيقدوف البدادالكون مكون فيلكان الاول لالتيكون في صورته وبالجملة الاستنتراك في وصفى التعاقب والاحتواد مع التخالف في الأمارات الكثيرة الخصفة بالمكان كيف بصح القول بإندالهيو لي الصورة **قول و قد درب الى كل منهما لغ اى الاحمالات الحسنه دامير اما** الاولان فقدعلمت إنه قندمهب اليهامعض القدماء وامالث لمشاعتي القول بإن المكان عبارة عن تعب بساوس اقطار المتكن فقلات تهرأنه مذهب فلاطن فهوقائل بالبعيد الموجود في الخارج على بدوالله وان كان قانط شريع قال شيخ في اليهيا عالشف وخلات ذلك على ماسيحي مفعد لا انشار الله يقالي واما الرابع الغول بإن المكان العب المومم ومرسب حبهو المتكلمين واما الخامس اعنى كون المكان سطحامت م يلا تصالمتمكن مدسب ارسطووات علمالتيخين إبى لضرواني عليه وسونحتا والمصرف بداالكتاب لانعلى طود مران بهنا احمالات آخراه ريان مكون المكان عيارة عن السيم المرب من الهيول والصورة ومانيهما التي ليون عبارة من كاب يطولا قلبسيط ما محيطا كان اوعاطا كما نقل لحرك فيض العدما، الصيّا وبالنّا انتعيار وما ات والحسم على يوبن بالقرب والسجاء عنه والاول لماله العلم له قائل وانما م واصمال عقلى وطبل بميا وكروا لعل التعامر بم على يوبن بالقرب والسجاء عنه والاول لماله العلم له قائل وانما م واصمال عقلي وطبل بميا وكروا لعل لون البكان لعدالم مكن التعرض بداوالات رة البينة على السطح فائدة ولذلك تركيات والتا تصمع استاري أن كيون بني واحب وتكامان وستعالمانه بإطل طل مباذكروا في الثبات المسطح الحاوس على مانيكشف لك عنه غطاء وفقرب انشادا مندتعا لل فلكين التعرض بدائضًا محقوبا على كثير فائدة والثالث رابع الماحد الاحتمالين الاخيرين لاستعالها على للك في صدك فيصلات فلمري في الدياصم ال مفتدير سوى فحست المذكورة ولم ولما كان الانتكال في مهية المكان الخلعلد فع ما قد اليورم إلى الشمالات المدموت البهالا كانت في المكان خسته فلأبدس الاشتفال بإبطال كل ماعد سے المطرفيّا بال المصراستغل بابطال البعد فقط دون الاوليين و وحدالد فع ال الخلاف في مهية المكان ما نهبيو لي الوصورة كما لسب الي صف المع أمارات المكان فيهابب عراب على غاين الاحتمالين بإطلان على صلهما بالضرورة لاحام حبرالي الاشتغال بنفيهما فبقي الاشكال في ميداليكان محمورا في انهما لعبدا وسطيح ولذلك اقتصاله على الطال اللول فقط ليح المقصف التاني بذا فولدى البعد المجرو المجروع لما وة النح فيداننا رة الى أن المادع للخلام بنا نظأ وان كان قد لطلق والضائد على الحال الحالى على المالي على أساعل مواد كان تعدا أوسطها فيدر المصنين عموم من وحد فالما قديحة بعان كماا دُاكان الخاف عن البينا على تعيدا والثاني ويصيد بدون الأول فيما دُاكان بدا الحالي سلحا

والاول مدون التاني فيمااذا كان البيعد ماليا فافهمه فوله اعلم إنه لما كان للمسكان امارات الخ الفرط بهرن بدالكلا التنبه على اندلايد مهمنا من ميان امارات السكال يصالح عليها المتنازعون في حقيقة بمين النم قاطبه يولون . د*ت من المكان باولانواندار*وت بدالا فيهلئيلانيق لاحد محال ان لقول ار البياللفظ وكنيس مومن شان العلومة العقلية فالاتفاق يطقة للك الإمارات إنهان النزاع في امراسكان مضيقته ماداولاسننبنه فيصقولته النتراع بهذاالوئيهبن العقلاء لعددلك نزاع معنوسے بان اماراتہ ذلكہ قوله وسى نتبالحبم الديلفظة في اوما في معناه النج ومهوالالتواد والاستعال ولذلك عربصنهم بزه الامارة بكوفياوا والجنهم بحوباب وقدا تنذ واذكك من قولهم انديس الحسم فولع وصحه انتقال لحسيم بنه لذا تداكيراك از الطراك دات الحسم بوليسخة انتقالة عندوان استحال ذلك لامرلنارج عينه كمافى السطح فالانتقال عندانما مكون بالخرق وحينتيليطل فان ندالبطان لامرآ خرلالنفس اقتضاء حركة الحبيالمنفيكن فتوكه واستحالة مصواصبين سف واحدمندالخ بذام والامارة التالية وذلك من قولهم لايسع مصرعيره فول، وانقتلاف مالحمات المح مذام بو الامارة الرابعة وذلك من قولهم إن الفوق والتحت انما تيجد وان بالمكان فهذه امارات اربعة بصالح فيها المن زنون في المارات والنزاع انما مهوف ان حقيقة نداالامرالمصالح عله اماراته اسيم مي **فول** في المارات اندلا ميجوزان مكون غينقسم النحليف اندلى علمان النزاع فيضنين تقيقة نداالا مرالذس لتلك الامارات الاربع يجنائك فلايدمرل ن لأكيون ماله نده الالمارات امراغير نقسيم كالنقطة متلاا فولا تتصدرا حاطتهمالكج فيرتفغ الامارة الاوليه اوننقسماولكن فيحتبه كالحطالانتفاءالاحتواءمكن حبيع الحبات للحسمفه إلصاً اذلاقا له الا في الطول فأن احتو مع ففيه فقط دون الجوانب الآخر والمكان ما مؤتحتو ملكسم الكليته ومن مهنا علمان المكان ليس خرواللحيهم لعدم صحة اضافة الكل الى خزئه نفي بان يقدانه موجود فيه وتهوشتمل عليه و محتولي لفبطل كوزمبيو ليءاوصورة الفيئا ولانه لائمكن أنتقال لكل عن حزءه الفيّابل نتيقل معَ فلائما القول بمكانة الخيزاصلا فوليه فهوامامنقسم شصالحبت بن اوفي الحبيات النج لان الامارات الاربصة المذكورة انمايهم احتماعه أسفكل واسدمتهما لاغير فوله ولاسحذران مكون هالاف التفكن النحفه تولض علم قال ان المكان موالسطيرسواركان حالاف الياواليوس اوالمحوس بالطح المتكن المحوس لاميكن أنتقا له عنا بمأهبو يحووان امكن ذلك لعروض عارض كالانفصال ففيقنه فبدالامارة الثانيته وقدكان الكلام فبمانحتي فيدالامارات الاربعة فلمكن سطح المحوس داخلا فيصحل النزاع فتصين ان مكون بدا السطح حالافي ماليحو المتفكن ولكن لامطلقابل اذاكان تجيت بماس السطح الطاميمن المحوي والالمكن بالباله فوله ونداملن حمهورانحكمها والنحمن المشائلن كماليشه وعليه قوله كالمعاللاول واستيخلين اسبيانصروا بي على ومن نالبهم

مرالمتاخرين كالمصافوليه وعلى الثاني مكون المكان النح يضيان كان المكان امرامنقسما في الجباسالملك مكيون عبارة عن البعد المنطبق على بعد الحسم **فوله اماالاول فهوندسب افلاطون الخ عل**ے ملا**ست ت**م عند والا فالظاميرن كالمرشيخ في اليهيات الشفاء فلصصل مقود لاقتصاص مذاب لقدما وفي مبا دى التعليميا ان افلاطن لا يقول أوجود السعد المجرد اصلاحيت قال واما افلاطن فاكثر بيله الى ان الصور سي المفارقة واما عان بين الصوروبين الما ديات فانها وان فارقت منصالي فليس محوراك ما بعدقائم لاسف مأوه لاندامان مكون متناميا واماغيرمتناه فان كان غيرمتناه وذلك بلحقه لانهمجر وطبيعه كان مينا يكل بعيز غيرتناه فان لحقه للنه محردعن الما دوكانت المادة مغيدة وللحصروالصورة وكلاالوجهين محالبا وجود تعيد غيرتننا وسحال وان كان متناسيا فاسخصاره فص صدى دود وتكل مقدرلسس الالانفعال عرص أيمن خارج لالنفس طبيبته ولن ففيل الصورة الالماة ه مافيكون مقارسة وندام انتهى كلامه فها ومهمران مراء الشيخ بالسيب القائم مهوعالم المثال الثابت عندالقد مادفا نهعن سمركعبد قائم مكدنيه استدلال لشيخ وابطال شيخ الاشراق في كتابي كمة الالشاق وجود البعد المجرد وبالاستدلال في قاعدة عقد ما لابطال الخلار والأد مند نإالبعد الهجير وفلوكان افلاطن فألبالوجوده الفغبل ذلك فاند فيقضه في ندالكتاب انثره ولاسخالفه ظاسرا واستبعاب الكلامه فيفالمنل كبيس ندام وضعه وقابطنا بذاستصحوا شينا عليعفب حاسني مشرح التقاكد العضدية ان سننت فارجع اليما فولم وبموندالبعد المقطور الخالطاً سرانه بالفاء والمضيران مقطوراي بخلوق قبل الاحسام إوفطرك الوجود كماليتهديه كالمالت خصطبيعيات الشفا وحيث قال ومن زعمال أكان ببوالاب دفقال ان بين غايات الاناءالحاو لي للماءالعب دامفطورة مَا مِنْتِبَةُ وانها تيعا قب عُلِيهِ اللَّا لمحضورة منف الآناء ويلغ بهم الامراك إن قالواان بدامت بهورمل مقطور عليه البديهة فان الناس ب بين اطراف الاناء وان الماء برول وبفيار ق ومحصل الهواد سف ذلك البعد انتهي أفان ادل نداالكلامه بدل <u>سط</u>حان المفطور بمضي المخلوق اولا وآخره بدل سطع ان المفطور بير مايخة البدبيثه وقديقال المقطور بإبقاف وقبل انهضحيف المفطور بإنقاد بعبرعنه افلاطن تارة بالبيح ا مرعليه كتوار والصورسط الهيوسك وتارة بالصورة لكونه عيا رة عن البعث والمتدفي بمنزلالصورالحبستيجب بهانقيل الحبهم الامتداد ومتبا زعن الهجيردات فلإنتوجه مايقال ان امتناع كوك المكان حيذوان الحسيرا وضع قليعت ندسب اليه واسب فضلاعن متاك فالما قوله الفائلين بإن لكل صيمه فراغا مومو ما النح ت بغيم من شرح المقاصب دان البيب المومنو ين عب رميحض وتف صرف ميكن ان لانت تعليشًا من وموالميسية بالفيراغ البيع

النبسة لولمشيغا بثنا غل لكان فارغاولا تخفي علىك اندان اربدم الجعدم البحص مأنج عبالوسمين عمران في الواقع فألقول مكون المكان لك يربي البطلان لانتيني التشيّيل بالطاله فإن ما بهو أختر الوبخض بإطل غشه لا بحرسب عليالاسكا مرالواقعيته اصلاوان ار ردنمنه الامتدا دالانتيزاسيح فيكون اشتغا الكح نذلك المربصكح للنزاع ولعله مرا دالمص فيما لغدمن قوله فاماان مكون لامشت بمحضاً النحاسيه في النجارج للمطلقات لشقل الاختراعي المحض والالمانشة غل بالطاله فان لطلان الاختراب عظمحض ببين لاسحماج المستحشم إلاستدلال عليه والصاً لوكم ترد ذ لك بل نحيص بالاختراس عيلكان عدمليه اعضاقوله اوبجرداعن المارة مثنا ملاللا مراسطي والالكم المقصمين انبات ان المكان سطح والليل المورو على الطاله انما يجرسه في الطال السعيد الموجود في الخارج لاغيرك مستعرف فالحمل على ما ذكرناه او لي قال شيخ ف الشفاراندلوگان الخلاء لاستئيا مخصاً كمالطين تثيرين القائلين بالخلافكامنا زغدبنينا دمبينه فرفان لناات المرائه لاشئ محص ولكن الصفات التي ثمينيونهاللخلاتيقيم ان مكون شئيا موجودا وان مكون كما وان مكون جوم إوان مكون له قوة فيول ونده الاحوال لاحيمل التنيه عليٰ اللاشئ النحص ملي لماله وحود ما وتعلم منه إنه لعيس انتقرافعياً بحضًا مل من الموجودات ولوماعتبا رالمنشاء فول ارادان عينيه في بدا الفصل النح ولكن اكتف في اثباته عَلى ابطال كون المكان موالسور ولم نفي إلاستدلال عك انباته راسه لان كون السطح مكانامما لاسختاج البال البالى النام الت المذكورة فيه وانما الكلام في اعتمر يسيج للسكانية امرا فلذا أتنتغل بالطبال مكانية السوفقط نظهر ولطلان كوندمن دواغل الحبهم فلمسق في البيدالاند الاحتمالين فاذالطب المديهما دارالجق شف الآخر ومهو المط**أفو له** يجب الحصرالاستقراس في النج أذالت لصح بالنظريك المتن واما بالنظراليه مابين في الشيرح من الامارات فالحصر عقله اذاما يوَ عبر فيه نَدِه الأمارات لسيل للاملح والسبد فلأتغفل فوليدالى لشق الاول من الثاني النح ومهوكون المكأن تعبداموم ومالاست نياسف الخارج على ماعرفت قولسرلانه مكون خلاءاقل من خلاء المخ المربِّمن الخلاء مهوالبعد عله ماعونت ويوضح الاستدلال على ماليتفا دمن الشفاءان الخلاء بصفه مهولاءالعائلون بميكانية تهانه اقل من الآخركان يفوان الخلاء المتعقديين السماء والارض اكثر من تحصل ببين ملبدين شعه الارض بل لالنيت نبه مامل وكل نهما توحب مسعوحا متعقد را تجل فیکون خلاد انعت درآع وخلاء آخرعشتره دراع وخلارتناسی الے ملاء وخلاء ندسب الی غیرنماید و باکون إما كمان قبلها بالذات اوتنكمان قبلها بالعرض والكم لايوحدالافي المادة ولانيصف بدمام ولاتسئ محض فالآلي بمذر دالصفات الموجودة لانتيصور الالماله وجود كالماس لأنشي حض فيدان الاتعساف ببيا نما تفيقضان لا يكول المح بهامن الاختراعيات البحفته واما وجوده في الخارج فلالمهلا يجوزان مكون معدوما في الخارج ومعدلك في معت بأزبادة والنفضاك الاشرسيه ان الخطوط الموم ومرته فعه الأفلاك فمثلامن الددائر والهي ورؤلسطوح موصوفة بالزياة

والنقصان فيغنس اللعرم وانهاليست بموجود في في الخارج نعم لا يدلبذالموصوت ان مكون منشاءا فعالخارج النبتة متى بصحلعقل ان نتيرع عنه بمهونة الوسمه زدالسيار يس نداللمنشا وفيه سخن فالسطحا الفيالمنلاقيين فانتيتزع حنهامبلا حظة عدمة كما قيها بيذمكن ان بتيا قتب الاحبسا مرعكيه وتخلوعنها حتى تخيبال لفآ انهموجود ونزاضردرس لأنكره الامركبيس لأعقل سليم واذن فابطال مزمهب المتحلمين بهذاالوحذ عرجيم ما وكروا في الطالَ لقول بالبيد المروحود بيطل ندالمدسب الضّاا دالسجيج بيصر في الموحود وان يقاعلي الطُّولِي بإنهموروم في اللفظ صرورة ان المنترع من المنشاد الموجود في الخارج لعله موجود فيه ولذاتيمه من بالاوصاف الخارجتية تواسطة بداالمنشا بالموهو دفي الخارج فماتبو سمران بداالبيان انما يبطل لليفادي ف الخارج ان ارمدمندانه مطل لما يوجد في الخارج اصالة فقط فه وان اربدمندانه مطل العياماري سيدار دحد فيه بمنيتنا ره او نداته نسسلم ولكن كم مكن البيان المذكور مختصا بالطال مدسب افلا طن فقط دو المتكهرين مل مطلهما حبيعا والافلوكان مختصالالآخرمقي مدمهب المتكلمرين فيفي البين فلمتحصرالمطرفي مطح كمالأنخفي فتدمر فوكسرلانه بووجدالسبه بمحبرداعن آلهيوسليرالنج توضيح الدلسي ان السجدلاسخلوانه تنفيراتم مع تقطّع النظرعن التجرد والاقتران بالمحل امان يفتقرا لي كمل فيمتنع تتجرد وغن المارة كما بدعونه في لبعا يريه والمكان وإمااك يتضى عنه فلأنجل في شئ من افراد وفي ليحل اصلاادلا واسطة مبرالجامة والفنى لذانتين فيليزم الكي تقير البحل الابعا دالمادية الضاّوم و *ضرورسي البطلان و نزه* الاستحاليكا ىن وجود البعد البحرد فوجوده بطويطل مكاينة اليناك ومن مهما يندفع ما يقران يجوزان لالفتقر ففنداك لمحل وبجرص للحلول فيدلان تنقيض ذات الشيئ الواحب رلانخ ثاعث اصلا والحلول وعدمه لالعيضان تشي من الأمرالخارج للزوم الا فتقار الالحل في الاول والاستفناء عنه في الناني وبها لا يعرفها ن للشئيمن الامرالخارج عنذكما لليخفي سطيه ذوى الاذيان الثيافتية فوكه ونداانما تيمرا ذا تأببت كوابكيعيد مهية نوعية الخ لان تقتضيا لطبيقة النوعية لانجتلف في افراد نا الشخصية الدينة اذ لا تربيفها على ملك لطبيعة غيرالعوارض المشخصة الخارجةفهي مالقتضيه في فرونقيضينه في الآخرايفياً واماالطبيقة الحنسية فلما كالز أُصَّلَاف افراد نا بالفصول المنوعة الداخلة في قوام جهيتها فيجوزا حكما في ورفي الاقتصار لآخيا الكالفصول المقومة لمهيته وينحيكف تقيضا لطبيقه المشتركة ببين البعد المحبرد والما دي حتى ملزم من المقذا الضيء والمادة في الأول اقتصناء طاله في الثاني ومن اقتضاء عالحاضة اليلحل في الثاني اقتضاء عالماك في الأول الينيَّاممنوع لجوازان مكونامتخالفين بالنوع فبهذاالا مُمَّلا ف يخيلف مقتضى ذات البعد ف كل منهما الصّالان يقرقد مرفيما تنبق من الشّخ ما يدل عله ان الصورة الحسميّة وبهوالبعد الجوسم

المتحدة نصالنوع فالابعاد سواد كانت بحيرة او ما دتيه كلها كيون بشماًّ ملة دنداالقدر مكيفي دلكن فدعرفت مافيه فلا وي أن سر أقولة بل لوكان البعد المحرد مرع داالنح نراما توديمها نفائ من الشيخ في الطال البعد المحرد من قبل افلاطن ونهويني عله مامرسالقاالف أمن الآشكل مين ج العالميول بالذات فيتا فرون كرفان المهجب تاخرونها بالزمان ولحربتم عليدبرياك قوسه سواء ماذكرة القائل من الشكل الما يلحق لحسبهم بالانفغال ومولمس لواحق المبادة فسيون الشكل اللانت بوالصيامن لواحقه اليتفرعه عليما متيفسرع سطية المهادة **فول**يمن ان في كول لانفيغا أى الفعال كان الني نه الماستيم لوكان المادمن المادة الهيوسا الاوسطة التي وقع النزاع فيهما مين المتالهمين و المشائين ومبولا يصح اذالغة بتدالا وأليه لمانفي وجود الهيوسان بالمضى المذكو ومطلقا فالا بعاد كلها مجردة عندرهم عنها فما وستخضيص ندالسيدمالتجرد واماان اربذ منهاالميضية الاعهقبني مافيه قوة معدوت الحوادث فوجود الانفغال في البجد المجرد تثيييت ما ويزير بزا المصير سوار كان نداالانفعال بالانفصال اولا وبالحيابة اقتصاءالانفعال فعوص انمام وللهيوك الاول لابالمت الاحمروالمرادمهما المصيالا عقيضيه إسب الفعال كان فلمكن للنظروج قوله وكانه الخصرت طرق اثبات الهيولي الني لاباس نبدلك نظر الميكون نداالمسلك صعيف الأيقيد الاقناع عن الانقان كماء وُت بميالا خربه عليه فتدكره قوله الله فانقول الانفَعال المستدعى النج وعلى ندا فسكون الرج عليث رح حكمة ألصين بإن الانفعال البحوج السالما وة مبعني قبول المئني حالة مسبعوقة تغوة استعدادته الخ كى سلك الشيخ في تقرير إلا بريان في الشف وفائقه مر على سلك الانتصال فقط كما فعل بداالشارج بعيد في له في الجراب البوارض المفارقة بما بروج حصولها النح وفيدا شارة الى فسا د الدسل سواراً حدث كمادة ميعظ لهيوالي والسفط لاغرنج بمرادقول شارح حكمة العين كما ذكرفا ولكن ما ذكرفا و فصوحه الردا قوسے ومكيز ان تحيل قول الشرماذكروليس لعبواب النح على ذلك وان كان قوله كماستطهراك ومهداشارة الى ندا المندكور نصالشرح فتدبر فوليه ومهوممنوع النج مامر فصائمتناع متجرد الصورة عن لهيوسه مدل على كأنا الشكل من العوارض المفارقة للسجد اللتي يميكن تجُدد كأعليه والاليزم النامكون مثلك الكل والجزر وأهذا فالبجدالهجردوان سلمنااندمتها بن الحقيقة مع البعدالها دسيه ولكر تبيفل في الحقيقة مع احراءه الميفرة فيه فلوكان الشكل لازماله لكان مشكل الكل والجزرواصدا ومهونحال واذاكان شكل كل منهما مفايرا بكل الآخرامكن تيروالاشكال فيه فعطر وحدرت قوة الأنفعال بمعنى الاستعداد فيه فعلينرم ان مكون ماديا سهن وقد عرفت السكام فيه فتذكره قوله اندادكان بعبدا ليحان له خاصته الكمية الانقيا فيتدالخ بزالله ذكره الشيخ شُفطبيعيات الشفاء سي فصل مناقضه القائلين بالخلاد وتوفيحه علطبق ماافا ده في بْدَالْكُتْ سِيانِ الْمُكَانِ لُوكَانِ مِي الْهِجِرِدِاعِنِ الْمَارِةُ كَمَا غِيسِيهِ الْيَهِ مِنْ لَا تَضْبِهُمْ فَيَا لَهُ

عندم ولالصلح لان مكيون مسوحامقدارامقدار نقسماالي خرادفكااووهماالي خيردك ونواص لكم فلاسخلوامان تقيلها بالذات اوبالعرون ي بواسطة امر ضارج عناما حال فيا ويحل له والشابي بحال في بميار ما الاول به منها وم وفيولا تكالخوام الواسطه ماحل فيهرسوا وكان بدالهال جوبه را وعرضاً فلانه ليزم سعك بداالتقديران مكون بحلاله بقدارالجوس هبيضه وعلى التقديرين بلزم كونه مادأه بالهضي الاعمره قد فرض انه امرتحير دعن المادة مبعث واماالثاتي فلانهُ على بدااكتقد براماع ص منت في لحبات الثلث فيكون صمر الطيبيا اوجو سرالك فيكون صورة بومبر سيحسميه ومن الالطباع فيالما وة فعليزم إن مكون ما ديا وقد فرص مجردا من فالشقائ بإطلان للزوم مظافت المفرون على منهما و على الأول فيكون كما بالذات ولمه ذياب منه الابعاد الثلثة فيكون عرضا او بونه رامت والحالمين منك التقديرين لممكن قابلاللانفصال لابالذات ولابالغيراماالاول فلماعلمت الإمتألزات للآلج الأنفصال اذالقابل عبيب ويووه مع المقيول والممتدلذ الداعدم عندطريانه وفرض اندلقيس نواص الكم فهما الانقساد الفيئاس وامالت فيوفلان ندالفيرالنسب يقيل الانفسال ليس الالهادة وقدفرض مجرداعهما وبالحبابة قبول نواص الكرنقيف المادية والشجرونيا فأرفوج والعبد المحيرة باطل ومبوالمطرولعبارة احتريب الأليج المحرولود سبالكان له خاصة الكهية الالقالية من فبوالفسمة الوسمة السسا وقوالنكبة سط عاس في الطال للم الديمقه اطيسية فهذه الخاصته اماان مكون لدارة اوبغيره والاول بإطل لان انتصل ندارته مع قطعَ النظمون فج لابقبل لقسمة الومهيته المساوقة للفكية الخارجية بمعنى الأستعدا دلها اليمعني الامكان الذاتي كمامرفافه لايقي مع الاخراء الخارجية بط القباله والتا في كك لا مذبط تراالتيقدر ولك الغيرلارمن ان مكون متعبلاً في والامهاا فادخاسة الكهية الانصالية للغض ولانعسمة لأمكون لذابة لما مرثى لاول فاماأن مكيون بالتظالي لعاف لك لايرين ان لايكون ممتداسف ذالة والالكان امتدادان يوم ريان وكيل احديهما في الآخر ومويدون الردياد المقدار غير تصوروا ذالهمكن ممتداوم وذلك كان محلاللم تدفهو الهيوس فطير مالافتران بالمادة وقد فرض سبت اوبالنظر الصالحال فنذاالحال موالقا باللقسمة بالذات مدون المديد المحبر دفلا سنجلواما ان مكون ندا الحال جوبه لاوعوصا وسطله المقدمرين مكون بحلامس تعداله فسكون مادة بالمعنى الاعمرو فدفرض انهليس مادة مل بحبرد عنها سعث فوليه وكعيس بقائل ان بقول القول بإن مالا مادة لالنجميني بداالاعتراض ان قيول الانعساك لاتيوقف عطيالها وممين الهيوسال الاوسال فالاسيام عندا فلاطن وعيرومس التنالهين بساكط لأنها عبارة عرائج ببرته الامتدادية فقطمن غياله يؤسله مع انها لقبل القشته هول مانا نفول قدسلت اللجع القابل التيميني الجوآب إن الما وقسط مامركمالطلق على المصفى الاحص وبهوالهيوك الاول ككفليق على لشنه الاجمه وبهوالحامل لاستعداد حدوث العوارض فيه وبهي بالمعنية الاخترتنفق عليها كما انها بالمضلا

به ما شیما

فتست بنهما فالمتالهون والبينيغون المأدة بالميضه الاول ولكنهم تميية زنها الميضه الشاني فقول القائل ليسريقيال لاننسا ولاما دة ليغندسم إن ارادال صبيلقيل الانقسام ولاما دة له بالميض الاول مسلم ولكراب ستانيا مقبول العشم ليالما وة ميذاالمضيمم وان ارادار نقيل الانقياء والمادة منتغيته فيد بالتضالتان أينافه وكمروالجلة الفرور اللانعتسامه بهواأكمادة بالمتضالا عمدونه توقق في أفيالحبيمة عند مهولاء وإنماالمنتنف بي بالمعنى الاول أيهي لعيه له فالمقيض لصله اشتبه عليه مالا بدم البيس كك فوليه ولاان يقول لانسلمان لمتصل يداية النح نداالا سياد الضبًا منع كالأولَ اللان الأول منه <u>منع على استلزام لا</u>نقسا مركها دة والنا نسه كمنع على عدمه قبول لمتصل بذابة الا والمستثنان الحييم عندالقائلين سبباط يحض الانصال الجومرك ومع ولك يقبل الانفصال فولم لأبانقول مع قطع انتظرعن صحة ذلك المذسب النح فيه الث رة الى ان للايراد مدفعامن وجهين اعدما ان الاستناد بندسب سولان ورنافع فانه باطل لما بينا بدلائل قطعة دال بتصل ندانه فيرقاب لا انفصال من غيرها مل لدفالين وعليه كك وتاينهما انه بعيد لليناد مليره الخلعت فان الكلامير في السبد الهجر دعن لها دفه بيضي له قوة الانعنمال بالحوادث فا ذاقيل الانفصال الخارمي فق رصارت مقترنتهم ما فري مُحرداعينه بقبوله لإجق الاعبسا منهن الأنصال والانفعبال والتناسى والتشكل الى نحيز لك فلمركمين فصفح االأ المتيرنقج ايضابنه اوان كلان كلا ماسطه السند ولكن لماكان مدار المنع مهونداالاستناو فالطالة على المنطحة قوكم ومنها اندادكان بعدا ليرم واضل الاجام المخ اعلمان بذاالبريان قداعت عليه عقون ودكروالشيخ ف فے اللا بال الكان الكان الكان موالعداللا بت بين اطارف العاوس ومكون موجوراا لامخلوع المتهكن النتية باعترات مولاء فوجود داماان مكون غير وجود الحسم المحوس اوعينه مط الثاني فليس بنعاك الالعبرالمتمكن وون السيدالذسي موالمكان وفد فرض اندموجو وسمت وعظالاول فهناك لعبدان في اطراف الحاوي احدمهما موالمكان وتانيهما في المنمكن ومهامتنا مان بالعدد والخواص ومومحال ضرورة ان كلّ بعيدين تيريتم عموعها اعظم فأذاكان بعد مدخل سف لعيد فاما ان ابعا المد ينول فيه فيازم وخول الموجو دسنصالمحدوم ومهومحال دا ما ان يقي والداتيل فيدونج بوعهما اعطمهن الواحد والامركبيس كك لالنجيموحها موالذس ببين النهايات وذلك ببينيه قدركل داحدمهما فليسرالمجبوع الخطمين الواحب وفهمامتداخلان والتداخل اذاامتنع ف الاجسام كما مرت الاننارة اليه فامتنا على حجلية ماكل الجسم عليهن الصوروالكينعيات فالى نهافوض معدوما كان التداحل تنعامجاله ولابالهيوسك فانهاغيرد استجب بالذات واناليومن الوضع لها بالعرض لواسطة المعد الذسي لعيضها فيكون قبولها للتداخل وعدمه بذاالعام المتغسد واذك فالما نعمن التداخل انهام والسجانعنسة فكون الميكان مهوالبعد باطل والامليزم التداخل شح

الابعاد ومبوبحال والامإم الرازسيه الطل تقدد البعدين لوءكو والاول يلزم جثماع البعدين متماثلين في المهت في ما وقد واحدة مع فقد الامتيازيني الابالذات ولا بالحوارض ومو محال والثاني اندلام عنى للمع والشخص الاالىبىدالذسے بين طرف نداالا تا رفلوامكن ان ينك الصف في ان نداالىبىد بعدان مع ان المشار اليه كبيب لىس الاالوامت فكينشك في ان ندا^{ك خص} الانساني الواحد شخصان اوامتخاص منعددة والثالث الثاميا الاجسامة منما نظيم التداخل ولسي استحالية للهيوسك والصورة وسليرالاعراص اماالهيو ليفلتحه دبافي حدواتها يحن الوضع والجيزفلا ينبع عن الاستحاد ضمها واما الصورة فلانها يقي حين النخليل والتكالف مرتبل الاحياز وامائه كزالا واض فكيذا الوجيبية فاذن امتناع التداخل اثما بهوللمقدار بالذات فالسيار كا مها بهو معيد ما نع مسرلي ن مداخل بورضها ندمه ولا تحفي اليك ان التالت بهوما وكرة الشيخ والخترص على لا ول باندان اراد ففتدالامتيا زسط تقدير تداخله السبعان المنبطلق فهؤمندع فان التداخل لايرفع الأستياز في الواقع وان اراد ففدالامتياز في الوضع فلاضيروالفيّا فانمبني عله تماثل الابعاد المادتيه المحررة ومهومنوع والقال ان المراد فقد الامنتياز تجبيت لامكن أن تحكم ما عنيها ووحد تهما ولنرميه وفسا ده فلا سروالا نكارمكام فسا دواطهمن ان يخفيفان فقد نداالنحومن الامتياز اماان كان بفقد الامتياز في الوضع او بوصر آخرو الأول لايصلح بفقد الائمتياز منصفف للامرفان العقل بالامتيازيين المورلالقدرالحس على تمنيرنا والثا البيئة بينطيبنية في تكليفيه والفيَّ الأمراد بالعنّ رعب الفاسدياق فلمكن لا تبكاب ندا فائدة وعلى الثاني ب في ترح الجديد للتجريد أن القائلين بان المكان بوالبدان يعولوان اقتباالبريان علم ان البكا لعبامجر دموجو فمنطبق على البعدالقائم بالحسم وبهوموجو دان متغايران وحكم الحس مهنا بان لبس مهناالا واحدامية رضه مع البريان غيرقبول المحمول <u>سطانه المريز بها شحالات رة الحسبة كما ان البريان لهاد</u> یلے ان الحبیم کریمن الهیو کیے والصورۃ القیل حکم الحل یا نہموجود واحدیل خرمنا ہاں مہنا موجود ا اخديها الهيولية والآخرالصورة وماقيل إن مقصودالاما ميان القول بإن مابيين طرف الآنا دلعدان كإ الامان عن الضروريات فيحوران مكون في تخص خصان بل شخاص فالدلس الدال عليه منالطة لها رونهما الفرورة العقلية لنسرك ثبي كبيت فان الحس لفلط كثيرا فمرس الواحد متعددا والمتعد دواحب وأفلااعتما دعاظم لحس وان المخليط شير تصنيف المحسوسات فالتبيرة للبريان ومهوا ذا دل سفله ان مهمنا بعبران فالحكم بالوحدة مبعاضدة الحس بنما لامه منى له فاندا صحاج بما لغِلط كثيراً بماليس كك فا درك واعترض عله ما ذكر في الثا ف وحد عدم كون الصورة بما نعة لاتداخل بان مع التداخل في الجوام للتحير بالذات وا داتيج بركك منى تصورة الحبهمية فهي المانقة من التداخل و ما ذكر من حدسية لتخلخل والتكانفُ نُحِمُّه

419

مارشدهدا

عنه ما نه انما ذكر ذلك تقليد الكشيخ والافالما نع من التداخل فيماله بعد بهوالكمتيه فالصورة الحسمية ان كانت مقدارالذالهاكما قدلسيتفا ومن كلام المشاكين فسكون مانية من الثداخل بذاتها وأبكانت مقدرة بمالعيض لها من الكمية الاتصالية اعنى لحسبم سيسي في المانع وبالحملة التكمم وان ارشيرط في امتناع التداخل مطلقاً و الكن مضروط في ذوات المقدار التبة وبذا القدر يكف قوليه والاعتذار يكون احدالمتدا خلين آلخ المحقق الطوسي لما ذهب في التجريد إلى ان البكان مهوالبعداعة نذرعن لزوم بتداخل البعدين عله تقديمه وجودالمتمكن فيه بان الممتنع تداخل البعدين الملاقيبين للهادة لان تجويزه بودسے الى تجور دخوالطا فيضرخ دلة واماالى والمجر دالذس لانقوم باقما دة فيمكن ان يجل فسدالاحب مروتلا فيها بجلتها وتداخلها ىجىت نىطىن <u>على</u>لىدالمتكن وتيجد يېجسب الأشارة الحسيّة ولاامتناع فى ذلك الخلو ،عن المادة فتجويتر التداخل فيهلا يفضه الى الاستحالة المذكورة كذاقال العلامته الغوشعي فيصترح نداالاعتذار وخلاصته ان المتناع التداخل الما به وسف الابعا دالحسمانية لاندير فع الامان عراجس لا فع الماد سے والهجروفانه لايلزم نبره الاستحالة سطئه ندالتقذير فتوله لالان القائلين بالسجد تنكيرون المادة راساالنج فلاتيصور عنديهم ان مكون لعيدماديا والآحزىج روامل الالعاد كلها عنديهم تحردة ووميلسكنفه ما قدعوقت نحيرمرة أتم انمانيكرون المادة بالمصف الاحض فالابعاد عنديهم تحبره ةعنه النبئة ولأنيكرون المادة بالمصف الاعمروم أكحكا بقوة الأستعداد وسف البعد المجرد يعتبرون التجرد علن ندا المنف الاعمرون الابعاد الحبد انيف الفول لوجود بعدين احدمهما ما وسع والآخر تحردة فول فقد علم ان طباع الابعاديا بعض التداخل النجان اراد ان البيان المذكور دل عليه طبايع الأبعًا دسوار كانت ما دية ادبحروة بالبيعن ذلك فممتوع لم لا بجوز ان كيون المادية من الطرفين شرط سف منع التداخل ف الابعا و المادية وان ارا دانه مدل على متنا فصالبعدالها دسيفسلم ولكن تماثل البيدالها دس والمجرد بمنوع وحين اخلاف الطبيعة فيجز فتلا الاحكام وقديقران التدافل في المتحرين بالذات بتينع لأجل التحيز بالذات سواد كامامن ذوات المقدار شكيه بهثها وصتين اوالهات كلها أوكم تكزيامن دوات المقداراصكا كالجوسري الفردين وامافيما بمقدار سواركان فيصبية الجهات كالحبيم إدفئ كتضيها كالخطوالسطح فانما يمنع التدافل فيصبة المقداية فان الضرورة مثايدة مطان مقدار الخطين الملاقين في الطول العظم من واحد وقس على ندا فالمانع من التداخل الكان امران اعديهما التحير بالذات والآخر المقدارية وندال الامران موجو دان في صورة لون احدالىبدىن تجردا والآخرماديا سيواد كأنامتوا فقين فيالمهيته اومتخالفنين فالنجويز في النخالفين ان كان للتفالعت فليجران تداخل الانسان في القرس والشحرسف الجروان كان للبعدية فقدعلمت

فاخرين من ان المعدين عند تحالفها مسوحية فالمساحة ليصها على السوادولندامس اعدمهما بالآمزونضف ك مالمساواة والمفاو تة فكما السام بعد خرو كمسا خدابدين كك بمسابقة بعد حرولمساحة بعد وصيمه الفياً فا ذا تداعلا للزم مساواة الكل للخرو ومبو محال والسرف ذلك ان المانع في الحقيقة بهؤالبعد تيرومالصح الم العداآخ إصلاسواركان سماتلاله بالهيته اذنحالفا فها وكل ذلك بحكه الضرورة العقلية فلابينره المنوع الباردة اصلافافهم فانه دفيق فوله والفي المزص على تقد سركون المكان النج البل أخر على الطال كون المكان بعدا طاعه المان المكان لوكان بهوالبعد النره إن مكون المنة الاحب المرتشا بية في الحقيقة لان المعد الموح فيما مة الرسمتيه فيه التكر الاجزائبي محيث مكون للك الاخرار متفقة الغلك الحاوي كلمتصل واحد تحدث الأ في الحقيقة والافلوكانت بخلفة فيها الكانت كثرتها الحقيقية موجودة فيديالفغل فلم كمين متصلا واحدامان ا احزاز بالغعل واذاكانت لك الإحرار متزانقة الحقيقة فسلزميران مكون الاحب مرامختافية في الحقيقة مقتضية الاخرالالمقارنة المتحذة فيالحقيقة فلمكن الامكنة فتعلفة متناسية مل متشابهته ومبوضره أسسالسطلان فول ولأعين لون مضه البيعياليعن الاصنام التح لزوم فه اعلے تقدیر تشابر الاحزاد طاہر فان نسبہ جمیع ملک الاحزاد ا كل واجدمن الاحبيام مكون واحدة فها مال طبيع السبض لقيقيه واحدا دون أُخروم وانما يتم لوكان المكان لفسه طبيعياللحسم وامان كان طبعياله من سي الحبة فلالحوازان مكون السعد المحرد عندسم كريا كالفلك ولأمكون مجوفا ويوحب ما فيدلنك وحدالتد احل ضمكن فيداختلات الحرات فمكون للاخراء المفروطنة فيدمها تشخيلف تها تعيانها ونداالا خيكاف في الجهات موالموحب لكون بصنها طبيعيالبعض البعض لأخر سيفرخ فلأبلز مالزميج ىلامرج والضائدااليول بعنيه جارية السطح فلاحدان مطل كونه كاماطبيعيا الصابان بقول السطوح تم فلانيصوران مكيدن تعفيهماكسطح المارم كاناطبيعياليبض كالمارض ليبض آخركسطح الهواء لآحر كالمهاء ولابتيويم من اختلات مراتب الاستدارات بالشدة والصعص اختلات السيطوح سحسب المهتبه نباءا على إل الاشندوالاصعف يختلف بالهمته لان الارمن مثلالا يطلب لطبيهما الوقوع فيصبطه مب تدرينجوس الاسلا والانسيكن بالطيع خندوا وسطح مسا ولمقدالماءلهامن استصيمكان والامرليس كك كماسجي في الشرحانا البديل انما بطلب ببطح الماء ستبه ط ابن مكون في حيره ومثل ذلك لميحوز ان بقول اصحاب السعد الضاّ فالغا الغدر فوله والعِنَّا لمذيهم ن المكانَ القياف النح نها وكبل آخر سطة الطال كون المكان موالىع المحرو وضيحة اندلوكان المحان مهوالسعد فلاتخلواما ان بقيبل الحركة الاينية إلتي بهي الانتقال من ابن اسك ابن اولاً

بدل لان جبية الامكنالغيالمتنا بهية بكون عن النف سرمن خلس المعيد المتية فيكون قائلالك كته مفتقرا أي المكان فيلزم ان مكون ذلك المكان واخلا فيصحبلة الأمكنه لانداحد بإوته على المثابينية إذا المتسعب المحركة للبعيد لذابة مليرم المتنباع الحركة الانبتيلي يمرانف الانه ملزوملا المنا في تقبول الحركة وطروم منا عند النبي منا عن لذلك الشلي واللازم بطفا لملزوم مثلاً في له وندا الفيكا ، على الى لىجد مهية رنوعية البخر في فوله أيضًا اشارة الميه ان البوقف على التحاد الابعاد بالمهيّمة النوعية لأقير بهذاالدبس مل يتحق في الادلة السابقة فهذا كقوللا دلة الساقية في التوقف على بأل الالعاد وعله ملا فتقرر الاعتراض انانتنا والشق التاني وقولكم بلزمرامتن عاليح كتلكيهم لمافيه والعيدمنوع فان البعد المكاني بمجرد والسبد الحبيب ما دسيفهما بنحدكفان بالتحقيقة لالغيرم من المعناع قبول احدمهما للحركة المتناع قبول لانم اذلالله مراتحا وعيقيه وبخلفتن يتفالحكمه وقدتور والنقض بالمحدد بان الحركة الانبتيدان امكنت للحسم مكين لدالضاً لا أخرد من الحبيمه وما يصح عليه فرد بالتطراب الطبيقة يصح للفرد الآخريل الما فراد الآخر وامكانهما ليثلا ان مكون وراءه خلاوملاء وموتحال عند سمة ان مكون الامكنة غيرتشام بيته وان لممكين له مليزه امتناعها بسألكا لاستنزاكها في الحبمة الحوسرة التي ب المهية النوعة وسياب عَنه بان الحركة الأنية العلك إممكنة بالنطال ذا ته وتولكم ليزم منه ترتيب الأمكنة اليه مالانها يه له قلمًا الممكن لذاته ا ذا كان منتبعا بالبرتبليز بيرستمير لذاته فالحركة الانبته وأن كانت بمكنة لذات لفلك دلكنها بيجوزان مكون ستحيلة تعالم خارحيه ما نفه عن حركية فسيتبكز ينده الأستحالة بالعبر كستحيل لذاته كماان عدم الحقل الاول مع المكابذ لذابة لسيانية بحالا لذاته ومبوعده الواحب تعاسله ولاميكن الاختذار مثيل ولك من حانب اصحاب البعد فان البعد المكاني يتعيل عل الحركة بالنطراك نفس حهيته وندان رددبالنظراك نفس الحبسمتية واما ان رد دبالسطراك الغلكية فيختا لانها وننع ولأبلز ومتدامتنا عالحركة نسار الاحييا مرلاحكافها بالصورالنوعية ونداالعذر لامكين لامهاب إلىعدفان المكان الوكة كنافى التجرد نبرا فوك والضّائل مسكون المتحك النج دليل آخر سط الطال البعد تفصيله النملة اذافضت متحركة على محيط دارة الرحى حركة بسك وتدليحكة الحرحى على خلاب جمتها فاس قدرمن المسافة تظفتها فالرح بحركتها اوقضتها فيدفلم لفارق السعدالذس وقصت فيدادلا فيلزم سكونها فيدبع انهامتحركم بالفرض ولارمن اعتبار سياواة الحركتدين ببيصالسيعة والبطور مع بخالفة الجيركما فعلاب ولانذلولم يوم واسرئهنها بإن بكون الحكتان متوافقتن خطالجة بسواد كأنتامتخالفتين خصالسه عنه والبطوء اولاا ومكوفا تخالفتن في المحديث الحلام العلامة والبطور لم المحال المدكور اصلا بعدم القاع الرح

حامشيصنال يماس الحثيم النح مدار نداالاشكال سطار والمسالة بلزمران لاكون المكان موالسطح فالدال على انتفاء المساواة المورثلثة اصباكون المكان سطة هاله ونقيص البتمكن كالرق المملوماء الومواء الذانقص تشى ما فيه وتانيهما زيادة المكان مع كون المتمكن تاقصامن السابق وذلك كمانيتا بدف الرق للذكور أذاوقعت التفييمن باظنه فالمتمكن يقص لخروهم ن التقب المذكور مع زمادة والمكان مداالتقب فنرورة وتالتمازيادة المكان مع لقاء المتمكن كاله كما فالشمقة المدورة تارة والمنبيطة اخرى فان السطالحا وسيها نيدمه مع لقاء بالحالها ونده الامورا وتحققت على تقدير بمكانيه السطح فهزاالتقدير يظل والجواب عندان المكان كماكان عندناعيا رة عن السطح الباطن من الحسيم الحاوس المماس للسطح الظامرمن الحسمالم وسيفسها واذبراالسطح المماس للمحوس صرورس التية وملى لانتيفي في الصورالم يوق والامساواة مطلق سطح الحاد سيلهمو سيفليس تضرورس والزايد والناقص في الصور المذكورة انها مبو مأكان مكأنا وامأ مامهوالمكان لماانه مكاتا فهومسا وللتمكر إوالمماس ملهجوس لعبوالنقصان مهوالقدر الناقص لانحيرفا كمكان من حيث المكانيَّة بسياو سے دائمياً للمتمكن وائما الاشتياه باعتبار ما بعد في لعمر بكانا والمكان الحقيقة فافهم فول ومنها عدم غموم الامكنة النخ نقر مريد اندلوكان المكان مهوالسطح فلوكان لر تستم تحويا تحسيم خرمنيهم وحبرد الحصيبا مرخيرتنيا ميثاه ومراتحال وان وجدصهم لاحا وسيصله كالفلك الاعطرين مولا دالقائلين مكانية السطح ليزمران يومب حسبه لانكان له واما سطع تقدير كانية البعد فلاميزم ولكشالجواك عنداولا بإثالان لمران كل صبمه شف مكان بل سجوزان مكون من الاحسيام بالايوم يد ينف مكان ولطلا تتجه ضرورسي ولاميرمنيا عليدالا أن الوهم تحسيب أنفذهن الاحيمام ماله كال تحكم بإن لكل صيم مكانا مايع

ان تكل موجود ممكانا فكمان براالتوسم ليس صبحة كك الاول وثانيا بانا وان سلمان لكل صبح ممكان لوك الايزم مندان مكون المكان موالديد لم البحوران مكون لازماللمكان وعامالكل صبح من عموم كذافيا الشيخ في طبحة الشيخ في من الشيخ في المالي المعرب المعرب

لكليته فالمطلوب بالحقيقة مولوزيمن بعده قريب منه فالمكان موالبياروالحواب عنه سطه مانسيتفاد من الشفاء ايضا البطلوب مابطيع مولتتريب في لوضع فقطهن *عيرطاح*ا بي ان يكون كان ضع في صبل ملا يكون كار

ن منعه واليك المنطقة من منطقة من المنطقة المنطقة المنطقة المن المنطقة المنطقة المنطقة والمنهم المناهم المنطقة المنطقة

ما قدام ضحيص بالخرق مكانام طلويا فلوكان مهوالسطح لميرهم ان مكون المطرمعد وماحيين الطلب والضرورة بثأة سطيران التوحيات يحت كي وطلبه من غيران بوجه بحال والجواب عندان المطالا بدمن وجوده معين الوفعول اليدوا ماعتدا لقصد والتوحيه فلاوالاول تحقق حين كون المكان سطحاالصا وكبيت فان المطلوب لوكان حاصلا من قبل فها بال الحركة اليه فا زانما مكول تحصيل ما يالقية ة لالها بهوحاصل بالفعل فالمطسجب اللي مكون موجودامن قبل اصلا فوله الى نويزلك النح كان بق أناتهم بالضرورة ان المكان مخروج المتمكن عندلا ليكلتيه ولوكان منطحا مليرم ذلك فهولعيد لاسطح والحواب عندان ند والبديمة ربرية الوسم أ داكتف مكذبه فولير ولها وجودس الاحوينه المندكورة النح قدعرفت نده الوجوة مفصلا مبالا مربد عليه فلمري للمراصية الى الكتف المطولة حاجة فوله لخلوصيص جبيع ماسر دعله القول بالبعد النج الخلوم عما سرد بطير البعد ظامر على من له ما مع فهم فالق واما الخلوس عن اكثر ما سروسط المكان موالسطح ففي حفاد بل اكثر فا كان والرواسط القول بالسطي كي ريث الطيروابرادابن الهيثيم وعدم عموم الامكنة وارد على ند االقول الصاكم الانفى على وضعل في الحيير فول كل صبيراتيرا كان اواسطفسيا الخ لا تيوم بهذان من الاعراض المختصلي الاحسام بها مربع الحيراوالشكل لاغير مل الأعراض اللازمه محسم التي لاميكن غلوه عنها بالتحلية اما على الاطلا كالشكل والمتدار والتنابى اوعك التقابل كقبول الانفكاك بقسيراديد ونداو عدم قبوليه وكذا الاعراض اللازمة لهيض الاحبيا مركالبرودة للمارواليبيوسة للارض متبلا والكيفيات البالغة للمراج كالطعوم والروكيج كلهائميكن ان مكون طبيقة له اماالاول فللاحسام مطلقا واماالاخيرة فلانواع الاحسا مطببائهما فاذاخلي الخلطيعية للتخلومن بنره الاعراض سواركان ذلك بالنظراس لفنس طبيقة أنحنسيته اوطبايع النوعية لانواعها فبكولنك الاعراض تخصوصيا تهاطبيقية لتلك الانواع المخصوصة والامطلق الاعراض اللازمة فمن الالموراسلة لقتضيها لحبيقة الحيهم مطلقا فالوجر فيخصيص النعرض بالحيروالشكل وقوع التشكيك في المرسم الأبد من التشكيك في الالحراض التي ننيا يريمها فالاعتنا ربيمالذلك ولقياس ماعدا بهماعليهما **فول و**لطليعينا الخروج عندالخ سفته كاشفة للحة لطيعه وتقسيرا يمجاصنه لازمه لدسبه ثداالطلب ولكن يفهم بندال طالجس للجزا بالكيان عندالخروج عندلامطلقا فإن الحيرالدسي فيضيدامان مكون لازماله لانفار واصلافكمكن طالباً له الحركة الطبيعية وكذا الحال في الكيفيات اللازمة له الفرالمفارقة عند اصلا وانماسيتاج الم بالحركة منط الحزالذسيه بفار فهقسها فانهعند أبتفاءالقامب رتيجرك التيته وكذاالنحان قداتفق صدوته في غيره فانتنيق بالطبع الى حيره أن لرمينع مانع وكذاالحال في سائرالكيفيات التي ممكن مفارقتها عنه

بالقامة تنجيك البهما بالطيع عندم بذاالقاسروالماردمن اقريب الطرق اقريبالطرق المكانية من الخطا ، دون اقريب الطرق الزمانية في نه لا تبصور فيها اذكل ما لفرص فيها فيا لحزر اقريب منه نبرا قبوليه ومهوعنه الخافتفي الشارح منصنداالنقل للمحقق الطوسي معا دسنه فرق فانه قال كمحقق المكان عز القائليديا ن غهومه اللغوسي ومبو مالعتمه رفليه ممكن كالرص للسه كمالفهيمن قول الشرا ذالسكان عندمهم النحس قرسب منه والظام من كلامراك النفس المضالك وسع وسعل التطريين فالنقل غيرط بن لا التنب اصحاب المجزويول ي عند سمه موالفراغ المتوسم وقداعترف النهارح برضماسيق الضاّواذن فالمكان والحيّه بمرفض ن مترادفان لامتعابران مفهوما فاقهم فوله وعندالذامبين اليالسطح اعم منه ومن الوضع لبدالغهم من الشفاء حيت قال الشيخ فنيركل مصلى وصفه كلميسه لابدلذلك لحبيه من ان بكيون له فان له سيحالا وللحقدان مكون لدجيزا مامكنان واما وضع وترشيب وقال الضاف بم فله حنرطیبیعے فان کان دامکان کان حیرہ کمانا اسمی و ہزاصریح سفے ان المرادمین المض الاعمروم ومايتنا زبدالحسوالم حبن مانغائره من الاحساء مدها الاشارة الحسية ما يوالمعولا متسأئيته لالعيمه المعنى واست ذكليف يلحقق معنى عامرتنا مل للوضع والمكان لأنانقة اللمتنبع وجود ذاتي واحد بين التوليد ف المتبانينين واما است أك معنى عرضى فلاميتنه اصلا وضما محن فيدندا المين الاعمارين لهما والوضع لطلق عنديهم سطير ثلثة معان اصرباكون الشئ سجيت بمكن الاستارة الحسية البدوثا منهما خال الشئ محسب نسبته لعض اجزائه المصيف وثالثهااله ئبته الحاصلة للشئ ببته بعض اخراده الى بعض وننبته اسلط الامور الخارجة عنه وانقا رالمحقق فصرخ الاشارات ان المرادمنه موالمضي التان الذم مو خزءالمقولة لالمين التاليف الذسي بهونفس المقولة لاندبيرض للحسيمب بتداحزاء واليالامورانخارج عنه وبالعرض للستنئ بالنظرا يسه الامورا الخارج الايكون طبيعيا لداليته وعلية المافقول الشالكن لهوضع ومحاذاة بالنسبتداني مانت جوفه النحالدال عطان المردم والوضع بمضي المقولة تبعالامامه لالصح الان لقي المرادمما في حوفه الوسط الذي بهوالمركز والمرادس الاجراء في المضير الثاني ما بهوالحبر وحقيقة أوما في عكمه والمركز من القبيلة التانية فان قلت لما كان المرادمن الوضع الميضالاعمالشامل للمكأن فالمكان الفيائيور طبيعيا م مع إن البريان بدل على خلافه فان الارصن مثلاا ذااستُفر خصه كان وفرضنا ارتفاع سعلم الماعن وكذاالما والخاار تغصطح البوادعته فانه لاتقتض لطبيع ذكانا مسلاقلت بداا نماير دسط ما بوالمت مورس

ت ان الجيزالعام للاحبهام موالوضع مطلقا اذ الوضع مع المكان والاول مختص مجدد الحبات والثبانك ما وراره من الاحيها مه واماسطه ما مهوالتحقيق من ان المقتص للطبيقة بل البين ولقتصر في فسير الحير على الوضع فقط ولاست ته في عموم اللصبام كلما بقي وان الوضع بالمضي الثانب على مااحتاره المحقق بل يصلح لان كون تنقضي الإحسام لطبالهما املانظا بربيوانث خيلان الاحتراءالتي اعتبرت لاكمه الهيئة منسبة بعضهاالي تعض ما وابرا ومنهماا ماالاحراء مطلقا والنسبته كك فذلك من الامورالتي تقيضيه إنفس الحسم من غير مدا في تطبيعته فيه واماالا حزاءُ العين الضاباطل ضرورة استوادك بتالطها كعالى احزائها المتشاهمة فلاسيعوركو فالنسية باكبها والضاللحة النسية تبابن يدالحسمة عن سائرما عدادمن الاحبسا مركبيس نداالميضه بمضي المقولة بل الجزءالاخيرينه اعتى لسنة كل الاجزاء الى مانيا فيه ونفيا رقه بالقرب والسعير ولكن النطغ بيان اداده المنضرالثالث اليضا لا يصح ضرورة أن الهيئية الحاصلة بالنسبة الى الامورالنا رونيرو بزوال بإالالمرفاء كمي للطبع مرخل فيها والنطرال قبيح ثيب علي خلاف فان نهدا الميضيه وان كان محصل بالنطر بالغيرلن الطبائل مأنكيالية فان فلت مقتضالشئ تحبب ان لانتخلف عندوندا بمكن تخليقه عندبانتغادتم فكنالأت وإنتفاءالفيرطلقا ولوسل وللااربيمن الاقتصاءمهها الاقتضاءالتا مرلبلنرميمن بداخلةالعقيتم بالمقناطيس للحد مدفا ومنفلن داية لقيضيه ان وحدالحديدمقا رباله وان كان بالقسيلانحذ ببرفالجز لحيزوم ووجودالمجذوب لكن لانيافي ذلك كونه تقتضي ذارة اذاوه ومقارما له قولم و ما وتع منص عبارة بعض المحققين النح وموالمحقى الطوسي حيث قال فصرترح الاشارات واماعند ارهما واحدواور دعليه كمحقق الدوائ باندنيالف مانف آت يخ عليه فالشفاء ن عموم الحيرع المكان كما نقلناء نه عنقيريب فوصدات بان مرا دالمحقق اسحاد مهما في صف المبوا و سالاعظم من الاحب مه واما في الجرمه الاعظمة فالمرادم والوضع فقط وعلى اعنى مالەرىكان ئىن ماسوسےالفلۇ فصف الموادوانت تعلم إن الحير الطبيعي موالوضع في لجبيع والابني وحقيقة مهنوع وتعييه الوحدة في الصيدق الفيد فتامل فول واما عِلى التا في فلانه مليزم أن ببكن الارض النح فيهارنا نماملينهم بدالوكان التقيق الطيبية لها مبوبذاالتطح فقط ومهومم كممرلا مجوزان كا *بعه الأمكنه مع الترتيب في الاحزاء مع المحد د و لا دو حد بدا الوضع والترتيب لاعتدانطها في مركز تقلها* مركزالعالم بماله يسال اليه للسيكن ولؤيده ما قال الشيخ فصطبيبيات الشفاء في الغصل المحقود في بفيته كون الجيز طبعيا للاحسام فالذس يحب ان بعيقد فصندا بهوان الحركة الطبيعية لطيلب الحابطبيع

496

ع*ارف بيسودا*

ن مع ترتیب من احرا والکل محصوص ووصع محصوص للعبات وان الحبة عينمانع مقصورة الالاص كون ندا المصف فيها وان الكلية التي لكل مطلب ف الحركة الطبيعية التي لا عزاء كانداتها ولكنها موضوعة حيث المقصريل المقصر ما ذكريناه فالطلب تيوطيل أنده الغاية ولايصح الى غيريا واماالهرب فيصيرعن مقاملاتها انهاانفق فانها ذاكان المكان غيطيبيه وان كان الترتيب فبيعيا برب عنكمثل الهواء المنشف المحصور في حره مرفوعة في الهواء فان التحريثيثيث لماء من لانتقل مبتدة سرب الهواءعن محيط غرب واستحاله وقوع الخلاء فيهرو وحوب تلازم الصفاحيك الماء فيمسا مالحرة متصعدافيها لهرب الهواءعنها وان كان البرتيب في السيدوالقرب قرل مرابوك وكهرب المادمن اللواء وان كان المكان طبعيا ا دُليس الترسيب صاصلا ندا كلامه بالفاظير ومروانما تصمح لوكان الوضع مع المكان تقتضي طبيعة الاحيها مه والحق ان الككان لغوسف ذلك وانما تقتضي الطب الوضع فقط كما علمت فما ذكراكثينج ان كان على وحيرالد يؤسي كما مهوالط فليمكن له وحيرا ذلم لفيها دليل بعبزوان كان عليه وحدالاتقال والثجو ترضعه فسامه إلبريان على خلافه لرمتي لهضحة فالوضع مبوالسطارو المئان ندا قول بن السطلوب بالطبيع النح مذا مبيوالحق ولمالفهي ممالقان ومن الكثينج ان المطلوب فيمالونك سوالمكان مع الترتيب المخصوص ببتيه وببين تمحد دالجهات نحيرتا مرونقليه الشيخ فيما له يقيرالبرمان عليه تحيو فوكبروالمكان مطلوب العرض الخراس بواسطة الوضع لاحتياجه البياليان فيربض لأحب مرضكوا بمذه الحبة طبعيا بالعض لهذاالبعض وتعلم الياء نداالميضات الشيئج لغوار ولكن مع ترتبب النح فان المعلية لون المعين متساوك الحال في تعلق الطلب بها بالذات بل محوزان بكون احديم المطلوبا بالذا و**الآخر بالحرض نتمه مذاخلات مانبطق بدظا مرعيارية ولكن لاياس بارتكاب امرتبال نده التمحلا ليقيجه** المقص تمران ماذكر بالالبعض فعالاحب ماكف متدواضح واماف الاحب مالفلكية فهيد سف ففاك وقال ثابت ابن فرة ليس شي من الامكنة لعال مخيض مردون غيره صي مقيدوران صبر المعينا طآ للطبعه دون ماعدا ه فا وارمينا بدرة المص فوق فانما نود المه مركز الارض لان الحيرول ن الي كله النسك بعذب بعلاقة الحنسية مع العلية ولذلك لوحدن الارض ففين وعك كل نصف ف ماسب الخراكان طلب كل مهمامساوي بطلب معاه فيتلاقبان في وسط الم سافذالتي مبنيا وكورفعت الى تيزال رتم اطلق من الميكان الغسيس فيه الان بدرة لا يقعت البهرا بالحذب وندا فاسه اماا ولا فلانه او عامجه لم تقريبات والمت بمدعليه مترورة فلاتيس للاعتماد واما ثانيا فلانه لمركوبي شيمس الامكنة والاجباته بليزم التزميح ملا مرج عمذالا بداع في تصفي عين ادالفاعل نبته الي جيه الاجا

واء والصورة كك والهيوسك لايسلع مرجة فلوكم كين طباريه الاحسا مرتفنينية ذلك الفيا لميزم الاستحالا المذكورة مرسجا واماثا فثافا فلان ماذكرومن عدمه اختصاص حال شي بمن الامكنه لا يصح لأن الأمكنية م مية انها واقعة في اوضاع من المحد دلها خصوصيات مرحجة لان يكوب بما طبعيا لجي البعوال والعالم الما الم الامكنة مطلوته بالعرض فلاتغفل فوله لاتالو وصناعه مثم انراكقو أسرائخ وندامعني قولهم الحاحلي وطسيه فو ات ما يوثر في الحبيم لاسط وفق ما لقتضيه طسعد النا المتياد رمندان للطبيق مقتض وتقتطف نداالموترما لمقتفنا باوبر دعليدان التقرب لاثمر عله نداالتقدير فان الخلوس القاسر بهذا المصف لالتبلزم التقباء الطبع لجوازان مكون المقتضية الامرالخاله يحنى الطبع ولامكون للطبع اقتضاء اصلاحتي تحقق المغايرة والم بين عتصابهما وعطينه افالمردمنه مامهو غلاف المتبادر وبهوالمصف الاعم اعنى ما يوخر في الحسم مالالقيقيد الطبع سواؤكان للطبع اقتضاء وذلك الموتر يقيضه خلافه اذلم بكن لهاقتضاءاصلا وقداستارالشينج الى نداقي النجا ذحيت قال ان لكل عسم بمكاما وحيراطبيعيا لانه اماان مكون كل بمكان له طبعيا ا ديكون كلم مكان منافيا لطبيعيتدا ومكون كل مكال مكاناله لأطبعيا ولامنافيا لطبعه انتهى وبداصريح في ان مالاتعتقيا الطبع اما ان مكون بمكانامنا فيا وذلك اذاكان لهاقنضاء والموترقيق خلافه اومكون مكانالامنافيا له ولاطبعيا وبدا انما ينسيراذ المركن للطبع مقتض والموثر تقيض مكانا فابن ندا المكان تصدق عليه النس مقيض لطبع ولامنا فراله ندأ فولم والاوك ان لقيراذ الاحظن الحسم النح وجدالا ونوته ثرك لفظ القاسرلانه اذاذكر يحب ممله على خلاف المتبادر كماع فت ودفع الانشكال الذب يرد على لفظ المعاوفي الأد الاوسله دون الصواب اشارة الى الذيميكن حمل كلام المصاعلية ما را دة الملاحظة عن الفرض فوم وقطف النظرعن تانبرات الصوراني رخيرانج انقلت كماان كتيرامن الاموراني رحيرلانحيأوالمهينهمة كالوجود والصدم والابلز مرارتفاع النقيضين كك لامكن فلوباعن تاثيرالا مراني من مطلقافات المهية المكنة لا بوط مديد ول معل الحاعل اصلا قلت الحلوعن الامورالخارهيه وتا شركها في الواقع ام ويلا فظه العقل مع قطع النطرعنها ولوكانت في نفس الامرلانحيلوالمهية عنها المراخرولا للزمين التياني الاو*ل فللدسن إن بلاخط لفنس المهية من عبراتيفات الى ما تعرضها وما يوثر ضيما من نفار*يخ وان الم عنها في نفن الا مرونده الملاحظة لاستبة في انها من مواطن نفس الا مرفلا يومن ان يجيامع الامور الواقعينه منه التخير فينت ق الكلام الے آخرہ فول لئيلا بردان رفع القواسر النح بدا الا براد قدامت ارہ م عنهن العقلاء والمتركور في الشرح عبارة مثرح النجريد وما صل الدقع انا لانفرمن عدم القواسر شفالخارج وفي نفس الامرحتي تيوصه ذلك مل عرضياً ما اذا نظرنا الى ذات الحسم ألمنطق

449

جائيي*صدا*

بالطبية الخامته كالماء والنارمتنلا وقطعنا النطزعن الاغيار فبالنطرالي داير يعتضيرا لخزاليتية ولايصحان مكون المطلق ضرورة ان وجود وسنصالخارج بدون الخصوصيته بحال فهوالحيزالمقدالتحصوص وموالمط وفيلن البطرعن الانعيا رادالمغيض أنثفاء باعن الواقع فيكون نده الملاحظيمئ لفة للواقع فلانثيت الحابطييع الأف نده الملاحظة دول الواقع والمقص موالتان ولاالاول وتجار مع قطع النظرعن الانعيارمن الأمور الواقعية للالانتراعية المحصة فسلزم من لزوم الحبر للحسم ميس برواملا غس الامرولزوم القاسرلانيا فيصلا خطة الأمن نفنس اله سيرد لالبتياز مركون نددالملاحظة أختراه ييمخنته والسيرفيذلك النالامورالخارجيته وكذا ماثييراتها لمالم تكريمن دواخل الحسيم ولامن حلولة ولامن علله فلات بته ف المكان رفعها عن الحسير وتحليقه عنه التظر اله ذالة من حيث ملى مي وان امتنع فبالنظرا بسامرخارج عنذ فالامتناع العارض لدمهوالامتناع بألغيروالعقل اذالا حظر نداالامكان بم أبيوم وطالباللحروبذا مبوالميضيمن ملاحظ العقل نفنس دات الحسمه ولاشتذفي مطابقة نبه الملاحظة لما خيلفس الامرضائة مطاب الحسم الجزيف الدافع ل النحارج وموالط ومن بيد فعالنقض المورد في بدا المقامه بان ملاحظة العقال لحبيثم مُع قطع النظيرع لطبيتعدا بيناممكن وفي نره الملاحظة مكون فيصح يزاليتية فلمكن الحبر مقتضيط بسيته ووحيالا ندفاع ان قطع النطرانما مكون عمايا من دواخل الحسمه ومقوما تدولا علة له ولامعلولا والاقطع اللخظ عن قومات الحسمه وملاحظة لحسم رسية ببوبرفيجال فلامكن اللنطة زات الحبيمه معقطع البطيعن الطبيعه الدانفلة في دائه اصلا فاقتضا [الجير انما نكون من طبعه ومبوالمقصر في لبرلان لويوالعارض للشيئ النج لانه ممكن وكل بمكن لأبدله من عليم للوجودا والعدميرلاستوائهما بالنطراليه ذاته وفي التحصيص بالعار من امتيارة اليان وجودالذا يلل مروري المجتاج الى سبب لامتناع المجولية الذاتية مل مؤجول مجول الذات فالذات واسكان نىغىسە ئىكتابى سالى الجاعل ولكن سويە باللات بواھىيە لا**سچىاج الى الىجىل اصلافافىمە دلائق**ىق فى**ي** استنبا وقول التحبب تبالت كالنح والالات كيت الاحيسا مرف حنيروا عدلتسا وب نسلالج كعجيع الاحيا زفاخت اص بعض الاحسا مرفضها دون لعض آخر مكون ترسيحا الاسر وج وسودي وقد الألقيمة واعتبدران الأطلاق والخصوص وكذاللحة فالمطلق من التحذلما كان من لوارم مطلق الحي فيقضيه الحبيمة بتغيسها والتحيز المحصوص لماكان من لوازم ألحسمته المحصوصة بكون من فتفنيا لهافات بالحسمتية تبيها وسيط نتبهالي جبيع الاحيا زقكيف يراجح واحدا قلت لحبيمة المحضوصة بمامني فتتع الاستدادوان كانت متساوية النسبة الي جيع الاحيار ولكن تقدر بالمقد المحفوص لعله مرجج كحصولها

لماكان بهواليوسرالمفارق عندممه ونستبدالي جهيعالاجيا زسط السواد فلالصلح مرتجالعفوالاميا مالىعين وللتعبص الأخرسينس آخر فيحتياج سف ذلك الى الموردا خلة في ذوا تها تكون مثروطا لأقبيف الا الفاعل للحيز المعين وماسي الاالطبائع واوردعليمن وجهين احدمهما مع نتبيا وسي ببالقاعل لي جبيه الاحيازاما كبيع دارباب الانواع كما وسب البدالا شرافيون اذلكورفا علا مخاراا وجرماي وصبت فالمرج نعس الادته أوعلمه بالنظام الاتمرالمعبرعنه عت الحكماء بالعنا يذالالبهته وثانيهماانا وان سلمنالتها وسيان تبدولكن لالمزم مندوحو والمرجح كمص واحل الحسم الملامج زان مكون المرجح من غارج كاستعدا دات المواداوا خلافها تصالفتها كما منصما طت الصورة الك ومافتيك ان العنا مراذبي ما وته فقيل كل عنصر عنصر فالعلة فنها ليس مواكفا عل وحدوبل مع حدوث استعداد المادة بإعداد من العنصالسالق اوامر آخروسط فلالك اختلات الموادكات في ختلاف الإحيازاما راجع الى ما ذكر ما او فاسداماالاول فظا سروا ما الله في فيلا ندانما بتم يولم مكوني يتبنا الاستعدادات البالاحيانهساوية ولعدلم فيهدعليه ضرورة ولاقا مبريان لعملائمكن فركن هلو الحبيرة بنالانهامتهما تالفاعل فلوقطة النظرعنهالم يوجد الحسيمه ولكن الملامل فيض فنجلياكم تعدالو حودعوا لفاعل ولاستبهة فيصانه سكن ملاحظة مفوه عن جيع الامورالخار مصحتي الفاكل وتنه وطه ومبينية فتتب لك تعتر مريالابل بوه يصف عن بده الكدوارة فنقول الن الحير وكذا الشكل من لوازم الحبيم لعبر وحوده ومنامبر تا تبرطليه لبيدية والتيرفلا يسساك الى العابة الفاعلة لوجوده مباسى لامتناع مبدولالكيرعن الواحد ولظلان المجتهين الحسم والجزلكونه خلاف المفروض واذن فامان يتندان الى امرداخل في المسمراوخ رج عنه تحرالفا عل والثالي باطل لا نا افاقصنا عدم ذلك الوجية شهرائد برندارا ونروال الامرالاجنبي الغيرانموتر في الشئي لابلنه ما نتفاء لوازمه وعي الاول فلا مجوزً ان مكون نداالام الداخل الهيوك والصورة لما وتعيين ان مكون مواطبيعة بووالمطنوا قولكيف وقد علمت النح مذاتا أيدلما ذكرسف وصروف القيل فهومن تمته وحدالعرف لاانه حواب آخركما قيل سنص تعبن المواسني والحاصل المكعيت لانيد فع الاشكال بما دكريا ووفد وكريامس فتال الالتلام بدن كشئيس للدفيدس علافة العلية منهيا امايان مكون احدسها علة للآخراد مكونا معاول علة واحتو موقعة للارباط مبنيما ولاستبته ف وقوع الملازمة بين وجود الحسم والمكان فاما ال كونامعا تشدين الى الفاعل المفارق فذلك بإطل لا المستبدالفاعل للعجيع الاسياز على الساد فلانصنح لان يوقع الارتباط مين الحسيم الخاص والحزانجاص اصلا وامان بكون احديبهما علالآم

روال فيطسعته مقتضه للحة الخاص لكن لأعله وحديكون علة لالاستقلال المس من تبمات العلة الفاعلية العدسية لحصول الرحجان الضمام ماوس مهنا فلاته على نواكان على الشر ال الكيتف ال قولريوهب استناداً حديما الى الآخر الني للدين الناتقول اواستناد بهما الى الت الفيّاليطابق ماذكر سالقالان سرادس الاستنا وطلق الارتباط سواركان تعلية احذيبي اللآخرا ومكويتما معلوك التسوينو عليه الايروبيان الحيزالملاز ملحسمه ما وارا دمندان سراد الحيز المطلق فلا نبغ لجواز استناده الى الجسمية مشتكم وونالطبعية فان المحقق ان مطلق التحيز والتشكل تقتضيه الامرامن تتك بمين الجميع وان سرادالحا فلانسا أندمن لوازم الحسمة ي تياج الے أمرواض في ذاته تخصص له التحد المحصوص والبالله ن مكون طلاقة العلية بين الصور والتشكل مثل علاقة العلية من الهيد ليه والصورة فالحسمة أدم وعلة فا لات في لزوم التحذ المطلق و يوكون مشخص اللحسم كما ان الصورة المطلقة علة للهيو كوري مشخصة لميراكم فترض بعيري فتحقيق فول سيطالخ لعل التقتيد بالسيط نباءا على ان الاجياز الطبعتيه بالذات انما يبلي للبسائط والركبات متغرعات عليها على ماستعرف فوليروالطبيعه الواحد ولك الغ نداانما يتم لوكانت الطبيقية فاعلة للتحيرواما أن كانت من تهمات الّفاعل ومكون اطلاق الفاعل عليها بالمجاز فلالان الامرالوا صدوان سلمتاعدم كونه فاعلالا ثنين ولكن لاتم عدم كونه مدالهما والفيا فابتناع صدورالكنيول لواحذ في لواحدين كل وغيسام والما فيما تحدد بالحبات كالطبيطة فلا كماع فت سأ فتذكره فولم فاداحسل فصاحدهما وظلى معطبية النح واخترض عليدبان الخير بطيع مالطلبا كحسمه عدم المانع عن طليه والمانع لا نيحمر في القاسر بل ميكن الناكون الحصول في منطبيع العاعل طليد لأخرفان طلب المكان انما تكون اذالمركين واحدالمطلوب وفذ قيض بإجراد الحسم التسيط فالناخر منهما خيزمن خالكاف كل حزومن الاحياج مليله حيراله فعلنه مرتقد دالاحياز لحزروا حدوالتخصيص بالحل لايفيدفان البريان كما بدل على المتناع تقدد الجنه للكلي كك الخرسي ويجاب عندبان الخراطسي للح ن حيث بوخررما يقرب اليدس الاحياز المناسته لهنجو المقدار والتكل المتوسمه في الحد الطبيط لكل فالخ تتعبل جزه الطبيع ببوما فيدمن تلك الاحياز المتوسمة فأذ التقل الى آخر من تلك الاحيازاما لفكانتقاً ساوالبحرما لتمهج الميصموضع البيض الأخراوما رادة من النفس متعلقة به كانتقال بعين اخرادلفلك مصرض التعض كان المنتقل البيعينية موالطبع وكذا الحال في الاخراء المنفصلة فالحزرما موخري مالقيض الجزوالاقرب والإحياز المناسبة لالمتوسمة في حرالكل ولتيين الاقرب اليه أثما يكوك

فصالكل لان الإفرىية من الاحياز إنما تيعين ما مرخارج عن الطبعير ولاصبير في ذلكه والقياس الى اليرولاندلا يكون مبدها ولامكين مالقياس اليشخلية الطبيغ تنبيها بالكلية والألمركس مناك حزويل انمانجيمس الحزرف المتصل بالتحيزة الطارتة ومهى لمعينة بوضع الاخرار واحياز فإ وبدائجلاف النكل فانهبدع فلوكان لحيرفوق واحدوليس فيصل الابداع فامرفيالتوحدالي احديم الإرم الخلف وفيدانه انما تيميف بالبوسدع قأيمه كالافلاك واماالينيا صرفاننخاصها غيرة دكميته وقدمه الانواع تبواله والاكشخام سانياتيما تقبولها الوحود تعدالعدمه فلمرام يوزان بكون كل سابق سرحجاللاحق فتيعين الاقربه كفيه *برب البخ فيه اشارة الى انه مليزم من طلب الخيرالاحرصين الحصو*ل في واحد احتماع النقيضين وموطلب حيروا صدوالهرب هندوتها متنا فضان فان قلت البلب باعتبارالذات والهرب باعتبارالاقتصا بللخيزالا فرقلت طلب حنرمين لذاته كالتنب عن الهرب عن الآحراك فعلندم احتماع الطلب والهرب بالتظرا ليءالذات ومهواحتماع النفيضيان سنحيل دمن مهنانيت كم نقتر مراليريان مانه لوكا يواحب بيزان برجع المصاحبتماع النقيضين فاندا ذاخلي نداالحسم معطسيه فاماان ليقلب واحدا نهما فهوخلات المفرومن واماان لطلبه اجميعا وسوصر ورسي البطلان واماان بطلبهما بدلا فيلزم إحتماع تعيفين فانهمين وجودالطلب لاحدالجيزين فيدوص النفرعن الآخه فيلزم احتماع الطلب والنفرشي سعين في ذلت الحبيم والتنفر تقيف عدم الطلب فبالزمر احتماع الطلب وعدمه وندام واحتماع لنقيفيا المجال والمستلذم للمجال كمحال فتعكده الحزلج ليمير واحدى الرموالمط فحول مرمني متنابطه عاالي جتب منجتلفته الخريج زان مكون حال الحبيم المتوسط مين الحيرين كحال عديدالوا فع بس مقناطيسية فيبيك الحسر مينهما لالتجاء <u>على السيوية كسكون نواالجديد بلبول قن طبسين بالخيرب من الطيفيين ولايثا في ذلك كونهما طبنعيه بأن له كما</u> لانيا في كون الحديد بعند وبالهما بالطيع قول يبيل الى مبتهما طيعا النح فيدانه يحوزان بكون الوقوع على متهما مع تقد دالكان مانعامن طليها والتوحة كبيها والتكان مالطراك طبعه لقيضيهما فوله عادالي الفسيلتاني النخ ومهوان لانكيون الآخر ضراطبيعياله ومهو خلات المضروس بذا فوليه ولقائل ان لقول امالوتوم مناالنج تقعن سطة القاعدة الكليّد القابلة لعدم لقد دالحذ كحسم ما بإن النارسف الفرض المركورسكين بالطبيع تنا المركز ومولا مكون الاعند الحير الطبيع فسكون الرحيراط بعبا للوقد مبن فيصدون عدان النارسواء كإن كلااد خرواجيز والطبيعي فلك القمرفيليزمران مكوب لشي وأحب رجيزان طبيعيان فانتقض القاعدة المذكورة فولسبيان الملازمتدانه لولمسيكن الخومل تجرك فامالسلي جميع الحبات وبهوى ال اوالي حرز فعلام الت

م-بسر

مامشيمسا

أتخ اعلمهان من بذااله والمفعيل ومولعد ماحق ان كل صير تقييض ؤوقوع التجنرتير فيبه ف الوسم ا ذالخارج فحيره واحدلا خير و فيه الاح العبسيط بالقوة وككل حزدمنهما حزر بالقوة كك أحزاد حيره الفيئا بالقوة وكل حزيمت مكان لحزرالمتمكر بالقوة وحنرالكل مموحة حملة ملك الاحترار ولكن عروض التعليه ائما مهويا لغيض والاقليس في النجارج مهمة اعتبارالفشين الاومة فهصيمين غيره اصلاواما لعبدالقسمته في الخارج فالحرز المنقصل عواليسيطلا اماان مكون مفارقالحيره والكل في ألحر بطيب الانصال بالكلية على اقرب الاستحارة وكركون الكل علم الشبكل الطبيعة المحنزد في اقريب حزمن الأحياز المتوسمة في الكل وصل بدوان كان العل سجيت بينع الالقبال ليب كالإرمن لقيضي الحير والتماس يبطوا قرب الطبرق مقتيضيه الحزريميا مهوجز واقرب الإحباز المناستبدلالمنع المتومة في وليكل وحيدين الافرب انها مكون من خارج والحبيم المركب تناكل اخرار البسيط هيرانه لاحترلة قبل التركيب كمااندلااحيازلها فتيل النجرنه وذلك لابن فتيل التركيب لبيس مهناالالبها لهاطها يخصوصة لقيضيالاحيا والمحصوصة فلعيس لها وحودميرع محصل السبق مارة وتبده اوالركيدابها العيض لعدالا بدع فلوكان للمركسي مكال خال الابداع ملزم نعلوندا المكان عن الشاخل قبل إلترسيب ولواقتض لتسيط لجدط بإن التركيب عليه ولك المكان النفروص لميرم وجود الخلاء لعبدالتركيب الم تمحال والبيئا التركبيب لانقتضي زماوة في احي مرالاحبسامه فلا يخياج لنتبه المصريز زايد عليراحيا التبثة فتقرن مكنة المربيت مي أمكنة السبعة ألحلاغير قول كك المرسية كاندليس الأواعدا النج اعلم إنداكم ي <u>غَى الْهُلِيدَ الْمُرْبِاتِ الشِّتياء كما عرفت وان الاستِّباء في تقينها ارا</u> د ان تيبين ان مكان المركب كم حين من أمكنة لسبالطه فالمركب لدم كأن واحدكما الكسيسبيط مكان واحدوم بنونسيرالي نلتة احسامكاته لأسخيوامان مكيون احدا حراره فعاليًّا عليه البياقية بالإطلاق اولا والثاني لاسخيلوامان كيولن الاحرا، التي المكنتها شصرته واحدة كالماء والارص متلاعالية سطهاليا فيته وحيثني كيون لك الاحزارمعاعالييب طلب حبة المكان اولا نكون فمكان القسم الاول ما يقتضيه الفالب في المركبات مطلق ومكالبعت الناني مالقيتصيد الغالب فيدمحسب مكاندا ذلا غالب فيبطلق لكن فيه غالب بالاعتيار المذكور ومكان القسم البثالث الذب لنبس فيب غالب لاسطك ولاسميب المئان مااتنق وجوده فيرع زانساق المحاذيات فيدعن الميكان المئاس الفق وجوده فيكالحديدة التي يحذهما قطع معسا وبيمن المقناطيس

يهوا بهماكذا فاللمحقق في توضيح نموالمقام في شرح الاشارات ونعلم لضيان كلمات القوم في مكا مضطرب فالطابيمن مقال شيح مصالا تأرات مأدكراك ومن كلاميه فيالنجاة والشفا وانه لامكان طبعيا للمركب وانماالا مكنة الطبعية للسب يطوقداستوعبنا كلامه فصكتا نياالكسروندا مع كونه شتملا على كتنا فان الظامِرَ فَا الْاشْارات ان لهُ كَاناطبعيا على الوجه المفصل لايضى فانه تمين تعير لعدان المرادم فالعولية ماذابل العلتيه في القوة والميل كما لفيهم من تفطالت على الشفاء وان علمت قوة احديثما المحظالي سأو في المحدوالمقدارة دكيل متحالفنين فطالقوة كمايت بدهي الارض والنار فانهماان اجدنامتساوي كان قوة الأرص وميله الياسغل الشدوا قوسي مس النار وقوتها الى الاعلى بن الما كان النافص في المقدارا قوسيمن الزايد فيدوا ذن فالعزان كالعزان كيون للقوة ددن المقدار ومبوفا سدلانه على بثرالتقدير لمرا ان لا كون للمرب مكان طبيط صلامع ان دليل الله تسالخير الطبيع لكل صبيم شامل للمركب الصابيا الممالة ان طبع المرك على مذا التفقد المنقيض أيامن الأمكنة اصلاوا نما يحى الأفتضاء الباكغ لقو سے الاجراء سراي مع تطبيعة وظي عن بدالقسر لمربوب المركب إصل فضلاعن اقتصناء الجيرواذا اخذمو فيوصدو يتبية لاخراكوه في اقتضاء المكان فالمكان تحسيب لحقيقة للدنب تطدون الركعات وذكب لعض لمتاجر الى ان الامكنة لا يتبع القوة الميلية كما خيل الشيخ وإنما يتبع الخفة والتفل وكمونَ على سيم ولاحْفارني ابن المرب دان فيرض غلينة النارفيه حبوالا تبلغ خفته خفته الكذاآن فرص غلبته الارض فيه حبوال تبلغ تقلمها فلا كيون مكان مكان الناراوالارض التبتة تمرقال فهااتفق عليه كلمات القومبرن ان مكان الكري كلان ب من اخراء ولم المتبيقة بعد وكذا ما لفيهم ألات الاستارات من ال المرب من العنا صرالا ربعة عليات مكانه ما تغق وجوده فيبدَ ومانيطق تبرالنجاة من الذلاكيون مكانا طبيعيا له ولامناً فراله ما تطبيع مها أما تحقق فيجد فان بوالكرب لا محالة مكيون و فعل مربعض الف صرواخف مربعض فلاتوافق نتى من الكنهما بل كو مكانه الوسطمن بمكانيهما والكلام القيصل في ندا المقاصر بهوان المركب ان لمركن مناك فاسرعال لنرج طلبت لسبا يطداحيا زما وانغصلت الاان كميون التركيب مطب فطيين فكان كلمنهما فيصرفه والمركبين الجيزين اوكمون البعض ماولا ببين البعض الآخرو حير وولم لقيونعص سنطرد فع الآخرا وخرقه فيقعن الركب حيدت تبعاول قوسي العسائط لكن بعل الصحة مضالوج كين الفاقية والوحدة اعتبارته ومثاك صبمان على مهندا عيض جيزه اوستهان فصاعداكل في حير فريب كما في آلوجداليّاني وان كان مناك قوة قاسرة على مرجي فأبن متعين لالحيرمن حبة مانجيسل لفرس مزيز الخفة ا ذالتفل اوالتوسط منبيرانتهي كلامدو است تعليران نداالكلام إلى سلمت صحة لسنيلزم ان لاكون للمركة بمكان فسعى الابنيعية الاحراء سواد كال

ے دلیا

ذلك بجروتونناالميكيتها فرمع الخفية والتفل ابضًا وندانيا في قاعدتهم الكليّه القائلية بويود الميكان الطيبيع كع مركبا كان اوكبيطا داذن فسكان المركب بيغاير كان الاسزا دلئلا يليزم ان مكؤن حيزوا مس لحسبين فالاحياز! الطينعية للركبات يجوزان مكون مكتبرس اصار العب الطاوعير بإوان لتطلم تعبنها فاتد تعدا قامته الديس على ان كل صبم له تزليس علين اثبات لتعدين ولعانه علين بالخفير والتقل مع القادة المبلنية وان شنوت مزية فسيل س البازغة وكتانيا الكييرفالهما يريشدانك عليه ما موالحق في بداللياب وبداحملة مالغ. ف بذاالمقام شے تحصیل المرام كما لائحفے علے اولے الافها مرفول دامامطلقا اوسحیب مترالمكان الزانا ـ دالفالت على جميه البوا في من خير لفند مكونه قرسامن جير المكان تحبيث لاقي لليواشط منع في الصَّف و الحيره فيكون حزالمكب حيرنا الفالب والقالب من حمة المكان ما كان علية مقيدا بالمكان حتى اندلوفرص لعبيرامن نداالمكان انكسيرت غلبتندو ذلك بإن كانت الاحزار اللتح مكنتها منصيحة واحسدة كالماء والارص فانهما مائلة المصحة السنقل اوكالهواء والنارفانهما مائلان الي حتيانون عالية سفاء تفائفهما وحنينيذ مكون حزالمركب الى حدّ الفليد فول النصحبية الصورفان شئيامن مكان التذويرالنج ماصل الاعتراض ان المكان آن كان عيارة عن البعد المغطور او الخلافينيطيتي على لعيمكم ولتساوية فيكون مكان ككل حزومن الاخراء المفروضة في المتمكن اوالموجودة فيدخروا من احزادا نلاف الموجو داوالمتوسم التبثر بحكم الانطباق والتساوس واماان كان المكان موالسطح الباطن بالحسامي المماس للسطح الطابيرس الهجوسية فالانطهاق بين المكان والمتمكن مع المساواة والتحقق على لذا التقديرالفينا وللن لالزم مندان مكون ممكان حزومن الاحزارالمفروضة اوالموجودة فيالمتمكن حزواط الحاوي فان الطياقه أنمالهمو عص مطح المحوي ومهونها يتدافيكل حزءمن المحوس لفيرض في حانب با لسطح أسية في اعلاه مكون حزرالسطح المذكورها وبالسطير البيتية واما الاحزار المفروفية اوالموجودة في تخن أتحبيم كالتذوير سف الغلك والاحزاء المفروضة فيضخن الكواكب فلايكون مكاك كل منها جزوا مئن مكان الكل لا السبطح الحاوسي انما توسي السطح الفا مرمن المحوسية دون سلح إلياطن الفياهم والصرف في الطنه اوليرجب ولا مكون مكانه خيرو مكان الحل العبية فالحكم الكلي مان مكان خروالبسيط حرو مكان الكل لالصح سطك ندالتقذير فيم كال بصف احزاءه وسي المفروضك سف ويانب مسطحالطا بالتبية سخرزم كاك الكل فكم بعيج القاعدة التكلية اصلا فمااجات عنه الفاصل ميرزا جان في حاشيته على كا بماماصله الكبيس مرادالمحق من احزارالعسبيط اللخرار الموحودة فيالخارج لوجودات مقامزة ال المردالا حزاد المتوسمة الموحودة ف الخارج لوبودالكل لكن لامن صيف ابداله فرايدة فالمراد في

ايضاً التجرية بحبب الغرن والوم بريل ان رائے بدالحقق ان اخبر والسبط والعملت في الخاج وصارت موجودة والفعل آمكن لهااملنطبيعيدلانها إذاخليت وطهالفها القعلت بالكل أوتعدت فلمكر، في الامكندي مقتضا طبائعها الخرجي اللهم إذ الصقص ذلك الخرر تطبيعته الوعنيك في التدوسروالكواكب فالأخرا روضة في البسيط موجودة في الالحزار المفسوضة الكان الكل واما الاحزار المنحققة فيه كالتدوير فيي على الأنفراد ولكل منها تكون امكان واحد على الآخروم ولا ليتسرعك انه حرواليسيط مل على اندسيد عاصل ما قال المحقق اليه السيسيط لاستحلواما ان مكون موجود اباً لفنصل فليسكان كك وان كال موجود لوجود الكل فمكا نهضر يمكان الكل فالقاعدة المذكورة أتماسي البطراب الاضرار المفروضة والمتوجمة دون الموجودة والتدويراذ موس القبيلة الثانية فلانقض باصلاليس كشي فان الحزء الوسمي مكانه الفيا ومهى وموانسطح المتوهم خروامن السلط الحاوسية الكل ولكن لامطلقابل للخروالومهى في اعلى المحوسية قربيايسن فلي الطامروا ماالا حزا والمتوسمه في تحنه فلا يكون الجنز والمتوسم من متكانه منكاماً لها اصلاكماً لا كو مكانالا مراءالموجودة في التحن فلم كمن لهذالتخصيص ثمرة مل تنقو الالتقص بالولان قص القول على تقدير كون المكان بهوانسطح الحكم النكلي في الاحتراء المتوجمة في المتمكن بأن امكنتها الاجراء المتوا في السطح الباطن من الها وسے غير صليح الاف المتوسمة الاطرافية والافي المتوسمة التحلية فلا تعدم حواء بزاالسط للسط التيمين المحوس المسلا وبالحيلة ان اخذت الكلية بالنظر إلى الاحزاد مطلقا مرد الفرا بالتدويروان اخذت بالنظرا ليالاخراء المتوسمة مرد النقص بالاخراء المتوسمة في تحن المحوس فلكن بالتحفيه في تمخلص عن النقض اصلاكما للخيفي فوله فان غرضه ال محان الجزوليس امرا فعار جا النجازلك الته التجور فيقوالمحقق بمكان الحزر ببوحز يمكان الكل أليربانه لمريدوس حردمكان ألكل ماموالجز له في الواقع فان حروالسطيم المي وسطفلك أميس طاوياللند ومراله وجود فيه حتى مكون بسكانا له مل ارا ذمنه مالا يكون فأرجا عجندل لوحيد في داخله اس جوفه ولأت بهترفي ان مكان التدويريل حملة الاخراء المنغسر وضته فيالتخن قييجوف السطيحالحا وسيلكل وان لمكرن خردام ندختيقة فالمادمن الجزرا البجاز كالحقيقه ولوقال المحقق كماقال الشينح ني الشفاء لي في احتيرا والعيسيط من انها ا ذا إ سكانت الحملة وسي بطلب السكان الطبيعين صيف طب واحدة مي حملة ثد والطبالع. بذه الحياتيمن الطبالع فيحيب ان طلب حملة من الحيرين حزز والحبلة مل نده الحيركه ذه الحبلة كانه صلة محتيمة من احيا نه واحدانتهي لمه مرد علبه شعلي ولميم تج الى ارتكاب التجور ل مكون قول بهذا الوم. مصرعا باندليس بمكان الحذو مذومكان الكل حقيقة الم محازا كمالت بدعليكمة كان فاربكا بالتجوال

والأنجار عن لعدالنته فاقهم في للنزم يصدور فيها لناخر الإسان الفرش بمذا الوجد اربالإ وكان الحاكم فيصدد عدم تمام الشرص والاان كان مقصوره بيان الواقع كما بهوالطا برمن الحاكمة للمكن ببذالبيان فائذة نها فوك الان مطلق المرب قديم النج لاتيوم بهازاذ اكان كز شخص حادثا ومققه الإشيمين الفرد والصاكمان الماستحص من الرئيسيوق يخصر بتحاله كتعصل اللزاج كك النوع مسيوق منوع الاستحالة فكان حادثا لان معنى تحقق فيصمن تحفن سوين صى تجدت مجدوثه مل مصاه المهجيق فردما س فرركان ولاستينته في انه قديم فكذالنوع والاسبوقية النوع بالاستحالة في عبارة في ببوقية كالشخص منه بنجص من الاستحالة لامسنوقية نيفييه منيوع الاستحالة حتى مليزه مرحدوثه فو إقول مطلق أكرنب ن كان قديمالي ماصل الجاب ال العبد الط كما تتيف مراشحا صهاعك الشخاص الركبات طبائها على طيا بع الركبات العثما بالطبي ففي مرتبر الأبداع طبا كيح النسبا يطمتحققه ولنسيت ف بده الرتبه طيابع الركبات لا نها بعد الا مداع والكائنة الركبيات سوم الكنة السها كظ بازم الخلارف نده المرتبة الواقعية والخلاء محال في است مرتبة كان من الابتيالوا بقية فالبيته لزمه مكيو ن محالا الفيئا فيفا ترامكنة الكريات المكرة السيما كطعكون محالا وسوالمط واور وعليهن وجوه احدياان المركيات لما انهامتنا نورة عن البيسانط بالذات كك امكنتها مطيرت كويها منائرة ولا مكنة العسائط مكون منّا حق عن الكنة النيب لط بالذات في والابداع كما أنه لا يوجد مركب لك لا يوجد مكانه واما لصدوبود اللكنة فالكرمات اليقيا موجودة فالشة لها فلم لغرم الخلاء في شي من الرسب الواتعية اصطارة المنهمان عتبه مثل نهذه المانت لواستوصب اسكال الخلارففي مرثية وجود كرماوي مليره المخلاد فان المحوي لاشبهة في انه ها رج عن حقيقة إلى وسف ولعير من لوازمه الذابية فعليزم إن ما والكفلا والمكان سف مرتبة والتلجاق وعالتهاان امكنة المركبات حال الليواع بملاعالنسالط واحب الأرداع إجرا لمرك مت فهملاء ما فلا ما راحلاً في تني من المرتب انما تيم الوكان إمكة الركبات تفسل مكنة السب بطوامان كانت تفاسر بافلاي القول كمون السا بطالبة لها فنبل ولود المركيات فان الهيا بط ذالية لاحياز با والكنتها فكيف لكون ما الطان المركبات اليفنا والاليزمران بكون حزوا صارتيبين لرحزس كشيئ واحدالفيا وموعال وقدي أن الاول بإن مكان الكرب لوكان منعابر المكان السب كط فاما ان يوجدورا والمحدد اوست فيوفر والاول باطل الما تقرر سف موضعه المراس خارج المحدود خلاء ولاطاء وكذا الثاني لانداماان مكون بعيته بمكانا كحسم آخران أمكول لحيزوا مستصمان بالطبع وبهوتوال بباراولا يكون مكابثني آخر فلا اقل

من نزده اسكال فلاه في مرتبة وجود بسائط المتقدمة على مرتبة وجوده المقازية لمرتبة وجود المحدد ونبراانما تتم لوكا مي كا مب موجودا في مرتبة وجود العسبالط مع عدمه وجود المركبات دار ماان لمهوجه في ملك لمرتبة امكنة المربات مثلها فلامير الخلاء اصلاد مايقوان لك لامكنة سبدعات مع السبايط فيكون شقيفة على الربات فعليزه الحلاء في لك المركتة فغيان كون لامكنة المنهكورة مسدعات مع العبسا يطف كيون متقدمة على لمركبات فم ليُرم أخلاء في للكرالم تتبيي ان كون اللاكنة المنكورة مبرعات مع السب تطهم ولوسلم فلانسليقية مها على كركيات فان مامع المتقدم مكى الشي بالذات لاليزمة ان مكون منقدما على ذلك الشي كك والسلم فلاليزم مستحقق الخلاو في شي من المراسال غنر الامرية فان التقدم والتا خرسها بإلذات والمتقدم بالذات لانيفك على المتا حركك ومالعكس لأوكانير ولافي لي رجه الما في لي حضا مروالا مليزم من خاله مهيد في مرتبة دا تدعولي لوجود والعدم ارتفاع النقيضين في الخارج وأفي براصدواما فى الذين فلان لتقدُّم والماطرائذ البين لا يوجباً إلا لفكاك الديني بين التقدُّم والمتا حروالا فلا تمكين ان يومب دالامها ف الذمن اصلام الهما قديوهدان مع الما في المات مناحظة العقل فهما وان امكن انفكاك احديهماعن الآخرولكن قدملا خطان معافا لملاحظة الدينية الصالسيت موجية للانفكاك فاذالم سحيب الانفكاك في شئي من المرات العلية فلمرازم الخلاء في الواقع لاندلانجلومن ندامون الثلثة وببروس الثاني فان المجوس والحاديب بماسما كك لانيفيكان في شيئ من مراست نفس الام عن الآخرفلا مليم المكان الخلاء في الواقع الافي وص العقل وتعلمه وم ويسيس تحيل ولك الجال فيماشخن فيهوبا تجملة قدوقع للحكما ومهنيا التباس ماين التقدم والتاخرالزمانيين وعبهما ذاتبيتن فجعالاتنا الصرمناط للانفكاك كالاولين معان الامركسي كك في الواقع المستوجب للانفكاك الاولا فقط دون اللفرين وبمذالتحقيق يدفع تولهم بنفي عليه كي وسي للمحوس تصنعف دلسله ومولزوم الخلاءعا ندالتقديرلانه لاليزم الخلاء فيصنى من المراسب الواقعية اصلافا فهمرواستقم فوكمه ولوكان ضرورة الخلأ النح بدوالفرورة قرسلحيت فاسرعنالشيخ على مارونت من كلامه فممالقل الشالعن في واب النففن الوار د على قولهم لالكون كيمية واحد مثران طبيعيان قوله لما كان تحقق القسير شفيكل مرتبة التح وانت تعلم إندلمها كان القاسر مرومة الخلاء فالقاسران ما نهرت مرتبسه عن مرتبه الطبع بالطبيع ليزم المنكان الخلاكم ب المربيّة إه بالزيان فيلزم وجو دالخلاء والفِيّاً فإنما يتم لوكان طبايع البسيابط كلها في مرتبّة واحدة وم تنوع من السيب تُطالع فيرتيها دية واحدائيه دوا عدفيجوزان بكون تحقق القسير في سيط بعير تحقق طبعه متحقق للبيبيط آخر في خراركب مالقسه فلاملزم حقى الخلاسف يمن المرتب وبدامتين ال يكون النا ومثلامض غربا وقيما سبنيها وبين الهوآء حزاكيب فني مرتبه طبع النارليس القاسم وحودا فهي في

pull

ما مضيهدرا

خيرنا فقط ولكن القاسر للهوارا خرصالي الشيغل مكان ذلك منوجودا فيهافتقف سيقي خربالشغل مكان الركب النار ولايحذوراك متا خلعن طبع المتمكن وتتقد ما على المكان كمايشًا بدفيه ^{ال} **سف الحدار تتحدث بغيرالقاسردان ما خرعن طبع السهم إدمكيزمان بمعاكان مكوما معلوليس احاته واحدة، وعلام** فلأمكن خلوالمكان عوالمتمكن مصشئ من المرتب أصلا قول مخرماات بالجبيه والزاءالمي يميتي يفيناو مأوقع تتصعف النسخ بدله بالجيمه والدال والعيرالي هاتين ففيرضي فوله لحوازان كون الصورة النوعية اتح انه تحوران مكون الصورة النوعية للمركبات المقنفية كخيرنعا يرلاحيار البسائط وما نضعن مقهورتهما للخزالفا كماتها بفيدن فيعض الاجب متفلا خطيماك في الذسب مثلا فان معورته النوعية افادته فيتثقلا عظيماً على الاخراءالارضية فولهكمان تقل الزمب ليسرلتقل الاخراءالارضية أتنز قال بص المتاخرين فالسمنتراكيا لعل الأرمن لا مزيد تقليه عليقال الاحزاءالارضية المندنجة فيه دان زا دسط تقل الوازيد <u>ف المحمر من الم</u>درو التي امتلات مساماتهامن الاخرارالهوائية ومايد ركيه ان الاخرارالهوائية المالية بعيره بالايزياسط الإخرا ال**موائمية والنارتيالتي في فطويسيا وبها**من الذمب انتهى وانت لعلم إندان ابشرج مخرج الدعوى قل^{ام} سنصيداالمقا مرلان المعترض كان مانعا والمذكور ينصيس ندالمنع وان انطرج مخرج الاستدلال فلائدن اثبات مقدماتيفان وحودالسامات بيصالمدرة تجيث بحفوت الهوارالداخل لعاعن الذمب معركها من الذهب بمنوع ولوكانت لتر*ية ملك المسامات دون الأخرارالارضيّة* ولااقلم ن ان بيرسك مار وكذا ومارة كذا والمشابدة شابدة علے انتفا والمسامات كك في المدرة فلم يكن الى ما ذكر فيل قولما تول ان ما ذكر ومع كومة مجرواحتم إلى تعيد الني بذا ما خود مما ذكره الفاضل ميزاجان في بوانت مطالحاكمات عيث قال سع وفع مراالاعراض مكن أن يقومرا دسم ان موقيف لتربير ذلك وإما إنافيه الصورة النوعية الركبيب ويمنعه غمااقتصاه وأن كان مقلاعن العقل ككن علم مالتجرنة ولمشأة انتغيروا تع محكمهم بعدم الوقوع مستمّدالى التحرته والمشايدة وما ذكره مهمنا فهو وحدث استدالة كبيب لكه كالنه الذهب بوجد فيداكرك انتهى ولا يحفى عليك ان الصورة النوعية اذاكان لها اقتصار في ذاتها كما في ب لتنقل وبدالا صمال قوسه لا يفروالتجربة والسنا بده الدالتين على عدم وقوعه فالاحتمال سط سيمااذا كان لرقوة عندالعقل يسلح سينالكن التية فوله لالقدح فياصل المقصالني اعلمان المحقق قداما ف معدوسترح مقال الشيخ الدال ع تقيين مكان الركب فالمقصد اللصل له و بالا ما وكروال المراه

لا قول ولا تحفية ان تقل الذهب الخوالحواب قدم تناوكره ما بقا وبدالكلام متفادمن صورته النوعية والمقصرانا وان سلمتنا ذلك ولكندلانيا في كون نداأكمكان متايا تقتضية غانتالاك تنابه مران مكون أفتضاء كالنداني منيا فبالاقتضا والغالب فإ وان لمكر بتقل احزاره الارضيته النح فيرتسليمه لإن الزمرب القل من الارض وفيه ان حزر الدم يتطالون شبئه في شدة اندماج اخِرَاء بالقلهاس الدميب عَلَاف الارص المحسوس فالهما كل احرارالهواد وصغف الاندماج صارت تقيقا وفرنقل عن كشيخ اندوزن اللارمن البسيط مع الثب فضارالات القل فعد محصول التقل في الدسب من الاخراء الارضية منوع وكمف ولوكان الذ القل من الارض لكان مركانه تحت بمكان الارض فإن الضرور وُقَاعِينة بإن المكان مَا بِعِ للخقة والتقل فالخفيف اعلى بمكانامن الثقل ولهقل بداصدوما فتيل اندمانرم حينتيدان مكون للمركب مكان خلج عن ملنة العبد الطليس بشي لاز لا المعمن كون مكان الذمب تحت الارمن كوت ندا المكان فارجاعن بمكان السبائط فان الارص واقع عظ المركز ويحوبها النسالط الآحزين كل حانب لكونها لإيت حاوية لما في جوفها فيلزم الخروج من السبيط الأَسه مهدالا رصن العميا لط كلما فانها كما قوق الارض كك محمها فلاتكن موالفاقلين فصل في الشُّكل ووله قام الله على النه والنه والنه والنه والنه والنه والنه والنه والنه والنه المالا توليرولما كان الشكل من الأحوال التج الفرض وجد ذكر الشكل في الامور العامة للاحسا مرابرة الإحسام كلها فيكون من الاوال العامر التي موضع ذكر يا زوالفن ولذا ذكرفيه وعمومه لسا موالاحسا بما ذكره المهوفانيم فوله إماان كل صبيم تنياه فلها مرانح ما يمرن البريان السلمي انما دل على تعليا خام مرامي البعد في جرا وبوتين والأف الحرات الثلب فلاوالذي لا يدمند في وت الشكل مواتيا مظه ماع ونت الهية الي صلة من احاطة حداو حدد ومالمفدّ اراحا طَهْ مَا منه والأحاطة لك بدون الننابي في بيئة التا غينتصور كمالا تحفي فوله فلاحا حيرالي فوله لنح وان كان الامر في الواقع لك الاانداراكان شاعا دة المقدمة الاوسلي كثرة المنوتة اكتفى فبهما سط التذكر يخلات المقدمة الثانية في ذكريا قلة المؤة فليس في اعاد تراكظ الريان انتا ما ظام امصالقة اصلا فولم لاما لوفرضاارتفاع تاتيهالمة امرائخ ورمراله وعلبيرفي الحيزنكر بهنيرطي ذكرقو لمذفاذ ويهوعن طبعيه مبوالم طلوب المج وانت تعلمان بلالبيان كمابح سے اقتصا والطبیقة الكلنة للشكل اللی كسیص فعاقمة الطبیقة يتالنتكل الشخص فبلزم أن مكون الى طبيعتيد الفياكالكلي وموخلا من طرحهم ال مصوميا

ستندة الى الاوضاع الفلكية ثوله فالأقبل كماان الفلك لايخ عن وضع متعين التحالظا مرانكفض احيالي اورده الامام الرازس في مترح الانتارات تقريره ان كون لشكل من لوازمط سماوات لنرم كونه طبعياله تليزم إن مكولي كوض للازم كافلاكتم ضي عدخ لو دعن وصنع ماطبعياله العينا مع الكرفيليل نه ر سلنى من الاوضاع طبعيا للفلك، واذا كان الحال في الاوضاع مع لزوهماللفلك، فليكر إلحال إ الانتكال اللازمة للاحبينا مرابضامتنل ذلك فلاكيون شئ منهاطبعيا للأحييا مراصلا قول الفرق البيهة بين النج بدالجواقين خناره الحقل الطوسي فيصر شرصه للامتيارات وصاصليان الوضع ملجني المقولة لاماني وألمبيانة عندأتنفا والفيرلندسي يغتبر تبراح البه والضااذ آخلي مع طبيعه لأمكون فيدا حرا وفضاياعن انتت بها الي الاما ومن تمريقان الوصع المغين لايقنضيه الفلك واماالوضع بميني حزوالمقولة اعنى نسته احزاره يصفيهما اليلص فأنأ ملزم الحسم ولانفيتقرشف السروص السامرخارج اصلاقه وطبيع للحساليتية وكذا الحال في الشكل فارتحصا مة قطع النظر عماعداه فتكون طبعيا ليضا وبالحملة الشكل كالوضع بالميضة الخاني مقتضة طبعية الحسمروان المراكن بالمعنى الاول مقتضي طبعه فالمصرض قدامشتنه عليه احدالمعنيين بالآحرتي الملجيزم كون الوفيلج مطلقالتم الاسورالطبيعية للحسيم وليوردعليه تارة بمامرس ان الاستنا دالى الخارج لالستيازم كونه عده طبعي لمعيواران يقضط لطبيقينا لاستبدأ بتحقق صحة انتزاع الأحزار وبتهاال الخارج ولاستبته في أن بده اللحة من لإنع ذات الحبيم وان كان فعليّه الاحرادمحتا َ عالى امرخارج عنه فالوضع بمعنى المقولة بهر الطبيعة للأسبيا مركم أم فنذكره وماره كإن المادمن الطبيعه ماكان للطبيعة مدخل في اقتصاءه ولومع الغيرولاست بهذه وستحقق ا ف الوضع لمضالتولة اليضًا فيكون طبعيا وقد تورد مهنا بالتشكل ميوقت على تماسي الابعاد ولاستبهر في ن الحيم لانقيض لطبحه ان مكون مينامها والمتوقف عله ما معرض السنى بالواسطة لا كمون طبيعياله ويدفع بان مراذ قرنمیت و جوب تنابه میه فلاستیله صین ابغده مع طبعه عن اقتضاء تنا ه ما و مهیئه مناصلهٔ له بهندالته بای غاينة الأمران بحياج الى الواسطة في الانتيات ذالاينافي عدم الواسطة في النبوت فافهم قولم موالكة الح دون مأعدانامبن الانتبكال المضلغة التي مختلف بالقيمق والسعة واعتبار الحدود والنهايات لني الهما لمقضية للإفعال مختلفة فوله اذالطيبيته الواحدة في الميارة الواحدة لالفعل الافعلامتشابها الخ فلا يخفل طبيته المتشا شئيامين المبادة المبتيث بهترنيول ومنيئيا آخر فبعل آخر فالتحصيص ان كان من الفاعل والقابل فقد فرم أيتبابههما وان كان من غايرة فيقد فرمن الخلوعنه واذاله منصور التخصيص فهقيضط بيق السييط موالشكل المنشابة في الإفعال وان موالاالكير عصفيني بدلالاستدلال مونفنس نشابه الفاعل والفابل لاالمسئلة القائلة ان الواحدلانصيد عندالاالواحد صي تيوج عليه ما ورد الهي كممن ان امتناع معدود الكثيري الواحد

كين في نداالواحب دمهات واعتبارات متعددة وامان كان فلافيجوزان مكون في الطبيعيم همنا مهات والميا م ببهاا فعال مختلفة في مارة واست ة ولا على لطبية الاحدة بالنوع لابقيدرعهما الافعال المختلفة النوع كالخط والنقطة والسطح وفي عيرالكرومن الاشكال لابس صددرنلك الافاعيل لمختلفة حتى بردمانقاع للخالسان مراني لهجيب البيرك يندون المتكائ والشكل والكيف وخير ذلك الى الطبيقة الواحدة ونمينعون صدورالانعال المحكفة بالنوع عنماول بوالامكاسرة صرحية غاسه بهنات كأجروب والتبنث بالطبيقه انما للزم تشاللفال ان كانت الطبيعة فاعلة لافاعيلهما بالحقيقة والالعلى المرس الشينج من انها بمعدة للفاعل لمفارق لافامته نده الافاعيل علے المارة اوم عدة للمارة لقبولها فالانسكاك لان الامرالمتشابه وان لمرفيلح لان لعيدرعنه ا ف عيل مختلفة ولكن عدم صلوحها لان سيرج الفاعل اوالقابل ندلك ممنوع ولابيعدان بقراق الامر المنشا تبروان صل من الشروط والمعدات فتشابهته ما نعيس الترجيح اماللقا بل فلوجو دالتشابه فيهالضا واماللفاعل فلاستوا ونسبننه أكليجيع والامراكمتشا بهته لأنفافه فيطلحقيقة لالصلح مزبلالهذا الاستواد ومرجالان يصدرنعل مخصوص عنه فالترجيح من أسيستى يجى وبالتحبلة المتشابه كما لانصلح لان مكون فاعلالا فعال مختلفة كك لالصلح مخصصالفعل من لكك الافعال الضافلووس رشكل غيركري للبسيط ملزم التبريح ملا مرجح ومهوبحال فافهم فوليرواتفاق الدسائط في الشكال تدريالنج دفع معارضة أوردا الامام الرازك في بدا المقام تقريريان ما ذكرتيم من الديس دل علمان السبب الطمتعقة في الشكل الكري المنتركة فيه وبهوان تمرك كأسف الفاقها الصالحقيقة الضاً لان استحاد اللوازم لقيض التحاد الملزوا كمان اختلافها يدل على المان المازومات فاختلاف الاحبها مرفي الأماكن الطبعت كمايدا اخلاف طبالعها كك الفاقها في الشكل الطبيع تقيض إلفاق طبالها فعليزم ان يكون السبالطام والانيتوتنفقة تبضط لطبيتية ومهوضاك صرائحهمه وحاصل الدقع علينحتا المحقق الطوسي وأفتفا والشران ولالأنظا اللوازمر على اختلات المكزومات مسلم واما دلالة اسحا ديا على انتجا دالملنرومات فممنوع فيحوران مكوا اللل متخانفة النوع والملزومات كك واللازم واحد دالاترسي ان الحرارة لازمته للنا روالشمسروا لحركة وعلق لهاندا فولدولاسيخدم ذلك استنادنا المالي ميتالخ فيدالضاد فع لمالقاف بداللقام من أن ما ذكرتم وان دل ملے ان استحا والمعلول لاکستیلن والعلم والعلم ولکن لایدل علے المنا فا ة مینیم الیصا فا لاشکال ل ميكن إستنا دياالى الطبائع المختلفة لك لكن إستنا دياالي في هية المت تركة الضاوقة فلتم يعدم استناد المطلقة والكشري وذكك لان الاشكال بما بهي مطلقة وان الكون استنا دياال الحيهماتية المطلقة وأ الاشكال المعينة انمالعيض باعتسار عروض التعا درانت كفيستنيذة السيالطيا كع فلايدمن استثا

اليها ومن تنه كموال تنكل طلق بازارالحيهم المطلق والمصب*ن بازا بخصوصة الحبيراعني الصورة* النوعية ويرط ستناد نغين الصورة الحسمتيا ليالمقا درانختلفته بإختلاف الطبائع دا والمذكورفهمياسبق لايف ندكروتا ينهما ندبية ليمه ذلك إنما ملز مترانة الصورة المعنية عن طبيعة لشكاوا لمقدار لاعرج صومتني النوعية اوالشخصية لتدل الواع السلكل مع لقاء الح الشمته المتبدلة الاشكال انه الصالها ومقدار بإباقيان مع بغراشكالها فقط فيحزران بكون الأسغيكا الجاته بالاجسائم ستعة الصيبياتها الخاصة وطلق الاشكال المستديرة تقيضيها الجسمية المطلفة والعجسان علة الشكل البطاق عندمهم كالحبيبية المطلقة فمعذلك الغول بإستنا والاشكال المحضوصة اليحضوصيات الاحساء اعنى الصورة النوعيّه تحالفت ما نعتر رعن رسمن إن علة الحضوصيات مبنى علة المطلق والصّا قرصرح التّأميم ان الاعراص الحالة بالكحال مطلقائيمنا في الفضيحصد الحاله المحل وماسحياج لسك ثني في قت عقد كيفيم عايه فلاتي*عبور كون المقدار دالشكل متقدمين سطالصور*ة فيكونان مقي<u>صا ل</u>صورة الشخصية لاخيروفيهان بزا انما بدل سفكة ما نحرالا عواض المشخصة عن الصورة مطلقًا واماعن الصورة المحضوصة النيرًا فهم يزا قو كارتول و بههنامشئ أنخروبهوان العيبا كطالنج نذاجواب آخرين معارضة الاما مرعية تقتيبه وحاصلهانا لاسلم إن الاحبام البسيطة متحدة سنصالتنكل لانهاوان المضتركت فيصاصل الاستندارة ولكن كل مهاف مرتبة خاصيفا وفدتقرعند بهمإن لزب الاستدادات يختلفة بالنوع فقد محقق بهزما اخلات اللوازم والمعلولات فسيتبلز أجنلا الملزومات والعلل البضا والجاة كترفيق انحاداللوازم حتى ليزمراتحاد الملزو مات بالانتحقق فبيانحن فلفظ اللوازم فنليزم اختلاف الملزويات النيهى السبالط سفي الطبائع وسوالمط فاند فع المعارضة المذكورة وكذاا نذفع الشك المور دنجدسة الصورة المحسمة من غيركلفة ولائحفي عليمن له توقد في الذكاءان بدلالطلا من الشابتونقب علے امرین احدیمان ماتب الاستدارات بنی نفته بالنوع وَتانیهما ان علالهمیا النخنلفة طبا يضخنكفة وكلاميماً تحذو شان اماالًا ول فهوان استنهرعندالت بين ولكن لمفهم عليه ديلْ يسكت الناظ فضلاعن الناظروا ماالثاني فلان غاية ماسيم من استلزام الثلاث المعلولات التلات العلل طلق اختلاً والعلل ولوباً لحهات والاعتبارات واما الحثلا لهما بالحقائق الصاً فلاوانما مليزم ذلك لوكانت المعلولات من لوازم طما يع العلل وموغيرلازم الا فيمااذ ا كانت العلل موصات وفع العلمة المطلقة لا و عله نوافيجوزان مكون طلق الاست دارة تنفتضى الطبيعة دامام انتبه أفليج المختلفة لاختلام الاستعدادات القوامل فلايرل سطيه اخلات طيا بيمائم انههمنا اشكال أخرومواك لكونه بحبارةعن الهيته الحاصلة بالإجاطة عظه أن كون لحدومن العوار مزفع لي رواض بسبا بطيخة مرمطة

والرزج ومحبرمها عالات سبيطة لاتكثر فبيها قبل الانتزاع والاجد الانتزاع فكما فيصور الاختلات في عالاً بالفيق عندالزاوته والسقة عندغبر بالك تصوران السائح الكرة باعتبا رالدائر والعظيمة في عفول الواضع وون بعض فكما لاختلاف قبل الانتزاع في الشكل الكريسك لاختلاف في عيروالفيا وبدوالانتزاع كا نتجتى الاختلاف في غير الكرة كك في الكرة الفياً فما مض استنا والكرس الى الطبيعة دون ما عداه و القول بإن منشاءالانتزاع للامورالمحملقة في غيرالكيب نفسالحب المتشكل بالشكل المخصوص بمواضع المتعلفة ولذلك سيتاج فيدا لي الموز تحلفه مقتفية لذلك واما في الكرام فنفس دات الحيثم محملانا كل دار وسغيرة كانت ادكيبرة من اسير موضع كان فالتعين انما بيتفاد من خارج كالحركة الحاكمته وعلا من الأكوان ولذلك يتندا كي طبيعه واحسدة لسي نشئ فان كون بداالاختلاب قصالكرة بالنظال انئ رج ممنوع بل ادا قيس اليه دات الكرة ويقطع النظر عما بصرتهامن الحركة والأكوان فموضع مهمانج الانتزاع دائرة كبيرة وموضع آخرلانتزاع دائرة صغيرة فليكن دلك ألفيًامت أالى الطبابيع المحتلفة دو الطبية الواحدة قوكم واعسلمان طبية الأرض ألنح دفع لتقض الهور وعط قولهم إن الشكالطبيع للبسيط ببوالكرة بالارض بإنهاب يطافلا يدمن ان مكون شكلها الكرة مع انهالسيت مكرة وحاصل لجوب أن الشكال طبيع للارض بهوالكري وماعرض من الشكل الفيرالكري في القاسم من بيل الما ومسوب الهواء البيخيزولك فان قلت لوكان الشكل الكيس طبيعيا للارض معلوت اكبها بعيد زوال القاس مع إنها لا تعود البيه وان قرض أتنفا ، القاسر قلت الما نع من العود مروب مها ولما كان بردعليه النايس الارض اليفنا طبيع فبلزمران مكون طبيبة وآحب رة مقتضية كشنيا وماليحوق عندوم وتحال اوتصلقوله ولامنا فاذبن وبنيك الاقتضائين النح عاصلهان اليبوت لسيت تالبعة للسنكل الكرييض مكون من فينه المعتف بأبل ليبوت من منتا نها مفط الشكل الحاصل المصفك كان كريا اوتحيره ولكن اذالتق بالقواسرز والانشكل الطبع ففطت الشكل القسرك ولوكان الشكل الكري موجود الخفظها فعوق اليب بغن الطبيع إنماء من المحصول القسر سے فالمنا فات بينها بالعرص لابالذات فول وأبالاً بيع عنه الشكل الخيد ومنه الى الص كانت كي تشكلها الكرس في بروالتكومن تمرق التينها السهول والامطار ونباستبعذ فالفا مرلان البسابط ومنهما الأرض ازليته عندمهم والارفيل برايلال عدنداالسفكل القسرك دون ال مكون في زمان كرة محرسارت على نياالشكل وإما النظالية فلايستعده لان نوع الارض وان كان قِدِيا ولكن لده الارمن الموجودة جاذبة يط رائهم الفيافيجز ن يكون حدوثها يفيا ول العطرة يط الكردية شاز وكتها القواسر تعمر وكانت الارص الموح ذه ازلية

اكان لاستبعا وو**صفول ا**علمال ختلات لافلاك النح قذ كالى لاما ما ورديه بهذا النقض بالفا*ك بازلسبيط مع* اختلات لانشكاف ا سمالي خارج المكرز التهمال بحاوسه والمحوسه وللحارج نتكل وحكم التيمه ينشكل نحالف لدوثانيا لازلينهمل على نفرقر فيهاتدوبراوكوكب فللنشكل ولنقرة شكل مرولاتدويروالكوك شكل خرخالف لفهذه الاشكالالمختلفة لائبكرلي ن يقواهما قس سيضالا فلأك لاانداط عيته والاملز مليضلا منا فعال طبيضه أوحده فانقلت ندوالا ننبكال كلهامتفقة في لاستام وان بعددت بحسالي تتخاص فالطبيعة الواحدة انما اقتعنت تتكلامتدا مرفقط قلت مرتب الاستدارة عندم مرتجا لفترالنوع فكيه يصيح استناونا الى لطبيتة الواحدة فاراوالتاو فع بداالنقض تبحاللمحقة الطوسى بما حاصنكه الخاصكا ط الشكال في لغلك بالوجة لمذكوليس صورة واحدة مل بالصورة المحكنة الفعل كمانيختلف فتلاف لقواس ككنافة للواعل بفيافقد مصل للفلك صورة نوعية اقتضنت كربير شكاروت المصلت ببصورة اخريصا قررت منهكرة اخريسي مفارح مرزاوتد وبراوكوكب فحصل الشكال فحتلفه تملاكان تعابل ن تقول حلول صدوالمتحالفة لابدان بكون لاحتلاف لموادا واستعدا دات ماده لوحدة وكل ذلك ثنتف في الفلك في تمريبا واحتلات الصورفيدا وفعالته تقوله وتقد دالصورس مقصورا النح وتوضيران ما ذكرتم مصطنة اختلات العدور في خلاف الموا واواست إدات، ومنوع لحوازات على التيميل مدور كماليد جوالبسالط في القطرة الاولى لاساك ببودال لعقول نفعاله كماجازا تعيالها ببعض كركبات لاسياب بيودالي لقوابل في لقطرة الثانية وبده الصوار لكهة امالا يغارة إصلااكما في الافلاك وبفارق ولكولي لي بدل كما في العنا صروما يتركب مها وعترض غليا لغاضا المحقق صاح الشمسنال بازغة بازار يزربوالهحقة البصولونين فرايبة بن على متناعه في موف حدوان كيف يفيض صورة على نزون فأ دون ساير بايسيس بناك ستعدا دومن ارج ولك إلى ها عل فعديني قصاويد منه صاا ذلوجار ذلك بطيل صل البيالين شام ا ائيرة مؤسسة عالمتناع ذلك نتهى وقديقا لامليز المقعد ليصورتين لوجودالحسبرالفيك فيغسيه في الخارج من غيرلوا فسلم وليكظ فية لنفيض صورة نوعته على شرالج بجشيدا التدوير ولكوكب انخارج فههز انضوت بورة لاصورتين ومهوليس كشبئ فاقن جو دالحبسم ان تينوع نبوع غيرتصو لامتناع وجو والاحباس بدون الانواع كماان يتنع وجودالا نورع بدون الاشخاص و في انه عند بهم عنب من للاخباس فلا يداوجوده فالخارج مراك تقعو رصيورة فلك وعنصرتم يفيض عليه صورة وأخر كبغطال المفاال بختلفة المذكورة فيلز والمقد وصبوريين في درجه واحدة ومويحال لضرورة وبالمخلاف أكرب الفصرتين وجودالصوريه باعني صورة البسا ثطوص وروا كركات فيه فانهما ليسننا في درجه واحدة والاستنا دالي لفاع المفارق مم يفهمن كلاالمحقو لطوسي بضامط الصل البول لقائم على كوالبشك طبيعيا المبتني على ستوارنستالفاعل في ساليك نياز الكريس تبدالابكل علانسوار وكذا ^{مظ}ل كثيرامن قوا عدسمالمبنية على شاسب وي في دوات كالم وقدي بعاليف ففر المنركورانليس مناكر اخرار بالفعال لتدا ويروالكواكت لخوارج اوالمتمهات خراد فرضية وسي انمانجتلف فى السيرعة السطور في الحركة كماسو المنطقة والقطير في حمات الحركة كالامواج ولا تخيف ومهنه على من للرد في ورائية فانهيرك

عنى فالبسال فللدكلية عنى مثلات جسام صلة في حددا تمالا مغص فهما بالفعال خراد المنصلات فيما معفول ميرق اصلا والاصاد شايدة على خلاف دلك لا يعلم نهما المهتممات سائنة ولخوارج نتيحكة الي حمد والسّاذ وراكى خلاف دلك في فعن فلعلما في فلالقم فغ القطعة العليا واما في التجرة ففي القطعة السفط ولا تتصويسكولي حد الحسين وتحرك لأحراد تحرك احديثما وته والآخرالي مجراخ بسعيد والعصال كام نهاعولي لآخراصلا وانتنا يصاحب سنمس لنازنتني لتخلص كالأشكار ان الفلكيات كاريم تكنون موافح كمة التعديب عنايلم بدعان بكول حيار طفع مهما في جواف معفول بكول جمار بعض فرقي الحاليض مراكز بإغار منعن مكزما ميسفيد ثنا لمة كانت اكز المحيطا وغير شاملة فلأجرم مكون فيما عي فيداه أه وصلاب بالرقة والفلط ولولااقتضا والعناية لكبين في تجون الفلك فليض لعنا ضرفك وعبصر كانت صفيت كالمارض فكمهاان التجولية فإصل لابداع كمكاح ببم أخرميد غ معجزة في جوت لأوية ب تكثراني فعال لقوة كك صول نسرة أدنفراة وفي ا اوانتملات بالرقة والغلطان اكانت لسلطيح كرته بداكلامه بالفاطه ولأتحضطي المابه فسدا وواماا ولأفلان بده الافعا التحتلفة المنسوة الالعناية لأتحلواماان مكون باقتضار مل لطبائع أولاعلى لاول مليرمه ما فعد ذكر في الدس من كون طبيعة واحدة وإعلة لافعال مختلفة وعلى لتاني فسكون بده الصابي غانفة للطبائع عن مقتضا إصلون قاسرة وقد قالوابا تنفأ والقاسية الفلكيات وانتانيا فلاز ماالزم عالى محقق لطوسي من تنك مكتثر من لقواعد ملز ميلي بدا التقديرا تعنياً كانتشيا معلى فإالتقاير أنبار الصوالغوغية ولاخيا الطبيطية ولاشكان لحركات ككم كما كالمنة غيشام على تقدم الأستنا والي الغاعل لمفارق كليم لابيار بدالطرق على طرنقية فائدة ومرسال قدام محكماه في ص بدائنفون في لنزار مام فولد واحل تقرير التح وفي ص التسخ لاعل المقراس فاعلم بن الا واروالطامير في تشرح الاشارات ولمحاكما سائفرة بالنون ولقاف والراوالمهملة بدا أفوله وكذا اختلاف التتكمالن المتهم عباره عن كروم عرزوشا ملة للارض بحتلفة التحن في ألرق والفلط من تزينه في تعطة أدجيته اوصيه ضيانحارج موالمخاط بهابحيت كمون مكزه خارجًا عن مركز العالم والتدويرالكرة المركورة في الفلك غيرتنا مل الأم ولا كيون مصيب اصلاوالكوكب كرة مضمنة مركوزة في حرم الفلك ستنيرة في لجبات في صيدت لك في علاله مية والنفض بدوالا لانها ذات طبيقه لوحدة سينلة موأتيفا والقاسر في الافلاك عند مفيحيك بكون كارت قيفية مع أيسس كك ماالفك فلما فيمرا لتقرلا بال تدويروا ماالتدوير فلاص النفترة فيها للكوك الالتهات فلاحلات بالزقة ولغلط فول فحصالتنكم أختلاف بالعرض النح بواسطة الصولينو فتية لتلك للغلاك المقررة ولكن فيثني ومهوان نده الافعال على ندالتقدير يكونيا من كالصبور منطقة على خلاف مقصط بية الفلك فيكون غروالصور قاسرة وقد قالوااندلا قاسر في الفلكيات ولا تعقيل أن بذوالقواسالداخلة في حَاكَق الانواع أوالاشني صافح قبررة لمنظير و وجودياً في الإفلاك إنما منعوالقوا سالخار بيرنظ الإلاشكال بهزاالوصبين ولنافي غرالمقام كلامفعل وكرنا وفي كتابنا الكبير عنى شرح غايرا لعلوم بعض لأماجدا مرا لاسلاف الاساندة ان اشتبرت فارج الدفا بعينيك عاقيول ولقا والمحدلة المتعال عليه التوكل والحاولة ال

ولم عديان مورة النوعية الني مذابراه على تولاكم البعدات الني والحاعمة إن الصورة النوعية المفلك التكلي لاشبهت في الهامكون سايم فى سايرا خرارة من ممايوالخواج والندو برفلو كان إكل مندامبورة لوخية إخريه كما قال لمحقق **قطد**ها لسر لميزمران مكوان في كل صورًان نوعيتان واحتماع الصورتين في نئي أريد بحال فوليدويوا المتع على سحالة د لك النجروا صلال استحالا بشني واحدانا مهولوكانت فكالصورفي وربته وامدة وامااذاكانت في درجات يمتفاوته فلاكيين فانهم يجورون تعد دالفص فى الدينيات المنفاوته فكذا حال صوالتى تغائر تا بالاعتبار واللازم فهاسحن فيدينواتنا بى لالاول وفيه ماقدم ابضاقبذكر • والبوالحق في الجواب نيوان عوره الغلك المنطقيلين صورة لقلك عمارة عرفي سما المحدد فيها ما خلق محمد عا الإنكلوا مدمن فيضاره واماا خرادة مل لتدوير وأمتهم مين أنحاج وغيرد المصلما صلارتري فوسها المجردة المديرة كل واحدتهما فكرنز فرخو دصويتين في كلُّ واحدُن الاحراء المدكورة وبداا بماتيجه أوليم لف الفلك التكام تعلقه لمكل خراءه فيلزوا كالكون تنبعل طارة حيا بجباة النكل ومرتجالف مأوكرواس شيكالع خبار كرا الفاكس أفانه لا تيصور بدوال ن مكوان حية مجيواته الاان بقير ان فسل كلوالخبر مفاصان معام بيوالا كلوالجروم فاوالملأن يتهينهمالية. عي تحرِّك عدى انجرَلْ لاحزيانهم **قوله ولما كانت** لكل فأله الخوارة المنه أبيان أبيان الماك متوسط النفوس المتحبرة قوست غيرشاء ومنطبقة فيهامها دى الهيركات كما لوك القوسية فالدبيا تطاعنصرته يحييمه في الحيوان مع النفسال بحردة الشاعرة المديرة له وندالا يم عليا صولهم اصلافاً بالمهالماني البحسيميا موصيلا وحدقي الاحيان من غيان اقيترن ليصوره النوعيد افترا احكوليابها بضيرتها فلكياا وعنصر بالثيثمل علىصورة التبسايط كمأفي يدل لانسان عناكمخفقين وان دمه الجبهورالي بالمكربات معور نوعته خامسة فبكاح سيملكي كلي وخريب مالهم يوحدله صورة نوعته محصلة لحقيقته لم يوحدا تسلا وبعيد ذلك تماستعدادنا لافانسة النوس لهجر وة المدرية الايونها من بعدوك التخيلات المتحددة غيطدوث الاراداة لعدم تم الحركات الي عالمهماية كمابين في بعث بطالحارث بالقديم فالصوال نطبية بنروط للحوق النفوس كمجيرة ة لانها انما ليحق بعدكما الكبيم وعيالية حتى يومد في انحاج و وجودً إف مدول ن لصيرو عالحصلا بالطبية النوعية لاشيصور في كل خروم الفلك عنور الموقيق قيدوقدكال كل صورة مبارية في جميع احزاء ونيازه النايكول كل حزوصوريان نوعيتان **فول** فان دلك كما فاللمحق الطوح بيبب ليبذذا تبب النظفيه الزرقال لحقق الطوسي في أواحراله طالتيالت من سترح الأنث راييا في مغرال شارح عبام مرد الأإدة الكلية لفنسا محروة ومنبذرالارا وة الخرسي نفساا خريت مطبقه ودلك سنى لمزيم باليه داسب قبله فالتجسيم الواهد يمينع ان يكون والفنيية اليجني وا واتين تنابتين بيوالله مامعامل مدمه الشيخ بيوال فلك نفسا وابعدة بمحر ووليفيض عنها سورة صمانية على مادة الفلك فيقومهما وبني تدرك مقولات بدانها وتدرك ليزميات سيرالفلك محرك فلك يوالته لمك يصورانتي مني بالتبار تركميا قوة كما في مغربها والداننا بعينها انتهى وانت في مافيدار لاكيز مرق التشمال لفلك على الفيور النوعية المنطبعة والنفسول بجبرة كونه ذا ذاتسن مل لذات لوصاة والعدورة النوعية لترط لأفا ضائبا فنسل لمحبر وقالتي مهالقيد

النبهيلا قبماعية فداعذت كيفبته نمراجينه في العناء حصل مهاالاخراء المتشابنة وضمت مجيلتها طبعة صورة المركبات فهذه المجمايكا لهابالذات والاخرادالعنصرتيك بالامتزاج فالمزمر إلتشا بدالتشا به نطالكيفة للأحية التشابه في الحقيقة لكون مقيقة كلجزء من اخراد المركب مي العنا صرالاربقه لاالتشابه في الصورة التركيبية لان لكلام في على السابق عليها والمرادمن التحا داخل الحيوان بالمهيد ولوجودس التحاركا واحدمن مكك لاخراد المتشابية معسائر بالحتى ليزم استحاد الاخراء المائية مع الناريدالي نعيزولك وبهوبحال والابلزريس اطةالكل فحالخاج وقد فرض مركبا بهف بل ارادال لحيزالمتشابين فيرمرل اركب مكواجعا ص الجزالمة شابهن الجزوالة خميشل ن يكون البزوالناري من الاول تحوامه الجزوالناري من لي لآمذ في المهيه ولوجو و وكما كل جزوس لا ول تيمد مع الجزر المتشابة له ونوامصني معقول مكزا قالواصحيح نداالمقامه ولعيدلا نخلوعت مزلز إل لاقدام لما لايخفي عله ذوي لافها مرقول وقال بفيهًا والآخرانه النجالقائس موالها كمفركيون نوام مطوفا على قوله تم قال لهي كم والمراد من لآخرالا يراد الأخروتقرر إه اندلوكان للقلك الكلي صورة وللاجزاء المندكورة صورا خريص ملزم تركيب الفلك فالقوى والطبائع فلمتن ليائط مع أنهمة فالأانها نسبائط والحاصل اليلقول لوجو دالصلوليتعددة في الأفلاك بنيافي ما تقررت سباطننيا نبيكون باطلا فولله قول والما قرز ماظهرك النح ببياته على طبق ماذكره الشران الافلاك بين فيهاطب أنع قائمتهما بل طبائهها بهي نفوسها المجيردة والنفسال بحبردة للفاك البكلي تتعاقبة بدلا كخزرمنيه ونفوس لاينيراء كالخارج والتدوير وخيرتها بمجموعها لالاخزارمتهما واذالم يكيرم ولافلاك طببا أعلمه ملنيمة تركيبهامن قوى وطبائع واماالنغوس فهى ضاريقة عنها مدمرة لهما فلايلزمين نقددياني الافلاك بقدد القوس والطباكع الصلاوا نت تقلم الانفوتي ليمكين داخلة في احبراه مه الافلاك و لكنها لماامقاحت فى وجود يا على ماعرفت لى ما ميزعها ونداالمنوع عنالط كان محصعوراً في ملك ليغوس فالنفس المتعلقة الكلي تحصيل نوعاوكك لمتعلقة بالخارج وغير وتحصل كلاحدثهما نوعافني واضلة في نواع الافلاك وان لمريض في نعارهما ونواالقدركيني في كون كل فلك منعا يريالحقيقة لا آخره كذا كل خير متنقرزين فلك يتحله ولحيراً خراك ومونيا في العب اطه كما لأتخف على دوى لاذبان الثاقبة ضرورة كول لقلك على بداالتقدير بركيام الهمب المتخالفة الأنواع ولوكان منوع المبانفوسا مجرو فالمكرع البسوال خلص صلا فولهن البصني تركيب الصور والقوسة الخاعلان ما وكالتة ملحيفة مقال لمحاكم على رعمه وقدزاوفية فوله وبيس لامرفي لفلك مكذا وليوجب في كلاالمحاكم وعبارته سي الواضحة حيث فال بعبروك لسبوال جوابدالبيعني نركيب لقوسهان بكون لجزوالحسنرفوة ولحزءآخرقوة اخرك حتى أذاكا البحسم مركبام والخبركين كان فيدتركيب فوثلين ميهنا تعلق بالخارج قوة ليست في لتمال لااندلاقية فيهاليست في لخارج فلايلون في لفلك تركيب فوسيانتهي كلامه و فيلنالن سلناانلس فالتمدين قوةلست فالخارج ولكن الخارج على سليمة قوة سوى قوة الكاف كذاك الاستداوير صورمت فامية وكل بنهاا حزادمتنقررة فى انفلك بالفعل فيلزم إن مكون لخبرومن الفلك قوة وللجزوا لأخرقوة احريسة مغايرة للاولى ونهلامو المعنى استميل عنده في العبسا تطويم كم إلى إلى المراومن تكييب القوسة ان مكون كل حزوقة وتيا تزيها ومحصل ما

الزاج وفي الافلاك وان وجدت الصور مختلفة وكولبس نواعلى وحبالا تنزاج ولذلك لمستحيرج مهاعن بسباطة ندا فولم تمقال والآخران صنورة التى لنخ نزاالا يراد ابضالهما كمهولزوم كوالتمس فيرزين الغلك واضح على مأذكرين عدمات الهماعاطيم زائدة على طبنة الفلك الكلي وأما النحاج فصلورة الفلك والتاكانت داخلة فيه ولكن لصورة اخرى مقارته للصعورة الادلى فيكون ببانوغا عليجه ة فلا مكون مع ألمتمهين فردامن لوع واحدالاان سرادم إلا فراد ما ميم النوعي وتشخص كليهما والخارج وان المكرين شخصيباللغلك ولكنه نوعي النبته وعلى بدايلزمان بكول لغلك طبيبة حنسيته بالنظا الى خراءه ولاضيه في لتنامه الصليطية تتخصيباللغلك ولكنه نوعي النبته وعلى بدايلزمان بكول لغلك طبيبة حنسيته بالنظار لي خراءه ولاضيه في لتنامه الصليحية تعريج عليفلافه واجا المحاكم عنه بان نوع الخاج ان لمترقف على لصورة الاخرسي فهو فردا خروان توقف كالألفاج بخالف الطبيعة للفلك فلايكوني لفلك سبليطا ولوكان بينع لسباطة الفلك الكلي فم الحاحة الى لجمع بدب صورت في لخارج التدويرالا ان قوله ولوكان بمنع بهنامت رك لان منع العبساطة شبهة على حدة وقد مرالحواب عنه ونده مشبته اخريسه ندا قوله وقد قدا بوجو البخصاللبوع فيشخصه الخاعلان المبدغ على ما ذكرة الها كيطيلق مارة على مالا يكون أتجا وهسبو قابز مان ومهو تقابل محد وعله مالا كروائي بيا وتوسبوقا بها وةومد فومعاولة المالتكوين والافلاك لائميكن كان مبدعة بالمضالا خيرسيوميتها بالما دهام وكونهام بدغتم المضالا والهيئ تبنع والمبدع الذى ادعى بانحصار أوعه في تخصه بالمضالت في فلا يتعددا فراد العنول لمفارقة والمالافلاك فلكونها ماوتيكين لقدوا فرويا فالمورولعل ستنت عليا مدعق المبدع بالآخر فالخري عكم معماعي الآخروالامفي الواقع فلات ذلك ولامليزم التحاد افراده في الحقيقة الضابل ميوزان كيون انواعامتعددة فلامليز ما لزم على الاحبسام الهمقبراطيسيته وقذ قص بالصورة الحبيمية فانهاميدعته مع تعددا فراد بالمبدعة كما في صورالا فلاك أويجاب بانها وال مبدغه بالنظال لفلك فالكن نوعيته البست بالقياس الى ماليحقهام من صورالسبه أنط والمكباث مل من منس بالقيامات وأنمابهي تقبيق توعية بالنظام فعافلوط الحصصية كحبيمية الفلك والنار والهوادالي عيزدلك وسي لبست مبدعة فلم ملزمتن اقراد المبدع اصلاندا فوللقول ويوأبان كل واحد التميين النحاصلانه لماعلمت ان الذي صارالافلاك بذلو محصلا بهوالنفوس الفلكية لاالقو كالمنطبقة فالفلك التكاعنا فمثل انغس نضيرنوعامنحص في كشخصالخاص وكذا الكلمن التيدويروالخارج نفوس منوعة ونوعة بحصر فيتنخص فاته بيددا فإدالمبدع اصلاوا ماالمتهمان فهالبساصيد مستقلين حتى كيون لهما صورتان متنوعا مستقلتان بنمانفسا بأعامل جزوان لحسمتة الفلك ولوعم بمحصرة في تخصّ ففي الصورة اللّو لقددت نواع المبدع وفي الصورة الثانية إنتفي بوالتوم التقدد الضّاء لأيفي عليك مأفيه لاندان أرادمن قوللسيضيكا نيف الخانليس واحذراليتهمهن موجو دابالفعل صلافذلك مما مكذبه علالهنيه والالهتفاوت بالنسئة لأ الفلك الخريمي وأ الكلى في الاسكام المتحققة بالفعل وأن اراد الهما وأن فقد لفعل لوجود تتجاعن أوجودا لكل وتجار وجود كل منهاعن الأخرون المتعلق بهمانفس على صدة ن نفسال ولذلك قبيل نهماليت المتهمين بالاستقلال فمسلم ولكن صيديد لانجاوا ماان تجدا في المهية الكل وتنجالفا وعلى الثاني تطل لعبها طهراسا وعلى الأول ماين مقددا فراد المبدع بشراه واذن فالمجواب على مثالة

ان صورة الفلك الكاعني فنسد لمالم علق المتمالا بقال في يكن المركونا فرين ن نوعه فلا ليزم تعددا فرد المبدع بما ذكروس سن عدم استقلا للمتمين فضالخاج لأمدخل له في تقرر إصال لحواب للان يربع عدم الاستقلال بي ما وكزياه بالارادة الح المتنقل مايكون لصورة اما عنورة الفراق فلمرواته كمان خارجان على لوجرين فلمكونا فردين فن نوع الفلك والتداو والخوارج وان كانتها صورة فسهاولكن فيؤيد يكونان متيائنيه جقيقة للفلك الكل الكل من لآمز فامكونا فردر بي نالغ الواحد فانعلت عاخروان والفلك كالمهمين فلت فيمولك ليس بهما صورة الكل حى يكونان فردس المراء فيسان نفين كالمتعلقة بالمجموع بما بهوجموع وبالمبلياعتها ركونهما طبيميت قليد متبائنا للكل وباعتبار الحزئية ليس لهمانفس لا نفسالكل ولاالنفس للخصوصة بهاندا فتوكر ولذلك لمكن كرة متنت بهرالتخن الخاسه ذالم كم للمترصورة مستقلة المكن ترة متشابهة لتحزفان لطبيعة المنشابة لالفيعل فعالانحتلفة لمأعرفت فوله ولوكانت لطبيغة مستفلة لتح نداوان تقا عندلحكما وولكن لقيميوا عليه دليلاشا فيالسكت الماظر فعنلاءك لمناطروا سافيطلا الثاني مركوزان تيركم تتمام وكرمتشامية المثلات ولنمل للمثلاث يحركن للوج مستندة الي حركة المتموليس لهم وللب على خلافه والينسأ فانه منقوض لألكب الثواب فان لهانغوس عندالترميم انهالا تيحك فلوكان حال لمتم الضياكك فاي لتي في بدالحكما وبمنعة في مل فول واعلم ان فاعل شكال لاعصار في الحيوان الخاعلم إنه لما كان الاما مرار السي بعدما ذكر على القاعدة القائلة بان فعل لطبيعة الواحدة لأ الاواحد النقض بالإفلاك والأرص أور دعليلها نقضا آخر بالقواة المصورة بإنها قوة طبيعية مبدولا شكال لاعضا وعندسمي لإنجلوامان بكون سبيطنا ومكرثة على الاول فحانها امالبسيطاو مكرب والاول فيضلط ن بكيول لحيوان كرة واهدة ليعين ما ذكرتكم والثاني تقيضه كون كبيوان كاستئتع دة بعددالبساكط وعلىالثاني فامان مكون تلك لقوسه في محال متعددة فيلزمان يكولنا الجيوان محبوع كايت واماان بكون في محل واحدفان لمكرال عض العالليعف عن لاستدارة كان الجيلون كرة واحدة وا من فالإكوزان مكون مع طيا أوالاجسا مرايمنهماعن ولك إرادالقوم فحلص عندمن وجهين احدمهما مااختارها لشروخاصا الناف على المال لاعضاء ليس موالمعلورة لكونها قوة عدمة الشعور فلايسلم لان معيدر عنها بره الافعال لنقظ لدالم على ادراك فاعلما بالمصور بام وفاعل لاجبها والمالاتم وصكمة البالغة الإسطة الأنكة المقدين وخرة الموكليين على الجرامي سميت عند حكماء الانشاق بإرباب لانواع وبدأالجواجان وافق لاساطير الحكمة وروء سأءالملة ونهمالا مامرازي ولكل لالصناح بأنبي للحكما لكشا تنظينهم مأقبالو ابكون المصورة فاعلة لهذه الاشكال والافعال المتقنة مل صبلواع واسطة والة للفاعل المجرد ووجزال بمعورانما سولغا لهل للكالما فعال لاللواسطة الضافيجة دان بكون بزه القوة العديمة الشهور واسطة بصدور نك الأفعال عن لفاعل لعليم كخبيركمان تلك لملائلة وارباب لانواع وسائط عندابل لكشف والاستاق فان قلبت فعلى ندالميكن لاشكال لامامه وفيه فانه انما يتوحه عكة تقدير كون كمصورة فاعلة اذالق عدة التي مدار باعليه انماتيم على ندا التنسيرقل أنهمروان لمركيلونا والغوة المصورة فاعله ولكنها بمنزلات عل في عدم افتضاءالافعال تحلفة في المنشأ

فلاصلط للوساط أبضافقد كان لايراد الامامه وصوالضافان بترالقوة كمالصلح تصدور ملك لافعال عراب فاعزالم فالرق يجذران مكون طبائع الاجسام واسطة لصدورالنا روالاحياز والاشكال في الاحسام فلمكن تني منهاطبيعيا فيتلكم من وبالمها تبذالا ليسلع على صوال لمشائية اصلاه قرية ل كلامه على طور بمهواذن فالجواب لطابق لاصوبهم ما ذكرة المحقق بي في شرح الاشارات حيث قال القوة الصورة على تقدير أطبها وتركيب علما وسطة تقدير تركيها وتعلق احراء ما ال المحل لايقتف كولى لحيوان عبوح كايته لان حكالتني حال لانفراد لايكون مكمه هال التكييب مع الفيرونحن ما دعين الاان القوة الواحدة فالمحال متشددة لفعل فعلامتشا لها ولم لنرمض ذكك بنالفيل شفيط فرادالمحا البختيك في فعلها في لمحل المتشابة لما المنفعل نها ليست بي الاخراء افرادا بل المرك لاست موالحل وكك المرين مان القوة المركة لفيل فعل لساطتها لان تعبوع فائل واصنكته إلانار تحسيب السب كطاكتي من كالآلات لهاليس عدة فاعلين بمتشابهي الافعال انتهى كلامه وتحصله بيئة الى الى لقوة التبسيطة انمالقيقط الكروتية في السب انطه حال الانفراد لكون لمادة واحدة وعالم الت بنهاك فلانيصورانطال متعددة البتبة واماجال لاجماع في الركبات فلا يكون فعلها منهاك واحدافان المصورة وال كانت لبييطة لكن يحلها حينية ليس مبيطة لكول الرصينيات من أنساصرالا دمعة فنحصول لتركيب بالقاسرالي مع واقتفا صورة المركب بقاءنه التركيب مهاك عوائق فيفول لقو سالبسيطة افعالامناسبة للاحتماع والتركيب فلانقص بالمصورة اصلا قولمه لاسيدت الانعيد البدن النح بداعندا تحاليه على الإول واماعيندمن ترسيص عدد مثالنفوس فتبل لأبدان فلا فيصيد والقطرة فتل صدوت الابدان تولقها ببيالا يقدر مطالتصرت فيها قول فكيف مكين ان بقراماكنا عالمين الخلال المت قبفة ان يول سجوران بكون العلوم حاصلة لنا فيها تبدار الفطيره تمروبلت بالأنغاس في تدبيرالبدن والاستغار في فقيرا فالآن مانع ليكريس قبل فلايقاس القبل على للعي**د فول فلى ابتداء الامرعندغا تيدا** تفعيف النج **لمناقش** ان يقول منهوعة النفوس في ابنداء الخلقة ممنوع وان كانت الابدان ضعيفة فيجوران مكون القدرة على مناطقة الإنعا فيهافي صلالغطترة وبدوالخلقة مأتبة واماالآن فللاشتغال بالمشاغل لهيولانية فقد منصف بذه القدرة لاعبل ندالما نع موا تورفتبت بشكل لابدان وخالقها الخ ماذكروسا بقائها دل على ان فاعل بده الافعال متفتكون عالما وافقا لمن فعها سواد كان مهوالشُّدنغا منه أوغيرهمن لعقول لهجيرة لاان فاعلها مهوالشُّدنغا كم يخصوصه الاان لقه الفيم مندسواء كانت التداءاً اوالنهاءاً ومن تمد مرا بهم يتدلون لوجو دبزه النظام الاتمروالترتيب المحكم عط علم تعاسل ش نه دندالامس محكمركن مثلاثة واعدالمعالا ول والسحابه فلايعبلج توصيرامن قباله بسلافاك ان كالل في مقامحة الحق من عندنه شد سوارطان لا صول الفلسفة المشائية اولافلكلامه وموروان كان بحييامن عند مم فالقيم اصلا واسلم فيكون شاينكمن منى قطروبدم مصرافلا نفقل في الحركة والسكون فول الكانت الحركة من الاوال لتى ليرمز الحب الطبيع العام

في هيؤ الحكمة في مصادرات لطيعة اول لا مام في منتر حرابندا الكتاب بإنه الماسيل بدالبيحث من مباوي تعلم لطيعة لان يوع الجبه غمن جبيثانة تيرك وسيكن فبكيون فهومالحركة والسكون ميزوام البيزاد موضوع نزاالعلى فلاجرم كان والمبرادي وقذ كان ذائل من الشيخ نحالفا لمانص عليه في لسنفاء والنجاة من كول لحركة والسكوبي ت عوارض لحبر الطبيع حيث قال في لنجاة أبريل لاين <u> ف</u> النفالة الثانبة من تطبعيات معقد و ولبيان من اواحق لأحبسا من الطبعية وبين بذه اللواس يتولاعني الركة والسكون الرا والخذاء والتناسى واللاتناسى والتماس والالتمام والالضال وقال في لمقالة الثانية مرابشفاء في لفضل لا ول منها لفترمتنا الكلام فيالميا دسالعامة للامورانطبعية فحرى نباأن تبقل ككلام فيانعوا رض لعامة لهاولا اعملهام الحركة السكون كالبيين من مالهٔ عدمالحركة فجرسه نياان نقدمالكام في الحركة انتهى ومهو صريح فيهان الحركة والسكون مرلي ليوارض كامارة لاماهبامه الطبيعة والنفرض بهامين تقديدالعوارمن لذاتية كروالجسة عنها مهوالالين ولذلك ترسه كمتب لحكمها ومن بعبره شحونة بايراد بهضا في مباحث الطبيعة لامن مباديه وحيثة الحركة ولسكون في الموضوع ليست قيداللموضوع في الواقع تني ليزم كونها ديون مرالموضوع فيكونان خالميادي بسهى اما تقيدته في نظالما حشا وصليانيه فلا ليزييان مكيون ميروامر بالموضوع لبل عليه البحث نزوفنالصح ناويل الامامه أيضافان قلت البحبث لي كاكفع على بيرض للموضوع بامهوموصوع واذا كانت الحركة والسلو يصفان المجر الطبيع بابهوم ولمكر بلن واله بابهوموضوع الطبيع او موضوعه عله ما ذكرت سابقا بالحراط الطبيع عام ودوليه لأباعتبا رنعنه من حيث بهي من قلبة الحركة والسكون يعرضان لحيالطبيع من حيث منه وطبيعة لامن حيث نعلس ذا تدواؤن فالمرادمن قول كشربامهوم وياال طبيعه تطبية اي منطيع لطبيقاعني ذاطبيقه اوباانه نتالف بمريل اوه ولصورة ولأشبيهته فيفعرو فن ليحركة بهذه الحيثية فانها إنما بيون له باستعدادات بتعينة من لما دة ولذا امتنع تحرك ما لاما دة له اصلافان على نواصح مقال كشروامامقال شيخ في عكو المحكمة فما وعيصة قلت لما علم الشفياء والني ة أنهام ولالتحريث لاعامّه للحسم الطبيع فليس لعبدتها من أب وسه وحداصل فلعل ذكر يهاف إله المساف في تلك الرسالة ليسرم والشيخ الم من فلإلنسانيخ فاندليلم من خطبته تشرح الاما مه لهذه الرسالة اندام جث كثيراو الافلام عنى لاستماله على ما بناقض صرحا لمالنصرح للشيخ فصلى يكتيه فاقنم فوله والسكون لقائل لهالقائل لعكمه والملكة الخرعك مامولتصيو إوالتضاه ان كان عبارة عن لتلبس بفيرد والمربي لمقولاتي نيماالحركة وسطة التقديرين بكيون من الاعراض الذانية الحييم الطبيع بالبطبيع كالحركة فيكون مبحوثا عندفي نزا العلم شلهاوي فوله لقائل العدم والملكة اشارة الى انه لا يقابل مبيما بالسب والإيجائي تتى لاتصح كوندُمن الاعراص والسلام الجلف لا يلجي شبئي اصلا فما ليقة ان من الاعراص بي الحررة والبيث عوابسكون تبعا واستنطرادالهالتوضح عالها فان الاسنياءاتما بيرون بالاصندا دلىيه لثوني بل ممامر بي لاعزاه أياتيا لموضوع الصابطيع على نسواءالاال أسكون لقلة مباحثة عن الحركة النقف فيه على التصريب وبيان النسبة ببيز، ومدر وقام انعن*ى لحركة قولارا دانج شعنهما الخيفم التتنيّة بب*والمطابق لما دُكرَياه وفي بيفالنسنج وَجِد صَمر المونث الفائم . في اللاار^قة

الى كالإحد على تقدير كونهمام لى لاعراض لذاتية للموضوع على لسواء والى لحركة على تقدير كونها عرضا واتيا فقط دو كالسيكة يابي عنه كمالا يخف فولمه واما الحركة فهى لخروج مراباقوة الالفعل النجاعلان لحركة لاشتباه الامر في طبيعتها بماله من يجدد الاحوال و لون وجود بالجيث بكون لبهاشئ قلطل وشئ مسانف الوجود عرضت تبصر لفات مختلفة فمن نظاراكي نهالفيد بغيركال عرفها بالغيرتير اوالتغيرونط إندلا يجب ان تكون مغيد لغير ترنينسه اضرورة اندليس كل مايفيد شنيبا يكون مواياً ووايفياً لوكانت الغير تيريم كذلكان اوالتغيرو من المايجب ان تكون مغيد لغير ترنينسه اضرورة اندليس كل مايفيد شنيبا يكون مواياً ووايفياً لوكانت الغير تيريم كذلكان كل خير تحركا وليس لك ونقر به منه مالقل عن لافلاط كي لابهي من لي نها خروج عرا إسها و قالان لنتبات على صفة واحدة كا نه مذاغاة لأمراك الماريز المايم والمراكز العركة لماكان كل حالة بفيض في آن من الآنات زمانها مخالفا لحالة فبإذ لك الآن كانت نهره الاحوال لمتعافية اكتوالية متغائرة فالتبرية ليتحرعلي حالة واحدة اصلافخرج عرابسها وإة بالمصطالمة كوفيفه افلاطن عنهاعن بدال<u>سضه بالخروج عن ال</u>مساواة وما عداد من لقندا كفيتا غورس بالغير*يوالتع*صوا **حدثيف في فسا ده مادم** فلير الحكة ببذاالمضيغصودا بالبحث مهناونهمن قال انهازوال من حال الى عال وسلوك ن قوة الى فعل وبدا فالتقية أتولوني لها بأيراد فهااوالزوال والسلوك لبيسا منبارة الحنبس للحركة بل كالالفاظ المتروفة لكون كل منهما في اصل لوضع لاستنبال المكان تنفلت في لاحوال ومنهم في نظر إلى معلق التغب إلاحوال حركة وانما بي عبارة عوالتغير محصوص وموفي ليسير في وصفه يجيث يتجدد له في كلّ ن ذلك لوسف ولا مكون السابق عبر لي للاس وند المضيط عن مهم كالبير يبييات لا محتياج الألتة الحقيق وانما نغيسه وندبالتفسيلي للفطينه لتمييرعا عداه والمعافل لآخر يوصدما وان التمرييرس كال لوجود ولذلك لمنها لوابا برادالك العاتمينها في تعرفيه ازلايفوت ما ببهوالمقصل التعرب النقطية وعلى ندافها اور دعلى لعرفية المصامن اندلامينع دخول فيرالنط ومقولا لفعل دانبفيط لاتيهم لاندليس معنوا حقيقيا طبه معابات بل تعربو يفظى لقصد منذلتم يركومه ما فقط فلواسم لابده الامورفلاشناعة اصلاولئن سلسنا الالفرض مناكتم نيرن كل ماعدا الحركة فنقول البختروج على الوطبخفيوس لايوحدني الاتو المذكورة اصلافانها وان كانت تدريجته ولكن لاليزم مندأن مكون في كلّ ن فردمن كل منها لمكن الآن انسابق ولامكون في اللاحت اما في الزمان فطام لوحدم وجود فرد منه في الآن واما في القولتين المذكورتين فلا بنما وان كاما لدرميت بين ولكن لا يلزم مذكرين كل فرونهما في الآن فالموضّوع لا يكون متحركا فيهما ولا يكونان حركة اصلا و قد لقير له في النقض ال مهما فيد زايذ دكره الشيخ الرئيس فالنجاة مهيد قوله على مبيل لتدريج أوبيه السيه ادمهو عصبيل لانتجاه نحوشي والوصول بهااليه وانتفاوذلك الزيان واضح اولانقيصه بمرال لتدريج التوجه الى لغاية البته وا ما مُفولة الفعل والانفعال فالمخروج التربيمي فيها لاالى عايته اولاعلى ببيال لاسخاه اليها ففيه بن وفاندفاع التقض بها مهنده النهادة مكون في صعوبة والقول بال محكة تندرج الحسم الذا في غولة ولانيدرج الحبيمة بالذات في الزمان فلامكون حركة وان مد فع النقص بالزمان ولكن نجيرة الحركة العضيّة على كحركة التي ببي المعرف مهذالمع ان مرابعوارض الذائبة للحينهم بي عمين ان يكون طبيعيته اوقسه تيداً فاراد تدلا واحدَّن بنفاجاً لتكنية فيكون ثنل بذاالقائل كمن بن ميتا وبرم مدنية قولة خالل ومبركالمبدواللول تعالى المرادين كل ومبحسب الذا

والصفآت الحقيقية جميعا فلالضركون الواحب تعالى وكعقول بالقوة فى صفاتها الاصافة كالرزقية شلاوالسرفي ذلك القوة المحوضال المادة مى الصفات الحقيقية كالوجود والسواد مثلالاالتي مي في الصفات لا ضافية ضرورة ان الصنغة الحقيقية الخارجية المحوبتية الجالما دةمهى الاستعدا دالخاص لانجيص للصبيم الامن حبيثكونه بالقوة في الصفات لحقيقية وعلى بداوالمعتبرفي الاقسامه الآخرالباقية اليئابي لصفا سالحقيقية بحالاتفابل فوله ضرورة استساع كونه بالقوة من جميع الوجوه النح فيه اشارة الي ان كون الشو بالقرةمس كلوصة متنبطشها وةالبدنية وقامينيه عليه بامن وجهين احدمهما انسطينه التقديريكيون وجوده في نفسه بالقوة الضّافكا بالغنل مبعث وتانيهماانه كيون قوتدالضًا بالقوة وبالمع كونة خلاف المفروص تبلزم كون القوة حاصلة لدوغيرها صلة فافهم فولير ومن شان كل ذى قوة النج كذا قا الشيخ في الشفاء والطامبرمنيان المرادم العقوة الاستعداد فانه صنة حقيقية يبطل لحنة في ستدر الالعنول فالمقابل للغفل مبى بندا الميض لا يمض الأمكان الذالق وقد علمت إن الماد في مقامرات الهيولي مهو النيفيالاول وان امكن ان برا والمضالثاني الفيّا والمقصران كل ذي قوة بالنظرلي دانة عكين لالخروج الي العغل لمقابل لهاوان امتنع ذلك من نمارج في العيف فذلك لايفه الامكان الذاتي وكيف فانه لوامتنع الخروج اليه بالنظرالي ذاته يرمكن ليقوة عليه ببنداالوجه ندأ فوليه بالمضيط لاعماج بين جميع المعقولات النج اذمامن مقولة الاومكن فيهما خروج من قوتها الي صدراه في الجورة كخروج الانسال الالعنول لعيدكونه القوة واما في لكم فكخروج النامي الالفنول عربي لقوة وفي الكيمت فكخروج السواد الالفس عَ أَلِعْوة وفي كمضاف فكخروج الآلات عن لقوة الى الفضّ وفي الاين فكالحصول فوق لعب القوة و في متى *فكخروج الغيراللفعل عن لقوة وكذالعال في الوضع والحده وان لفيعل ولن فيعل قول لكرل للاصطلاح و فع النج يعني* المضالمت أكوعليه عندالقدماء فيصاستعال لفظالح كةلبيس ماليترك فيرجبيه المقولات بل لذسه دفع الاصطلاح عليه ہوالحروج لأدفعه بل تدریجاو ہولایتاتی الافی مقولات تجفعه وصدیجی ذکری**اً فولیہ طِعرا**لِ جا الاول فی ہوالتعربی النخ ہوا اعابيمومه كوكان نداتص فيصيقيا واماان كان لفطيا كمام خلافان الصرض موازا لالخفائهما مومليي معلوم منوز الحس وتمعيا من بروالامورالان بقيرانه وان لميكن تصرفيا سقيقيا ولكرك بيدم قصوداكم علمالاول فسدا ده وانما غرضه ان الاولى فالتصرفيا ان يَرْرِينِ الغاطةُ مِنْ مَلاعلى دوروان كمان خفيها برئيراللمنعالصنا عَدالتعربيِّ ولكن مقال شيخ في الشفاد في براالمقامين إمر لولاإلى لزمان ممايف طرف نخيد بدوالى ان يوحدا لحركة فى صدووان الانصال والتدريج قد توحدالزمان فى حديما والدفعة ا فانها قديو سدالآن في صدياً فيقدم موما يكون في آن والآن بوحيد الزمان في حده لا ندطرفة والحكرة توحيد الزمان في حدياليسهما علينيان يعول للحركه خروج عرابلقوة الالفعل في زمان اوعلى لاتقيال والتدرييج اولا دفعالكن جربيع نبره الرميومضيم ميانا دوريانغيبا فاضطمفيد يانده الصنباعة ان سلك في ذلك نهجا آخانتهي فانه صريح في ان نده الرسوم ماطلة فاشتعالها الدورالخف وكنترتمل عليدكان تقرلون لحركة مهاايهون واماالآن فقدصصب ولذا صطاله علالاول فى الاحترار عنها الى مااختا والامنطردانمانيك رصين عدملصحة واماحير آبصحة فغابة مايذ ببرترك الاوسك وهولا ليتلز مألا ضطارالي الأحتراز واختيبار

الآخروبالملة قوال نيخ ليسهل عليناالخ وكذا فوله فاضطر فيبذ ذالخ نياف نوالتوجي فعالم فهمان بره رسوخ يتقية ولوظم فهاتولقات غطيته لماطعن ببذاالوريراصلاوككرل نبيتذين ذلك بإنه غايذ مالزمة ممسا ذكركون بزه الامورتروقف تصوريا على تصورالزمان و اماان الزمان بموقف تقدورة على تصور كوكرة خلال أنكرلي سيسويضون الكه تبذلا لفه البة الغير لفارة واماا ندم فدار الحركة فامرأ متزملكو بالبريان فلامليزه الدوراصلانخانه ماطعن بباالمعلم مرعليه ولاوالقرماد تيوجد عله مااختار في تقريفيم مل بها كمال ول العالقوة من حته مامه مالعوة الضافال لفوة المانونة في سبني فقد وصعت في الحال وصوله في لمآل كما مرغير مرة تبوقف معفر ما علم معضة الزمان التبتدلان نواالفقازماني للذاتي كماصرح مبالته مزراوكذلك ندوالا وليدالضا زمانية لامياانما موبالعطرالالثق البياعني المنشى ولاستبهته فإلى ن تقدم الحركة عليه بالزمان فيتوقعت على معترقة الزمان فدايق في لمخلص عن لزوم الدوظلية بيجاب يبئن ماننيالقه ماءايضاً فلوكين للعدول إلى ذلك فابدة اصلا كمالانجفية ثؤوليه وامواب عنه صاحب لمطارحات النح حاصل ندالجواب ان نده الاموالد الحودة في تعرب الحركة مدسة التصور إعانية الحواس عليها فلامتروق الصورة بي منها على تصور الزمان اصلافيصل معرفة الحركة مهابدون معرفه الزيان فلاماس معيثهة الزمان بالحركة بالأمقدار لها فعوله كاسبب لبزه الامور الخ في الوجروا في رقي لا التصوركما صرح العلامة القويمي في تشرع للتجريد ولكن فيهني وموان التدريج النهسيم الحكمة محال ما فكيت بكون زاريان مبب له والقول بالكم حا نفسرا ليحركه والمسديب وصف التَّدريج لييد رنتني فا ن برا الومدت بريغس الحركيقيد نبرلك مأقالوامران ن تتيقة الحركة بهلتحد دلاتنفير كراسبي فيجالعبدانشاء الندسيجانه وتعالب فحوله واستصوبلاما مألمازي فالمبا المشترة التح لذالقل عندشارج المواقف وشارج التجريد ولعل نهاالاستصواب منابطال الالزن التدريج وبيبه أليه لمالاكمون توقعة تعطل وندالاستماج إلى على الانطياق على الاطمة رحرق الذات في التصور والملأ منطة، وبدا القديك في تصويع على لبباكمالأ نيفه فولهرن اندلائك تبقل لتدريجا لتزيوالقائل كعله يدعى لبدريته في مقاملة ماادعاه صاحب للطارحات مرايا برثته قول وكون تقلم توقفا الخ تعليد لل نفي عنى توله لا لما فيرام لمعنى ان صاحب لمطارحات بميد منوع لبي بيغ فيكون ماعل مقالة انالانمه توقف يقده والامورالم وكرزه على الزيان لانها ماصتنال الخطالرمان والأن في ومنته فهي من البديبيات التي لعين عليه الخواص فالا يادعليه بادعاء البربية في تعرف لقنورنده الامور علي تقنو الزيان سواء كانت بربيته اولالاسيم فان نرواك بيت ليست جليته نوالان مفائها نشا برفكوم لصلح معارضة للمديرة التي مته عليها الحس والتجرته بدا فول بالله لابدان بعتبر فيتلك لامورانغ عاصلان التدريج تيصور عله دجمين احديجاان يوحدتني دفعه تزلور زمان يوحد آخريموة ونانيهماان يوحد عليه وحدالانطباق على المرتف عني قارالذات والادل لايسلح لان يوحد في تصلف ليحركه والالمكن مطوا واذن فالماغود فيه بهوالشاني ولاستبهته في توقفه على الزمان تصفورا وتحققا فيلز والدور وتروعليه على مامرت الاشارة البال للروم المتدييج بالابكون توقفه توطل فلاحابة الى عتبارالانطباق عليا مرته غرقوا رالذات في لتصور والما وخلة اصلاولوسلم فتصور التدبيج المنطبق على الامرام تدصرور سيه وكون بدا الممتذف لريان اعات وسيال البريان لعب ولك المترقف تضوره

على ازمان دايغة كالبرا دس لانطب ق علے الممتد الانتصال لائتنبت بابر بان القائم علے اتصال مح متصلاكما بهومزه والتحكماءا ومولفام للدفعيات كما بترخيا المتكلين فلترقف تقورالانطباق مبذاالوح على تقورالزمان الذى موالمتصل عنالحكما وفاقهم فوللم لانتيقف التولون بالانتقالات الفكرية التي وحدالانتقاص الجانحروج بالمضطار متحقق فبها الضافلوكان المرادم بالتدريج ندالسف الملاغم بيفل لأنتقالات لفكرته في لمحركة مع امهالسيب سيجرته لانهاعلي وم الاتصال ومهناانتقالات في آنات متعاقية تيوسط بين كالثنيل مهازمان بلاحظ في النفس للآمور المتاسبة للمطاحتي مجعلها الآت يتحصيلها قال شيخ في الفصل لتالت من اولى بريال شفاد الفكري سوالذي كون بنوع مرابطا فيكون مناك مطلوب تنه تحير للنفس لي طرو الاحط المائية المذكورة في تتساب القياس فلايزال البستيغيض الامور المناسبة إلى الج *عداا وسطانتهٰی وَالوحِدالذہے ذُکردِ فی اکتسابِ لقیاس ما قال قبیل ذلک فی نډالغفیل ایضاً مربی ن کالعلیم وتعام ذہنی* وفكرى انامجمسان في تقريب ق وذلك، لا المتصديق والتصورالكائنيين بهما انامكونان بعيد فول قد تقريم مروع المحقول م ان مكون ذك القول لحلوما ولا يحيب إن مكون معلوما لاكيف آغق مل من حدِّما شايدان مكون علما ما لمطوان ا فبالقوة أماالتصديق فيتقدم مبعلومات نكثة احدما تصورالمطاوان لوصيدق بدبعبدوالناني تصورا لقول كذي تيقدم عليه فكالترت والثالت بفندية القول لذسيتيقدم عليدفي المرتبة فتبع نبره الثانة متصديق بالمطافلا يدمن مقدمة اومقدمات محيصال جلمرته وجهبير بمن حبنالىقىد راولامن مهةالتفيديق نانباسي كيتسب مها تصديق ليمكن وامالىقىو فيحبب ان تيقدمه تق الحداوالرسم لانعيز بإكلامه مع صذوب صف ومهوصريح في ان في لفكه لَا يوفيهم يخصيل مقدمات مناسبة للمطراو كالتميينيقر منهاالية فهذاالزمان النسص بلاحظ فيدنهاالمقدمات المناسبة للانتقال فيدانماالانتقال الالمطوبوران فيالنفسوخيا المطافيح ببلد صداا وسطائح بصدل لعياس للمولعة من عثرتين توتيق ضنه الحالم طهال تقدد يقى ارتحيفكه حزوامن حده اورس المطارانة بيوريفضى كلاماك زانف علان الفكريين تحركه على خلامت تقعو داية لجبابه يرفوا نافيهم تفسيرم له بالحرة مراكظ فك ُ الى لمبا دى ديالعكس اوْبايدالحرّين فقطال لفكر حركة وانعًا راكبدالسند في حواشي منزّج المطابع ان أو الحركة في مقولة الكيف نباءاعلى المالقع فطلعلو مآلح اصلة فالزمن ومهى من بالكيف على ما مرانتي من ومبالحقق الدواني ومعاصرة بالحقيقة لمانيجي من الحركة فالمقولة عبارة عن كوالج تحرك نيما بحيث كون له ف الى اطلاق الحركة بهناليس تحبيد كل آن ن أنات زَمان كحركة فود منه المكن بدالفردان قبل ولا كيون بعيريان بكون ملك لا فرا دبالقوة العربيين للفعل بحيث كالّ ن فرض لوانقط منة الحركة فيليس لم تحرك بغر وخصوص من لك الافراد ثما فيالحركة لانير كي ن يون تحد دامتي مكر في م فرض تلك لافرا دعليالوهبالمذكور ونهاالا مرالمه تدمه المسمى لفردال تريزالم نطبق على الزمان فلوكان الانتقال في لفكريرا فلايين وجودا ميمتد تدريج بتصورفيه إفراد لامتناسية بالقوة وسوسها مفقود فالعلوم المحاصلة معالفكرعلى مانيطق يكلكا لشيخ ليست ثيرتنا هبته ومعذلك موجو دة بالفعل فانتفى مترطا وجود الحركة احديهاكون لك للفراد لامتنا هبته ونانيها كونها

الحركة فطالفائسييل ثما قاال ثنه والحق في بإالمهما مروالعلم عن الدالملك الفلام فوله واحاب عند فضهم ما الصورك الج والزيان التح بزاالجواك ببوالحق والوحبال يرمي فيالحركة التكم التدريح تبريا بعرض تصل بالصال ما فيه والوحالب بيي من الزمان لمِسْسَن ربي بالذات فان ندم بالوجهين لاستوقت بمطرفة احديها عظيم صرفة اللّه خرولعله ندام والمرادس بديه بيهما شخوراا دعيا ان كل صفطهان مهمنا المزهر قالسيمي حركة ومرِّخركك بسبي زمانا وبدالفدرين المصرفة مديري لاسجتهاج فيدالي سريان ولانتيوقف بلج مرفة الآنه نيلا بكون مهرني دو**ر فحوله و**رو ذلك مان تحديدالزمان النج نداالر ونيم سموح اما علمت من منع لرو مل الانطب^ا علاليقية الانقداليه فالحركة اللقدرالضروريد عدم تحلل لمنافىء بي خزادالندريج والانقسال نايسيت ملبل لل مهمل اتبات القدا الصيمه بذا فول فالاوليان لقيرالي أيالاوليه دون فالعبواب شارة الى انديكر كقيمة متعال لبعض الجمل عليه بإن الوطالية بيني الذي يعيف والزيان مرموالامت ادالوالقار ومرائها خود في قريف الحركة ولا تيوقف بصوره على تصوريخ والمه تبرفي تتجديدا لزيان مهوالحركة باعتبار كومهامته ماتياتها أرسافي فلا دورندا فوكه بماعكرا لا كحركة لطاق على عينيان كأخ لما فرغ من تحقيق مفهوه الحركة الأدان بيرل طلاقها على معنيين وليبين طلاقها على بدارا بي منيين الانتشاك اللفط اوالمعد يساوعلي ببيل لحقيقة والمجازنا لاول ماانقاره كشارح المواقف وتبجرها غدمن المتاخرين وزراطا مروفع آل لاشترآ معنوب فالحركة لهامعني واحدوم والبندكوروله فروان المؤسطية والقطعية والفاهرس مقاال شينح في نشدرا والتألمل في لفطالح علائقومط بحبب للحقيقة ومتى الكمال لاول الما بالقوم كام وكك فالتوبوب لهاحيث فال واما السينية لمرجو د بالفعال لذع بالجرسان مكون الاسم واقعا عليه وان كيول كأمرالتي ليعيد في للحرك فهي حالة متوسطة متني ولا تحييفان أمكول الالقالاسي على جزما مولون الحقيق فاطلاق للحركه علاله ميرالية ركون همة تير وغلى كقليقه ممازا ونريس عليه ما هال شيخ في انشها ولعد تيا مت للتوسط وزابالحقيقة مولكمال للول وتبيونشارج حيث على بالارمور وقال فلذلك أمولا بالهاكمال ول الخ وببليح أنار صى استاذه باقرالتفقيس فيكتبه كيانظيرس تتبعها فانهم ووكله ومريط ففة واحدة شخفية الج فيررد على افيل في نوالمقام من آب محرة التوسطية عبارة عن كون طلق مبر إلى سبرة والمنتها وم إدركل تجفق فياداتي بي الأكبان الزاعة مالنسلة الى *حدود معينة بمرابلسسافة سواء كانت مرير* دة ب^{انفسا}ل وبالقوة صرورة ارزيعية قطي كل كون في الأركين فبيل وللابيد والالزم الاستقرار لمستلز وللمسكون وحاصر فالزياد النايي قبطه الكهتوك في زوان التوك لعيدما فارق المريد والمعيس الالمنتهى أى فيما مينها ما ديث خصيته ليكن له في حالًا لسكول لسبيطة ثا تبته كه في حدمن حدود السها فه كوال تحرك أبها في كل أن يفيض لعبالمفا رقة في عاي^{ز أ}ي تعدووالمسانة لميكن في قبل ولا يكون في بعيد دقول لقائل بإطل لما ستيه فيرية الىلاكوان المذكورة لسيبت وجودة بالفعل فلوكا نستيالة يملكي عبارة عن لكوال علق لم يوجدا ليزيَّ أسوسيمالف لشركيًّ الحكما و والفياسي مغصره بنقفية والحركة التوسطية بافية وليضاً لوكانت تلك الأكوان موجودة بالنفل لميزة بسافع الأبم

الناكانت متناليا ولسكون فيالمبين كان بين كل كونيرم نهازمان فاصر فينقطها لحركته في بوالزوان لمم ين محركة التوسطيعها و عن ون الله ولاعرا كان محضد عنه منه بي حالة بسيطة ستمرة ما دالله تحريث في تقريب في تتوير مسلاوا ما تينوير مدور المبسب الكيسلال الم ولا بمغير بنيريده الحدورونده الصفة العبسيطان شخصيته مل من ككون والمنطقة فيرنق مهم الوجو ولكن على ببيال سيلان مجيث ان وض ي أسافة اخياد اختلفت بنبة ذلك لكون الواحد الى ملك الخياء ولالتياز صندا الانتساف تكر المضى في نفسال بتبروكا توجب اخدادا فيدكم انوحيب في كركة القطعية إذ لانت بين المضال لمسافة بالانطياق ولا وحوده في الزمان انصالك بل مركم إيومير بعينه في مسافة ما وزوان يقط فل كم يحر بكالسافة لك مهولجينه توحير في حزولفيض في تلك للمسافة و ولك لزمان بن في كل مديفيض في السيافة وكلّ ن يغيض في لنوان فاندوان كان لايدلوجو د نبرالحالة من مسافة وزمان ممتدين على لاتقعال و ب لليزيم نه وجوب وجود بافهما أدلس بكل لايوعيدالامع شي لايومدالافية تسلك ليحالة قارة في دا تها غيرفارة محبسب نسبتها الى تكالى ودالمغروضة. في السافة وكما ان تلك لحدو ديالقوة كك تلك لاكوالي نيضًا لا يكون الايالقوة وبهذا للمضيل ان بالسفير الكرة في صرافه القوة ومحد خدّ الفعل فعليتهما باعتيا لالزات وقوتها باعتبا لالنسية الالحدود اوباعتيا لالأو ا الذاشية اذبي مهبة بكون تحصلها باقتيا ديوافاة المئهافة فيكون لهافي كل صحص ل مفائلة تحصل في صداً خوليكون فعليتها الغات وقوتها بالنطالي ملك ليحصدات ولاحل كون تره الحالة عارضة للمتحك عين كوتبير المبدر والمنتهى سمى والعسمة الحركة توسطيته نواتحقيق ماذكره الشاوادع الصرورة في وجد دندالسفية اليالحكة في إلاعيان وقد تبهون عليهما يا ذكرياه واعترض عليه الماولافلان القاراس كماز نقدق على لتحرك ندكان على مسافة في الزمان سجيت كيون في كل مدونها في آن كم ن فيتيل ولايكون لعيد ونداالكون لاستبندني انه صفة المتحرك ولكن لللهزمة بتحققها فيالخارج ننعبسها لجوازان مكوك موجو وةماك ينتهم المتيك صين موافاته صدودالمساقة وماذكروا فيالتنب لايفيه ليجوازان مكون ند للحالة بي الحركة القطعية اوالفردالسديجي الموجودان فزلزمان وكل حزومنهما في كل خرومنه ولا كموك لاكوالي فصوصة صدودالتفطوتية أونداالفردالتدريجي في كلّ ن عاسبيل التوهم فالحالة المتحققه في لزمان واعدمنهما والمتحققه في لآل لحدود لمتوسم فيها وما فالومن ان مَرِه المحالة لسيست حركة قطعيّة نوئر دنا فالزمان وسي موجودة في الآن فسلمان اراد القطقيد بالقسالها وان اراد الحدود المفروضة فيه فلا لوجود نده الحدود في اللآن والحاصل وجود حالة واحدة موجودة فح الزمان واللان معاهمنوع مل مهوا واللسفلة ووجو دالحا لأشالمتعددة تعفينها فى الزمان بيضهما في الآن لايغيد ما ادعوامن وجو دالتوسطية واما ثانيا فلا اللفتر وألفئرورى فحاثنا والحركة بهالكنيفية المتلغة المتحر مع السيلان في المساقة فالتوسطية لا تجلوامان كول فنس مك الكيفية الميّانيّة اوقفس سيلانها المحبود وعما على في المكرل مرفعيه أناقي والصنا قدادعيتمان التوسطية موجودة في كلآن من أنات رما ك محركة والسسلان لايوحد في الأن اصلا فكيف كون أينه وعلى لاول ملزيه ان بوعيالتوسطية فتبل *لحركة في حال إسكون لا البهيل يوحد قبال لحكة في حال لسكون كما بيشا بدفي الوا*لمعلق فيالجواذاارسل الاسفل فالكهيل مرجود والتعليقة الضاء التوسطية لسيت موجوده في ملك لحالة واليف الميل محسب

سأفة لولزمان مليزم عدم تقاءالتوسطية فبيما الضامع الهما اقتيفهما وادعارهالة اخري سوي للهيل ان كان بالبريان فليقهم في كليفيه وان كان ياسيرية فهو في معرض الخفاء وما فهمريان بإفاله للونسبرة في نهر غبروارة سجيد اللاسة فنشارانتزاعها لأمكون امرتفارا كالحسيم والميل لأستله كحرك عيرالسكون لحركيس استعيرل كيون مراع يوا وفلامخاواه الألأ اخراءه في ليجوداصلاكالقطعيَّه ومانيطبق عليهما وْدِلْكَ بِطِلْ لاَنْ كَانْتِرْاع لِوصِدْ فِي الآن والانتزاع في لآن تقييضيان مكون بسّامٌ موجو دا في الآلي بينًا أوعيم ولكن بكون غيرًا رحسيب ليسيلان بان يومد في لزمان محسب البسيلان وفي الآر بغيرال ات ونداالأ موالمادمن كحكة التوسطيته ونوانى تبمرلوكان براالا مرلقار مذائه الغيالقا ليسليانه امراسو سلكيفية المبيلية ومومنوع ملالهوج دمبي بلقاة بب لانها قلائن مهيت توسطية فلابيح انهالا توحه فيال محركة ولكن مسيفيس في البيد شئ تهزيق لالحرة السوطية الاان بقوال لتوسطية عباره غوالم بالشخصط لقابم بالمتحركية ثاينسدل عالى ن يكول كالم والتقاموا غارصين مبرس في للحاظ كالشخص فامرا ألم يل مهزه الحيشة لا يوجه في زمال أوج ال يوجدُ طلق فلا ليزم وجود النوسطية هال السكون من وجوار طلق فيد لانهاليست عبارة عالم طلق بل مع الحيثيل ندكورة ونها وان كان توصيدا دقيقا ولكن ما يزم على نهرا ان مكول لتوسطير بقولة الكيف كالميل وموخلاف اصروا ببن كونهام بتقولة الانفعال عله ماسيمي والفيّاالميل مح السيلان لايوحد فطالآن والتوسطية بوحد فيلملان فقإ وجوره فركا زمان كاحت لانتزاع الموافحاة على لوحد المذكور ونباالقدر كمفنقام فوكه تخلاف مدى لطرفين النح ندا ماخو ذمن كلامل شيتح فالشقارحيت قال لأنحد سالطرفيد انبتهي و ذلك لاندلوكان سالحدقو السابقة بعييدق عطالمتحرك في ندالحدانه كان في دك لحدوان كارج ن الحدوداللاحقة لقيدق عليه فيدانه سيكون في دلك ع فولنة وله حدود بالقوة النج يعنيل للوسطبة ون كانت واحدة بالشخص لكن في وحدثهما ابهامه باعتيارالحدودالمفهوضة فالمسلم وتعين باغتيان فسرالمسا فترالحدودة في مذالح تبركانت لها حدود بالغرض فان مذه الحدود حتيقاتهم الى تكك كالتالمستمرة المنسوته بالوقوع في كال في حديدا قول درج دبين صرافة القوة وخصوصة الفعل النج بذه العبارة الورد نارة فف ندالمقامرة ارة في مقامله يول وقد عرفت منا بافي القام الثاني وظائر اللاصافيه بالمرقب إلفها فة الصنقرالي المرصوت كما في جروفط في المضط به أقوة مرفة وُنعل محصل ماكونها قوة في النسبة اللحدود واماكونها فعلا ف النظال الذات كماع قول فلذلك ومونا بانها كمال ول لمالعوة النح الفائم رئ قال الناان بذا الريم الحركة التوسطية وقدا غدد لك من قول الشيخ ف الشفاء بعيديا بمعنى لحركة التوسطية وبرابالحقيقه مولكم الاواص اما ذاقطع فذلك الجصول مؤلكم الاثاني والمشهوران بدا التعربية عنداكم علالا واللحركة مطلقا اختار ما عله ما تعارف في لقدما ددفعا للزوم الدور والتحفييص يحكم لاندهيدق على قط ايفئالانياص وكمال لمامهو بالقوة باسو بالقوة فال لوصول في كنتهي والكمال فناني لحاصل بها فهي بالنسبة اليدكما أقل فانقلت الكمال مامكون بالغعل فأنافئ الاعيان ولقعلمة ليسيت قافهة الوجو دفوللآن قلت للتوسطية ولقطعية في عدم الوجود

فيالآن سيان فما وللتحقييص وفيه ما فيه والحوّل الكمال ماكان حاصلا بالفعل من غير تتفاريم في ان يوجد تجامه دول مع توقع لعص آخروليس بداالا سال لتوسطية دوال قطفية ثمرالي لحركة كمال من حبّه انها فعل ما زائها قوة فال شي فليكو يتحركا بالقوة وقد يكون تحركا بالفعل فالحركة بالفعل كمال لما فيضيترك لسايرالكمالات في ذلك وتخالفها في ال سائر الكما لأسأ واحصلت صالتني تهاما لقعا والمنتظال مثى آخرما لقوة متم مرفعليته والمتحرك داصار متحركا بالفعاف طين لنه تعدما مكون متحرط بالقوقيمن حتا بحركة المتصارة التي مها متحرك ولوهد الفياشي أخريا لقوة سوس كونه تحركا وموما لطليع الحركة والا تكان حالة بالحركة وبعيره على السّوتية فقد كان بداالا فيزَل لحركة في حال لسكون في لفقة المطلقة بل كان دأ فوليز امديها على بداالامروالاً فريس على لتوص المينيم صل لهن عن مال تحرك الكمال في لتوجه وقد تقى لعيد بالفوه في ذالك الثني الندس بوالمقصود ولكن الاول الضائم محصيل لسجيت لايقي قوتها البتة ولذلك كانت الحركة س الكمآل الاول لما بالقوة لامن كل حبته فانه لميكن أن يكون لما بالقوة كمال آخر ككما ل الشانيه اوفرسًه لاتيعلق ذلك مكونه بالقوة عام وبالقوة وكيت بيعلق ومولاتيا في القوة ما دامت موجودة ولاالكمال اداحسل فالحركتال و المابلقوة من حتبه ما مهوبالقوه كذا قال شيخ في لتشفياء في تحقيق بداللتولون ولا تيفي عليك زان كان تعرفوا حقيقيا فلا تيجوزلان مدقه بإالكمال خفى من موفر الحركة فيكون ورفي بالاضى وان كان لفظ باكما فيهم من كالمصفر المساخرين وقدم الاياء اليه لكان له وصبحة ولكن لا وحدلا ثياره على ندالتقدير على تعرفيات لقدما دلانها ان كانت لفطية الفياصحيح كما عرف فللفل فولدوه وامتصام طبق على المسافة الخ فية صريف على ماذبب اليليعض بإن بدالقسم الحركة اعنى القطعية عبارة عن اكوان مرجودة في لخيال سبب سيلال لتوسط بالتحصيل في لخيال كون على حدثم عقيب كون على حدا حرو مكذا مخيسل نابك ومتدنطيق على سيافة كما بيتيابه في العطرة النارلة الشحلة لجوالة فطمستقيم ومستدير باعتبار شيدل كوانها على الأ بجيت لانبرول صورة الاولى من لمدركة وتحصل صورة الثانية فتخيل نبهن المرمتد واحدمع الكيس فالواصف ككتاب غوالته ببرخلاف لواقع سبهنا المتصل واضطبق على المسافة المتصلة يحصل من سيلال لتوسطية على مدود المسافة تدريجا فه المزغية والراتصالال صديمامن حبّالزمان والآخرمن حبة المساقة المتصلة ومن تمه كان منطبقا على الزمان « التوسطية فان وجود يان كان في النوان الفيا ولكن لاعلى وحدالانطباق يس ويود عاالا في جوع الزمان لا في حزوا وجدية كالاوك ونداالا مبرلسسي بالحركة القطف مالقطع المثير للسافتها وامالوج داخراد باسف التدريج فكانها منعطف فيفتهان تبض وأن كانت مصلة موجودة في تحبوع المسافة والزمان قول ولتوسطية كانها فاعلة النح فياشارة اللي نها لليست عا للقطهة بمحسب لحقيقة مال لفاعل لهافي لحقيقة اماالطبيعيه اوالنفس والتوسطية اعابني مترط لحصولها الماغونث انتاسل من سيلاتها على المسافة فالمحكم لفاعليته أغار سوعك سيل في التوتيم ولذلك أردو أكليه كان الدالة على صلاف الم الظامر المنساق اليازمين فول متال ذلك ليقطة المنتقلة النح فياستارة الى أن النقطة منها فاعلة للخط كالوحدة للعدو

وبناقا يته بها فقط فالغاعلة سيالنفطة المنتقلة كرار الخروط المحرور على لسطالب وي فاندر يمريك و ونغيض في بوالخط نقط متوسم لاعلى تما فاعلة اواجزازا بل على بندا فائمة بداص أميدي لاخرار المتوسمة فيه فالفاعلة غ فتهال ألتمتيل غايصح لوكانت النوسطة موجوده فيطاني بيج كانقطة الراسمة وقدعلمت كالمرخلاف ذلك وانب تعالم أتدلا فالتمنيس والبنتان تأل شاص كلوم برايات شبالمخصو تكافية ومهناا والعرض بإنتمتنيس في كو النقطة باعثيا رامقاله الرأ للحطة فلوكانت للتوسطية معالة ذمنعتية الضاءم ولكستخيل يصهالبيبيلانها لأمهمته فمالمثال إيضالا بيج الدود فالواقع ل تياذا دعوا وجود با في لخارج فتعيد له المتثير بالنقطة المذكورة وأوا القدر يكفى فانهم **قول فوا**لالالبيار الغزام الإلاء عليه كلما لتالقوم فانهم قالواانه كما في المؤلكة الموزللة كك في لزمان الصِّاللَّك لاموزفف مركض منطبق على المتصل من كور اعنى لقطعيته أوآن سيال بريوم ببيلانه آلزما اللمت في لخيال نطبق على محركة التوسطية وآماً ت نفروخته فيه كالحدود والسسا فدرسيمي أنات فوقيلسب مبي واسمة لهابل طراف وتهايات له وللا خرادا كمفروضة فيه ولا تجفي عليكان الناكستيمن لاموار غروضته لاالموجودة والاسطال تصال زمان والاول طام الوجود وتتيه عليه لشوايروا ماالام التاليخني الأن السيال فلفيبيوا سفك وجوده ولبيلا واضحا وعاته فاثيبتوا نرف ولك وجودا لحكة التومعطية فلابرنج اسامرن الزمان طبق عليهما ومهو بعيدنى ففأءفان وجود التوسطية قدعرفت اندانتريب يتصتى ملزم سيذانهاا مرسل لزمان ولوثنيت فلاملزم ان يوصد بازاء بافى الزيان ايضًا امركك ولا سجه النطباق لتوسطية على مايضاحتى يحكم كالانطباق لوجو دا مربازا لها في الزمان مرافحة الميطبع على فلم يتني الآخرين النخ نداا دعا ومض المقين لميه لهيل بعديل نطب قرار كلة التوسطية على شرقي بازارة من لزمان ممنوع قول هذا دن انما يكون معهم القطع النج كل ذلك ادعا ومحض لا يدعليه من شَا بديَّفينه النا ط**ر قول** مراعكم الكم تحرك من ثبيث انه تحرك الخرقد انترت بدلك المس في فبعيات الشفاني بيان صحة ال لتحرك والتحرك في مسافة محدودة في زمال معين تحص من بداالانتقال وتحركة امرمته نيطبق على تك المساخة في تيموع ذلك الزمان وبهذاً الاعتبار كانوا مرمته كامتدا والمسا فة وكت ومن قطقة كل حديدة س ألحد ووالمفروضة في لمسافة في الآنات المفروضة في لزمان كالمحدود لنغسه بالاعتبارالاول ولا منه متوسط ميرالمب والمنتهى البيبيط كالحركة الترسطية بإف في مجوع المساقه والزمان وكل حدث حدود بماوم ومهذاالاعتبا كانذفاعل للامرالمت دمنه اعنى الاعتبارالا والابان نده الاعتبارات المحركة بالذات وللزمان والمتحرك بالعرض ومن بهمنا المركك ان مانيساً في العصل لاونا من البلحركة التحرك متحدة بإلذات وتمانيرة بالاعتبار فاتنها ذا اغدت بفسيسا مركة واذالضذت بالقياس الملفيهميت تركإوان اخذت مالقياس لي ماعت ميت محركالسياس في فال فحرك منفته للمتحك وأنتب لبلحكة اليصغية لها وان بلازما في الوجه د وكذا التجرئب صفة المحسرك لاللحركة ونستبرالحركة الألمحك صفة لهالا وعلى بدافكان التحرك بنسنة المادة الالجركة للالحركة منسوبة الهيافلم بكرال تحرك الحركة المرضوع وكك يتمط أليتحريك والخركة في الموضوغ كذائغ بمر بالشفاه فاحفظ فتوليه فأكتفاس مبنها تقابل لعدم والملكة النجاعلمان التقابن على مسجى في الإلهيات

اربع بتداقسا مالتضايت والتصاد والعدمه والملكة ولسلب لولا يجاب وطام أمتف والأول ولرابع في لحركة ولسكون اما الاول فالانسية عي ان مكو بعقل كل مرابطة عابلين بديالقياس الي لآخروان لا يوصدا صريما مذولي لآخرو والهيديرية انتقاء ذلك في الحريد والسكون واليف بها بوسدان في الني رج كما النجينيق وكمتضا لفات للمكونان كك الان يؤامسه وري والتضابيف فيهما بنين وصفتهمآ لاتوا تهمها ومهمناالكلامرفي داشالحركة والسكون واما الثاني فلا يقيضيان لاسخلوشكي منها لئيلا يلزييا رتفاع النقيضين ومهنا المعدومات والمفارقات كالتيصيفان يتئي منها فقايحقق الواسطة المناثر لهذاالنومرا بثقابل بقيالا صمال محصورا في الثاني إلى التالث ودمراك تيخ في طبيديات الشفاء ومتواله هم الم امتعالا الصّارُ إِلَى عندِهَا في التّالت ولذلك في المصالسكون لجد ملحركة عامن شاندان تَحِكُ لولذي ذكره الشِّح في وهواشفا والثّا مأصلال تقابلير كيون مدويامتقابة الضافاذ اكان التضاد فالسكون كون حدابها متقابلين بهذاالتقابل يضافا لحركة اذا كان كمالاا ولالمام وبالقوة من حبة ما بالقوة فكان السكون *المقابل لها اماكما لأنانيا لمام وب*القوة من حبة مام و *با*لقوة اوكما اولالها بهوبالفغل من حتبه مامهوبالفعل والاول بوجب ن تيقد مالسكون حركة حتى مكون بالقياس الهيما كمالأمانيا ولأبجب ان ِتيقدم كل سكون حركة كمالا ينفي والثاني إن تيام والسكون كمال حتى مكون بالقياس الهيمالااولاو نداا نيفنالا يجب فان الساكن عامر وساكن لايتدعى كما لامتى تياخان سكونه ولولم نالية على الفطف الأول ولنتاني في صدى الحركة والسكون الماحفظ اشرط التقابل في لحدوان عبزما تعبير لأخبر ليمكن لمنفهوم صلاق في صلاوان اردناات ما تي مقبايل لكمال كان ميوقة فيلزوان ليحق لسكون حينيذ مالعدميات مبعث تعيرا بالسكون صده المصف العدمي ومهوعد مالحركة غامن شاندان تيجرك والحركة صرنامتني ويودي ومهوما قدعرفت فببهدا نقابل لعدمه والملكة ولأنحفي على فطل لما مبربالحكرية ان بداالكلام فاسدامااؤ فلانه أناتيم لوكان ماسير كرينص تعديع في الحركة وتسكون صدالها لومو في معرض الخفاء بالطا مران بإما وكرفي نعير يغيمار سوم لهما فاطلاق ليعليعا بالعباز بمضطلوط كمعرت والاقتباص كسلم فمي الحدود لافي لرسوم الفيناً واما ثمانيا فلان التضاار فقع اغام يوبس والالحركة السكوك بين فهرههما وحينتية فيجوزان سكون حقيقه كل نهماامرانسييطا وجواديالايستار فيعقل كلوا حدثهماللة خ فيحصد النتضار ببرج فيقتهما ولالسيلزم ولك التضاوفي عوارضهاالتي صبلت محرفة لهمابل تجوزان مكون لهماا ولواحة بنهما عوارض د *وازم مسيد لا يكول لتضا*د فبهما اصلاوا ما ثالثا فلانه كين ان بيرو السيكون تجفظ النسبة أوماستقرار المتحرفيما فيالحرة ما اواكثرس أن اوتحبت يكون فيه قبله ولعيده الى غير ذلك وتجعبل نلامعا ملالك كة بإن بغرث بالخروج المذكورا وبالكماكم اوبالوجر دفيما فيه مدريجا وعله وحراعيدق عليه حين كونه فى صدائهم كي فيهبل ولامكون بعَيْدُونيكونان فهومين وبوزين بنيمها غاية التلامت ولاشف للتضا والانهاوما بقران التدريج والاستمار وغيزلك مالقيع وتيوقع بموفيها على لزمان الماخود في تعلق ليحرك فعلينة إن مكون احدالم تعتادين ماخود افي تعربي الأخرففيدما قد عرفت مرك نهرة التعرفان الفطنية لقيعد ربرابيان مفهوم اللفظ فقط لاحتيقية حتى ليزم والفاحد المتفادين في تقربون الآخرالاستجالة وامارا بعاقلا

الاول والتبان لانتقابلات تقابل تتفنا ديل بمامتضا كفان وكذاالقوة لاينا بالعنص بهزاالنزم البنقابل لربهاا مإان لتضانينين ومتعابلين بالعدم والملكة فاخداه ومجاف تعرف لأخرا الإرشالتف وفالمحدودين بإستباره بالأكوام من نها حالة خارجية قائمة بالمحيير وغيره كون منشا والانتزاع بداالميقط ليس بهاوطل وجودنا فخانجا رج صيرج بوال لفعكية ومهل كمحومته الحاكما ووفلاصحه للإصلااذالسكون على بداالتقد سرحوران بكونيا ع كيفيته خارجية قايمة بالحسيمة فالكن ملزم لهاالنسبة إلى لحرة بان مكون تحققه افي لخارج موجبالسلب لحركة لعم ينول الاضافة فالم غهوه التعبير سيدلها ودالالسيته لنرم كونهامتضا فيفين بل بما متضادان تحبسب ذاتبهما ون عرض لهماالاضافة اوالعدم والملكة ماعلينا تزخر سؤس واتبهما وقدكا للمقصادلك نداواعط ليف البسكون طلقاليقا مل لحركة كك ما تقابر التعناد لماحققنا أوتقا بالبعدم واللكة كماانتها داشيخ ومن قلده ونهم المصرولكن كوك لحركة ماكمة على لتعربيات كمندكورة ظار السكون غيارة عن لوجود ومهوالاستمار والحركة عدمه فامن ستانه البسيم فالحركة المطلقة بقيا السكون لك باحدالوجه والميزود كك كل صنعت من كل متها بقا من صنعة امر لي آخر فالمقامل للنقلة السكون مُعنى عدما للقالمة عامن شاية تلك على لا كالتي خ ومبعنى الاستمار فوالمكان على رائ لقائليس مالتضاء وتس عليالحال في لحركة والسكون مبرل في ولات الثلثة الباقية من ايضه والكيت الكمرفائ متنمرا بتقابل قترن المطلقير بتيريوفي اصنافهما ايشامن تمرفرق فالضيخ اذ قدارهني لوجود العدم الملكة فالمطلقين كأبوجو ده في الاصناف الفيالاندرنحن لما وكزاطريق محة التضا دايونا نقول بالتضا دفي الاصناف متالك طلقيه ت ولا تفالنيخ كما موسيرة بعضهم فأل لحواجي بالاتياع وان خالف الشيخ مل كمبروايف فول فالموجو دالذي مهوبالغطل من جميع الدحو ه انح وذلك لا ألىمرا دمل قوله عامن شاية ان تيجرك النجان مكون ما شعلق *لإنحركة مرجو* وابان مك^{ان} متلب بالتعلق المركة مين مخوالزمان وما في الحركة من لاين والوضع والكرم والكيف والربيجود الذهب بموما لفعل من جميع الوجو ب تعالى والعقول لمفارقة ليسم تبلق بالزمان ولامندر جاسحت للي مرائح قولات سيما العرفية التي يوحد الحركة في في لماصق في مقامه فلا يتوميم به فديتيو بهمها من منع قوله لان يكون تحركا ولاساكن الميمستندا بالافعاية جميع الوجوه لايقي الضافيني أيسا فلملا بجوزان مكون صالحام ن حيث منسبه كالجومروذ لك ظامرها دفع في كالصفيهم وإطلاق الساكر على لبارى تعالى كثنانه فهم عبني مبزائن عدمالتغيرفا لحركة المقاملية لمنسئي أخرائفيًا وموطلق التغير فوكنه كالمبيم النح فهو تياسط حزوسوجة القوة وسوالم يوله وعلى حزوتيوه الغطية اعنى العدورة ومعذلك ليفعلي ليفي فيالها التاوقوة عالي صل حقله تنوك الى افيه قوته وسكون على ما تعمل بالعمل فلا تجار بيوس الحرة والسكون اصلاقي له و لقاليل ان يتول الخ نزااً لاعتراص منع سطة قوله لا يكن علوم نما الخوالم ستنعان في الآن المفرومن في زما ك الركة لا يكون الحركة اذلا بداراً

تقول أذا كتيحيق لحركثي الآن ولانده الحركة فيه فقدلزم ارتفاع النقيفيدي في الآن وبروعال بالضرورة لا معنى إذان القدرالفرورك ببواسقالة ارتفاع النقيضين في الوافع والم في الآن فلالإندير جع الى رفع القيا والنات ادانوس

معانى بدالطروب لانتفارالصلى لعد التنبس بالميل الحركة بالزيان وما فيدار في المراض مقال الشرراج العاقر الجاب بإندالقائل ولذلك معالاتميس ألحقق في حاشيه عاصلالكلا الشرون الرسل زيعت مقال ف وصل ماذكره المحتاجي

في توقيع مقالة قررا آخرولا يُعني بُعده عندالحداق الهرة وان ليكين في زعرالمقلدة النب ليس بهم في لعلوم مهارة فيرسال

فأمل في ليخص إلاسكون النواعلمان مهناه وي نالحرة والسكون وساب لحركة وسلم المسكون سليال سولم فتي أحد النقيض واللاحركة واللاسكون معنى السلسلة المعاسية المعنى لعد وأفيقيض كحرام والسلسا كتبسيط ومرواعم مالسكون والعدم العدولي ر للوكة اعنى اللاحركة مساليلسكون وكذا لتأل في فعيض السكون والسلساك عدولي لدفار الثابي خط من الأول فالحركم في لان كوك فض ت اللاسكون لانها أخص من مساويه وموالحركة المطلقة فافهم قوليان انفذ فر فاللاتصا مة الحرمهما أمران الهديهان يدحدالاتصاف بالحركة والسكون في الآن ونانيها وقوعها في الآن ولاشبته في إن الاول عمر بالثاني ضرورة ان الانصات لاستلانه الوقوع والوقوع ستلزم الانصاف التبترة ولدفلا بدان مكول مرثانيا الخرزان إعلى المجا للبدين ن كيون مراشخصيا باحبان خصد في اللبدلات وذلك لا تهاء ص وقيامها لا تيصور الأنجل باق تشخصه مرورة الشخص كمان شخص للحل فلوتبدا المحل عين ليحركة لمتبيدل لاحوال عليهل بتيبيدل مهومه ما يعرض ليوليس بذا من كورة في شي نداقول شيب ان مكول محركة موجودة في شي مركب التي القدالصروريسية وان مكون حامل لحركة بالمعل من وجه وبالقوة من حبّه ما تيحك اليه واما التركبيب مما بالقدة ومما بالعفل فخيرلازم فاليلنفارق كالنفند المناطقة يخذران بيجك في صفل عراضالتي لم عيس لها بألفقل بل بي في القوه كالفرح والسروروالفضي، وغير ما وكذا يجوز ان تجر الهيوريَّ عين ليسهما بالصورة الحبهيّة وليوعية في عراضها مولي لكيفيات لاستعداديّه مه اندليس شي منها مركبا سركنج بئين لنذكورين فوكمتزل كمدفوع النح وفي عصوالنسخ مثل لمرفوع والمراد ما يدفعانسان من حاسب إي عاسب او يرفض الأسفال لبالاعلى كان بيه فع الحجر بل لارمزل إلى لاعلى قوله المحدوب الخ كالحديدة التي جذبها المقداطيس مثلا القولمه فالامرفي ان مركبته من حبر المرضارج عند النا الفلموريم ال لقدرالطا مرموان لامراني رج في العبوالم ذكورة مرض واماانه فاعل للحركة فمنوع كوازان مكولً لفاعل مؤلحه على مطبع والدافع والحادث مرابك عينات له **قول م**لا بعان وكوم سبعالنج فيإشارة ألمان لمرادس لصلة مامكون موثرا يتقيقيا اومرحيا لك وعنى الموترالحقيقه ملائحيل في تاثيره الي مزماج عنه شرطاكان اومعدافلاتيويبرما بوروبهنامن ان كول كجيهم فاعلاً أغالقيتضه كون الاحيدا مربام تحركة لوكان عبميّة علائنا متكلحركة وبطرلازم لمرلا يجزران مكول كسبمة بسنوط علة لها وعاالشط أجرعه في سيم دون حيفت حرك لا ول وول التأتي وذلك لان عقيد ولمقر برفغي العلية التامة من لحبهية بالكي صبية لا العلية مطلقا ولا لشبهة في ليرة مرحرك الاجسما ماسه باادا كمنت لجبهم يتنفسها علته مامة اومرحة للحكة لاستوانسبتهما الي جميع افراد ما فمانفيت يستقيب في الأفراد على السيطرة فمابال كبيفن تبحك البعض لآخرسيكن فوله كان كل مهم تحركا الحنكين عليالي قياسين عديما الصبيم لوكان الم ندانه لنبيكي جبيرالاسببا مهلاننة اكها في لحسمة مسكول لهيض وموالا يض ومانيها اندلولا م عمرالنفس لحسيسة دانكا وتمنع سكونه والثاني بأطل فالمقدم تنكه وكالهما نتبنيان على كوالج سبية ستيقير واحدة وفدية بنستأ فيذقو لالسبكوك النح على أوسب الالمحققين بالمنسانين والافالف وأيصهم قالوبا منامنحركة والهيه ومب البضاري فررسيه تاولاؤني

في المنه مان يقد كذب الراق منوع لمي ازان كيون لارض تحركتكما قد قيس الباربين المندكورة أن وصور بني بطياله فمريا مناقع لدوكا الحبير حنب اللاثواع الحبيانية النه وأن كانت العبورة الجسمة التي سي حزه وطبيعة لوعية مشتركة في لحسبيات كلدا فالخبرونوع وأظل حنس كل مرته الاش رة البيرة توكي فوك فلك إن البيران في البيران نقوش لي نقيل العمل فالمتناكم المناسك اللجنس عرض عامله كما تقررني مضعه وحبنه في فاذكرتم والسبان في لحركة التي ي من فأور المسمرتم بي البينة في فراك مبل الذى بهومن واصالفيا فنفول كمنس كاللوثية شوالوكا أيتم عنضيه بذاتها كاقتران لبياص كان كل أنوع بياف والأعامل ولك فعلمان ولك لصلة نما رهبينها مجيوا للون سياف وموعال لاستعالة استياج الكنيس في أفرار الصفيل في عالة وثا النقفير لانحقي تجنب لاعراص وبصوار الهابل جاز في بيوام الفيها بان لقرار كال صوال الذي بوماطق القالدان الكان كل ميواما ما طفا رئيس كك فحمينية مجتاح فيكونه اطعالى علة وموطال إلواب مومنع استحالة احتياج الحنس في اقتراك بصورة الالعلمة فا من نير شادة صورة وللا قامة مريان فالسم في له لكنا نقول فرق ما يرانج من في اكرب تالني ما نهوا النقض أمركور وتوسيحا مع للخبص الجنس فالمهيات الركتة فالخارج توحداه واستقلالي فايراد خود فسلر الذي موصورة عارضة لفيحتاج في مؤوم في الفصاوا قترانه بالى علة ضرورة ان عروض لتواريف ما تمهر اليمكن له بالنظالي داية الممكن ممياج في وجوده للي علية فصرض ي عارض كان سحياج الالعلة العية فالحسواذ بوخرونها رجي للأتواع الموجودة في لخارج المرتبة في أمكون مؤجر والم نفاده والفصل مرونيا أخزغترن موضحتاج في قتراندا الي علة خارلته واما المربات للذمنية التي بي نسبائط في كخارج كالبياص السواد وغرم السالي بيات المسبيطة فالخارج فليسائيا سهامه ووذه بإنفاره بالقفول موجودة كأسب يمامتحذان وآباه وجودا فالذات فيهيأ واحكرة بمي بعينها منس فغيل نوع بالاعتيارا والمختلفة فليالفغ ل من علوه الجنس حتى حياج في عروض الى علة بال محاعل المتوع موما على س والغصلا بضاوبالحلة الحكيماستحالة احتيباج الحنبس فحاقة إلا بصورة الالها دذمطلقا سداءكان فالمركبات كخارجية اوالسبباكيك الخارجة بمنوع فيسعدا بالمربات الذمنية البسيط في لخارج مسلم ولكن بالقض الالجسبر حنه وليكريات الخارجية فلا بزمير الصياص فلقران صوريديى علة اختياج اللون الذي مرصنس للسب الطالة مؤيثالي علة في إقرار القنسزان بيندايل واستعيل الموجود تهبنا واحد فالحيل كك مخلاف للول فلال لويودات متعددة فينتعد دالجعل لفياً فكول فينس عرضاعا ماللفضل العضل في لاناتيصور فيلعب الطاعبالتخفيل لاقبله وماقيل فانبروالتفرقة لاعرك لهافي ليواب فالأنقف ميار النسبة اليالركيات الخاصة من لمادة الصورة الفيابان يقالو كانت النبات بجله نياته الكان كل منات كليد ليس كك الكون النبات بجاري جال علة ومو كالبيرنتي فان عاصل مجوالية نهان اور والنقص بالمركوبة الخارجية فيلزيران أبينا سهما في الالقها ف بالفعنول مقبليج آ العلة والاستحالة ممنوعة والى ورادنتقفر سالكيات لذمنية فقط فنقول باندلاا ختيلج فيدا الابحلة اذليس بهنا في لخارج الاشي واصفهنع فالنقض عن لاسه بنا فوله وذلك لان صبيع بمثلاالع قالواللج بمراعتها رات نت اصطاب و عبايانه وبراوي لطول وعوض عن طلقامن غيران نيصر في معني آخرزا كي عليه ولوكان بالغاالي الف وبهذا الاعتبار عنس ورانيهما ان يوم يستبطوا الهم ملع الشيريس

لايض فينخ رناولوالفه عالية بني فريكون خارجا عندمنفه اليهفه يهذاالاعتبارماده وتامه فيالورومها بن فيهاما نبضط لهدوكأله عنة ون ثمامتنغ عليه على مركب وكذا حمل صدح التلط لآخرة بالشران بوج بيشه طان بدخل فيبتري وبرو بهندا الاعتبار توجع صر وبهد بالأعتبارالاول يحمل التحتدم مل لانواع لوجو دالاسحاد في ارجو دالخارجي والشفاير في الاعتبار الدسني تحقق شيرط أحمر فهلقه ان حمل لالمبيات في لوحو والحقيقة يستبي عليه باعتبارا عده ملاسترط شي ممالام حنى الذي النفايير في الاعتبار فقلاو من لاير فعالتبا برل لذأني كل مرحال على تحصيل فان تنا برالاعتبارات تبغا برالاسحام وسيما اذا كأن احدالاعتبارات كاشفا عن الابرام الآنورانيعين وندالقدر كفي صداحل فكن على مسرة ولامتبرالهوى دريارة الثفيسل في ندالمقام طلبه من شرخنالتنارة لمنان ومعارج العلوه ومهما تهذاالقه ركفا يتقولهم البجادته الي ميوانية كالانتعال مرابعظة التي بم جادالالحيوانية فاللجسم بأق مغررال فعلده موالعكور نطفته جصول معورة اخرى وبي صورة الحيون فتوليروليني تية الالعموانية الخ فالجسبقبل شيلة لنغس بكان فببصورة نباتيفظ وتعبعكقها قدمهارهموانا فالصدرة بثيدلت مع بقاءالبسميته ونداا كالتيلوال التعنسل للباتي محند فنصينا البغنس الجيواني ومهوخلاف مصرحارته فالميكم مربضر سياتهمان في لجلون نفسا مبانيته وفعنا حوانية وفيالانسك معهانغنس ناملعة وعلى بدا فالعبارة العصيمة في ندالمقامم النباتية الابيارتية والجليفيّة إلى المجارتية والاول كما في صورة قطع لتشجيلنام دالتأنيكما في مورة مرة الحيان بالقول، وماللونية مثلا فلا مكيرلي تقريها ذاة النح فياشارة الى مامر البحاد لحنب والفصال ع فالبب نطالخا رجبية ذايا ورجوداحتى لانجيآج في عَرُصْ الفضول للاحباس لى علة وما قييل ن على تقدير باالاستحا دمامعنى لصنبوق الغصل وعلى تقدر إلتغائر فلادمه لعدم الائتياج الالعلة كلامرخال عرائب فصيل فان الاتحاد في لخارج واعتبار لحنسيته وأعييلية المانهوفالعقل مبنى ان مهنائتك واحدم والزع تمالعقل يضرب التجلسي نترع معنى عاما وسميته ببنسا وصنى خامتنا وسمتية مسلاوكم مركبا منها وسميته نوعاؤاما فحالنى ح فليسل لاستى وأحدقليس فيتونب ولافضال مسلافلا تعفل فوله لافضول فى الذمن فقط الخ لما فالمهريات لبسيطة في لخارج فأن لها فصول في الذمن فقط وعلمال لعول المحنب والفصل في لهميات العبسيطا فانتمركوا ميرا ليريب انهمي ونخارجي ملازمة وماعلي تقديريتلازم على مامولت موقفي بداالاطلاق كلام كما لايحفي على من افهم سليم **رقوا** واماالبرنان كثابى مهوانه لو*تقرك حسيم الماحسا مرالخ ما صلاله لوكان حسيمة حركانمنس كوتدهيما بلااعتباً رامزا بدلما مكر ب*صورالمرس نج لسدوب باللان وكتة فان تقضيه ذات النفي لاليفك عنه ادات في باطل فأما نقد على تجويرا مرصدا در المحركة تتعضيك سكون تحوكر يحيا مطا بقالواقع فالمقدمة تله وبأفررنالا يردماقيل ان بوالبيان لايقى كوالجسبية علته فاعلية بشبطه مرابلتسروط لمرتوعه مداالشيط في مفلم تبجير لان وغرنيا موفقي كوالجسيم علة مامة للحرته او مرحاتنا فالهما لامطلق لفاعلية فهذاالاحتمال لايشرناكما مرت الاشاراكيير نلاتعنل **قول ا**لنائي توصيالترجيع ملامر لجح إلنج لاستوا إنسته الحجوج الحبات فما بالديمومة الي حتيه ودن اخرى وفيها نديجزان كو ية عنفية للحركة العص الحبات دوليقض فلامليز مالترجيح للإمرج ولحجاب ندافيمالة معوروارا دة واما في كفس لحسمية الحالية عنها فلأندأ فولغواما اولا فلعدم اختصاص بوالوحرائج حاصال نقض ل ن بداالدحيم فالبيان ان قريما يدل على عدم كون

بيرعلة للحركة ننسه كك يدل على عدم كون طبيعة في لحركة الطبيعية فاعلة للحركة الضّاو موخلات أيب لحكماء وانت تعلما بثمران فالوكيون الطيية لمات للحرة الطبعية اوعلة موحة فله وجروامان قالوالكونها علة ولوتنوفة توعك شروط لايدة كما بروالظام رس كلها تهم فالنقف اسلا لان بدالبربان انما مبطل المعلة التيامة اوالموعة الإطلقا كماعرفت فافهم فوله بل لاوليه البراده الني لاافهم ما والرواك منه لن ارادان بنوا البيان لاتفي بالمطفالاولى ان يوروكم طلوب فره وكما تري وان الداندوات بالمطولان لانتصاصا المعطوب خروبوعدم كون تيم علة مة للحرة فلامشا بقه فيه فان الريان بلواللم طلبين وقداقيم بهنا عليمطلوب واى شناعة فيه فوكسركما في الافلاك شلوالح اعلم حركات لافلاك دادينبيت ملى دادة غبرالغ ككفين فيهان لالخرج المطلوب بكماكه وطلب داعا وخصيل نتيبنا فشنبيا والمالعلي فهى قوس عرية الشورالينيوت بها الحركة الانجعيس ما مكن صوله تمامه والكلامية ما مصركة الحسم بطبعة لاقي الحركا الارا دية والتمثيل بالافلاك ليس في موضّعة وله وسطة تقديران بكون النج والصاسطة تقديران بكون ما صلّالانسلم وجوب السكون لجوازان بكون المطام والحركة واغاطينه مالسكون اذاكان غير باوالمخلص عنه عتد الصله سعك ما مرموان أحملات الغايات اناميم ورف الحركات الارادية لتى عنيوت ببيد البشور وارادة واما نفس الحسمية فاؤاليسائية فات تعورواما دة للايكون تركيبا فايات وطالب لوذهمي واحدة في نفسها لألفيض للمطلوبا واحدا فوك ويجدن فيرتنوق لعبنو المغ برام الامعنى له في بوالمقام فال كلامه في لحركة التي مبي لذات لحسب وليس لها شعور واراة وي يحدث في يؤو في وافعا ُ ذلك فيما لشوروا إدة بالنفس في لغلك ثنا فولكها الريال لثالث فهوال كرائخ قدة ريدالبريان في الشهور ما المحرك قابل للحركة فلوكان فاعلانها انفيتا مازم كوالبتني لوحد فابلا وفاعلامعا وموتجال واور دعلياً لاماما مااولا فيتنبغ طبلان التابي كما مزعيرمرة والماني فالنفسقوض بالهتيه بالقياس الى لوازهما فانهما القاملة والفاعلة فارا دالت تقريره وأجه لا تيوجه زاك الايرادان وحاصك ال الزمرل لغاعل بإلفاع المستحر يشر لطالت شيروز فع الموقع ولاشينته في الفاعل مبذلا المصفية في المفعول عني الموكرة فيما توفي فلأبكوا بغسل تعابال ستعدفا نافيضنا لاستعدا وداكفا علية بالاستقلال تغيضا لفعليفها نبرمان بكون بتني واحد بالغعلق القق معاد مروعال ولا تخفي عليك زراعاتيم لوكال تحرك فالإلكاريم مبني البينودلد ومومزوع بالقيول مهزام عني طلق الانعياف الحييم بتصعب بالحركة وان عرص له يصوله استنك أفته كما لكونها نعيرة والذات فلاياس بكورهم فعيدالهما ولحفه وصيبات مستفادة منجرا لمأدة واستفدأ دائرا فلاستحالة براقول فروضوع التأثير والتاشرالتج نداالات على مالفهم مس كلاماك في الأيال فيضار الفوة والعفل البهس معالبح مرجعيت كونهاعامه له بالطب ومتعاليج من جبت كوندا متعلقه بالمالحة والعابلة التي وبيت راحة البداوان فيوضوع الحنسيه ونجلف أنتهى وندافا سدفا لالعلام في معالجة النفس لللعراص العفسانية وعينه يؤذ فالمعالج والمستعلج واحدفالها وقالقا للبركل برخل لهراق لاستعلج اصلامل لمصابح موالنفس باعتبار كونها مقازة لاطبيا بتروكها بقا فيها وأستعلى سي ياعتبا ركوبها مقارتة للامرامن فالموضوع واحددا فاالتفامر بالاعتبار فالمراجر بالتفارير بالاعتبار وكلام الاليهيات آما ماول اوَمرد و دقوله وعلمان كورته تبعلق ما موستة الخالمادم التعلق دينج النروم والدخول في علل لوجوفيا

المنتصبراوكانا الفنل والتوة لهااولاخراء بامن لوازم وجود بالنحاري والفاعل لولقابل لمسافيتس دواض الراوج ونيرة امتياج الحركة البداء بالبيدنيا، العلية لوزيان نهيامن والتن على الشخصية كماستعر*ف ولدون المتحرك الحرا*ج والمتحرفظ فأ عرضا فلايدلهامن موضوع قابل وماالمحرك فلكوبتراممكنة في داتها فلايدلهامن فاعل يجربوبا مرابعة والانقص والالسبو ولمنتهي فلكو فروجام القوة اسالفعل فلابهل مركون منابتياد نوالخروج ومراء مراخينة الميه وساؤكانا بالعفل كمافي كوكتف للسافة المحددة اوبالقوة كما في حركه الفلك وسواركا بالنظار ليفس لك الحركة اوبالنظالي خراوع المفه ون فيه ولا يجوزا خيامهما بهذير لي الوصفيين لزاليكن ان تحدابالذات بما في لحركة المضعيّة واما ما فيالحركة وموالمسافة ومي وان شاع استقالها في الاين ولكن المرسمة عاليته والثاثة الباقيم اعنى الكميته ولوضعيته ولكيفيته والمن سية في لكل بعث رصوال فعردالتدريجي ومتيدل لافرا للمترك في لزمان والأن ومكون طرفالشة وأماالزمان فليقد بالتدريج نالما فالوقي نواالمقام فوليه لولانسب تقديم تقدم التقسير المتخلص ومهال فأعا عل قدميروجو دامرالم فعول فمالع خرار التقييم باعتبا دلفاعل ولى بالفديم خولكه المصرف التقليم الزاقتها داله بب نغيمن ردسادالفلسفة في المرب التعليم فوكسر فيان أخرائج سابق ولاحق بان تعبيل علياز لركين لف الآل لسابق ولاكيون في اللاحق فول خالفة وعية ا ومنه فية الترويسة ومن المنابرة الشخصية المالاناريما في الصنفية إذا ديد نها بالتها يلوعية النظمور باومنها برتها في لحركات وانا الخفار في المنزكورين ومالحون بهافقط فولنه وقالعيقة الهاعبارة عن تعييرهال ملك المقولة النج على نهاالاعتقاد موضوع الحركته بمالمقولة فأ مُثَلِياتِ كُنْ فِي ٱلْاَسِتِهُ إِدَا يَضِعَتْ وَلِسُوالِتُنْحَصَهُ بِإِنَّ وَمُسَادِهِ فِي الْحَرَةِ اللَّانِيةَ مَا يَسِوالْ مِثَالِعِيدِ الْحَالِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْحِمْصِةِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْحَالِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْحَالَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْحَالَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْحَالَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْحَالَةِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْحَالَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عِلْمَا عَلَيْهِ عِلْمَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَي فيها فوكيف ودايتا لاول في نعسه اكانت ما قصالنج التعامير في لذاتيس الشخص طاهروف دمه الجشنا مون الى مغائرتها بالنوع الضاحيث فالوالضلفين بالشدة والضعص منحافان نوعا والقول بان يوم المحتقدان موضع الحركة مي طبية السواد ولنمار المامرة لشخاصه البيرنتبي فآل مرضوع الحركة الواحدة لابوت ن مكون لداننخصيه باقيالا حيد كليه يوجي فعالمد التار المتار وكانتاق لاحدان بقول النونعل نلأالق ئل زعال سترة والضعف من وصاف اسسواد وكسيست في شفه عواليصنول كمنوعة كمازع المتناول فالسنوادياق في زمان الحركة لاتيبال في دالة واناتيب في اوصافه ولا معنى لكوك لحركت في السوا ونحركونه وموعا للوكتاني أوصافه الذركورة وعلى وافلان خيارا البنص لمبر لسواد ويميت استحالة صددت صفة اخري فان الاشتداد عندايس الا زيادة صفة اخريصهي السندة ولكن بوالمزعوم فاسدفا كالمحركة حندئيذا مافي وصف السندة والصنعمة الذين بها وصفال اضافيا اوفي وصعت آيغر سيمنشادلانته اعبما والاول ضرور كالبطلان فالالسبواد الواحتين *غيان سجد*ت فيمني آيخوا بكون منشا دالانتزا الأشدمنه بعدما كالبصعف وبالعكس وعلى لثاني فهذا المنشاءامان مكيون سواداا والمآخرتينا يرد والاول يطلباسيمي في كلم

الشاوالثاني توب البالينة السود ضرورة ان حددت عفية لرمكن وقبيال سوادلا يرجب النشد والتضعف فبه البسر وكمه فالناق

مضماليان كممر بمنوادا لنح ماصلان مالضم ال لسوادال قص التخلوامان بكون سواداا وامرتبر وعلى للول فيكون الشديميوع السوادلو فيليزم المبتاع سوادمه بتحدين فالحقيقة في موضوع واحدمع فقدالامتياز منيها وبرام واحتماع المشلدان فيحيل وعلى لثانى

وادفى سواديتيهل صرث فيهمفة اخرب والقلت خشراالشق لاول ولالزرام تماع المثلين فالأنضمال الاول الهرافعة يشبن فاعدتها شديدوالأخرضعيف وتهامت فاسان بالنوع عندا بشائين لاستحصال من نوع واحدقك على يؤكل سواد كون مركبامها بهواضعت منه فاطان تباليسلسلة إلى خوالبه ما ته و بونحال اوانتهى الى سوا و تسركب مما قاليل على يؤكل سواد كون مركبامها بهواضعت منه فاطان تباليسلسلة إلى خوالبه ما تبوع بونجال اوانتهى الى سوا و تسركب مما قاليل م الميرة الخلف ولوسطم فلااتف من لزوم احتماع المنصارين في مصبع فال أسواد الشديدوالضعيف متصاوان ولوتضايراً الميرة الخلف ولوسطم فلااتف من لزوم احتماع المنصارين في مصبع فى صورة ونيا المانتايين بالآخة طهرمما أداكاناها لبن أي على وصدوز عالى لمحدوث وان كانتح ملفا ولكن زمان البقاء واحدومينية فى صورة ونيا المرانتايين بالآخة طهرمما أداكاناها لبن أي على وصدوز عالى لمحدوث وان كانتح ملفا ولكن زمان البقاء واحدومينية في تقعة الامان عزاب بربيات **فول ا**رتحادالا تنب البسواد غير تعمولت لعليه دفع لما عسى ان تبويم ان سجوران مكون السواد في تقعة الامان عزاب بربيات **فول ا**رتحادالا تنب البسواد غير تعمولت لعالمه دفع لما عسى ان تبويم ان سجوران مكون السواد الاول باقياتي مي شالاً فرونيج وموصول لدفع التا عادالاتندن المان مكون مع كونها اثنين فهوفي الربطيلان وان كان معرفع الانتغة فلالك اما بأتقاء كافقدعد ما وأتحا والمعدومين لامضي لداو بأشفاء واحدثهما فسلة ما كما وللمعدوم بالموجود وم افحق والفيّاعلى الدول منهون عن الحكة في ي شي لوحد وعلى لنّا في مهيدت عالة فلاحركة الفيكا فا فه**م فول**روسها الم الغالمة الالاكرة في القوار الونسة عاد كراو ميضة خرايات في العنهم ن طام العبارة النابوالنجسة محتص مبذالصف المست النجالمة الليد المريد في القوار ساوف سرت عاد كراوميضة خرايات في اللعنهم ن طام العبارة النابودية في المعتمد الم في المقولة للسيرين ألى صول البيتوك في المقولة المان كون لدفرة البيقولة التي تتحرك فيها اولا على لنا في لم تحرك فيه على الاوافتككم الافادامان مكون متناسية فياندا متها الحرة في تقسمته والمتناس الخوالذي لا تيخبر الخويتن مبتي فعلى والمخصار بالاثينا الي عاصر يا المين المنتهى اللان ورود وعلى منى لمندكونه والنسرح أظهرولدا خصارات ب**قوكم وجوابران ملك** لافواد الخصاملم انه دان كان الانصات بنير ومرالي قولة شرطا في الحركة في له قولة ولكن أو الاستيانية مان مكون ملك الافراد موجودة والعنعل عن ملزاً مار مالانینا سی بین حاضرین اب می موجودهٔ بالقوهٔ القریتیم رابعنعل معنی ا<u>ن ای آن فرن فقط الحاک</u>رة فید کا الجه تحرک - مار مالانینا سی بین حاضرین اب می موجودهٔ بالقوهٔ القریتیم رابعنعل معنی است. فيربغبر فيصوص فها دام لمفرض القطاع الحكر لريوجه فردر المقولة باقفال ولكن بصيدق علالتحرك في كل الن فغرض في البر زمان كيركة اذا وخول بقطاع الحكرفية تكون تلبساتفرد بالفعل فما داما محركة على الانسال الاتصاف ما بقوة واذا قرص كحدود والا زمان كحركة اذا وخول بقطاع الحكرفية تكون تلبساتفرد بالفعل فما داما محركة على الانسال الاتصاف ما بقوة واذا قرص ك مانيم الكيول المتحر الاستداخ ليني أن نه والأفراد بالقولة الما**م وجد بالعنع**ل وأعاسي في الفواة الم ين بالقنيل في زمان لحركة ولاللمتحك في للمركك وبكذاوا لضرورة مثنا برة على خلاف الدواني التحقي حاست القديمة علاشرج الحديلة تجريوا صلانا ليزم المتحر بعيرتصعت بالغرون المقولة بإلعفل ولامصالقه فيه فال لقدرالضرورس ان لأخيار مسيم أبين الفعل كالاحسا مالساكنة أوعن توسط بدي الالؤان بإحنه بالتوسلها صالله تحرب الفعل وان أبوجه الالقيات لكل فردكك لكون الافراد بالقوة ماصلا فولم ولأنضى مافير لان المتحرك في الاين التي تونيحه ال اله كار الاين بالفعال متحرك في الاين مما لا يعضر له فالله تحرك او التحرك في الكمان فللحالم بخرق دا مامتين الاسبام كالهواء ومنحوه وكاس طالفا للسطح الباط للمحروق كما بشهد يلحس والصاً لولمكن ممكساا

لمحبن فيلز الخلاءوم ونحال واذلتبت اتماس فقلتصل ليهيئتها لوجود فيما بجويدو نوام كولمادة فى لاين خاليها عربي لاتصاحبًا لاين في أثناء الحركة اصلاديه ومهمنا انتروميمنل ذلك على ما قال شرم كى لاتصاب أيفها الينكالان بدَّالفرد وجوده الحام، فحالزمان واما في الآنات المفروضة فلا قبر د للا مين فيلزم الخلار في الكه الآنات وتجاب بان وجود الفيوالتيريجي منشأالانتراغ نلك لافراؤكل آن بفيض في زمال كحركة مكيرل ن يفيض فيأفروس لابين ووحروالمتركر فبه فلاخلا وزائخيات مااذالمكن فرد تدريجي وفروفا رفانه للميح حيتني انتزع البنية لأتها بمشته أنتحر بالكاليان مالعكم وبزاالجوآب دان يدفع الاشكال عن التروكر للبحق الصيّاخلص عنه إذلهان فيولَ ن الاحاطة بالعنول بسيت بفرورته بال لتوسط بدليله المنتبي كان في د قبة الخلاد ما فوليم لوضًا الافلاك غير شكة النج عاصل بذاالا مرا داند ليزم على باالتقديران لأمكون الفلك فأوضع إصلاوان لايكواليتحرك في لحارة حارام ان المالمانسنح م يحرك في كسنونته وحدار تهدينة والفلك وادنس في كل وقس بجرداستبعادفا المتحركات برصرفة بالتوسط في الاعراص الخلائم سَنى الج يومه ذالم كالمؤتمكن ولاتوسط فيديمال يومطلقا فالتجثم اذاا ستمرتوسط فالمكان فالمكن خروم كالكان لمربوحه ببوفيدلا متحك فالمكان كله ولميشدش فناثنا والحركة نتئي منالكات كا ميز العافة وفَا فهم **قول الحق** الله اهار المقولة التي يقع فيها الحركة النج جواب الخروب وخلاط المقال المقولة التي يقع الحركة فيها، و ان كركل فأد والليترل كنانية النطبقة على كرتم في القطع مرجودة بالقص لكرلي لغروبسال منها مرجو دوكم برع بات الحركة منشأ لانتراك الفاوالزمانية والانيترو وجدد بداالفردالز مافي حيوالحركة فان القدرالفرورسة فيهام ووجود غاالفرد السيال وقد تحقق الما وجودات لاخرا ذالفضية الزمانية والحدفي تبسب نشاء ما فقط واذاكان موالمنشاء موددا مقتما فيمع المحمط المتحرك مادام تحرك لف كل بن أنات زمان الحركة وفي كل خروم لي خراده خروم الحقولة التي وقصة الحريض فلمكن الى نفر الحركة في المقولة لبيل فالمتوكب فوججه عالامان شصف بهذاالفه والسيال وفي كل حرومتا بفيرضه الوجم منالا فراوزما نيته كانت ادانيته الصافا واقعيها لوجودالمنشناه فالنارج فالقيفيالاتعياب تبلك لافراد وبود بافئ نجارج على انقرارتني لميزم انحصدار مالاتينا ببي ببين عاضرن بل وجردالمنشار كات فالمحقة الدواني ازاد رايتوسط بين ملك لافراد الحركة النوسطة بمما فهمرات وسالافراد الذي نفي ووقا ثمزالفه والتاريحي البينا فلمبكن لحوابه وحدكما عرفت وان ارا دمنه زيراالا مالسيال الذى لطلق عليه البيئا اته صرافه القوة باعتباليحادة والاخرادالمفه وخته فيه والفعلية محسب في تدالم تتمرة فمرجة جوايه وجواليك واحدفا مكن الالهر دعلية ببيل ندا فوله بل لهاا فراد فرا أنيتهى معيا السكون النطيعني المدوفر والهتعرك ساكنا بالفعل لاستفتر عليه فرون تلك لافراد لان سكوته انحا كون بانقطاع الحكة عندآن فرص فردمنها فيهروعن الالقطاع مسيكن فيستقرعك نهوا لقرد فتوليه وفراد زمانيثة رسيرة الوجودالخ الانخلالي الى فرەالافداد فى كوكر فى كىلىپ كون انى تەرىد وقعيف ويهاعلى رأى المشاكين مختلفان بالحقيقة فىلەزد كوكال تصل اللّ المورمتحالفة بالحقيقة ومهولا يجزعك رائهم والأمينيد مارليطال تأريب ومقاطيس وثبات الهيؤيلة فهزا الحكميظ ماي ملاد لاتم كما لانخف ووجردن والافار الزمانية ولونبشأ وباماليشه عليلضرورة الغيالينسونة بالوجه والامليزيه ان لاصيد براللحرك

لانكين ان يقوله ندانت فال لموسود بعيفة موجودة ميب إن مكول مرموجودا أبت لذات فال كال اسواد المسالل

ماقة وفيه والمانسوركيفة ولنموركمة وبالجرب ان لاكوالكسد وسوادا مال شدا دسواد مال وفرع في سواده و ذلك النولائط وافرضنا سواوا شتداما ان مكون بزالسو دبعينه مزجود ارقد مرض عندا لاستداد زيارة اولا كون مؤودا على الم واشديد

فليس ميال كمازعوال موثابت على لدوام ليرض له زيادة لائيبية مولغها بل كيون في كلّ ن ميانية خريادن نهر الزيادا لليعملة مى كحركة لاالسواد فاستشدادالسواد وسيلانه اواشتدا والرغوع في لسواد ويسيلانه فيدمه الحركة لاالسواد المشدقة قال واما المدم الليثير وبهوالثالث فعوا مخصص نهوا المذمب فالصنا والحركة على بهؤالتقدير لابدخل تشته تنهي كليقولات فاماال ببل صربه الموجودات فللقولات لعشتروا ومطل ندلالمنهب تمرض عليجقية المذرب بالاول فالأليركة لاجرن ال نيدرج تحت واحدمر المقولا ليقيلا مبطال مولالصاح نتى من لمقولات سوم مقولة النبغيل لأن غيدرج الحركة تحتها فهي الفنس بدوالمتولة اونية الحرة الي موضير والثاني بطلأنك تيكنوم ان تزييعه دالا حياس على حشرة فال كحركة صنس مع الكير من شي من المقولات العشرة وليزم أن تعجيرا تغنيهامن قولة وسنتهاالي لموضوع مقولة اخرية فيقولة أينفعال مان كيون لفنه الحرتة لمطاقة ومروالمط ارعين فعنف لمان بكون لفنها فيكون كل صنعت نهاصيسا فنريد عالمقولات تريداكثيرا الخيص طال شيخ في طبعيات الشفاء فالظرفية وادرك ن نباالنزاع الت فكحركة التوسطية اوالقطقيه لولاول والن فتتيو ولليعص فاسدا ذالحركة النوسطية لالصلح لان منيديج تحسية تولة انبيفيل لازأتك غيارة عل تا خلافيد دى فلا يقيع في الآن والتوسطية تقع في التبه كما قدم فلا يكون مندر دييختم افني الصلحت للانداج تخت المقولة فاغايصلح للاندراج تتحت بقوتلا لكبف بين تمقبل مزاحالة لبسيطة وكذب نه االويم وذكر الشيخ السيال في مقاملة القار في لمذبيب التنابي فالمادم البسيال مالابكون قا مالوكوكة التوسطية لايكون غيرقارة التيتربي خرفت وقولهان بدالكمالسيال أوع مرلي نواع الكممو النوسطية للصالح لأن يكون كمانعده انقسامها فغيلام لأن يكون سيالامنه وكذا قوله وفالوالتشود والسرادس حنبس واورالا الكسوادقار والتسود غيزار فالنابوسطية يصلح لان بكون غيرفارة والالماضح وجوديا في الآن واذب فالزاع اغام و في الحركم القطيت وعلى بدافالكيف لغزالقا رولكم كك مل لفر دالغيالقا راعتي كسيال من كل قولة يقع الحركة فيه بهال لحركة القطعة عنداصحاب المندمب التأنى والبرنتا التزلقوله على مزم بصفهم النخ وكما لدكرن الأكرالشيخ متوحها على اوحة التزر االمذمب لتعصير لأنظمته وفسادهل تركهاني معرة الصحة الماعدم تومية ماذكر لشيخ في الله الهالية لليان تولياماان مكون علالسراد النج ماذالرا ومه ال الرأل و القارموجو تشخصه فنجة الأمليس تموجو دوال رادال سطوالسال مرجو وتسلم ولامضارجو ده فالزمان عالوجو دالمة ريج لحارث شكبافشنيا فالسوادمو بوفيخص في حيوح الزمان على ووازطها ق كل حزومنا على كل جزومن لزمان وكل مدمنه على كل حد موالى مدور المفروضة في لزمان ولات من ألك وجرد سواد واعد ناست وتشيار والدحتى مكيون كرية في ملك الاحوال لاالسواد بازرا السوادالغيان مرفنس كحرتالقطعية ولحيم يتحرب بعروضه لذفلو فالوا فكون الحريميني لتوسط فردامرا بكفولة التي فنيماالوئة بازم بقاء فردوا عديعينه وسيلانه في حوالله بتدوا والمراكظ ورفي المؤلمة النوسط في لا حرال المراح فلم المراضي اصلافه والله بالحق كماعلمت بالبربال فيقيق وكيف قان ماصدر الضينح في ردهم قيم المنه الطنة من مرّا منزاك الاسمرفان النروان رييج بالمقولة كمالطلق سطامرياق من مبدءالحكة المنتمرا بالشخصر في كل لزمان والمجا ضروعدووه ومتيزايد في الأوليد في الكيف كمطلق مط الفردالسيال من كل غولة منطبق عله الزيان تجدوني الها منه وآناته ولكرا مقسل منه وجود في حريج الزيان

كالاصوات الحركات لقطعية عندتهم ولخطوط الفيالقارة الحاصلة من حركة المخروط اوالكرة عال سطح لمستوى فالاول وال بطل باذكر الشينح ولكن لا يطل لثاني وصنى اشتداده ان كل خرر لا حق منذ را يوعل لسابق باعتبا رالا خراد المنزعة مر الكيفيات الكميات و اذاانتهى الى مصل بلبته تحرك فروسند بيرك لاقراد التوسطة ونه المضيم الانيفيد دليل بل لبرنان فأيم على ثبا تدك أدكناه إدما مأكو الشيخ فأثيات لمذمهب لاول فلاتم لإنه لمغميت معدله لبطنى مفعلاع ليالمي عدم خلوموج بيمكرع ولهقولات العشرة ولعجب مربص المتاخرين زمع قوله بالانوسطية مع الامتدادالمساق بيل تقطعية راماً اقتداء الشيخ في ادعاء الحصولم بدرك الحصالتهم فغالهميا بالحقيقية دوالا فتبارية والفيا المقولات موربطة حقيقية فكيف كون عيرا الربات والي ول كلامه بالإقطعيدي التوسطية من حيث بنامصروضة للامتار السافي فبزالجيثية لانخلوا ماان لعيته بطلط رق الخيرية كما في لحصته والعروض كما في ا على لإول فالاعتبارتيظا مروعال لتأنى فالتوسطية إذا كم مكن عيرل لانفعال كما عرضت فكيف مركون نرباوة مينته فعار مته عزاجها من ملك المقولة والاماز والمحيولية الناتية والحملة كلام زاالبطف الشرفساداما فال شخ ثمانهم المكن وطالعج للشيخ عرالك الثاني سيب مأذكرين ببياتناذ لملقيت موعلى ماياد منه وقدافيخها المارد وانفينا ماقال في تصيح مذمبية فلم يوقع المعجب عزالم يهب الثاني صلابل طيق فالعضال لأوص المقالة المانية بمن فاطيغه رياس الشفا ويانيناه ي على وجود الفرد التدريجي ما عالاناؤ حيث قال وقد قبل الجسيم المتحرك وضع له فان عنى القابل لذلك لا وضع له الوضع الذي موم الجي قولة فرعا اوم مردلك مسدقا ولىيى كك فاندفرق بين اللككول الشيئ وضع وبين ال لا كيون لدوضع قاركم الذفرق بين ال لاكون للحبوان و بين ان لا يكون لابن قار وكمتا ان الحركة عن التحقيق لا تخرج الحبيمة من ان مكون ذااين وال اجريجية من ان مكون واالي ف فكك مال لحكة بالقباس اليالوضع فانهأ لاتنحرج الحييم من أن مكون واوضع وان اخرجة بحربين مكون واوضع فارثتني كلا بالفاظه ونداصريح في ان الذب لايومية في الحركة بل متنع أبوده موالفردالقار والمقولة التي في الحراز كالاين والوضع وغيرتما و اما الفردالغيالقار فلايدس وجوده بلب الوكورة مقيقه فالعيب تدانيشي ذلك فالطبيب تدواه تارا كمذم ببالاول مع اللبركا يسا عدالَ في فاحفظ ذلك فاندرل فيه قدام العلم والاعلام فول ضي مصولها بحيد الفرض الخ العكت لافروالانية والبلنا ابني تومدالا بالفرض ولكربي لاقروالزمانية الفيئا لولمة وعديليزم وهجودالمتحك في الابن ملامكان قلت لافراد الانب وتهمية محفته لانها صدود ونهايات خارقيا ومالانياخ الانيتيذنبي موجزة فلاني رج لوجود الفردالتدريج السقس فيحبوع الزمان فالزمان ا دموع فأ يوهدا خداده شنيها فنتنئها فكذاندا الغروالتدريجي عافيه الحكة الفينا فالمتحرك فى كل خروم فالزمان بأعد خروام في لايل فلالم م خادة عربي الرين اصلا والسرف ذلك مهووج دنه والابعاض لوجو دالمنش والصيح التدريج الحصوا الكاشف عن وجود فافهم فانه بطيف فوليه وتحقق عناله مبليحنق وجود الحكة القطعية الخ مالفيم من كلامات في بدا المقام ان موافيا المتحرك لحدمة للمسافة وحزو حزومتها ذاكان بالتدرسج فذلك أموافاة التدريجي كماامذ فى الذين بألفاق ببل العقلادك فالمحا ايضًا إذ لا على الأول مليزم وحود الحرة القطعية في التي رج إذ لا يعني منها الآملك الموافاة وعلى الثاني فلا مكون اختراعيا محفيًا و

الالم تيرتب عليهما الاصكام الواقعية فعيكون لهامنتنا وانتراع موجود فالخارج ولاكمون قار الذات صرورة استناع كون القار منشأ والعديم القرارف كون نخيرو روبالا نطياق على المسافة المتصلة يكون تضلا الضافه والحرالفظ عيد ولا يحفى على من العمارة ان بدااليهان اغايدل على مانع للمدعى لاعلية فصوصه فانه غاتيه ما غيبيت منه وجود الفيزالفيراتي مراكم قول وم وعناله يفرق الركية القطعية وعندالنعض غيرو فالمتمييت وجواد قطعية مخفيوصه اسإل لامرالدامير سبابي ن مكون مبي أوغير تأتمان وجود نداالفرد ليع في العلمورا فانتحق بالضرور بالتسلمواءكان وجودا مرز خصفعا ادلا ولحركة التوسطية مشتملة عليه باعاتيار مايغرص لهامرا بضلات الحدود فالقول بالالقطعية كانخروج عول لاشتياه ووصول فالحق لوعلم الماخرين لما نظرواني كلامان فيغ في طبيعيا المشعفاء ولمتربيقون لتقت صفي الوالي مراده زعلونه لاوجود للحركة القطعية في الخارج وموالمتي رعنالتيني وانالها وجود في لتوبيم فغط والذي تظهرت كلالبغنج فالشفارنفي لوجودني الاحيان القائي عندا لاالوجو دسلقا فني موجوده فالخارج عندالشيخ علظا مرعوم ولا وفيقل كلاكم يتخضى غيرلك حقيقة الامرفاعلانه قال في لفطيل لاول المقالة الثانية مراكف الثاني الطبعية وممايجيك ن تعليم في بوالوضع ال توكة اذا حصل مل على يجيك ن فيهم كان غيرومه السمالم عنديل مدم مالا يجيز الحجميل بالغعل فانما في الاعليان والاحري والسجيعة ل في الاجريان فان الحركة ان عنى منه الاملىقلال مقول للمتحربين المسبر والمنتبي فذلك لأتحصل التبة للتوك ومهوبه إلمبيء والمنتهي بل عاقطول نقد صل تحوام المحصول اذا كالالهجر كعنه المنتهى ومبناك يكون باالاصالل مقول قابطل من حيث لوجود فكيف يكون الصول تعيقي في الوجودال ونواالامرمالا وانت كمرقا مية في لاعيان واغايرت في لحيال لان صورته فائية في لذم ببيب بنالم ورال كم كاندن مكان تركه وكان وركدا ورتسم فالخيال لأن معورة المتحرك وليصول في مكان وقرب وبعدم بالاحب مركون فالطبعث فيدخم لحقهن لتبلحس صورة اخريس تحبسول لداخرفي مكان آخروقرب وبعبآخرين فبيتنعر بالصورتين معاعلى انهاصورة واحدة لحركة ولائيون لها في الوجود صول فائيم كما في لذم ن ا ذانظرفان لا تحصيل فنبها المتحرك في لوجود معاولا الحالة التي ينبها لها وجود أعايمانتهي فمن حاء بعيده كصاحب المحاكمات ولامام إكرازي المحقق الدواني ونتيره لمانظروا الي قوله بإلى غالطين انتظمتا النح والأيشيم في لحيال بعركوال كحرة بمينيط لقطع لا وجود له لا في الجيال واغالموجود في لخارج الحركة النوسطية، وحكموايان نهامهو ندمب المحكماء لوحلواه وحيالنقيض ن الاشكالات الواردة على وجود بالوصيهم لما فيظن كلا المتينج بوزوجود القطيقية في جرج الزمان ولكن لمرتبصة متحبة بان تحرم بدلما غلب غليقيليد بهولاذ ولتحفيق على مانشهديه قوال شيئح لا بجوزان محصافك ئاو المدا قوله ولايكون في الوج وحصول فالحمرك في الذمس اندلا وجو دللحركة مبدا المضيطى وجه النثبات والفرار واغا مزاالوجو دقي النبن فقط فمقف وشيخ من نده العبارة لفي لوجود في الآن عنها وهي الوجود على لنبات كالنياتيات المطلقاً ولاستك في محتر ولك فال كحركات ثابته في لذمهن وتدريجية الحقدول كخارج وكيف مذهب النفيخ مل الحكما وقاطيتة إلى ماخيل مولاء وقد قال الشينج والفقت كالجيكماء عليان نده لحكرة عل لزمال لموجود في لخارج فلمكن موجودة فيهليف مكون محل للموجود الخارجي قال

الشيخ معدما تفان عند تتبييان الذي نقيران من كل مركزة في زمان فأما ان منى بالحرك لحالة التي بمي للشنى مديا لمبدر والمنتنبي ول اليرفيقيت عنده اولايقت عنده فتلك لمحالة المتدة ببي في زمان دند دالحالة لزجود باعلى بييل وجود الامور في كمامني ونيا متالغ أخرلان لاموالم يعودة في للماضي قديمان لها وجود في آن من لماضي عا فراكان اولالك نها فيكون نړه الحركت بين بها لقطع فو المركان لاموالم يعودة في للماضي قديمان لها وجود في آن من لماضي عا فراكان اولالك نها فيكون نړه الحركت بين بها لقطع فو ان بعني بالحيزة الكهال لاول لذي درناه فعيكون كونه في زمان لا على حتى انباز بيه طالعة الزمان بل على عنى نه لا تحليم من وا قط ولك النطع طابق للزمان فلا محدوث زمان لانركان أتباقى كالن من ولك ازمان ستمافيانتي ومراصوي فالبائح كة المرجود فألغارج المطا نقة للزمان بي معنى القطع والامعنى التوسط فهي وان وحدسة الكراعل وحركطايق الزمان اللوكان مرادات غيمن كلامه مازيع مولاء مليرم العناقص في كلاميه وما مثا امثال ثيني عن ذلك واذن فالمراد ما ذكرياه وزا في التصريح على مأذكريا ومن مراده في النجاة حيث قال بعد ذكريا المعين فالحركة وجوديا في زمان بدي لقوة المحضة والفعل المحض وكسيت من لاموالتي تحقيوا بالقنعل جعولاة المستكرلانستي فاراد مل تنكرا مل يردون لقاراك بت اعضه فالمنع من لحركا موزدااله جودالخاص عنى لتأبت لاالوجود مطلقا ولوعلى وحدعد مرالفرار وبرزاالمضي قال ببهتيار في تحصيل نهالنست اللهور التي يميان بقص صرياستكم القروس والفلسقة فاطريطسون لوجود الحرائمة القطع على وعدم القرار والما تعقون وجوده على وصالتيات والقرار فانتسابيقي وجودا في لغارج مطلقا البهم لاميض أيول ويرسرب مولادال تومهوما وجدوا مراجبتنا على جواديجة ولم يقدر وأعلى علدا ورموا التقضيح مهاما حتيبانها الوء البحيد والنسط والأملي والذمول تنقيم ومع ولكسير الإلخلاص بين بفي الانهمان الدواال لقطعة مزلى لاوصاف الانترخية الني لاوجود لها في لفارج اصلادا غائبي مرا بخيا لا ليحفته فذلك مغرورى البطلان وان الأدواا نعالعيست وجورة وفي لخارج دلكن والامورالمنترع الثاتبة للمتحرك في نفتو كالأمر كالقوق للسماد فحينه يزلاراها من منت والانتزاع في لخارج فهذا المنت وبالحقيقة بالقطوية وعلى بدا فلم كن الاعتلام سبيل دبا محراة لايقيدتا ولهم ماغنيا تمالحب في ندالقام المدرو بسرا المناخرين المقفير جيث أرفيال فطعيتي النوسطية لامطلقابل ماخو ذه ملط لامتدا ومعروضة لهمات تبيوم فارة مندانها حيارة عرال توسطية ملاصلة منبك الحيثابة بان مكن في للحاظ وْمَارِهُ المَالِمُعْمُ مِنْ التَّرْسِطية والالصَّالَ كِسافي ومِ الفرد السَّدِيمِي المدِّكُ وَلِنسِين عَن وَفِي الْحَارِياتِ فى لودودا عدم التوسطية والاخرس القطعية وذك لال القطفية إذا كاترت اراعبار بالمربيع بفي الحارج فكيف بكون علا للزمال أحور واذاكات عبارة على توسطيته مبدالا منها ركبيت بطبق على زمال لعديم القارس كومة فارة الذات واحتلاف إ الالحدودا بصيح الانطبا فاصلاوا بصانياني ولك كويثرامن مغولة ال نفيول كما حرفت وبالتماية ستل زالرع عراج الأل المحقق ببيدوفدافيخنا فساده ماتفضيل في مترح غاييا لعلوم ان شدت فارجع اليه ويهمزا بهزال فدركفا تبدوله ولا ثباته وم آخر بذكور في كلبسنه الملكة بيرالخ اعلمان بإقرابحقفي إستادالشارج قد تمسك على ويواز محركة القطعية بان نزالم توك فى أنياء الحركة شيئام والمسافة المتقدلة بوقعة على ووالحركة القطعية ولانتصور بالتوسطية فقط فقالتنفي في كتار الكون

على ذالقدر وقال دالمكين لوكة القطعية صول في لاعيان لمكولية وكتال حركته في الاعيان شبيام المسافة ا *ي بحركة التي الدفي الاعجبان عنى لتوسطية مروافاة ومواراة بالنس*ية الى لمقدار المنصد المساقي منصر*ورة ان السمافة* مأريكون حينينه بطانقة للحركة المعدومة المنطبقة على لزماك لمصدوم ومطابصحانه بان م رمان مامتضل مل نما يكون *عندملك لحركة اندبكون في الأخيا*ن مادام فالاعيان سنيامرا لمسافة لانقطع تنفساق لانقطه عنفصله لون كان سيمين دلك في لخيال متصل فاذن مكون فذم المتحك فى الاعيمان على شيمتنسل ولمنهليه ولا وا قاه عطفيتصلا فاذن بيرج المرتسماني إلى لى ان يكوري راعم الاحتال اليوام لاعلى بحاً ذا مَصَالَ شِيخِ في الاعيما النه تهي وخلاصية جهالي البانتوسطية على مأ مرحالة تسبيط شُلخصتيه ما فيرمن اول لمسدافة الآخريا وانمانجتله يسبيهاالي صدودالمسافة فلولم مكين في الخارج الاالتوسط وي تعدم انقسامها لايصليلانطياق عاشي مالم. والى لزمان صلاوا فالكون تجب بساللمتكول لتوسيط إبابين مدود المسافيمن غيان بقط شي سرالمساف يقطف تصل وتقطع عنفعلا لانتغاء مايكون منتشاءالو واققطع على وحيالاتصال والانقصال فبلزمان بكول لالمنضل ارشمه فصالحيال بعيروه السيلان للى والتوسطية خمال معضاً لا على حاواة ما في لاعيان ومرون المت صرحات أوشا والعلسقة وبدالمبنى على مرون مديناك التوسطية بالصلح لان بكون منشاء الانتراع الالمتصالي اصل في نيال وكدالهال في المساقة ومنه عالى لتوسطة والعبلج لموافاة المسافة فلوتم بوجالقطعية لزمان لأنواني المتحر للسافة المتعملة اصلافيطهما متصلا وللناقشين في كليهما كلامرا افحالاه فلان التوسطية أداكانت عبارة عن حالة متوسطة بيرالهب وللنتهي فكماان لهذه لحالة كون على حدود المسهافة كك على الفاصم التي تلك لمحدو د صدودلها ولمروافاتهما الحدود والابعاض متعاقبه متوالية رتشم في لخيال مرتبط المتعلق المافي الاخيان ومروط التوسط بالنوالمذكور فلابض الحكمر بانها لالصلح لان كيون منشاء الهواما في لثن في فلان موافاة التوسطية لسبيلانها لحدوادسيا والعاصها أمامر إكر قطع السالخة المتصلة مهالكل فاسدفال لمحجود فالخارج لمالم بكين الالحالة البسيطة المثامتية التي أبى التوسط وان بوض لها التغيير عبئه النسب والحدود والمسافة المتصلالقارة فهوا فأة المتحرك لانعاض لمسافة علي التدريج والتعاقب مصورنا لمواف أورس ذا لوجيرما مرفار متعاقب للخراء واما ياسواست الذات فا مفلولات الموافاة فالمايكون يجيب الاخرادم عامن عرتعاقب وتجدووظا مراك لموافاة مهنداالنوسيتي للمتوك فلووحدت التوسطية فقط كمون تخرك فيما بيراني سدولولمنتهي غيروا فسينتئ من حدو والسّها فة فقة صح ما قال بداالمحقق من لزوم عدم مواقاة المتوكر بافة وطبل ما قال لمناقش من غير مرتبرًوا وا كان في الخارج موالتوسط ولم يوه بالمدريج لم مكريكم تحرك كون لعبد ا مكن نجداد الأمان أني تنبئ في فارح فيكول اختراعيه المحصاويا لحلية وجود المنشاء أنا نيب اوسحت موا فا والمسافة وق لمهراك الموافاة دفع يحال وتدريجا كم بوعد وكذالهال في المسافة فلم لمري شئ من لتوسطه والمسافة صالحة لان مكون متزاع الامرالخيالى واذن فمرجع ماافادية المحقق الى استدلالين مديجاانه لولمكن في لحيال لالتوسط المحض دوانا

المتدبانية توسطالتحرك بيراني بدءوالمنتهي من خيران بكون علي شي مرابعياض المسافة وحدود باولاموافيالها والبهماانه لولمرلوجية الخارج المركن دنير قوارحال كوالبتحك في أمّاء الحركة لمركير الجرنسم الخيالي طالقا فمما في الواقع فان منشاء انتراعه اغام موافاة لطوميد حدودالا تيصور بالتوسطية لثباتها والأمرا فيإلقا رائم توجيد فقد لزوم انتا كلدوجودالقطفيه فطالاعيان سواء كانت ففس القروالتدريحي اذعيبه وفدزا دعلے لزوم استحالة عد طران فأ ولزوم الطفارة في لحلسة الملكوثية على انقلابشارج عنه وتقريره انك قدعرفت اللجيخ بنحصية بسبيطة مستتمرة بيرا لمبدروكمنتهي ولسيست تنطبقة سطيت بمن حزادالمسافة والزما انطباق عدي الانعتبا مسطيرا منفسى فلوله والقطعبة ملزمهان لاينا ال*متحرك شيسام ولي فيالا المسدافة مع أتنفالم من م* إلى تخربا ليوافاة متدارلعيس بالسآفة سنيها ولمالأن لدنه والحالة نصكل حدوبين كل حدين مليزم مهمنا طفان نحير متناسبية بحسب واللمسافة من للاخراد البرالمتنا مثيته ونهااستدائحاء الطفة وحيث وقع نصحبية اخراء المسافة وبذأ الضاميني سطامًزن المذكورين فمرج ما فيطلتا ببين واحك وانحاالفرق فيصعوا لاستحاكة في صربهانعنس عدمه موافاة المتحرك للمسافة وفي الآخر لزوم الطغارة بمن عدد للمدافاة ثمامذ ندالحقق قدسا والحلاص طروج والتوسطية نباءاعك مأموالثابت بحندم ولاوالمنكرين اوجوا لتطيقا كولقيا مالبريان عط وجود ماعنده والافقا قال مرق لافق المبيين المحلوم بالضرورة الفطيريو والروتيالحدسيية والمشابدة الحستية ولأكزة المتصلة القطعتية لولزمان لممتر إستسل داماالحركة التوسطتية والآني لسيال فانتمأتحققهما لعجص و البريان نتربين ان نسبة التوسطية الي لحركة والآل السيال الي لزمان لمه كانت فبنا لنقطة الراسمة الي خطاكان ندا في كما الكلمة فان وَجود الخطاله سِيعِه مهوالمشابد بالحس وول لتقطة الراسمة فكذا التوسط والآن السيال لاتدركان بالحسول عاالمدرك كخز والزمان لممتدان تمراطيل وسمرال لكون علط لوصفيين فالأعيان موالذي يرسم لممتد في الحيال بال لكون في لوسط علم الوسفيران كائلون للكائن في الوسط بحسبه منطة ذلك لتقديران مكون متوسطا بين حدود المساقة في زَمان الحركة أبدا و ولايكون انبيل لمسافة المتصلة ولانيل سنئ على لعاضه ولانبين شئيمن حدوده بالفعال تبته مل لقوة على صانه ادانيتت الحركة صارعة صديعينه بالفعل فاذن لأمكون له عليه ذك التقدير صليح ان يكون مؤطابق لحكم موافاة المتحرك مسافه أصلة في زَمان لحركة وقطعه اما بإيلال تقطع المنقبل الرستم في الخيال للان مكون مو في الاعيان مأ بخداية ارتسامَ ذلك المتقبل في الزمن بل أراد ولك لانسا م ينيز شخصُلا واعتماليا بواكلامه وم وصربح في ابطال توسم جهال توسطيته منشا والانتراع الالزمتد فطؤنيال فمرجعل ذلك ذركعة لرشيف كلامه فقداحطافان نواالمحقق لمربكي غافلا عرك مثنال ندوالاومأ مراكر دتوجوكو متن ولادس المتوهمة ولذلك اشتقل بالطالها في كنا به غلو ولك لولوج في ورطه به والاول مرجد يحو إلى المدراته فاستطلق فانهرسك سطيفها دراي بعض تحشى تمتزل لبازغه صيث فالعن السناده مويالعلما وركي والطفه لاوفام الملة والدن السهراني تذس سره ونطق الجلسات بيل عظه عدم تناللي مقصوده قدس سره قوله مااولا فلاتيفا ضرفيها وافرفل الخ تقرير الاعتراض أنان تولكمان موافاة المسدافية لاتيمه وزبالانيطين عليهمنوع كيعت فالضحروط اداوبس مرورة براسه على خطاتمه ل

أسط فملآفاته لهذا الخطا عابكون بالنقطة فلايكون بهوملاقي للخطرم لانطياق كيطيخ يومنه مع موافاته كويجيج اهزاه فليك الحال مطالتوسطيتهم عدمه لفيسامها بالقباس الىالمساقة كك وأحاب عنه يئس فصلا المحققين مولانا نطام الملة والأ قدس سره باهامه لمأن موافاة التقطة المذكورة للخطالم تصل الفيّا اغابكون على تقدير وجودالم والسفرالخ يرافع رافعي والافلام وجدامته صورلوفا والمندكور اصلافهي والتوسطية سئيان في عدم صلوح موافاة اخرار الخط والمسافية فالمقرض أروى عظيقة يرأشفا والقطقية بوافي نده النقطة للحظاتصل تجبيع اجزائه فهواوال سئلة وان ارادمن وجود بافحية يبدلم أللخلات ومبرفاما ابنيا شك نقد مروجو دياليهج المافاة ومنشارالاستنياه انهاذا كان الالعث لوجود القطقيه فبعلى تقديرا نتفار لالفياسي مالا الصحيحة مين وجودنالاان بددالا بحكامتهم يمتعندانتفاء بافي لواقع ولوسطية طامدته اندلم لايجزران كيون التوسطية باعتبار مقازتهام امزعة واردوالزمان وأفتفا دفلنيه امحد دالملوفا ومنطبقة علاله أفدوا خرادنا فللمضيفي الانطباق اصلا والمرز الى كتوسطينه فصفنسها حالتر سبيطة عيز تقسمته فلالصلح نفسه اللانطياق على المسافة المنقسمة جنه واما بإعتباراً يما من تحدواللوفاة لى وادلمسا فتربل ادعلة ملك كالةام متدمصل خيرقا رالذات إمهلا عطالاول فرييح الالقول لوجود فليج وقدكان نايا جنه وسطيات في فلامضي كالطيباق التوسطية عطيالا المنقسم ومقانيتها للزمان اغا يكون سطية تقدير وجو دالزما واذبى كسيست صالحته لان مكيون محلاللزمان ولم يوميرام تصل غيرقاً رض أبين يومبرالزمان بحال مع انتفاءالمحل فيحكم بالمقاز تبهمعه لالتوسطية سطيندا التقد بركون ليطيع داستالعبتية والزمان كمحله مرابخياب بالتعلية فلاسج زمقارنة خيل العبت مع الموجود الخارجي الامن غلب علية تخيبل حتى خرج بن ادرا كالتابعقل فافهم فحوله واما ثانيا فلانه وان سلمانه لاموافاة الخ يصى ان موافاة الغيلمنقسم على عدم الإنطب ق سبيما وان سلم في الآن ولكن في النان منهج فاملاقيك مالا نيقسه المنتقيرة لأمنع في لآ وَلِكُر أَنظ باللهَ أَيْ الريان لا يمنع اصلاوا حاب عنداللها الرئيس للمذكور قدس مرويان لوقا الغلمنقسم المنقسط فانتصور يعروض هالترسيالة وإذا فرون نتفاه فافهلاقا تدلستجيل طلقا سواركانا في الآن أوالزمان إمسلافان انطيا قاملها عدالا خريت ليزمراما انقسامه النقسم اوعدم انعتسام مانيقسم وكلابهاى لان والتلاقى الزماني اغا مكيون بالتدريج والتوسطية ثاتمالذات ولانبودلا مالط ريحي فمرل برتبجيق الموافأة بالته ريبج حتى نيطبق عليا لالمنقسمة ولإ لأنيطبق خيركمنقسم عطالمنقشمتم مدمها واذلا يجوزه عأفل فاندفع ماقيل ل لموفاة ان توقف على بقياف الحسبم كالزج فيتعضك لاتعك منابهنده المحالة عطيرهالة فيرقاره اخرى وبكذاف إرميسلساوالا مرانقس ماذاكان مقتضيا لذارة للني وبكابي فاق شفالزيان كمجموع احزاءالمسداف تغمرهالانتقسم أذاكم ويقتضيالل فيددلا فيبلج للمؤفاة التبتدكما في سايرالا موايساك فالمراكب طية متناه الاقتصفاء نائباتها كتيدادا لوفاة دوك الامورالا خ المستمرة فانها لقيت الماءالموافاة مع ماحصلت معه وذلك لما عرفيت في تحقيق كلام مستدل من ن منشاءانتراع غيالها رلامكون الأغيرة رضرورة اندلا يوعد الاستئيا فشريها فلوكان منشاءه قايرا ُ إِفَا مَا انْ مَكِينِ لِمُنشَا والمنفس قِرارُوانْ فيكُرُوا حِمَّاعِ مانِيترع عنه أيها أو تفروض مالة نغيرًا رة فلم كمين موغيه كافعا في لانتزا

بل بياج اليهنية غرفارة فتبة المطاول وص حالة قارة في مك لحالة كالكلام في صل لمنشاء فلا بدر في لأنهاء الى خالقار ومبوالمطا واذ قدوصد فطالخاج المرمتة بن واللسافة الآخرة على وصالند مع سوار كان موالحركة القطعية أوالفرد ير بيان المقولة لم بلزم التسلسة فالالاتصان بالجالة الغيراني ريكون منشاء تا نلالا الممتن المشدريج واما ذا وحيد التوسطية فقط ضي قي ية اتبة الذات غير نقسمة فعروض تحد دلهان كأن بإقتصاد من داتيها كما توسمه بداالقائل فذلك لا يزعليهن دلس مل بينية ذلك في غالبتي و باعتبارالا المشجد وفهي وسايرالا مولساكنة في عدد م حدّان ميكون منشا والانتزاع الالمراهم القار سوار فليمكين بهنا في ليارج امريكون منشا ولانراع الإمار تحد دالحاصل في فيال فلزم ان يكون موس تحي الاعترافات ولتعلأت كماذ كالمقترض ومليزم وجودا لطفات في قطع أخرادالمسافة قطعا فالليجرك بالتوسطية الاياخذ سافة من غيران قبطع ما بين كال حدين لَى لا خراء فاقتضا والتوسط الحصول في حَدَّعة آخرا عَا كِونَ وَعِ متعاقبة لاعط لوح التدرج الأتسابي حى يصح قطع المسدافة واخراء الهما لوحل بدالقابل لمفيرق بديالتحد والذس ، وقيضي ذات التوسط وبب_{ن الل}يومنه فيطع المسافة وصل لاول منشاء الانتزاع الثاني كميف فيول برعا فالأن ال انانيزع مرانبتص لامن لاموالواقصة واحدامنها بعبدوا حدندا فوله واماثالثا فلاك نبرالحركة التوسطية الإصابداالالزا منا قضاطَهٔ رواماكوندا معارضة فني ضاءالان تحيل معارضة سطيم مقدمته الديل فالبستدل لماحبَل عدم نفتها التوسطية ورلعهابي عدمه انظيا قها عظي المسافة عارين الوردبان عدم الانقسامه لانيا في المؤفاة مل مرافاته المسافة واجتبالما قد اعترت المستدل الصنابكون بتنك الي تقطة يكسنة العظم ة النازلة واستعلا لوالة الي مخط والدائرة فلولم يواف لمرتبع في بنياً رسي متصدر الجوب عنه على ما فا دائريس قدس سره ان كون لعظرة الشعلد اسمتين لمخط والمدارة انمام بفازيته حالة سيالة فكك كوك لتوسطية الفيئا راسمة للقطعية لمفائكون ببقازيته حاليسيالية فمؤفاة التوسطية لأفراء بمافر شامنا نها واجتبه ولكن لالذاتها بل لهاله من حالة تدريحية ولانتيسور دجو دنده الحالة مدون أمرستم في زمان الحركة نوتوارالذات فالالتدرج مدون نهداالامرلاني بيده العقال تصايب اصلافلو فوض تفاء نداالا التدريجي لمترقيبور حصول حاكة دريجة التوسطية تنبتها تقطع اخرادالمسافة دلوافيها وأبكالان الامرالقارلا كيون منشاء الأنتزاع لغيرالقارا بل لايدان مكين منشا وثيالقا زعيرفا كياصد فريحته المدكو زاعاالي لقد الفئرورسيان الثاب المحص لايكوت منشألتم وامالتاب النبط ليحذروسيكان كالتوسط يتبيل للمنتز المية المتية فقد عرفت حالا فلم تحكم قريحة بالكاندرج الاتصالي انمانيترع مما يوصد عله وحدالانصال واللماستيد ولدكون لعدكون دفقترفا نمانيترع مندالت راج والسيلان لاعلى ومنبر الالقهال فكيهت بكون منشاءاللالمنتصل والشابد علية لكب بدية غيركمة وسينح الخذاق وان كمر لمهماامثال المناقش فوله فقفط بيرا ذكرناانه معقطع النطرالخ بواكلامه لايبلالنا طرفانه أدالميكن امرندريجي في الالحيان والإ مرابقط يته صارالتدريج اختراعيا محفه الانبات الأعان فكيعت فيحموا فأة المتوك المساقتراليوسطية فقط فانهاأ

تيصوبلتريج واذ قدارتضم الببين فباي تبئ يصح المافاة التوسطية وانكانت رائته للقطية متقوز غليها لك انمانيع ولتدرج فالامرلتدريجي موجود نطلاعيان بلارمهما دانماالرسمه فيالتقل فقط كمامرالات أرة البيرفيانقلنا وساتيا محلبهم البينخ وبزعلالمستدل عنى باقرالمحققير جهية جعل لتوسط والآل لسياال سحد للقطعتيه والزمان فرالحيال لافي لاعيان فتدا اشتبالا سمطانيال باعتيالا تدريجالي صل له بالمتقبل لموجود عط التدريج في الاعيان بالبورا سمه في الاعيا فتوبيم الراسمالخيالي راسماعنبا وحكمترقيكم لراسم لحنيابي فطانحارج مع اندائا تيقدم في لنوسم فقط فاحفظ ذلك فانهنتهلي في المقام والعلمة عندالله الملك العلالم فوله وعلم أنه يب علين أن يذكر يوضاً مرابط بنتالواردة الخاعلان بده الطبعة قدعونت يعفن لاوائل من ليوما تنين كريول وموغرر مون الاكروكان مرماس ومن ما تعبيم راجها في فاطر جتي نوط انلاوء وللحركة النصلته وقرروانا تارة بوجيطل وجو دالحركة وتارة بوجبنفى تفيالها وناره بوجيهي وحدتها والمربص فيالكل إحد وبهي والجصنان شبته في اللقام لانتيالها على طالبا المقياله مرييد الجوادت لزمانية مراريد ابطال بسلس ومناءا جوابنه اعلى اتبا نها وتجونيا ولمهمّم عليه بريان ولاستيهّ منكيه وحدان **فوله نهاان** لتحرك المصرّب الخ ندا توجيات به يجيث بطاوحود الحكة وتقريرة من وطبيل صديها ما ذكرات وتونيح إل محركة المتصلة لايوحدا صلالا مربال وحدت فاما فتبل لوصول في أيى اوبصده وكلابهما بإطلاك ماالاول فلانها صبل لوصول لمربوط جبيع احزاء تامال صنبها بالقوة فلمروج بتجامهما واما الثاني فالأ اذا ومواله تحرك للمنتهي فقدا لقطفت الحركة فالوجيدا صلاة أنيها فدتركه وموال يسبم لاشبته في إنه مرجود في نتقالهم السكان الي لحركة ولانتصف في نداالآن سي منها اذلاء لهمالم النامان فياز مالواسطة بديل محركة والسكون مع ال لقائلين لوجودنا سعوما توله ولحواب ك متناع وجود بلقة ألي لوصول الخرصاصله الالحركة موجودة قبل آل لوصول في مجوع الزمان م المسبرال لنتصوما ذكولمقرض من ن قبل لوصول لم يوعد الحركة نبي مهامسكم الماعته زوالحكم بالقياس الي ال وصول أو الأثابت للفروضتني ولكب لزمان واماان عتير في فن لك الزمان قنو باطل فألها موجودةً في حملوح الزمان تيامها فها ذكر المعترض غابيق وجود الحركة في الآن لا وجود بامطَلق فاند قع القرر الا وان الانقر مرايت في فيرجه اندفاع ما البيطنة أنابهو فاكمتصف بالحرتة والسكون ولجسمة ال كونه في لآن لاتيصف تبتيمنها اصلافا لواسطة وان تحققت وللرالج في افيو الصالح لهما مخصوصه ولأخفى عليك الرجود الغيراق للحركة في مجموع الزمان اغانتيم على تقديرالقول بالمعتبرالديرة ببين اجزاء كاومع بزه المعيدلا تيصور عني عدم القارراوغا يتذعدم احتجاع تعضها مع مصل وعدم احتاجها في صدوندا المعقط لتبعث في صدقه على الصينا ضرورة عدم حتماح الخيراد الخط في النقطة وكذا السطح في لخط ولحبهمه في السلطج ولا تعقل وجود احزاءه م معض ويف فان رامين لطال المسلساق ية على بطال نده المعية كما ذكرنا وقي شرح عا مير العلوم وحواسفينا على الحواشي الكمالية على نترح العقايد العضدية فوله فان يل لحركة بتع القطع الخرص ل لا يرادي الحركة القطعية مطلعا في الخارج فأنهان وحدت فاماقبل لوصول ولعده ادخاله وان كإباطل ماالاولان فلماء فت وامالاتك لت فلاقتضاؤ

فيدلالوجود لإفى الاعيان مطلقا فالغلطا فاوقع بالططلق مقاطهمق وماخذ مالبير منفيض مقاطه فقيض بوالحوال بف الفولال وتد الساتعة في لتوقف على لقول بالمعية الدمبرروالأفكما يعدم مستقيد م تلافي لآن كذافي لنطال دار بوجد الزالم ستقبل حيذبيجي يوجيفيه وبالحيلة مانقل والمتح الملاوال صحابه في وقع بده الشيه المطرك حترت عدم وجود ع في لآن واناليوجد في زمان الما تيم على ثبا للبعيته الدسرتيدن خراالحكة والزمان لذى نيقدرسى بدواذ موحوا لخفاء بل لبريان شهدعلى خلافه لمكن الأخلص عنه سبيلق ما دالات واستاده وحامقليرة بالحكيم لاسمع من عواتفا متالبريان على مبنى كما لايحفى فزريادة القفصييل في كتاب الكبيريه بهنا بيذا القدر كفاتة تمانه انقط بيض كمقفيل المتأخرين بامتناع المعيد الدسرية في لحواد بشازمانية مل خرادانرمان بصياا عام الجمعانيفي الحركة القطعية بالكحركة ميذا المينيا مرتد نغيرقار ولها اخ إيحليلته وحدو دمفه وضدلها اعدامهما لقبه ولاحقه محسب الوجو فيطلقالا محبيب لوجو وفي آن دون آن اوزمان دو آن زمان كماان لمته القاراخ إنه فارة تحبيب لوجو وطلقا ولاشك ان كل مركب كالى خراره سابغا ولاحقالىيس له ويوزميني فليس للحركة بميني القطع وجورة الاعيان بل فالخيال لكن بدا الوجو بجذوحذ والوجو الخارجي على نحووجو دالاستيار في لماصني بان يستمه فالخياك مراب محركة مضيا لتوسط محسب النسسط لاصافيات بمرمته على صفية الميضيانتني كلامه ولأتحفي على اللبيب ان فولهما اعدامه سانقة ولاحقة تحبيب لوج وطلقا وكذا قوله ولاشك كال مركب انماتيم على تعتريفني لميتة الدمرتة فانه عكه الالتقديرإلماضي فدعدم غراليلاق واستقبس لمروعه فيهما اعدام سابقة ولاحقته الواقع وبرلوالزمن اوجود علق واذا لمكن لحزئ بزاالمرب وجود في لواقع لمكين مومن لام العينة ليتبه وا عا يكول بالمرجودات الخيالية التي لها وجود في لخيال تحذو صداوالوجود الخارجي في ترتيباللا تارواما على تقدير تقوّل عية الدمبرية بديالحوادث فالماضي وا وان كاما محدومين بالنطال كالفاصل ببنيما لكنهما لينتركان في لوجودالواقعي موسبق وطوق باعتبار نداالحد فلاعكيرا لي كليها بالعدم علقابل مقيدا بالوقوع كيفي زالحدفان كان بؤقيجا للاستدلال على خلاف متصدرات المعلمالاول أتباعه ثابتا للجلام على يطل عرب مولاه فله دنيه عيجه وان كام فيمالله إلى على طهريم فليسر السيسيل كما لا تحفى عله ووسيالا فرمال لثا فيته فا فالأن باليققديل بوبوالقطعية وليدمهم أقلت على راسيالمعلمالاول لها وجودتي لخارج قطعا واماعلى راسيالتا فين للهية الدمثر سيما وفدساعه بماللهم يالقاطعه المذكورة في عابيالعلوم وتترجه وحواشينا على مترح العقابة الحلالي فالامرسوب فالتجيبتا المذكورة مطف براالتعتبيريول على فني وجود الحركة المتصلة في لواقع لا في الآن فقط فلم يكو إلى فاص عاصا والمعالما وأرجزات وجود كافئ مجبوع الزمان وعدمهما في الآن واذب فالحكاص اما بانعتيا رامنا لا يوسبه اصلاكما وبريب اليه بزاالعبطي مراجع فقيرك اوروه بعلى وطلتعاقب سنطران سكوالم مته الدميرتية في خراد ناوندالاغيب الممتدالا نصال خدان نده الشهدات برايخوبيب لا مكالخلل غنه الاتراكيين **فوله حركة فالكمر**ان الكنفسال عني معدد لاستيمد وفيار كرالتناس لاعداد فيما بديل مدول منتهي فلا وعدفي كآك فرون تعوله لمكرق بال لا يكون ليدف لحركة المالقي في المتصل قارة يقولالانعسام العالانها يدفق عنى الحركة في المقولة الديم ولم فانتا لورز العمق الغ فقط سفير ماقيل فوكه خرج الورم في جميع الأقطار التح فانه وال زاد المقدار فيه في حميع ألا قطار كما في النميم

أكن لا علالجر الطبيعة قول بسبب نفعه البضل لاخراء الانستطي قياس فأدكر في لنمون تقول نقصان بعين خراد لحسم على وم كيون لندلالنقصان مدانلة فتنفيص مقداره في جميع الاقطار على الطبيعية فوله وعليك مقالسية فيوده الخ فقو ليسبب الغضال على اللخاريخ والتكاثف والأمتقاص ليحاص بببانفصال سيمماس سكحه وقوله على لتناسب لطبيط المخرج النزال في جميع لاقطا فانه وكان نقصاناني حبيه الاقطار ولكن لاعلى لتناسط بعبي قوليها المجيث شهرونقرريه والحالمان الخ مبنى باالاحتراص على ا مرج عنى ليحرز في القيضي لقاء الموضوع بشخصه ولا تبصور يقاءه فالنمواصلافكيف بتقيط المحرز في المراضورة وتقسوره عل النظمالق سائن يقالنمولاني موضوع للكمراق وكل خركة فالنفولة لايفهامن مضوع بات فالنمور لانتصوران كيون حركة في مغولالكاماالكبر فبيانها مفرق تعرفي ليحركة فالمقولة لوما الصنحوبيا نهاذكره الشارج لقوله فان كان فاما ان مكول لصورة النحقو المالاول فهريجال الغ نيني ن كوالج وضوع التابت بولصورة لجسمية يحالل الى لانضياف على تقدار بالاول كالن مكون وجودات فو انفنهماملنفنفة لهاالنفدة قاحسيا فلمكرل لحركة فيالكم بل في لاين لتلك للإنفنيدافات وليضامليز يم فصارما لاتيناسي مبين هاصرين و زيادة المقدارا كخوالنها ية انكانت تلك غيرمتناسية كما الشترط في لحركة فالمقولة وامانلي توحد ستمره لنجارة مل كان يادة القلب ألا فيتنا اليه وصاالكام تصاافقدالغد المتصل لاوك وتويض وفايرقي لموضيع التحصي زمال لحكة والضامان مأن مكون الهيو المتحكرة ي الصورة الحبيمة بتكيسهم في كال بصورة معائرة لما في لآن السابق واللاحق وندا المصنيم ل لحركة والى إالتنول شارالية عولَه عندتيه إلى لما وهالتي فوله لاستحالة أتتقال صورة النح سواد كانت نوعية احسمية بغرابا وقيمت فناءالها وقفي لصورة الفي أولمهارة المتبدلة لما كانت بن لثاتبة فالمادم الصورة الميمنها ومل لما ويسى الثابتة والحسالم مترج منها مّا قوله داما الثاني فالريح الربي اندو كادلى كموضوع الباقي ستجصة ولهاءة فذلك بضالحال مااولا فلال بباقي ماكل لمارة وأكالتغير في لنط دات وندا باطل لأنه وكا يتضابها تثنينقص خائبيلا يخرجهمن حدالاعتدال وامالعضهانمه ترالاصل وزاالعيه كاماطال النفادامان ضيل بحبيث بصاليحروع كالإحد طاستنالي كميتقا والعضو تغير لبعجال ستوائهاة للهيدوان استصيافا لوارد ماضارغذا والبهل مهناام ورتبلا قيته وبعين نداسج كية في في فيأنيان لموضي الكريالكمية ما كيون ما منتكم بالذات توصف بالمقدار كك قدع فت فيما تضال مروض لكم بالأأت الوقية والهبدك بالعرض فلوكالبي حركت فالكما كال لصورة لاالهي المتصعت مها بالعرض فالالضرورة حاكمة لوجوب بقا والمعروع بالقا الكمقولة لاالمصروض العرض ثمان بداالبيان كما معطل لحركة الكمية كاسطلهما في لكنيف ولوضع والابران بفيالان لكيفيات بينز منازن من المنازن المنازن المافانا وكك لاوضاع والايون فلموج يموضيع ماق شجصه وقدة كوص المتاخرين في حراشيه على شرح الهيا كال ولأخاص الأشكال فالنموانا بان يقام بيو الطنصراب واحدة الشخص ولها وحدة وتتحص لانت وبي كل نوع توقيص والعنفريات إداسطة الصالنوعية والاعراص كخصوصته مراكمها دريغير بإلهالقار بالصرص خيتص بزلك النوع اوأشفص كمالقر يعتد المحققلي وبتهي لهناني فالهيلي في زيرتنا لا تحصل لها لواسرارال والزال خصوصة المقادير وغيراب لواسطة المقدار المت كرمينها القانتي بتصنخصته بزيرونهي يقي مده عره وعليهما تبوارا فيقاد بالمختلفة أنتهي كلامه ولأتخيفه مأفيه فإماوان سلمت لقاوالهميولي ولكنهمآ

نقذرة بالزات حتى مكون موضوعه للحركة الكمته ولتن سلوفيا والمادة اولى لوكفي فصحة بزه الحركة تصحت الحركة منفالج ومرالفيا با نيحر البيوسك في الصورة باعنيارما بتيار وليهام ل فراد بالشخصة مع النمرنا فون لذلك كماستدون انشادا للندتها لي فوله فينت كالكوال محبوع باقيال يصال ميء بإق اما بكله وسيف وكلابها بإطلان اما الادل فلانه وائا متصل ربتي وعصرآ وكذالت بي لا مر لغذارالا التي بيل كي خرما قال في لشرح فلا بردان عدم نقاءالصورة وحدياوكذالهادة وحد بالايدل على عدم المجموع لما مزحير ترقان كالمجرج نعاير حكم كالصدوا يضافا لمجموع مركبة نهمافا ذالمين شئ منهافي عالة النمر فكبعب ينق لمحمد ع وذلا ظامرلاسترة فيتبرأ فولكيف وزمان حركة النموالخ تعلاستدلال على بطال لحركة فاللموبالاستقلال سواركاك لموضوع بإقيام لاتقا انه كان مهنا وكذا كان في كلّ من مان ملك لحركة و ومل تقدار مرس نقا ولا يكون لآحا واذبذالرمان في ما في مالا تها يَا لَعْهما مقار بزغير تنابية تبيل في كلّ ن واحدتها الحبير فيليزم أن يوجد مالالتياسي بين حاصرين والصابليزم إن يزيد لعدا الحبيراني كالا له والكن بحاق فيار مرسه في سآبر لحركات فال كحركم في الكيفالية كالمحالة تتعنف كيفية قبلها فنقول بترة الكيفية ما قيد حال لحركة الم على لاول إن لا يكون تتحركا وعليالتاني فزيان نهره الحركة الصّامنقسم إلى عالىنداية فهناك مرانب في لكييفيات نيجيب كل منه أالي الوجود فيايز ملحصار بالاتيناس بأيين حاضري ولك ن لفرق مان فالحرة الكيفية الباقي الفردكت ركي وجمية لكيفيات المنطيخ الالفعل فالغائب حتى تحكمها لاتفعيارل في حكم العقل فقط واما في مانحن فيه فالموضوع اذم وحومه فلا يتربي في يتيرد في لل حروس الزبان مونموع تتكون أوحد وشالجو سربيس الاعلى وطانتكون فلم وجديمهن المرتتم بأقلصلا ولوقيل يف ليزم محركتر في لجومة ينكه ونهفلا وتنمال تصال لفذا وماكم فتنسك القبال من مضابا ضريطك التدريج فلاً مليم منا والحسبم في كال مع وصدوت آخراكي لاك الفاء الضاَّجوم فحدوثه اي كوب بالتكون لاعلى وطالبا رسيج فالالقيال في كان بقيض في الاو**اد بكوك لتاني فالوحد فرج**ا منزمن لاوال لحركة الآخريا فهوليه ونكرلي ن يجاب عنه بإن خطاله بما مج نبا جواب بانتتبيا الشوالث في موالترويوالوقع في شوالع عَنَى الى لها في العفر إلى وه ومي الاخرار الاصلية الحافظ العسورة النوعية للجسمِ المخصوص المتواردة اخرارا الصلية الما اللك الصورة داذل فالمتحك فالحركة شالنموسيه الاحزالا مسلسة معالصورالتوعية فقلحق مضالحركة في لتقوله الا كلفة فولم فجوا بال لاصل عاليم يمزول زيادة النير حاصلال لصال لزيادة الفذائية بالاحيادالا مسلية تجبت صاراً لكام تتشامة ولطبية لانبقى لفرق بينها فالبالاصلية فبها امرزاية بالاستحكام والقوة لمروصة بمو فالذايدة فهي باعتبارهالهام والصورة النوعية كانها مها دينة انبيها وين لك الزيادات وليه كما فني ما قعة في حالة المركة والزائدة بيوار عليها ولا يحفي عليك فيه فال لصورة النبية كما من الما خراء الماصلة كك للزارة إلى الكونواها فطر بعدرة النوعية مكون مدول صورة الموعية للزايدة مم احدالا تعياف مضم لك الصورة بالصورة الاوسي فلم والسورة النوعية الواحدة الضاء الضاكال خرادالاصلية اماان مكون بافتة على قداريا بوالنموفلا حركة اصلاوا الجفتمرال مفدار بأمفرار آحزفا مااتضيل بالاول يجيبت فيليجبوع متقبلا واحدا ففتالفد الجيلاط

ووجة النوايم اليوضوع بأفيا وعلات في فهرنا زيادات موجودة في كال في عليسبيل لتكون فلاحركة ايضا ولايفيد في ذلك

الفرق بالاشتكام ونغيروا صلافو لممرل ك لباقي بعفن لما دة الاوسطاخ قدينهم نه ان موضوع الحركة والنموالمنيولي لاولي ولك المبصرين في خنة فالله ميولية للولية للمع للمع في الكلية بالذات وادن فالمادم أنه لما دوالاولى بي الأخراد الاصلية الحافظة النوعية والنامي ولينوع ليسيب لماوة لاالما وهولاالمقدار كمافضال لشاقوكه عترض عاليحقق لدواني في شرح الهيأل الخصاص بدالاعتراص من وكالشيع من بقاء النوع ال سلم فلاصيح الحركة في لنموفانه لأبداله كرّم من لقبا وموضوع يحضوالنوع مِلِلا الْكِي فِيقَالِهُ لا يُعِيدُ فَعِيدُ الْمُولِ النَّفِيخِ الراوم ل انتها النَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّ الصورة النوعية فالموموع للخركة في لتموي الصورة النوعية وصدامن غير مداخلا لماءة ونهره الاردة اما بارارة النوعية من النو المجالات معنى كمنوع ومواكصورة ولا تحفي عليك الركاب نده التجذي لافيد لاك لصورة النوعيم في كتمية الالنامية من الزاير في المقدارا ولا مقداران بالزيادة حتى تيصمت مالزياده والنفضا كالهيوك فكيمت ليوانها من موضوع الم فالنموا انطام ربمقال نينح ماذكرو بعض المتاخرين المومنوع مولهيوبي وانصاف النوع بالنامي لسيس على انهحل لدفانه والوسف فتراش وليس محلاله كالانفصال يوصب الجسمة موضوع المقدار والنمولسيس بولنوع الحاف الحسمتية ولقالالنام مضائزين لمقدار فضمان منعول كندلاتيم لالالهيوك لتصعف بالمقدارا بضافه امتى لقوابا بماموضوع الحردفي النموندا فولمه بي الفاعلة للطية التر مُداعله ما ملك موروالا فقد صرح النافيام اللفاعل مواليوم المفالق لا الصورة وان لطاق الفاعل عليها بالمجاز **قول ن**فى مثنى أمزوم والى تباتهم الحركة فالنموالخ ناما ذكرة المحقق الدواني في مشرح الهياكل مورما قا ما حيابه ياكل ن يدنك يبدل مع انك باق فانت نت كايبة فكم بل ن بولالبريان مبنى على تبدل مسلمتذى ساغة فيها عنه بالغلام شيئ منه وصدوت شيئ آخر وللزميم نان لا مكول بنمو والذبول حركته كمية فبيرل لحكمتيبدل بدلالسان ساعة والعول يوج دالحكة فالنموسا فأه لانها لقلف فادالا الشفصة مراله بدن وموعلى نواالتعالم يزغير تعسوروا التيخ الالهي اذم وتنك للجركة في النموكما ضرح به في المطارحات التماعلي بدا الاستدلال في معالينفسو المحققون العقيدوا عليهل على التجريد كان أكرناه في كمّان الكبيرنة فول وقد الكرف اصابه طارحات الحركة الكمته النح الخيطاع فابغا المالهم والذبول ذالتخلفاه التكافف كحقيقين وقدانكرونج دالكل اماالاولان فلما ذكرات مهمنا واما الاخيران فلما قذ ذكرفها وثرين ه ياوفي لبسط فول فهي بالذات مركة أينية د بالصرب حركة كميّة النح قدتمة ميم نه أن وحيدانيكاره الحركة الكميّة وجود الحركة الانديية فالنموفا وردعليه بإن مهن وان وحبرت لحركة الأنيية ولكن ذلك النبائلي وجودالحركة الكمية العِناً باعتبار تبدل لكمروتوار دافاد والحق ان غرضيس وكالمتوم حي تيوه مليه مااور دبل مقسود وانه مهناا ولانتصورتوار دالمقا ديرسط موضوع باق فليس بنهاك حركة كميته لل نبيه وانالطلق لكمية عليها بالعرض بل لاحركة كميته مهنا بالعرف لفيا فان الأثير الزايدة عليمقدار باوكذاالاصليته دانا توار والانقسال والانفصالي ودلك بالحركة الاينية بلزمار ومرالخارج المالداخل وا الماصل بانفاح احزاره ليدخل لزمادة فيه قوله بقوله اككأن الصال الزائزة لخ فيدا المجيوع موا لاصلية والزايدة مغايرا

للاصلية بالضرورة وان صارمتصلاوا صداكيت نصيح تحليله إلى الالصح تحلسل لاصلية البيدوبهوالزابدة فلاتيحق وعدا كمجل أتيني فالنيز فلانسح ماقال ليجيب فوليرقال عقى الدواني النج في شرح الهياكل لا داعال سنالمحاكم بإلى تق الاول لاصحدا. في منهم ازلانتيصورالانقهال مع لقاءالصورة النوعية للاصلمة والزايدة فالمحاكمة تخيية بحض فوله تسهيطه نقد رالتنزل المختبة على لوجها فصل ال لاخراد الاصلية بسيداتصال لزياءة وباختيام لاعبي الثاني لمتخد والموضوع الواحد بس ما ليمقدار كبنير بالميقة ارصغيرا خرفا مزجه التوار دمطة وسنرج والمشيروط في لحكة في لمقولة وعلى لا وك فالمقدارالزائدة وانضمالي لا ميضوع المقدارالكبيه أحزوه موغوع المقدارالصعيرفام تي كمونيوع الواحد عله باالتقديرالص وهائل القول القول لاتصا بهنااك علمان ندا جواب قال لمحنق لدواني لمارجع الى اندان الألهجية للإيضا التقيقة فهولم يوصدوان اراد المجازي الندائة الأطلقة فأنفذ لك لاتحقق لوكة لعدم لقباءالموضوع الواحد على ندالتقديرا عبان عندما فقيار معلى تالت للانصال ومع كون الشي تجيية لين تحلبال خراء ومبية تلشاركة في قبية أكل ونواكما نتيسور في لعب انطالك في المربات كالنظ**م ثن**ا و انت تعلمها فيدفان الالقدال ببندا المضيرالفيّان عرمن المداخلة التامة التي ذكره باالمحقق وقدالطا فلمكين في نهاالانكا بخلفران ملاقوله قال علامة العنفي في تنرح التجريد إلني ما الصحل ن مكون تائيدا لأذكره في ردمقال لعلامة الدوان وككوافظا مبرن مشرح التحربا إنكلام ستالف اورده في حواك لارإ دالمذكور يقوله فيريجت الح كما يدل عليه قوله فيه لكر ليحطان النمود بسمن مايتا بكهامن قبيل لخرته في كلم والمقا د المختلفة في لعبد المذكوره بيوار ده على شي واحد بسينه الل خريا ذكره الشا وما تعمل نها الجلوب الي لموضوع ما في ومتخف السيمة وان تبروار دعليا لمقد أرالزامد والنافض **ڤول**م وقد تتنع عليه النج حاصلين التشنيعان مانعلى فابوه الضخص لالنساني عالتي لطفولية والشباب مهونف المحبردة وليسيت موضوعا للحركة الكمتة البتبته واما الحسمفه ولامحالة بزياد فيقص مقداره فمامضه بقاءالغر دالواحدن لمقدار فوله ونحفرا لمجيوع مرجب بالمجبوع المخ لالفهم لقاءالمجيء مع عدم لقبا والبدن بعينة كليف ليعدن عليه انه متحرك وان يصدق انه تتكمم إلاان يقوكما قال ان فل مقامة الاربعة من اللمعتبر في شخص لنوع شخص لسورة النزعية لاالحبيمية مطلق لحسمية متخص المونية مجموع باق ولايفرفية بير موص الحسميات بانتساكات لمقاد الميتواردة وبذالت سيدنا نيفع في نقائة تحص واحدولكن لايفيد في دفع الاشكال فأن الا خرار المتبدلة والمنصافة على المقا ديرالتي كانت لهامن قبل ولم يدث لاالانفساب فاي شي وقع الحركة فيه **قول لايقا** وتحقن لحرئة فالكم النحمبني الاعتراض علي جصر حالكه النيالقار في الزمان دعك نبراالتقدير مكون فرون لحركة العينانع يجامه فوله لانا نقول مراد يتم من لخالِقارَ النح صاصل لحوال الإخرالِق المحصور في الزمان بالمضي الاحض ومهو ما لا يوحدولا عبي ئله وحبالا متماع والَفْروالبتدريحي مُندريجي الوجود وثابت لعقاء فوجوده لالصالحصر **قولله** ما اولا فلان معنى يُدويا دالتري المغينة نما تتم لوكال مسلم متصلاوا حداالفياً لا تقيقيا وقد عرفت لذلا يصح لا نيمتزج والإلصال تقيقي فيهمتنع وأذا لمرجد بالنفتهم تفسل الم تقسل وقداعترف لشيخ حيث قال الالبزادالاصلية باقبة على مغدل

وانا ألمسكة اللخ إدانزاية فوزدا ومقد اللحبوع علي المقدارالاول فالضمام يمقدار خ فقدتم باقال جيب قول شاح مل مغناه كوان شئ النح وان صح ولك في لفرد والماصل في النمويو تحبوع مقدا الاصل في حدواته والمنتكم انبوان كان يهيا في نفسه وكول لقدار الزايد والن قص بالازيدة والن قصة يا معماعط بالكون موجودة في زمان الحركة و وسنبته في الزرادة والنقصان على حسب أمركان الانقسام بديهب في غيرلنها يضاريم وجود الاتينا بي محصورا بدرا ماصر ونايط ل كركة الكمة بمطلقاكما مراففا فلانفل فوله والأني فلاندلا يرفع النقض الخ لعالى اليسلم وجود الخطاعل سطالسك المجركة المخروط ف الخارج وا عام و ف التوسم فقط والمنحصر ف الزيات اعام والكم الغيرالقا والموسج وف الخارج فلانقن فولم معضأن لأتصوركونه وتعيااصلاالغ بعضالتصور فرومنه كبيث تموسم فيداخ أيجمعة والفردالسد بجيم من الملبس ككلان معض فزاده يوحبد فى الآن على وحد الاحتماع قول وعيالحركة والزمان الخ المقصدة حصالفيرالفار ما كذات في الزما فالتغرب بعدم قرارالحركة بالذات اليفنا كالزمان بطبل لجصرفلم كمين عن الانشكال خلاص بل يفتح باب المناقشة بتيسع والبرة لقيض الحصر فولمه والمالحركة في الكمالخ لعلمارا دمن الكالحسم النعليبي والانحد الحركة في الكم طلقا في الامورالمذكورة ممنوع اذبهنا ا الحصر فولمه والمالحركة في الكمالخ لعلم المالحسم المعلم المعلم المحطرة المحطرة المولم والمروكك حركة الحسم اخروم وااذا قطع سبرخ اندي والخط نيئية مثنيا فتائيا فقد تخرك السطح في الخطرة لمولمين تضافل والانمووكك حركة الحسم في السطر فا فهم فوله وحركة في الكيف يتسخل لما ، وتبرد والنح وارعوا الضردرة في وبود مرا محركة ولهم يموسط كون والتبدل الواقع فصالك فيات مرسجيا قناعذ عله ما تحصل لحس موان تقال لما ومثلام الحارة الى البرودة الى عبولك موالكيف وقال الامام مداوان كان فصفام الامكاة لواه الاانه في الحقيقة عبدارة عن كيفيات متعاقبة كل واحدمه كالقبل لمان الم والاضعف وسرطية ان الضعور مثلاا ذا زاد فها حصل حيني نست كي لم مكن من قبل ادائم عبل التبذو عنوالتا في فلم كمزيادة نباخلف وعليالا ول فهذاالامرلات بتدني زمكون مغائراتما كان جاصلات فتبل فيكون لحمية تخصوعته ولما فبله مليجم تضغصية فهامهيتان قدمد ثنتا متفاقية واذاكان لابة في لحركة في المقولة من حالمتحرك في كل آن فردام المغولة لمكرز م قبل دلایکون بوزنگیون بده الا فراد مع عدمه تناسیه اموجو د قه محصورهٔ مبرا محمد برد المنتهی و ندامجال فی نفته ولاستان وحورالجزوالذب لاتيج سالفيا وفد بعدامتال نده الاقوال مكابرة وندالا وحدلذان وجود مطلق ليتبدل في الكيفيات مسلم واما وجو دالفه دفعتي معص لخفاء بل لبرع ل شينه رعلي خلاف فان بده الحركة سطه مأ دكة إلا يوحد الافي لكيفيا سألما للشدة والصنعت وعندره الضديد والضعيف متريانيان نوعا والامو المتربانة لامكن الانقبال مينها متى يحقق الفراكي المبتسل فلا يوحدا لحرك المتوففة على ويوده بل موالحركة على سبيل اليقيقية كما قد مرقوب مع بقاء صور نه النوعية الخ لانة لورسي الضورة النوعية لمرسق الموضوع لانفردس النوع وفيدات ارة للي دفع توسم الحكة في العنورة النوعية الفيئا والمرس اغايقع فيماقيس الأشتداد الضعف النج باالات اطاعته والشيخ فيالنجاة مبث فال فتروم المرا في الكيفيات في القيال تفص والاست والنبيض والنسورانتي ويردعليان الاشكال مع ابنا لاحتيال المنات

بالسيدافان الانقطاع مركحي فان قسل مطلال تشكل لاول ومة تحصيل لتاسك إحاطة خداوجه ووتيره ذفالاحاطة لاالهيئة ككسه ولالنتحقق الحركة مُّ مَلِّ مِرَيِّهُ فِي *الانت*كالِ قِلْمَانِ المِتَّمِيْنِ *الما*ص تحقف لكهتيه بالنظرائية نبار السطوح والخطوط فان نها تلمرن بهنا وكتيبن كما التحلحل فالمحرايم للانت للاه وعارفض اليحكم عليه بربية ولاق م عليه مربين كديت وال كوكزلس سالا تبسيد ل لموصوع في لمقوله تذريجا عف امه لأبل البريان رعيلي معرضت المم على تفي ندالا شتراط فال مرتب بشدرة والصنعت تتخالفة بالهمة فهازم إمانحلوا إسكونات الوالانقبال مبراليهخالذ من بن المابن النح تعل وجبالاعتراص المقول جي الابن لالليان والحلام والحركيّة وللقولة فولم من بيت كونم تنك بكرة الحركة المخ وان كان تحرك بحركة اخريسه ملازمنه لهاائن الانيت فوله فلانيتقض عكسه بالكرة الحاسلمان الكرة ادانتك على مداقطار إمن غيران بفيارق مكانها فهزه الحركة وضعية محفية لكوس سطه الاستدارة مع عدمة تبدل كمكان والما سطه وحيالت بحريج سطال تسطوالمستوسي فعبها حركة بضعيته وانبيته اماالا وليفن حتبها لاسستدارة وأماالثا نبترفس جتيبتدل الامكنة فعدم ملاميتها للمكان أنمائهي بالحركة الابنيية لاالومنعية ونحن أنا استنتبطنا الازمتا لمكان في ليصغيه عاسي وضعية دفعا كالمت لى الوضعيّة لعدمة كونه عبامعالا فراد المعون فول التحض لقائم لزداصار فاعدا ليح حركذات نمرا داقعد د بالعكسارينينه **بوم بي**تبه السطح المباطر مين في لوسط مما مُزلبسطح الف*امير الجوى ولسيست ببينيتين وج* بعدم تبدل كم كال مية عليهتنى ووسعيد لنبدل لوضع الدس مالتوله اعنى نسيته اجزاءه الصاحراء مسايحوم وليست بومنعيتهمن بتدارة التي اعتبر كالمهورقي فونونها موا اواكان النعه بعب للرضعية مطلقا وامان كان لكوضعته الحفتة أواميكن تعلف بل نغبه بإيتنيلا تجبيث ميتازنن جبيع ماعداه فلالفقرل معلما **فول ب**نائينغض طرده ماليًا فالجرارين التا فالمرتحرك في الوضع والابن لقتيبية الغطيره البيضي بالاطول وفي العدس بالاقصرلانه وإمكن بكواس تيحر البيضية الانقطالا فصروالعدسي *ل لمكراً بحرة وسعية محسنه بل فيتيا لفيها وكذا الحال في لاسطوانية العاممة والمخروط الفائم إذا حرا عظيمهم عا كموال كية* مهركان وضعيته دانيتيه كان ترسرهما علي عليمتلا اكرة فلانفغل فوليك ولنسر فوادما كام كانه داخلا في لتعليف التح قد توسم في لحاشي الفحرة إلى نوا القيد داخل في تقليب الصعية وعمله على واليفنين نيترن داوالوصعة يعنها قبيد النسارج ال نداالتويهم فاسدال لتوسيف تميط لقدرا لمركه بسائيا ونوالقه يذا فالهجيج أنت عن سايرالي كات حيث توهد لهاما وة الميال لا يوه فيها حركة اخريه فلا أنتغاض لصلا ولعله البيشير كامته فارقى فواله و وقذ للازم الكل النح فالله تعليس وعلم زازقد لاتلازم الكل مكارم يجركه وكندوية ولكن ولك بحركة اخريب اليشالاه فيمتياركل من تينك ليكتين عن معاطبه ما قتف واحد بهماالانتقال عمرك كان دون الاحريب فابها قد توحيد بدون الأنفية عوالكان العباكما في الإفلاك فاقهم ووليه إمارا الجوبيرايقيع فيداولة الح لما فرخ الشارم م

الحركة في المقولات الاربعة المذكورة من لصرض ارادالآن ال تبين ان في مقولة الموسروالحسة الما فيتمن التسع العرضية امرا فذسب الالتاني تتباللتين فيالتفار فدروالي مروقال انالاقع فيه الحركة وساية على افي طبعيات الشفار معديم سيال مرا بحرا في القولة الله تحرك أوع ملك المقولة الى نوع آخراد من صنعت الى صنعت ال قولنا الجوم في حركة قول مجازي فان بذه المقولة لابعر فها الحكة وذلك لالطبعة الحوم رتيا ذافسدت تقسدو فعة واداحد شتعدت دفقه فلا يوصيب قويتا الصفة وصفها بصوب كمال متوسط وذلك لان الطبيعة الجوسرية لالفيل الاشتداد والنفض وذلك لابنا اذافعلت الات تداد والتقص لمخيل مان مكول لجوم وبوفي وسطالات تنداد والتنقص تقي نوصا ولا يقي فان كان بيقي نوعة فأ لغيرت الصورة الحوسرة المنيران كالفيرنا ف للصورة فقط فيكون الذي كان ناقصا فاستند فدعدم والحوم المركب فيكو براستحالة اونعبر بالاكوناوان كالجوم لاسقى مع الاستنداد فيكون الاشتداد قد صلعت جومر أخروكك في كل أن لفيرط ا سيرت جومرات خوميون الاول فالطب ديكون مين جوم وجوم اسكان انواع جوم بيغيميتنا ميته بالقوه كماني الكيفيات وقلم ان الاسخلات برافالصورة البوسرية اذاسطل وسيدت دعينه وماكان بداوصفه فلايكون بين قوته وفعله واسطته المالحركته وتقول بفئان موضوع الصورالحويم ولاتقوم بالفعل الانقبول بصورة كماعلمت ومهى في تفسيها لا يومد الامت في اللق والذائب المحصلة بالفعال تحييرل ت تيحركمن تلى الى شي فان كانت الجومرية موجودة فلها متحرك موجود وذلك المنحركيان ليصورة بهوبها بالفعل وبكيون جويه إفانما باكففل فانكان مالولحو سرالذس كان قتيل فهوحاصل موجودالي وقسة معبول الجوسرالتا في الفيدار والمتضير في حربتيه ل موفى احواله وان كان جوم الغير تجوير الذساعية والذب البير فيكون فيذم الجرماولا الدالجو المتوسط وتزيزون جورات بالفعا والكلام فيكالكلام في الكلام المورالدي فصنت الحركة مندفاته الماران مكولا فة ملك المنة كلما عطيبية الجوم الغيالمة والفيكون التغيرك التافي وفعة وامان بكون في فض ملك لمدة والمفل لنوعه الاول وفي لعضه الآخر واقعا في النوع الآخر للإتوسط القيل من الأنتقال من نوع إلى نوع دفعة وبكون مك المدة مطابقة تجركات غيرتركات نوعية الجوسراذ كالمتالات قالجوم رتيلاقى مدة وزمان ولا مكن النيقيوان بدا لقولانيكا حيني ليزم عصص كة الاستالاوذاك لآن لهيو بي في تحن في تحاسية في قوامها الى وجود صورة بالفعل والصورة اذاقة بالفضل صلات نوعا بالفعال فوجب ان مكون الجوم الذب بدل لجوم رين امرامصلا بالغفال لصعورة اذا حصلت فافل مصلت نوعا بالفض فوجب ان كمون الجوم الذب بيرالجوم من امرام صلا بالفض ليس في فصص ولالك في الواع الأ فانهام متنضى عنها في قوام الموضوع العفون يتى كلامه بالفاظه وصل تعرض ليزيد الوجهيون النيته على ال البيان النيوقت على مديث ستومر تميرون ولذلك لمراخذ بدالى بيث في لبيان الاول واحدة في الماني فالعمين الطربة كبيس بلازم واور دعليكل مبالأول بانتيقص لسا ارجركات فالابن ذالحركة الانبيتية ان يقي فراتغيرال محرك

غيره وان كميرت فالحركة قدفلت ببالفرال خرماذكره الشيخ والصنا فيقا والنوع بجوزان مكون متبعا قبالانتخاص فعوله فان كان

بالنون المرابع

ينقى النوع فماتقير بصورة الجومرة التحمنوع فارادات لقوله ندانقر رمقا الشيح بجيت لاتوه عليد بذا الابرا دوتوضيح على دهيشتيع الجوفيران وقع الحركة فيه فأماان مكون الانتقال ويمن فض الطخف ومن نوع المدنوع آخر يبط الأول ملرم الانتقال ف الغايض لاف بغس الجومرست وعلى التياني ملزم وجود الجوامر غيرتنا متيه بالقعل عله وحدالا بفراد دا مكن الانصال ببرالامور المتفالغة خالحقيقة ومروعال وفيدان الانتقال فحالعارض كالشق الاول اغامليز مراولمهنيد ملشخوعا تتوغص ممنوع بل قدانعد منتجف الصورة و وحداً خروانشخه ل ذبهومن دواخال شخص لا مكولي نعدا مهن عيران نبيده **متى بليزم الحركته فيالعائض لانفس لجوم المجتن الدواني أبالميكن عنده فالحركة وجود لافراد ما فيه لحركة بالفعل لوكانت مانية** وإغالم تعقق التوميط مبرالافراد عله ماء فنت سابقا قال في دحه الغدام الحركة في تحويرانهاان وحدت في الحوير فاغاسميو الصور وزنته كانبت اونوعية والمتحرك لماذة اوالحبيم والنكل بإطل لا زطينية أماان بنفي نوع الصورة التي فرضت الحركة فيها بالكانت لوكة يتبرال شخاصه أفذلك لائكن لأل لنوع مسرح التشخص لا يوصدوالا ملزم أثرل لإفلاط ينتذ فله زنبقائه مِن بَعَارِّض تَبْرِار عِلْيَالِمُوارض واذلهم كِن فردمن افراد مافيالحركة مربيود والهافا مكل الحركة حياني الله في الكيفيات العارضة فيكول سقالة الكوتان بوكة في الجوم الماسق في إن إن يوم الهيوك بدول لعسورة وكذا الكيم وكلام الميتنعان إماوجود الهبيوسة بدون الصورة فلماعلمت من الذانجياج في تقومها الي لصورة المحال فتقرال لحال في التقوم لايوعديد ونهالت لما مرف مباحث الهيوك والصورة وانا وجود الحسمريدويها فامتنا عراطهرن ال تحقى ضرورة امتناع وجود الكل يدول والجابراكموضوع إذاكان متقوما بالحال الكين تركزني لذالحال واماان لمتبقوم كما في محال لاعرا ص فلا يمنع ذلك فيهير وبروغليه اولاان من الاعراص ماسيماج الموسوع اليه في وجوده وشخصه كما قال المحقق في التناسي والتشكل للصوره واذن فتبدل الأعرامن بيتيدال لمرضوع الشخصية للمكرك للمتحك فردياق في الحركة في لاعراص الفيّا فعليزه ان لايو حيرت في لا عراص كما لا يؤسد في لجوام و تا نيان له قوم له يولى الفيز الصورة ولا ليزهم ما ذكر ترسّي لها لحوازان يوصوالفرد التدريج للته اقت البريان سطيره ووده وان كم توسيالا فرادالا تيه فيوه وطبيعة الصهورة في لمن بالفردو تقوم الهيون والافراد المعدومة لسبت مقومة لها حتى ليزم في العامها العدام لهيوك ونباء الكلام مطيخيار المحقق من تفي الفرد التدري لاينيد لما قدعلهت ان كلام الشيخ فالطبيعيات ان مارع ويودالفرد الندري ولكن ما في ريان الشفاءيدل على ويوده لماعرفت فكيعت يوجر كلامه بماعت نبراالحقق وممكن نجاب عنه دان الحركة فياتيقه مراموض للحركة بباذا وجداللمعط فى زَمَّانِ الحركة وإناجة والفرد الندريجي علية توريك وجوده الحايوط في حيوع الزمان الفي أماته مثيلة مفراكر المتعومة ي عن بزا المقوم في نات زمان بحركة ومروعال فلمكر علي تقديرالقول بالفردالتدريخ لمص الفيا ونيران بألا المروب وجودالافاوالانية التي تقيعت بهاالمتبيك في انتاء الحرة بالفعل ومويم لمها يجدران مكون دجو دمنشا وانتراعها الذي م لتدريم معالائتراع الافراد فيكل أن تعيم المنحرك ما فلا لأرخ اللتقديم المقوم اصلا من رزاع والتارق والخ

ف الحوسر شاسفارة الاربته دسترة التكفر على من في وجود ما بذا تحول وبدا تخلات لكيف النح بدلما موزمن قول المقيم ولا الإلى بيوك التخ في جواب قوله ولا مكريان يقوا أن فهرا دفع دخل مقد تفريره ان ما ذكر تمريجا ربعيت في الكيم ان المأكون الحركة فيلفينا وموهنا فت ما تقرر عند كمر وتوضيح الجواب ان في الكيف عكر أن وجد فروزس في ممتروس مبدوا لمسنا فيراكيما بتوار دالافرادالا نيترهليه في كل آن دلاتبطيور بذا في ليحد لا زمتوه لمحله فلوتحر محله فيرم وجد الفرد الزماني والافراد الانتفات ومهمة فلالوجوالموضوع لامتناع وجودش بوالهجال بدول بدالحال وبوامع كونهموقوقا المطيص سيالتقوم بالتماوالمتعوم كمخل فيانخن فيطبية العدورة لانتخصها فها تعدام اسخاصه الانبعدم المحل والاشخاص انعدامها مطلقام مال نعدمين الاشخاص الآنيته واماالفنرد الزماني فليجان بوه يومد العمورة في منه و**تروار دالا وا دالانية علينترة ق الحجرة في الحرم كما الم** وبالحمال لمعارضة بالقلب متنوعة مهنا العتبة فانهصين تخرك يميم فالكيعث ملان متيكرين شخصالك يعتب فاختر فليكراكي فالكبيف بل في عارضة ا دُمن نوع الى نوع ففي كل آن أبوع المرابكييت ولأمكير أبالصال مبرل لانواع فلزم وجو كيفيات *غيرتنام بتيه بالفعل فمالقولون في جواب ملال*قول في الحوم مرتله إلى العارض في لكي**يت ت**وسيد لا المحكمة فيدهنه المراغام في الاستدوالاضعف وبها نوعان متباينان فلا توميدالا الميضل صلالامتناع الالصنال ببريالمتيائيات وبإلمجلاب الصورة فانهانوع واحد عنديهم فالحكة فيهما انامكون في متفي مسامع لقي والتوع في منس لفروالزما في المعقبل وتوار والله الآينة علي فلم ليرم خلواله يوسي واليصورة في تني من لزيان والآنا ك في فرضة في ملاوقد عرفت مرارا فلا تغفل قول وبذالاستصدر التخ قاعلم متالقسوره فالحال تومرافيناكمافي مالابقوم بحله فكامعني لاسكارا لحركة في ليومرفان فلت الحركم سط ماعرفت فيماسيق لاستعبور مدول لغسرد التدميمي ونواالفرد التدريجي لا ليعفل في بصورة النوعية لتبانها وامتراع الالقيال بديالتنا بنيات فلانتصور لهبيو الصركة فيها والعوالحسمية لأتحاد كافحالغوخ ولمنعيورا لفرد التدريجي فبيلان أغانحصال بيلانها التوسطالحاصل لعالحبهم الحاصل لعالم مصافعيت كمون لغرد المذكور والجزاره الانتراخية عندمقومالما تقدم عليه بمراتب فلانيف والحركة في لجومر قلب ندام ل لمغالطات لواقت العدم الغرق بدل حركة في الاشخام والانتقال فى الانواع فإن الأنتقال من صورة نوعية الل خري وقعي البنة لكن ذلك لا بنقي الحركة في الجوم لا الانتقال في فراد نوعية وامدة نكون بالتدريج لحفظ لك الطبيعة ونيه الجمعول فردندريحي زماني فيحصرا النقويم برواما في لحبيمية فالمقوم فعسل المحفوظة في الفراد المندرسجي وفي احزاره وهي متقدمته عط لهيوساروان ما جرت مواردة محققتها مرابالفاد والابنة والزيانية فام قوله لالقيبل لحركة لابالبرس النح بكذا قالوا تعليه في للما الاصافة فابن التكانت عارضة الحكذا قال شيخ في الشفاء ولكن مماعلم النيس بهنا وكينان بالذات لعدبها في الاصافة والأصفي المقولة التي تعصبها كبيت فال مخروج التدبيعي في الاستدوالا منعلت مع كونها منافعين ممكن المتية ولا ليضي المركة الما بذا وكيوت قال من لا ضافات بالعرف للمقولا التى لا يقع الحركة فيها كالعلية والمعلولية للحوسرم انزكل أيتما الموضوع فيها تدريجا فيتحق الحركة فيها بالامت ومن المناكم ال وجودالاضافة في المقولات التريق الحركة فيهالاك يتلزم الالكون فيهاالابالوض فولم فتبدل فحال فيمالي فيهال المركة في غمم والتسلخ والن كانت بواسطة موكة العماميرن مي المفيرة وفع السلاح لك أكن موضوع التبدل بهنامتعدد فانه كما تبيدل الإين كك حالاته تمم والنسلح الغثاثيب ل ببتيدل مغائرلسيدل لابن ضرورة فلو كانت الواسطة مهمتا مكون واسطة في للبوت بينج انتغى لحركة فئ تلك المقولة بالذات واغانبفي لوكانت الواسطة في الصروض ووج ديامنوع ومعذلك قدمكن النعيرف الجدة من فيو المكان كما اذافرضناء وراك ميم ضمالي تلمر موالترام لاكان كالجسط مجفوف بالكرياس اذا دارفيه فالابين لا يبدل حيناتي مقبط الجدة فالحكم بالتبيير طلق لابعيع ولوقر من فيكون كتبيع المحلول لعلالمنفضلة وذالا بنقي مصول محركة فبها بالذات ولذلك قال التنغ وكامقولة الجدة فاتى الى نده الغايّه لمرسح تنقه التهى ثم ذكرالبيال لمذكور في النسرح لاعطه وحدالبريان مل على فالطوال تغير فول، والاُمْتَى فان ويوده مسمر لنخ ليسال الحلي عيارة عن مايته من صلة للشي لكونه في الزمان وبهي لأ يحصل بالسّار يبح كالزمان فلاتيمه ورفيه فردمو ورفعالآن حلي تحق متى محرول بقوله وسن تمرقال في فطبيعيات لشفاروا مامقونة متى فنسبتيان يكوب الأبتقال من تى الى متى امراوا فعا دفعه كالانتهالَ من سنة الى سنتراوس بنه رايي شهراوت بتدان يكون حال لمتى كمحا اللافقا فان نعس تى لانتيعل فيئن شي الى تى بل كون الأسقال الاول فى كييت وكم وكون النوان لازما لذلك التفرير مون فيالتبدك لمامالا فيرفز متعالم لعيس فالزمان فكيعت كون لدحركة فاينتبي دما فالشيح المالة ماغودم افالأشيخ فالنجاة حريث فال والممتى فان وجود ومسيم والمعطة الحركة فكسيف مكون فبالبحركة فان كل حركة كما تبين مكون في متى فلوكان فيه حركة لكان متى بلتى اخرومعنانتى ومراده لطف ماليشهد بالنظرالصائب الذكوكانة لحركة في متى لكان لهذه الحركة زمان تيقدريها لا مهاليًا الافالنوان ولالفيلح بداالمتي ألذك وقصت لحركة فيرمقدار الهاوالا الكال التنبئي وافعاني عدد لفنه مكنازم الأكون لمتي المتى أخرفا تيوجه عليه مأفى تشرح الموافعة من الذكي زان مكون عوصن تنى لكرمان لالزمان أحرك وص القبلية البعدية و وذلك ظاميرما عرضت ويهمنا بحت فالتامتي مهاله يتالي صاة سيب المصول في النطاك او عديمة لأما لمصدول قال لا لغنسه فقط فالحسيماً ذا تتحرك في متى وان لم مكن له تم في كل آن مع كونه في لزيان لكن ثيبت له متى ميضة كونه في الآن المته فالفردالأني سيصور فنفيق فوالحركة بمبضانه عكوا للجسيم في كل ن عند ومنه والجواب نه على بدالاتقديروان بوجد الاطور الآيته ولكن المفتر والنط في غير تصوراك لكون في الزمان والأن حقيقتان متياينات لااشتراك بينهما في ذلتي واغاالا شتراك في العضر واذن فالحق كأنتفاه الحركة في لمتى لعلم ن البيد بهيات عند بولا، دان كاست بذه السديهية في هنا وعندالم بأطر فافهر قول للزم ان مكون له في كل ن النح قد علمت له اما مله زم لوكان تني عبيا رّوع اليمية الحاصلة بالوجود في الزمان فقط والما الكال عبار أعن البينسب الزمان والماف فلالان كل فرد ال من لك المشتركون في الآن فيوحده من الحركة في لمعولة كما غرت أفولم أكوك متعالين منتال ننائح فيد دفع لما في مشرح العاصني من النهامنة ومن الحركة الائيشة فان الانتقال من جزء مرابه سافة المتعبلة الى آخريكون دفيالكول لفاصل تنبياه يداخير تقسمه والاان فرص بديله سافتير بي مرمته فأصل

بنيها *كيون الانتقال تدريجيا فكك الانتقال من زمان اليازمان ا*ذا كان بنيها زمان كالفيروالمقرب كيون تدريجا وان لمكم إينيها زمان كما في اليوم والليل بكون النبقال مرلى عديها الى الآخر دفية فالحكم بأن الانتقال من زمان الى آخركون وفيه طلق بوصيح وحاصال لدفيع الناستي لانكيروك بل فرضه انداذ المهرومير الفروالرماني في الآن فلوسحك شي في المين المان مكون الانتقال من شهرال شهروس يوم الى يوم دفعيا وديو دالرمان المتدبين طريبين من الزمال الم ان مكون في كل آن حزوم ملى لزوا في من يسط الحكة والسر فيه ان الامتدا ، والشور سيح مطلقا لا مكيمي في الحكة لي الأيد ين وجو د فرديما فبالمحرَّفي كل آن ومهولاته فيه و في العام كه واما في لاين فيمكن ولك فيصيح المحرَّم فيه فالاجتراض م البغلة نها قوله وعلى بدالقياس عكم لم قوير إليا قيت إلى نيخ فا القدائل تسخير مثبلان كان فيدركة فلامكن النامير فروفية في لآن لاندامر تعديجي لايوحيه الافي الزمان وكدالتسنف فلمنزيج تصرفر في نها في كال ن لمكن في السابق ولايو ا إلى الاحق فلانيه إلى كة في نائين ولعله فالصنيع ما قال شيخ في الشفاء لا سيوران سكون في طبعدان لفيعل حركة على مبل ما تقال أن كالقولة فانه ان حاران مكيوالا متقال من لبروال تستقرب البيد إطلاعيلوامان مكيون ذلك التبريجية اوعندمانيتهي أكبرد فان كان عندالتبرد تعديتبرد وعلوم إن الأنتقال الانتسخن احدمن طبيعة التسخن في طبيعة أو اصرب طبيقة لسنحوته فسكون عندما تفصدالبردلق صدالحرمحا وبالمحال وان كان غنثنتهي البردفهو بعدالوقوت علالتبر وليدالانتهاءكماستعدانتي لان قوله على مبيل مالقرالحركة في تقولترانج صريح في ان الأثقال وان كان شيدور في بابتر إلىقولتين لكن المطالوه المصتبر في الحركة في المقولة بأن مكون أنها والحركة للمتحرك في كان أن فرد منها فالهمالالو الابالتجددالحاصل فعالزمان رون الآن فالمسيوقي الانفعال شكا ان كان مهوالتير فعندَ الاحدف التسخن ان بقي لزم فقد التوكر مع مقده الشرد ومبوعال وان القطع فلا برفي زمان سكون لان الطبتير المجملفتين لانبر وفضل سكون بنيه كاستعام فلا كيوك غروض مبدرا سبررا وان كان السبررم والبرودة والحركة منها في التسخن فهوقد الطلبات يخيف السفاءالنيا وللمراكل الانفدال لزب بواسف لفعل لنب التسفن وعرارها لاعكن ان بوعد فرد منها في الآن والحركة فنهما لقيضه ان يوعد فرونهما في آن دا فالا كلين وقوع الحركة فنهما نداحلة ما لقال في زاالمقام ولتنصيل الاتم في شرف المانية العلوم ال شكت فارجع البد فول و كاذكرًا والمرتحقيق كلا الم ين الخ عله وعينيا في عة ايرادانقا ضالميب ي كما فضلنا ه أنفاا ذوجودالفردالتدريجي مهنا غيرتصدر وكذارجو دكل خروس في كل آن من أنات زمال كحركة وسيته ط ف الحركة ذلك قول ولقول بيئالغ بالقيم الحرة ياعنبا والفاعل والسات والقالع المعالي الخ وموض تعون بروالنقسيمات رفع الاستتهاء عن صيالح كمة واقسا من قوله لان القوة المحرة الخ انا اعرض عا قيل في باللغام وبوالمشعورين أن العاف الوصف بالحرة اعتى المتحك اماان بكون نفيام الحركم ببغوالم عرك بالذات وكم وانية والانقلامها باله علاقة معه فوللتوك بالومس والحركة عرصنية فال حركة الحوسط بيغية وكذا الحاصة عرصنية مع تبدل الوضاع

فيه بالذات تدريجا فيلزم ان مكؤن دائية ولايرو ذلك على مأ دكراك ادالمحوب في ملك لحركة النبية - بالذات والمحوك بالصرف والحق الله شهوراس الى ما ذكرات فان الحركة لايدام اس بمبروالاستبدال فالحركة الذاتير *القوم مالكتوك مع مبّي والاستبدال والصونية مالامكون لك نوا فولَم فالحركة في الاول والتية الخرلانيت بها الي ما في ّدات* يمرا لىبدو قول وأي التالى عرصته الخرلانت بهاالي ماتبطق مالنوك فيكون منسوته السريالواسطة فالمتوكّ تبوك بالعرض تحرك لمحمول في لصند وق*ل محرّة قول موكة ذائبة الخ قيالم تشهر با*لذاتية لا ن العرضيّة لا يكون طبيعية ولا ا را دية و لاقسة فيلوله بقيد لانفتال مصرفي تسلن **قوله ماعتبار كويها** مو**ترة ا**لنخ فيه اشارة أالى دفع اور د الفاصّل لمينيدي في بداله قاشا اندان أرا دبالقوة المحركة الميل فلابلا تم قوله فا ماان مكون لها تسعور النج لا اليهميل عديم التسعور داي فلا عضالترويد مديدا الوحوفية وان ارا ومنهام بيوالميل فالمايا ير فوله فان لويكن مستفا ذهن خارج الح لأ الطبيطة ابدايكون مستفاة ومن خارج المايي منه المصفي الاعمروان مفس بالمبيائل في الامتيارة فلا يكون مستفارة ومن غارج فقط وفي لمثن امتياره إلى بدا القير الفياي الحكم إذالقلق بالمقيد يوصب برجع الى بداالوصعت فالمعضان الاستنفادة من صيف التحرك فالطبيقة وان كانت مستقا غراب فأرج لذاتها ولكوابستيفا وتهاميزون ميث لتحريك منوع فلانتيفص بالطبعية **قوله** اى امرمها بن للمتحرك في الأ^{ام} الحسية النزاغا بشاج الي بداالتفسينيلا منتقص بالحكة الارادته فان القوة المحكة فيهامستفادة مراكب فنس وسي خاره يمخز المتحرك تجرز بافيجب ان بكوب قسرته وذلك لال تحرك فهما وان كان خارجا قال تحرك ولكن ليس مشارااليه بالاشارة الحبيتة ويرد غلالحفارتمال إن مكون صبيم تحركا تجرك الله تعاليه ولعيدت مى فسرته بهيذاالتغسيرولاارادية ولاطبعية و بجاب بأنه استقرال فلابيزه وجودالا حمال فوكمرسوا وكامنت على بنج واحدالنج في بدالتقيير وكذا فيما لعبر في الطبعية ردعلي ماقيل الإرادة بركة مكون على الحازمة في الطبعية جركة لامكون الليط نهج واحدفان تقيض الامرالوا موالسب والألوك الااتزاد إحدالإن داختلفة فكون الارادية علائح ونختلفة فالسار لخصروا ماكومها عطيبي واحذفكها ليشا بدفى الافلاك والعد فيذفان الارادة منفة كماليم التحلق بالأمور المتكثرة كك بالامرالواحد اليندامن عيرفرف واماكون الطبعية على ربيح وا فغدسل الحضم الفيا ولكن كوبتاعلى طرق متعددة فكماكت بدفى الانتجار والأنمار والحيوان ولامضابقة في انتقاء الطبعية البسيطة ألاثا المختلفة بأيضا ولحمات والاعتبارات البهاوال تتنع ذلك باعتبارا في نفسها قوله ولاعلى نهج واحدكما في النبات الخ لعلماشارة الى روما فيال من ال يحركة التسحرة كحركة النبعن دايدة على التسام الها لسست طبيعية فان مبديالنفس وسي شاعره ولاارا دتدلعه مكونهامسبوقة بالارادة ولاقسرته لعدم كوالاسبدوقيها مستفادة من شارج تأني المذكور وعيالردانها طبعيته بالقياس الاطبيقة العامة للبدن فالأنفس كيوانية وان كانت شاعرة ولكن معدة رحركة التنبيف عبته الميست من حيثه بأسي شاعرة والمرادم الشعور في لحركة الارادية ان مكو البحركة صا درم شوروكذا بالعياس الى لشه مان البيئافان الحركات لطبيعة قد مكون لغيرنا ومن فهم العينُ كالمجولهما بطرفان حركتهما الها بطة ربا يوم يسبب

معاة فلعاوق ومشرط شرونها من جيز فالطبيعة ولامليزم من لزوم افتراك بسف بالعلب في الحركة استفاوتها من القاسرالذي موالقلب الفياالا ترى ان اقتران الحركة الجرالمرى بالملاء المعاوق في وجود ثالات لنرم كونها تسترتيز فكذا فيما تحق فيه ومعذلك القلب لدوخل في وجود طبيعة بين فأوافار في يوم الوت للانسان شلا فالمرق لينبض عطبيعة في الركال فاعل لحركة فى الف صرود الالعصب القسيم والاشكال لحراد التي مبدئد ما كريب من الارادة والطبيقة اوس لطبيقه والقاسرتد فع بالاستنياسي بالقياس المياسين الطبيقة والارآدة كانت فاذالوطال المكرين الشاعرونيره ولقران المكرب نها فيرشاع مع عدم مرا ع المترك الفينانية مي طبقيه وأذاله مطالى الله بدوالحرك فنوما مشاخرالفيّالسمي ارادته والامرفي لتسمّية مهل وكذالهال والر مرابطيعية والقامرفانها ان يكون قسرة بالنظارك الرب والخارج والداخل خارج اوطبيعية بالنظارك المجرك غيرغار وبين المقرك اوتيادا على اندلا تجالف تقتضا لطبيقه غاوزيادة التفعيس في كتاب الكبير فول والعا على مركة الغان فتول الشنح علاما نقلت عندسالقام صرح بالطبيقة لسيت فاعلة للحركة تحبب الحقيقة واناالفاعل لجوم المحرو كذاالخال في الارادية فها بالتصنيف الفنسرنية يذلك قلنا بإلمانيا داعك مام المشهرون كوال عبيع ما الطبيعية فاعلة لها والمانيغي الفاعل عن الموصد والمتم في الحركة الطبيقة وان المركة الطبيقة موجدة المحركة ولكن بني متم تدللغا عل محرد في كيارنا ولا نيوم الله تميم قد وسيد في الفسرار النيسا فعالف ق فالى الرد التميم ان مكون وجيدًا في الاسجاب ومكون في داية اقتضار والقاعل أيوم في المسيلة تقناء وولا بوحد بان العسرة فالدالقات للمدمى له الاف الاعداد دون الاقتصاء و الايجاب ولاباس بابشال ندوالمسانحات ليصيح الكلام فافهم فوكه علتهجدة لالقيرالعلة المعدة بايكون عدمة للاحق ويلاني وجود المعلول وتهن القائر قديقي مع الحركة المسرني ليف مكون علة معدة لانالقول المرادس العلة المعدة الميصف الاخراس مانعيالها على في التناتر والأسجا وسوار ويصرم المقعول المراجد مرفا لمرادمة بالقيد الاسعة عدا وواليه والاماكون لعدمه إلا التي وفيلافيًا مَل قول وليس كك الخ ضرورة ال محركة القسمية وكذا بتلكها يوحد كل منهما مع أشعا والقاسر فوله وعمانياس بالمنام المرائي والع اعلم الكل وكرف ويودالحركات لتلت وسمية كل منها بالمفرطا مروا فاالأسنتها وفي استنا والحركة المال موللكورة مراطبيطة والارادة والقائر ولوساميا دى لنا كان الحكيث فيرقارة المحسب الماضرار كماف الفط يراس النسب والاصاع اللازمة كما في النبيطية والكانث من مفسلها طالة ليسيطة فارة ونوه الميادك قارة وغالقار عابهواكك لايصدر عرافا والمتبذ والالمزمراما قراد خيالقا وان وحدت الحركة عينة احزاد كالوث سبها واوضاحه ام للك الميا دى اوالترجيم بالمرج أن وجدت على وعامد مرقار بأفاسااذا كانت فورًا بيَّنة والعلة ثانية مكون للك العلة لو مَارَة مِنْ مِجِودَ الْحِرَّةِ الْمُعْلَولَةِ وَمَارَة مُنْ عَدِمِهَا مِعَ السَّوْارَ الْمِرَاجِ فَي الْوَجِدُ وَلِي الْمُؤْتِمُ لِلْوَجُودُ الْحِيدُ وَلِي اللّهُ وَلَهُ مِنْ اللّهُ وَلَوْجُودُ وَلِي اللّهُ وَلَوْجُودُ وَلِي اللّهُ وَلَوْجُودُ وَلِي اللّهُ وَلَا لَهُ مِنْ اللّهُ وَلَوْجُودُ وَلِي اللّهُ وَلَوْجُودُ وَلِي اللّهُ وَلَوْجُودُ وَلِي اللّهُ وَلَا لَهُ عَلَيْهِ وَلَوْجُودُ وَلِي اللّهُ وَلَوْجُودُ وَلِي اللّهُ وَلَالْحُودُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا لَهُ مِنْ اللّ في مال دون بعال أولم مريز ح كذا بلزيم على المعلول عن العلة الكافلة لوجوده والمؤية لمونته فيرورة مخلف الحرة عالطيع إذارسل الشهرا في من الطبيعية والماليستية انت المحرة الى تلك المبادي وكذامسك أنت كالزمان والحواد ضالزما

الله القديمة والمبادى الثابتة من خوامض مسائل لحكمة وقوضل لتبايي الثائي في ميامت ربط الحاوث بالقريم والإلبيبات كان الانسب بهنااليفاالتعرض بوصرانت لبحركة الى ملك لمها دئ ليفتالير تفة الاشتياء والبداشار بقوله وممايناسب التح قوله والامانة تخلف المحلول الخقيل البحلف للمستمال ناجوالعلف فالواقع الموبونة بالدمردون طرف لتقصه والتجد داعني الزوان وموغيرا أتم فيابخن فيهل تقررت مارك الحكما وموالمعية الدم ربيالخوادت الزمانية وبواليس تشبئ فان الزمانيات وجودنا الواقعي لأبر دعلےالوجود الزمانی فالتحلت فی ہداالوجو دہلوخلف فی الواقع وما ذکرواس المحتیالد سرتہ لیے میراریا ناعلیہ بل ہو شابد علي خلافيك بعثى شيره وفي ترويم ال بحركة اوله تبعيور وجود كالاعلى وحدعه مرقار الذات فأبا بيزمين كوعباتها امرأنا تباتنيلف المعلول عرابعك أستحيل دامستعبل مندان وبالعلة ولابوه لدموم عامكانه ومهمنا لابلزم ولك ذلا إمكان للحركة ان بيجيد في الآن اوان يوحد مع القرار والثبات فتدرج الحركة بالذات بينا دے على ان العلة المقلق يتدلها وانكانيت ابتها لاكيون لهانيات البته والمالامض له فالتخلطي تبال موان بوجد العلة والوعد المعلول فهذه للبا وسفانكاتت علة موج بلحركة مليرم وحوديام عدم الحركة وبدام التحلف حيال مامكان وجود باعلى وجالفاراو عدم وفلا مرض له في سلب الستحالة بل توكر باكيف فانه الطي بداالتقدير توجي العلة مع كوالي معلول متنها والوجود على وجدعدم قرارالذات بس معالعلة البتة ومزا للخطاب تيرفا فنمه فوله فالطبيعة مثلاا ذاكانت على صرافة ثباتها الخرقال التيم فالشفا والعضال لتاسع موالمقالة الرابعة مرافعولى لاول والطبيعات وماسيب ال العلمان قولنا حركة طبعية ليس بعنى بدال محركة تصدر التبترس لطبيعة والطبيعة كالمالتي لما فالطبيعة ذات نابته فارة ومايعيد ر عنيالذاتها فهوالفيئا ثابت قارموجو دمع وجود الطبيقة والحركة التي لحكة القطعية تعدم دائيا وتتحدد بلا استقراروالحركة التي متعتايالا مالة فانهالقيتضة تركه مثني والطبيية اذاافتقنت لذاتها تركيثني فيقفضه لالحالة ترك بنئ خارج عن الطبية فإذا كان كك فمالم بصن امرخارج خرايطبيقه لمرجين قصد ترك لها بالطبع فاذ البحركة الطبيعية لانصيد بحل لطبيقه الاو قد يغرضت حال عيرطبعية ولامكون حالاغيطبية الإرائكما حال طبعية ذاكانت نده ترتبك تتلك ملبيعية فيكون الفرابطبعية تيرك تركامتوهماالى لطبيعية انتهى كلامه ومولظام ويدل عكال اطبيعة ثابت الذات يوحد في الآن كما يوحيد فه الزيان فهي على عد عتية تها ومزاح مهيتها لا يكون علة الا بامهو ثابت الذات موجود منها والحركة بسوار كاستطعية اوتوسطية لالفيهلج لان مكون معلوله لهما امالقطعة فلماحرفت مربي البحزاد باتوحد شنيافت ئبا فلانكراج عامهما والوفز مع الطبيعة الثانبتيرالذات واما التوسيطية. وانكانت محققه الديو وثانيّة الذات ولكنها يقيضه وإيما تركث في ووجداله اخريب فسكون تحزة النسب والاوضاع فلاكون عنتهما ليضاما مروثات الذات من كك حدوالاامان توجد تحميع اخراء كا فبالاوك فيلزم فرار ناايجيع ادصاعها يستهماأت تبة فيلة مرقزار بإبدا الاعتبارالضا ومومحال إذي عد مفطال ف اوالاوخراع فيلزم الرضح ملامرج اولا يوصرم وموالطبيعة كتي بي علتهما فيأنه متخلف المعلول عن عليه لتامته والحل مجال

واذن فالطبية الخايكون علة للحركة بالعيض لهامن حالة منا فرة فتركها ولقي الحالة الاخرى أبحانت بى المائرة القفنت الحركة والأ وبطلا*ع إلى أخرى يحمي*يل لها حالة ملائية وحيثية تمالي كان الطبيعة تيجيد الحالات كون علا للحركة المهجي دة الذات عني القطعية والحراقة السنساعتي لتوسطية فعلغ القارمام وغيرفا والفيافها فعالى كانباء كلاأضغ على كول طبيقة قوة عَدَية الشعور فلا شركت فتضايا الا لغابق تخلاف مالدفانه قدرته كرمقتضا بالداح آخرلاعلى لزومتم كمصلح فللعلول خراج لتعليس بشري كنيت فان قوال شيخ وما بعيونها لذابها التح صريح في الصلول كعلة القارة لا يوان إو عينها والحركة لا فيلج لان يومير مع الطبيقة فلا يكون علة لفك أستكل غربهيب وك فلايكون في البيدالالزوم تحلف لمعرض العلة لاكوتها عديم الشعور كيف فان مالانشعور الصلح لعلية فرالقاء ان كان غيرفا مشافع المنه لا مضل لعدم الشاء ورف أنتفاء عليته ابغيليقا ربل لعلة ما ذكراك المنظم المنتاح من عليالمنية والاتكار مكايرة فاقوله لايقه للحركة مبتان احديها جيثية والتمالخ بذال مبتان أغالوهدان في الحركة التوسطية فالهاسفيس والتما عاله بيطة متوسطة بديا لميدو المنته فانته ألذات وباغتيار ماتصر فالهامن محدد السند فيالا وصاع بإعتبار حدوالسة نحيرًارة وإما القطعية فانها باعتبارها لهماس الفرد السيال المحوظ بيراً لطرفين ثائبة وباعتبار ما بعرض لهما من بحدد الإجاد تحبيب عدودالمسافة غيرفارة فكل نهما دات ثبات وعدم فرارح تبين فياعتبار مالهام ليالثها يصيندا الحاطة التاثمة ومهي ذوات لكالبادي ديالهامن عدم القرالية ندالى على غيرفارة دبن تلكن ما يوس لهامن لحالات لمتجددة من تعارج فماقيل ان في العبارة مسامحة وخلاط مم اللحركة حركتان احدهما التوسط ومي صفعة بافية والاحربي لقطع ومي مستندة الليط ثم اور وعليه بال التوسطية الفيالال فيلي لم ملولية الطبعية وحديا كما مرا الضي الفرض ان في كل والحكتين حمياتات وفرانسة زبالاوليال بسلة النائنية وبالآخري اللغ إلفارة فالمذكورميا أنجبتين فيالتوسط ليفيح تزالجتنان في كقطع الصالعيد ماعلم وعيدالفروالتدري واليسيرفول الشاج فالحركة مراجينية الاولى الخفل قولدلانانقول ككام في استناديده الخ يعينان الكلام في استند وبذه الجثيثة لخرالتا تبتالي تلك الثاثية عامير حيندلان الاوك الما كانت ناسبة فنعلولها مكولان الغيبًا والامايز مرالاستحالات لمرزكورة في المضيح القول ماستنا ويُده الى ملك دول لحركة الى الامرالقا رالذات فما قبيل المهمني ال كلام في استنا والحركة لقطعية عابيلامساس لبكا ماك فاندا تتبت الجثتين في كتوسط فيمال عدام المسويا الى لاخرى وقطل الكلام عائدا في نتب لي حدى له بين إلى لا خرى دون لفظهة إلى توسطا ذله الم حرض بصلافه بي ين بن الروال ولك مرا دالشأج ليحل لمروم ستاجها لمقوله فالحركة الطبيعية لنخ لينه إذا لم كاللقوا فأخيتنين في لحركة وانتساب حديها الى لاحريجا ميح فنال غرابن قشة فالحقان لقوال لحركة سواركانت قطعية اوتوسطية لهامهمتان وكذا في لعلة الفياحية الناسية الإلهناسب كماؤكرناه فصلافلاتفف قول وكماان الهلة ذات جبتين الخفلا ملزمتي من الاستحالات لاالترج بلامزج ولأتجلع المعلول عراجعلة ولاتبات ماموخراب فانعاا غاكات ملزم على تقديرانت والقرالقارال ماموقار واما إِذَا قِيلَ إِنْ مِن الْمِينِ اللهِ المَسْلِ فَلِا كَمَا لَا يَعْنَى قُولِم كَالْكُلُام في علدٌ تجدد اليزاء الحركة الخ بإن عليهما الله من عارة فيلما

لاستحالات

ونقلنا عندمز الشفاءواما الحركة الارادتيرفان عللها اموارا دبيثناتية احدة كانها كلية نجونوا فرفز الذي يحصل وللتصورا ولافهو محفوظ واصربعينه وارازة لعيدارادة تحسبب فننولع بنقنور وابن لعبلان ننيعه تقين حركة لعيد حركة ويكون كل ذلك على ببل التيدولاعلى ببيل الشبات وبكون منهاك شفي واحدثابت دائا ومروالارادة الثاتية الكلية كما كانت الطبعية مناك واشياو تغدوى تقورات وفية والادات فتفيكما كانت بتناك اختلافات مقا والقر والبعد ومكول جميعهما على بيل لحدوث ولولا عدوث الوال على علمة باقية ليصنها عنة لبعض علے الاتصال لما امكن أن يكون حركة فاندلانجوزان منزم من عليه أب

امزعزابت وانت تعلمن بداا العقل المحر دلايكون ميدرا قربا لجكة مل حياج الي قوة اخرى من بتنارنا ان تيد وثيا الأراة

وتخيل الاسياب الجزئرتية ونواسيم للنفس والبعقل كمجبردان كان مبدرالحركة فيجب ان مكون آمراا وممداا ومضدة فالوشيه المائش يْدَا والمميا شَرَكَ فِي فَكُلُ بِلَ حِبِ ان بِياشِ الصَّرِكِ ادلا بالارادة هامَن شاندان تَنْجِيدُوبِهِما وتحدث فيدارادة وبعبارادة شير الاتقعال وقداشا رالمعلمالاول في كلامه في التقنس الياصل نيف به في بالمنضرا و قال ان لذلك ي للعقالنظري الحكوالكلي والالنا فالنعال لخبراته والتقلات الخبرئية اللحق الهملي ليس ندافن الدوتنا فقط مل في الامادة التي سخدت عنها لركة السماءأنتي كلامه ولانخفي علمن له ذوق صحيح ان بدالمقال من شخصر سح في ان المبدء الغبرب الذي صيد عدا المركة بالواسطة مشي من المراكم والحصر والحصل لنسائر المتنفير في وادن فالمبد والقرب لهاانا موالمنفس التي من شانها ان تيجيز د فيماالارا دات تتحيالَ لاستيار الخرئية فالحركة الارادية افا تصيد رمنها بواسطة التحيلات والتفعورات المتقدمة الحاصلة لهرا المعنية على الاوضاع الجزئية الحاصلة الكركة لواسطة الارادات الجزئية المنبضة ببهما واما الارادة الكلية هى محنوط بنيوار بطبيها ملك لحزبيت مهنافه نناك نفس محردة ثانبة الذّات وارادة كلية ثانبة الصّاً واموريحبَد دة بنيوار دعلى الارادة الكليته واسطه التينيلات والتصورات الحاصلة للنفس المجرزة بواسطة قوايا والكتما وسواء في ذلك حركا تنا الارادية الحركات الارادية الفلكية فكمان فينانفوس وفوسے والآت ولهالقدورات وتخيبلات بواسطة بلك لغوب مكون واسطة في انها أثا لامادا الخيئية المتواردة على المارا دة الكلية الناست الذات كك في الافلاك لفيًا نفوس فلكية وقوم والات لها وتخيلات حزئية عيثم عظالارا داستالي تبئيذا لمتواردة على الارادة الكليبالثاثية وبواسطتها بصدرالحركات فالحركات انالصدر حقيقة عوالجلته الهافية بواسطة صدرت للك لاحوال وتعالم ماليها وبوامعني قولهم ال مبدرالحركة بول في المتجدد وقد زادالتي على داك تضييا بعبره اسس بينارن بفي ان مكون مبروالحركات العقل المجرد بالبيان الشافي فالفلك يحرك بالنفس و النفنس مبدر وكيته القرميب وملك النفسن ستيدة النفسور والارادة ومي متوسمة ائ لها ادراك للمتغير سالخرنيات اوادة لامور حزيثية باغنائها انتهي فقافليرس بدان الحركات الادا دية الفلكيته انالصدر عرالنفوس المحيرة بواسطة تخييلان غيم مغذامية وارادات فريمة نسيقة من كالتخيلات متوارده على الاردة الكلية الثاتية لها فبازار سلسلة الحركات سلسلة الارادات وبازاد كاسلسلة التخيلات فنيطم بهذأ للت الماس احديها موالي حثيلات والاخرسي مولارادات المنبينة الكالتينات ونالتهامن حركات المنبعنين الادارة المستمرة باستمراع لاحال تمرارالتحيل والمنقطقه بانقطاعها لالقطاع التقبل ونباما تومم الدور بيرفع بإنه لسبس نواعط الدعير الدائر لانداذا تخير النفسر الفلك مثلا دورة معينة صريمتها شوق واراجة فاحدث ملك الارادة ملك لدرة واذاوجدت الدورة وتمت عدت مين وة اخرى وبزالتحل بسير اسك ارا بيافيدين ملك لدورة بمرمهجيت نده الدورة التخيل دورة اخرسه فاحدث ارادة وصل منها دورة اخرسه فاعرت ملك فجر لوورة اخريب وبكذافكل من السلاسل متولدت اختما بالمالزوم دور وسلسل بالنسلسل فلعدم خروجما الالعفل عبيما والالادرهلان كل دورة صدرت من ارا دة صا درزه مت غيل الم مكين علة معدة لهذا التحييل السابق عليهما بالتحيل دوارة

فمااور دالاما منز بالمعارضة مبرنا بان اللاما داسا بزية مورطا فنه هرو تبر فلا مدلها من علل معادثه و المحلام فهما كالسجل الاول فستسلسل ثم التسلسل ن كان دفعة فه وعال والكالي لسابق على للاحق كالى لعيا محالالان السابق تبعيد مرعزا مصول للاسى والمعدوم لا يكون علة للموج وفالجواب عنه على ما ذكرة لحقق النالاردة الخبرة كما كاست سبب الحدوث حركة جروتة فتلك الحركة الفيا بسبب لحدوث ارادة احرب جروتيضي تنصل الارا دات فاكنفس والحركات فيالسيم ولانتيسكسل دفعة لان الارادة لكون لحسم في صدمام ل لسيافة مالم يوميد لم يحيب لم يوم بحرك الحسيم البيروا و ا وصرت امتنع أن يكون مم صمال وحود الارادة في ذلك المدالدس مويده لال ارادة الاسم والانبيلق بالموجود بل كان في مدا مرقبله وامتنع التحميس في المدالذي يريده هال كوند في الحد الذب قبله فا ذن تاحركونه ف الحد النبس يريد وعن وجود الارادة للمربيج الي لحسيم النبسة م والق بل الما الحالارادة التي مي الفاعلة ومع وصوله الى الحد الذسه يرمده ليض ملك الارادة وتتحد دنوير فاقتصيرك وصول الى مدسبها لوجو دارادة بتجد دمع ذلك الوصول ووجو دكل ارا دة سبب لوصول تيا حرنسية الارادات والحركات استمارت يخيرفاربل فلي سبيل تقرم وتحبدد والسابق لامكون بانفراده ملة الناجق مل بوترك مائيم العلة تا تصبيا فدالبك وبدامت غوامض بإالعام براكلامه وفدنور دعليه كما تغيم من كلا مالشايع شفيفس رسايله ان الكلام في العلة الموية الحركة لا المعدة و برة الامورمودات لوجود بالامول ت والانكانت موجودة مع وجود بافسارم والالحركة واجتماع الزار كالم علما وبرفع باعونت من كلام كشيخ ان الارادة الكلية علة للحركة الكلية والحريثية للحركة الخريرية لكريني سبت مراتيخيل الخربي على سبيل الاعداد فالعلا المرجبة مى النعنس مع ارادة كليّه والمعدة لوجود الدورات التخيلات الزيرة اللبيّنية منهاالارادة الجزئيكا مرابشا يحتففيله فلمكين للايراد عليد بهذاالوجيسيل تعمر توجه عليه قام أفأاكرا فلامكون من اعتبار بذرة السلاسل خلص النفيا وقد استوعبنا ذلك في الحواشي البذكورة فارجع اليها فوكمه ولا يخضه على المتفطن انتكما لا يجوز النح ويرد عليه اولامن انه فداشنط في الحركة من موضوع باق نابيت فلا تمني لاستراط التجددة السبيلان فيدوالالمترعيب ران مكون موصوعالها وثانيان الفرو المنجة إلى عدم جوازان مكون الفاعل لاكرة أبتا محف الزوم تحلف المعلول على احلة ونه والضرورة في العابل تنيقنة اذلا بين تخلف العابل عراب لمقبول اصلا فلا يحاج في في القابلية الى مم المؤرّات كاليماج في القالم الله فضل مفالزمان اغام والمحبث عن الزمان عن مباحث الحركة لاندم العوارض الذاتيذلها وبي من الاالواة لمحبهم لذائد والعجت فن عوارض الموضوع مقدم سطوالعيث عن عوارض عوارضه فالقلت العلم عجب على لوارض الذاتية المرمنوع والزمان أذليس من عواره فالحبيراذاته فما مضالتجب في عربه في تطبيع قلسالبث كما ليق عن يؤارهن الموصوع ككسبحن يوارص عوارضه اليثيا نبادا سطلال موصوع المستملة قديكون نغنس موصوع العلمرو قديكون بو

وقد كيون عرضه البزاتي وقد مكيون نوع العرض الذاتع وقد فضل ذلك في فن البريان فالعجث عرلي لزمان لكونه عاضا وانيالله كمة التي مي من عوارض لحبيم الطبع امّا كون من الطبع لاغيريوا قولم في التنبيك انتدائرمان التي القاليمية عن الوجودا فا موخل الدي في مف كول التوزيد عله الإلزيان من مطالب الطبيع قلت مطلق وجوالزيان طام محبية لامجال الماضاء ولانبكيروا صفلالعيلج لان محيول كالمرس عمار سلا ففنلاع الطبيعية وأنا الخفاء في وجود والعين فألمطاق سبباالتيد عليه وزاوان كان اجدر بالاليبي ولكن ذكره مهنا كلوته من ميادى الاسجاف وكتيرا فيكرالما دى لتوقت المسائل عليها كما يذكرون مسائل الهيوك والصورة مهن لتونيح حبية الموضوع فلماكان اثبات النالزمان فالما الحركة منوقفا علانبات وجوره في النارج صنى مكون عارضًا للحركة المهودة فيه كالكينية على وجود ومن مطالب بالأنسل لذلك وفي قوله في التبييدا ع الشارة الي ان وجوده بديي والمذكور في ثبات تنبيد لا استدلال كما يتوجم في أو د الرائ قوله وتبال لخون في المطالب نبيعي ان تعلم النح فيدات الى البيضهم نيكرون الاختلاف في المرازيان سيحقيق مهنيه ومضهم يذكرون الاختلات أولاتم يتنظون فيخقيق الهمتيه تمرزكروك وجوه تركيف المذام الباطلة كما فغل الشيخ في الشف الوليق م وان يزكو لا فالما في المراه ويزيين شها تالني لفين اولائم تحقق الحق المام وداب الحكما ومن الترج الالحق لعبرالطال لهاطل وان كان تحيور الوكروه فال طرق البيان تحتلفه وللناس فيمانس فيون مذاميب ندا قبولم لانحبب الويم النح فالزمان لاوجود له في الاعيان فند ببولا، بوح من الوجو دانما الوجود به نصاله بم مقط وتهم رقني وجوده مطلقا سوار كان في لاعيان اوالاد يام فالزمان عندم ولازمن الامورالانتراعيم أنه قوله وفرقة بهم زعمت انه واحيب الوجود لذاته الترنيبا در مندان القائلتين بكون الزمان جوم اصلواه واحيب الوجود ونرا انا تيم لوكان الواجب جوم اعبذهم مل لحق ال لجومروالصرص من اقسامهم مكن كما نفن عليه يتيج ولم مقاطلًا احد في ذلك وإذن فالاولية ان نقيل إن للناس في امرًا زمان افراط وتفرط فالذين فرطوا في امره متهم من الفي وجو مطلقا وتنهر بغى وجوده في لاعيان واثبتت في الاونام وتهميمن اتنتت وجوده ولكن لاعلى اندامرواصد في الفنسل عدانه عدة المورنب البهامورا يفري بالحصول مهما بكون الأوسادة والثانية والزمان مجوع تلك الاوقات والذبن افرطوا فحامر فيتهم من عليه واحيب لوهو دلذاته وتهممن صليمن الحقائق المكنتة الموجودة ومولا وأصلقوا فيانه بجر راوعرون فالغالبون للوند توبرامنه من صابعوبرامقارفا وتهم مصليه ومراضياتيا وموصر مرالفلك الأعلى ولذي اعترفوا بإنة عض فمنهم عن صالفن أتركة لبطلقا ونهم من صالفن ليحكة الفلك الافضى امالمطلقا او دورة منها يراما قيل في الزائن قولم الأولي أنه لوكان موجوداً الني ندالقوت بيتهم في الزمان وموقوت سط نفى المعية الدبرة كاعونت في مباحث الحركة وتقرم المنط ماليتفا وموالتفا وأن الزمان ال وجد فالمان مكون امراننقسها وعيمنق ممروسطالثاني يستقيل التحصل مندسنون وكشهوروساعات

وماص

تتقبل على الاول فامّاان بوحدُ تجييع اقساً مُه اوْبُعِقْهما وعله الاول مليزم ان بوجدُ الما فني لوستقر لامندا صدوم والحاصراكل منتقسما كال بصفيه ماغيبا وجفيه ستقيلا فلم يوجيدواك لينقسيم مكون اما فإماان متقي اونيروا والتقا إن مكيون تنى منه متقدم فيتني متنا فراوالماضي مع المستنقيل في اللّان ولموخال على تلقد ميزال. مدقيسه زمان فيلزمه ان بقي زماناه فالطلنا هواماان بعدم في آن مايته فليزم تتالى الآ وقدا قبيالريان على الطالف طال مودالزان ويوالمطافا لتضييني أشفا بتصعول سنين الزيان ظيراتنفاء الامتداد فيه حينك يرحتي يصح ذلك والشاذكرالاستحالة على بدالنقد مرأتنفا والتقدم والتا سرعوا بكوجورة وتيوص عليان بالبعينية مقلوب على مرولا إلقائلين لجدمه الزمان فاندا ذاكان الزمان معدوما تركنع التقدم والتا ع الواقع فان ما بذالتقدم والتاحريب وإزمان اللان لقيران بهوالا بوردون على القائليين بوجود الرمان بأنكم فنرفز بكونة مرونتنا للقبليته والبعدية بالذات فلابيس انغسامه والالم يتقيف بها بالزات فلانتصف تثي بهابالصرض أنفيا الامتناع أن بدويه ما بالعرض مدون ما بالذات واما تحن فلا نقول كيون لزمان مصروص التقدم والتا حرم لذات لانبر لم يوص عندنا موالم تصدمت بهاي الامورللوجودة ملا واسطة فلا مليزم من رتفاع الزمان ارتفاعها وتحصال كال النزمان تغيير الالماصي المستقباح الاول قدالقضة والثاني ستوحيفها لمعدومان والحاصر لمزمم من عدمة نثالي لانا ومن وجوده كون بعينية ماضيا وتعجمه تتقبلا فلا مكون تنبئ منه موجودا ولامتصلاوالامليزم أمااتصال الموجود بلمعتق ا دالمعدوم بالمعدوم وكلط ل والسرف ذلك بهوا رتفاع المعية الدمرية في لحوادث مياغ الفارمة الأمانيم ان مكون فاراكما عوفت فياسبق وافو للمجفوف الخ اب بآلماضي والمستقيل فوله ما يحندنا فلا منطرف الزمان الخربني ان عنه إلفاللين بوجود الزمان لاوجو دللآن الابانه طرف الزمان لامتناع تركيالزمان عند مهم من الآنا الغيم بته وا ذالي وجد الزيان مطرفه بالطرلق اللولي أقوله والماعنة ثبتيه الخ ويهم تتكلمون القائلون بالتركيب من الأحزاء التي لآبنج رميه ومنم لانقولون بكو ل كزمان عيقطوع البداية والنها ية فيحوز عبدتهم ان يوهد آن فان ومكذا و يحصن مربعيموع المتصل واحد فحالوم فلابقع قوله واكزمان عندته غيمقطوع الحائبين الخ وانا ذلك على طورتكيم بزافول والجوال ل لدحوالطلق عمر الخواب قدانقاره أسب الضناعة فالسقفاء وشبعه حماعة من المناخرين و منياه على المعية الدميرية والحاصل النالزمان عندنا كالبكان تصل واحدلا احزار ونيما بالفعل الاما عبيار الدسم فكمان في المبيد المتصال خلاموجودة بوجود لكل تمنيزع مناجزاء لك مي الزمان الفيّا فالمصرف ان اراد اللها والمستقبل مند ولذا الراخ مرصدوت مطلقااي في طرف الواقع فهوهنوع ظار السلط ل ووان ارا وال الماهني وكذا معدومات انتظرابي الآن فتسلم ولكركيس بداعدما في أواقع مل في عدولا شبهة في النات في انتصر من الناول و لليزم من النفاء الابض انتفاء آلاعم والسرفي ولك اسماع اجزاد الزمان في طرف الواتع واغالتها قب

النظالى الآن وعلى غاذا لفرق بدلي لقار وعديم القرار عسيراؤلا مضطلوا فع الاللوجود في نعنسه بلافوس الفارص واذا كان الزمان يجيع اخالاه موجودا في داية من خيراعتبارالمعتبرا كمريحسبب بداالوجود تقدم وما خرق اخرائه كماكم لوحد في اخراء كمسم فلامية للحكام بن أصريما ما من والآنة مستقبل واعتبار ذلك بالقياس الى الآن غير فيد فان كل حرام الحسيم عدوم بالعتياس الملى إنفاصل منهما فنليز بيان كمكم بالمضير والاستقبال مبهنا الضاؤ بالحسكة أن وعبالتحد والتعاقب في اخراد الزمان في عددالة لم يومياصلادان كم يوميا في طردامة كان يحتم الاجراد فيرتفع المقترم والتا مغرمن السبين فهذا لجواب وكذا مامرفيه واستشبلت رسون على كورة الماتيمان على تقدير المعتدالد مربة وتحققها ليتلزم ال مكول لغيرالقارة ارابصح ان مكرو الحسقة من خراد ما لعكس ولا مكون عله زاالتفدير تقدم وما خريب اخراءه الاسلميس المرتبة بالقياس لي الآن لمعين ولمتفادم والمتاخرينا النحور للتقدم والتاخر يقلبان بانقلاك عنبارالمبددالتبته والكل محال فكذابز الجوال ستلن له بذا في لما ما اولا فلال معلة التي نباا كاتيم لوكان الكلام مبدليام الحكيم القابل متناع تحلف المعلول عراله ليرالنا متروالا فالمتكلم واستادالشارج الغائل بالخدوث الدم رتيب للعالم بالجمينو يجوزا التخلف بالفيمه من مقال لشرمين قال بنجيد الطبعيّة الحبيمانية في فنسهاو مع ذلك العلة الثاتبة كافيلة في وجود ياجوا التحلف الفِيكا فالاوله ان بقيران لتغدم بالعلية ليس في طباعه استيجاب ان لا يوحيه المتّعتدم والمتا مغرميا اصلاو في خرادالزما اسيتجاب عدم احتماعهما ففلم البلسيك لتقدم والتا خونيها بالعلية فافهم فوله فتالا وليين الخ المردمنهماان مكول لعلية والتعلولية لمهمة الجزئين وان كأنا لا رضمان واركان اللا زم علة المهية الاخراد معلولا لمهية اوافذا للازمين علة للائر وعالج بية لايرا التفائيح البهية الاعلى قديركون مية أحديها علة لمهية الأخرفط مرضرورة ال علياليشي لنفسه محاك الايكر مقدمه على فسيدوما على لتوان فالمغايرة واجتبالفيافال لهية لاصريها لما كانت علة للازم حكية الآخر فتضاير ملك لهذا اللازم النفاير لهية لمرة ومفار المقارير فالروا فالخال واللازين علة والأخر معلولا فلان بنون اللازمين تنيفا تران العتبة فيتفاير طرو فاسما وم لالهديتان ولكن لزور مطية التئ كعت ا غالظهر على الأول فقط دون لبواقي وكذا فيمااذا كامنت المهته على للعاض واللأز وللمعارض والعارص للمهلية والعارض للازمه ملزم اكتفا بإليتبة ولكن لايظهم اليشني لنفسة أذن فكان الاولى الناول على لا لين لا ير إلى قاري بين المية واللهي كوالى تقدم الخواو العكس مل الجبيدة أن بدا الرصوصده كان في في الرمان بان يقر الوكال لزمان موجود الكان تعبض اجزاء وتنصفا بالتقدم والسبقن الآخر بالتاحث فهذا التقدم والتاحراب الاستهاا والمازمهما وعلى التقديرين للنه متخالفها بالهيته ومورنياني الالقعال أوبعار صنهما فبالنظرالي الذاست لاتقدم ولاتا خرفامكن الاحتماع فى الامسس والندنتلاوم ونيا فى لكونه غيرفادالذات قوله لكن الاخراد الممكنة الخ بزاقياس استناى تقريره الدلوكان التقدم بالعلية لزمالتي لفت لكرابي لعن بيريويو دلالج تصبل لواحدلانيك من المتياسيات فالتقدم بالعلية ماطل قوله وتلا لغما تجسب البهية لاتيوقف الخرع أمبني على ماتقريض وأحققي من الم

WE !

ماستيدمبدرا

لابيكر بالانسال مقيقه بدالمتخالفات الحقيقة فالاحزار المقدارة فميست تخالفة بالمهمية والايزم انخلال تعنل الواحدالا يتخالفات مهية والبدرية تخيلة ومن بهناظهان ما ذمب اليدالمشاؤم والقالف لنوعي ميرل لانشد والامنعة والازيد والانفص مرتبح الركة فالكيت والكم الصح موالحق ماذب البيدالات افيون من الاستحا والموعي فيما بينهما عمران بالبيل أخريط لطبال بتخالف بإنه على تقديره مكزم كون الاخراء موجودة ماتفعل تحير بنتسبته يالذات اذمامس كثرة الاوالواحد فيهامنوجو دنبلزه زكيك لرمان من الآناب فلم كن مقدلا واحدا وموستار مان مكون الحركة المطابقة لهالفي مركتين الابورالفيالت غزيه وبهويته ان مكون لحيه مغني المسافة لك وقد مين بطايات قول بزم وانصيرورة الغامس الغاغاليرم الكاك لالالعادمن سوسط لتستفع وليااكل مرتستغص فيجزان مكون تخص مساعلة شخص غدولا يكزم جوازصيرورة الغمس الاختلاقة تنخص والجلة لاللعليته والسلوليتين الاثنينة دسى نتصور التنفخص فيجوزان مكون صميداه بهمانتشخص علته مهية الأخرشيص أخروا داقطة النطرع التستخص فلاثنيته حتى يصح العلية ندا قوله والفيّا ا ذاكان كخروالمتا تعرالخ دبل آبير على بطال صيرورة الغدامس بالتكس بالدمليزم عله بداالتقديران يكون للتمان زمان وموسح فوليقير كأخ الخ مأذكر كان وجهبين وكلابهما بجرمان في التق م بالطبيع واللنترف بالألول فيان يفيطبيقه بربين النق مين لا يمنط التا بيرا لمتغذم والمتاحه واحزاءالزمان ايبيع لي كالحيماع واماات في فيان عروص التقدم والتاحراما بالهميترا وباللازم اذالعارض كلفة مترماذكر وبردهليانه مجيزان مكون ذلك لخصوصية الاخرار وشخصها كمام توليه ولابالمكان وموطأ الخلعال الردمن في تقدم بالكان مولتقدم الربيي فا تدلقيه بالقياس المالميد والمعين موضع معدين كالمحاب للمسجد فان الصعب القربيت بي مِقدمامها بعيد عنه والسجيد ساخرا ولكن ادعاد بقية من از بل دعا وطهوالنفي كما بدل علية فولة ومروطا مركبيس فيصوضه فان الزمان تصل واحد لااحراد فيها بالفعل الابحسب الوهم والاخرار الوهمة لتشابهما بحسد للمهرة لأبكوا يصفهما اوليا لقبليته يعضها بالبعدية مرابطكس مال كابكون ذلك فبهما بالقيل الى تغيرو موالقري من المبدر والسعد منه وزام والتقدم والتاحة التأثين وماذكر في الطال الثالث الأول لا يحري بهناكما لأتحيفه واذن فالاولعه ف الطاله ان لقدان نقدُم احْراد الزمان تصنها علايون لا يجوزان نيعالميُّعْتُ منهتا خاوبالعكس وكذالاسيوران لعيدالتقدم مندم المتاحروالتقاصرالتيي لاباليعن ثداللانقلاب ففله انكيس بالرعبة قولم تحصر في خمسه باتعاق مركى لقلاله بفة الخ فيدانتيارة الحيان الكلامة بهنها على ماتفق عليه الفلاسفة والافهمنا تقدمان آخران احدمها الثقدم بالمهية كتقديه النقولات عليما يزا تفاضنها وثانيها تقدمه ومرى كتقدم عدم النالم سفك وحوده عندبا والمحقق راياسا والشالح والضاقيق مالهمية عدما سالجهور واغل في لطبيعة ضرورة لتوقف وحودالمهيته عله وحرد المتومات وما ذكره في لفي التقدم الطبيعة بحرست في نفسا بضاوالتقد المرس لمُتَميَّتِ بعِربالبريان الشافي فللاعتداد برنها قوله والجاب أن المتقدم والما حرالي ماصلاتا اخترناان تقدمة

الزمان صنبها عالم جنزن مانى و ذولكم ملزمان مكون للزماني ما ن منوع لالتيقة لم لزماني عبارة عن تبعد ملائك بي يحب بي تقدم مرالمها مزفاؤكا كل البهقدم لولمتا خرماعد االزمال كال لابدلهامرني مان بوحد في كصرخ يئريا حديها وفي كجبز والآحرالاً خروان كال حديثها زمانا دالآخر امرآ سرينيج في الآسفر فقط الح لزيان وان كان كل نهازمانا كما في احزاد الزيان لأيجتاج الالبرمان صلا في حزاد الزمان معروضهم لهذاالنقدم والتاخرين غيرواسطة اعبلاوما عداما بواسطتها فانقلت العلة المعدة ليببق على لمعلول سبقا لاتصح معاجتماع ملتوكو فيلزمان بكون نقدمها الضاّزمانيا قلت لهاسبق زماني مقارالبسبق لطبيه ولاعمه فواج السبقين ثي شي واحدنا عنيار عافهم **خولغ** كل خرومه ل خرادالزمان موضو ل مبال نيخ لكر ^{بال}عتب ربها ما كورتند العتبل فنباعث رامة محمول عليه مواطاة لفنز فراميم للح حماعالهم طائقيه واماكونه عد الفعلية فساعته اعليشتقاقان غيرطاحة الى ترحز سوك لموضوع كالبارى تعالى فاندموجو وثبل ووجوده ككطانا الغرق باعتبارا ضكات نوالحما والمقصادف ما قدتيوهم ولي العتبليته ليقبك متسانيان فكيف يكونان عند الزمان بأ أفولهن مومغار تقيضا لتقدم والتا خوالج لعيس الودس لاقتمنا لوالعلية بل كونة عساقا بعروض بذين كومعنيك مبدوالانتزا من غير صاحة ال عرومن مينية خراف فلاير د آن سبتها الى زمان لها كالنسبة الوجود الى لواحيه عَلَو كان الزمان مقتضيا لها يلزا عليه بي كنَّفسه وذلك مرم عرفت من صنى لاقتصاء وقد شاع الاطلاق فياسيهم ما قولة طنى تدليو دانسكال عليعض تلك الأجما الخطيفانا وان سلمنا ان تقدم معض خراءالزمان عليصف شفسرف واتها وكذا الحال فمالتك خرولا تيجياج الجلم مرزايد في ذلك فيكرما كان ملزم عدتة بركو ليصن للك خرادعلة لتصن ليزم على الالتدابرالفيةًا لانا يسوق كتلام في بداالتقدم والتا خربان منشادهما لانخاإمان مكوابفس مية تلكالا خياد فهل ايحانت تشأنا هبة في لكل كما مبوتقيقية الانقيال مليزه من كولها سبياللتقدم في فير والبا بزيف معبن لترجيح ملامزح وانكانت بخالفة نيقفه عقد الالقبال لامتناعه في لمتحالفات لحقيقلية ووجو داموز تثميمنا بهيم با وامالازمها وعلى باللتقديرلائير التخالف بالمهته منيهاالينا كمامرواما عارضهما ومؤيمكن لزوال فامكر في زوالل لتقدم وأكتابه نيروا فيصح ميرورة المتفدم تهاخراد بالعكس فلم وحدفنها منهاما بينين ذلك إداقول وكوليان خرادالزمان الحيماص لبالجوال لاخرادالها ممته زصفهاع بصفرنا لهوية النفصية وملك لهومات بالمصوف تللت موالتا خريانفسهامن غيرما دة امرومنت ونه والهومات سي احهته التفضفه والثجد داعنى الزيان فالتكله في فقصا *من حزوا وجد بالتقائم والآخر بال*تماخر مكيون بتراكا لكلام في انه لم خص نواالخزيز المقدار مبزلالحد دنإالحدج بذلامكن في ن يوحد بذاالخير الامبذالتح كالأيمل وجدا خراد الزمان الامبح التقدم والتاسم كما موت ما تقيمة التقضه ولتنجدد فوكن غيرشبن فانران حازان ليضان الرزيه انكانت فبسالهمية فسازمهان مكون متسها وأفي لهوتي فما بال هديا ستيعدم دالأخرتا خروس ذلك بحتاج في متيازا شخاص نوع واحدا لي مراييه على المهيد عمال بالعنز الجمهيد يكون كافية في لامتيازه بهوكمازييه وانكانت باللازم فيليمه بذه الاستحاليه الفياوان كانت بإلعايض فما تقبليته بإلازايدلاا تصنيها وبذائصة ياقال كمااللحققين فالعرة الوتق كمن الزا ذلا نتضه حزوم ليرنا الهنقة مرعلي حزوا حدود الاخرائيا مترعنه فالاخلاف في للضلا المانغيس المهيتدوي وأحد فالكل فلامكيون فتصنبة للاختلاب واماله ويأتها فالهوبة كشيمل على عيتي كفيس للمهيتهم أشخص

موجب لهندينيه واذلا دخواللهميته فول لاقتصنابقي الامراز الكيشخص سواركا ونيضامع الزماك ولاوعلى تغذيرالانضا مركون تحترتنا مبتدمتا الاخراء فى لزمان فهليزم وجود مالانها تدليان وحيرت الفعاف لترجيح ملامر جحان وحبام فها بالفعاج التعفريالقوم وعاتقه يرود زفيكوك نتراعيا ذمنيها والامران مني لاتصلح الكومت غصاللوجا ولخارى مالحدكرت نشارم جووفينيقوا ايحلامرقي بواالمنشاء ولايحوراللج ن برومه تبازمان لاشتراكها فالنجبية فيكون خارجاعتمااما التقدم والتباحرما مهونعاج خراجي ماليا فأستهب وبواميني علماته ترخزالم شابكن لرانتيتن خوزا بمواعلالمه كيراوكان مشرعاعه بكالوجود الخاصكم ليهورائ لفارا بي لاعلى للغتن التثنيج المقتول في ل لهنزني والمهيّد بلاانقها ملم وزنزا عزعنه فسرل ورويل بالمحقق كانبا كلام طور برآنيح فقداخطا فانه دانشارج تبيلمان بهتاعلى طوار شائبن مذا وقول الشابح لؤن عاز بزالنح ظامر فيحانه لوكانت فنوالجه متيركك فالهذبير الميختح فلمتيا داخرا والمهتيالي مزائيروم وخلاك لضرورة وكوالج مهتيقنهما ماملامتيا زلولاشترائط واعلى الجقيقية استخصيته غزا على طبيقه بالقسه اكما قيل والهسك في الجي في تنفي الشخصية كفسر الطبيقة من دار لهيد مهنه في الحارج المرابي صربها المهير ولأخراله زوا باللهجودامروا فدمنتزع العقل مندالامروبكن بنشار بالانتزاع عوارض مرة التبهكيف دلوكات ففراكم مية كمانتا لاخراد ياجبعها عجيه بالتقدم والتأخرلان تنصطهمة إلواحه ولأتحتلف عسل والاختلاك لإعتبارات رجيج الالالزائد بول لاتراقيين لما فالواتبنكي المهيجين كما له انتصابه انفسها فكذوني لهويات المتأون لما تفامواالسل على لطا التشكيب لمرتجور واذلك عملة العقال صابب لاتحكم كويتي الامتيبازوالاشتراك مراو**سدامن غيرنيا دة المملا ولوعكمة وتبيخصنج للاب**كوم تبطيحاك ومرااللحقق فالكلام مهما بهذا الوحية مرجع عراقيا أف ُ فتامل في بُولالمُقاً مه فأنه من اللقوا**م ول**ذالحق ني الجوابُ النِّر ما منصّل الني عاصلا لني مان السوة بالاتصال لامتداً وي لقار فى نه لا خرار فيه بالفعاد قا الله نقسا ماليه أمالا نهائة له فه وما دامه على موتيا لا تصالية لا يوحدالا خراد فيه في طرف الخارج حتى تجتياج التي تمتيك الى منه خارجي ومالعيه اعتسا زلويمه وافن صديتا لاخراركينها تمسار بالتقدمه لوتساخروالقرف ليسجد عنا يوحدمب وافي لويمه والسجاعية فبفتاعظ ومتماخات بالرثية إذ واتها وحعد صية ننكالكا خراومن حيت كوبهاا خرادات كالوعثه عبدق ملك ليتعدمات والتراخزت و راعليان بإه لاخز وان كانت وبهيّه ولار لبسيت فتراعية محفته كانيا بالا عوال مل لهانوس أبادا قبحيه بيها نيصف بالتقدم والساح فيتيع كلم فيها بالهافي^ن حقسلالا طائدم وتشابهما والبيات المذكور فتوله وامانحسب لويمه النح كاينه صدا دره على لمطالان بكلام فيصنس التقدم والتماح فالامتيا ربهاكيون نيفع شط بذالمقا مهوا ماالامتيا زمالقرك لسنيكن لمبير المتعين في الوسم فلايفيد اليسًا لان نداتقكم وتاخه تالريتة وبهااغباريان بميكن ان لطبيارتيق منهمامتا خراا وبالعكس الكلام فهالا يضح ذلك فيه فمتشاء نداالنحوس و المانع من المصيلم تقدم مثاية إوبالعكس أي لتئ موفيس لمهبة لالصلح لذلك فلايدين امردايفسيدة والكلام تهام ولمكرج عن الاشكار تخلص فول ولا يبيدان ميتا زايضًا لغ فيلالى لزمان مقدارالحركة الفلكية وبرى أفر مالحركات لانيتظر في بامرابي مركبات مزمن وكان الخواج والحوا ما والتداويروالمثلات بغن صحة الانفسا مركافية في عروم التعارم والتاحروفيا عان يقد لم والتا خرفي مسالك كبيد ما يكون بواسطة مقارتهما للزمان والمحلام في لتقدم والتا خرالعارضين لأخراذ الزمان

وتجوزان مكون مائحياج البدني الانصاف بهامنشا والانصافهما ولوكان فليكرل لزمان عروضالها بالزات معنظفم رستقم **قوله الخذالث لثذان معتول من ا**زمان الخقصيلها ان مكصل فى لنظ**ل من لزمان مُهَوَما تبعُوم بالاشيار**. على تعفيل بان يكون مومعرومنا للتقدم والتاخرياندات والاستياء بواسطة بالعطر فنقول لامكيل أن يوصبها الامرلانه لووجهم كان متعلقا بالأستياء التي تقيل لتفيروه بهي الاالما وة الحسمان نه والحركات مع انه بوحيونها بهوستعال ع الزيان كالهاري تعالى والعقول العقالة صرورة التاعيدق عليهاهين عرم الحوادث انها قبلها وصير فيجود الحوادف انهامهما وصين عدالمحوادث لاحقا بهالعدنا واذا دحدنا نهره القبليته والبعد ميرفيا مومتعال عن كحركة وتغيراتها علمنان صولهالا بتوقف على وجودالذبال المتعلق بالحركة فلمتريت وجود الزمان لوجود بده القبلية والبعد ليملك وقد كان ذلك من عاطم مسكاتهم على وجوده واذاا بدرم الهدم وجود الزمان قول والجواب التبالياب الى جينة الموجدات الخرحاصله من وجود التقدم والتا خرفي لواحب بالقياس الى الحوادث كانيات كلت الديبر بل دنسته واحدة الى تكل وسى المعبة في الوجو دالواقتي فالحوادث كلها بالنستية البي**تعالى دفعة واحدة واذاا حبرت** ملك بنسته لدم الثابتات المجردة عن المادة مسيت بالسرمدوادا اعترت بالقيائس الحالمتنوات من الزان وما فيهسميت وبمرافله تعالع معيته ومرية زح الحوادث من غيرين ولحوق صلادا ذقدا تجرالكلام الألمعية الدمبرتيقا ال كلما وذبيبوا الى لقول بالقدم الدم رسالمكنات وكونها باحميها سواركانت موادت زمانيته ادفدما وككم موجودة في اواقة وتحبيطة فية من غير بتي ولحوق الصلاً وانما ذلك بالقياس الى لوجو دالنرما ني فهم أنبتو المعقبة الدم رتيمن غيراب فى مقابلتها تقدم دمېرى ونا حركك فاور د عليالامامېر في البياصة مائنم تكانزون فى دلك ادمقاملېركل مينتې ولموق فلماذالا يقتبرون مقابل بده المعية الشِّياس بقاد مرما ولحوق كك داجيب عنه ما الله نفيك لانتصور مدون مرقو الامندا دميرالمتقدم واكمتا خروقوع احديهاف حدمنه دون الآخرو الدمرالذك مرعبا رةع كيفس لوجود في لواقع متعا عن مرورالاستداد فلا تبعيورفيه الا المعيد محسب الاشتراك في الوجد وبإزائها اللامية فقط ولا يجب ان مكون بإزاء كل ميتة قبلية وبعدتة الفيئالا تريان الآن تصور فيالمكونه ولا نصورا فقبلية والبعد تربازا بها في الآن اصلالخروم عن صبس الامنداد وانا الفرق بإن الآن تبعيو رعليه فتبالبعدية لكونه حدامن ممتد تبعيور فيه بنجراد وحدو دقبا البهم تغنس الواقع ولانتصور لقبل ولجدوم ولاء قذرعموا ان الزمان كسلسلة واحدمين اوله الى آخره لا يعدم مثي مل حراؤه الماضية والستقبلة وما فبهما في طرت الواقع وان العدم بالنظر إلى لحدود المفروضة فيه فوجود آدم عليك للمروجة المراصلي التدعليه وعلى الدوسلم يحقق كل منهما في زمانه وا ما العدم للآد مرمالنسبته الى الودالذي وجلافيه محد صلى الله عنيه سلم خالصة والاستقبال غالبهو بالنطرلي الآن الموجود لافي الواقع بال مهذا الاعتبار معية مرفة بسمي معينه ومزم والنغت كمحليثه غلدة الحكماء عليزاك واغالغيرقون بين الدمروالسريدمان الاول عبارة عن نستة المياحث الكات

الم معل معشيه ميرا

والثاني نستة الناست الى لناست قال كشيخ في البشفار ما اتبنت اولا ان الموجود في الزمان اغام و ماله بغير في ذاته كالحلم اوت حالة كالمتحرك من الاحبيا مه وبالجبلة ما تميير يوجه ما واما الامورالتي لا تقدم **مهيا ولا ناحر يوجه فا بهالبيس**ت في زمان ُوانگانت مع الزمان كالعالمه فانت^{اح الخ}رولة وليس في الخرولة وان كان سي ليمن حر*تية تقدم و تا حرمتلامن حية ما*مهو متحرك ولهجمه اخويس لالفبل لتلتدم والتاسخ متلامن حتهما مبو دات وجود فهومن حتيه مالالفيل لقدما وماخوالسس فى *زما*ئن وم يوم^{ل ك}حدية الاخرسه فى المزمان والتسى الموجودمة الن**وان ونعيس فى الزمان ف**رجود ومع استمرار الزمان كله بهوالد بهروكل استمرار وح_يه و واحد فهمه في له مهر *واعني ب*الاستمرا*ر وح*وده بعبيبه كما مبوره كل وقت بعير وقت على لات**ما** فكان الدمبرمة فياس تثبات المخيرشات ونسته نمه هالمعينه الحاكدم كمنسته للك لتسعيه الى الزمان ونسته الامور النيا تبته تعصنهما الى حض والمعتبالتي لهمام من نهره الحهته مهومتني فوق الدمبرونينبيدان احق ماليسمي ببالسيرومكال تتمل وجود بمينة يسلب لتغيم ساعا من غيرت س الى وقت فوفت فهوالسررانتهى وقال في عيوان الحكمة ذوات الاسني والتا وذوات الاست بأوالخيريث نيتهمن حته والنانية من حيثه إذا احدث من حتيه ثياتها كم مكين في النرفان مل مع الزكا ونته مامع الزمان وليس في الزمان موالدم ولنسته ماليس في الزمان الى ماليس في الزمان الاولى ان كيهمى السريدوالدمهرفي ژاپة موبي لسيرمدو بالقتياس ألى لزمان دميلانتهي وقدقال مثل ذلك في كنجاة وعيارته اندليس كل ما وجدمة الزمان فهوفيه فأما موحود ون مع البرة الواحدة كسنا فيهما بال تسمى والموجود في الزمان ا ما اولافاقتسامه بمى المامني وكمستقبل اطرافه بى الانات واماثانيا فالحركات واماثالثا فالمتحركات فالطمنح كايت ذا *لحركة والحركة* في لزمان فيكو البتحركات بوصر ما في الزمان وكو اليات فيه ككون الوصرة في الصد دوَّ لون المناطقة وأ فيأكدن اقسام العدد في احدد وكون المتحرات فيه لكون المعدودات في لعدد فما موخارج عن بده الجمانة فليس فى زمان بال ذا فوبل نويمه مع الزمان واختيريه وكان له ثبات مطابق لنبات الزمان ومآفية مميت لك الاضافة وذلك لاعتبار ومراله فيكون الدمبرعيا بالزمان وكماان كالم تصل سالمقا دليموجودة قد ففيس فتوقع عليلون فلاعجب بيصل الزمان بالتوسم فحجس اناتا وساعات بل سنين وشهور فذلك المايلزوسم واما باعتيار مطالقة عدد الوكات للأنتى بذه كلمات لطيخ في كتبه وغرصه البكل دفع شبهته ولادالنا فيين ومحتبهم لزه التي مجلها الشائع والمستفاء منه اندبيس للثابيت بمحض اعتى الواحيب تعالى والعقول لمفارفة وجو دفئ الزمان السلاليعاليهما عالنفي وان كان كل منهمام والمزمان ولامليزم موستى كنت كوز فيه فالواحب لقالے مع الزمان وكذا ما فيهما معينة ومرتبه اى فىلفىن لوچورىحىيىپ دادا قەمن ئۇيۇرلون سېق دلىرق كەن كەلقىلاغان دما فىيەردور فى كەرمركىيىرلى كىسب بذا الوج د تجدد و تعاقب واناله ذلك باسوراً أن ولما وحدفيه باله زماني فالسبق واللحق ليرض لَا خِرائيه باعتبار الحدود المفروف فيراولاه بالزات ولمافيها ما لصور الكاصية مع الاسب تعالية عول لزمان وليسر بازائه اقبليا صلا

غیرندالمنبق الذای الذک فال به تعیمون و فوق دکری بایدون کا جین ان برکری مواله هام و لفدا طلعه الفول فید فی کن منالکبیرو داستین سیطیا لموات کا کمیالته علی شرح الفقا را لیفند به ان متندت فال محالیما ولکن که الحکما دمن لقول لوج دالزمان من اوله الی آخرونی الدسرعلی و حیالا تقسال فاسنداما اولا فلاعونت من امذ میده امران عدم القرار و ما ذکر وامن اعتب روباعت المحدود مجرب فی کمیام تقسال بینیا فیری بینیما فرق اصلاواما ثانیا فلانه کوکا این دار مقال و مدر و فرار او به محتر دارد از و مروری فرارش البیک دالم سر بازایم بینیما فرق اصلاواما ثانیا فلانه کوکار

الزماك بتبا مه موجودا في لواقع متبعاً احراده فيدم امكا أي كتربيك بلى والمسبى اذالرتبى فيهما فيوجد كلا شرطى جربان برامبين ا العنسة فيبطل لا تنابيته لها ومويد دم تبيان ما فرجوا على لقوال لمية الدمرتيمن قدم الزمان واما ثالث فلا نهم قالوا كيوك لزمان

الميرتنا وفي عانب لمامني مغنى لانقع عند مزواذا وحدم وفي لواقع يأعنيه وستغبله معاما لععل للاتنام للالقني معلقا داما رابعا فلاندا دالم كمل لوجود الدمر سيعند ميمرعيارة الاعن لعشل لوجود فالاستياء القارة وجود باقي لقسهما بهولا عله وجه القبار للامرزا بدعالك مي دميراً يكل خيوم لي كركان لجد مرفي الواقع و يوحد فيه على وحه التعاصير من غيرالقسال اميلاا ومايتوار دعلية رايلوجود والعدم واقتي فالمفكلهون نسيا عدول لحكميا والقول بالوجو والواقعي ولكن نجالو مهمه فى لقبول بأن بدا لوجر دالواقعي للامشيا إلضرالقارة لاعلى وحدالقرار وللاست دانشا تبته عله وحدالقرار لاان فسيرتبات لاكنسيته اليجل مالوجد في الواقع فاراكان اوغيرة كما فالوا وكيف لانجا لغونهم الشئ اغايوجه في لواقع على دفق شعبة متقتض طبأ عه فغيالقارا ذي تع احتماع احرائه كبيت يوحيه فلي وحيه الاحتجاج واما خامسًا فلانه لا يربيالا على الالفاط العائلة من دون دلانة على معانيها في الواقع ا ذ مايسمونه بالسرور والدمبراماعيا رة عربين بده النسسية معيومة كما تيبيا درس فلا يجبارا التيخ فلم لإلقول الالزمان الفيه الفنس مده القبليات والبعديات من تحيرها جد الى اعتبارام رايد يكون مصروهنا كهما بالذات مكيون منيتها والاعتبار بهمافي لامتسباءالآ حرا ذلااحد فرقابير إلى بين واماعيار وعن امزوج دمكو ومقتفينا لحصول نره السسب كما فالوفى الزوان فنذاالا مرائ شيئ بهوج مراوعوص فيجر مطالحلام فيدولمكن الوثبات الزمان ما حيرا ذنه والامرموالكا في لاعتبا رالنغدم والتاحرالانغكاكتين فكرت يميد باكزمان الفيا الكرك قترج الزاع الي اللفظوا ماسا دساقلان ماسمو و دبرااما تابت ادمتغیرفان کان ماتبا فاما ان تصح معیلیسبیالحصول کنسیارولایجزر علىلاول فلملالقة لون باللقيف لحفيواك يتلفوال تأفيرت اليابعن شئ ماست كما قال فلاطن فان لم يحكيف صلودم ببالحصوال سبة الحاصلة بديات والمتغيرفان تبل بده النسبة متغيرة التية وان كان متغير فلجلو المان يمكن صبله سبب الحصول لسنية مع الاب بالثانية اولا على الول فلم لم يكوت لزمان لذلك من غيران ريتنج الى البات بروالامرو على التاسك فاست فائدة في عنياره والمسايعاً فلاتهم من كلام الشيخ في غيوك الحكمة تبريسا يرالكينب ان الدمرت في است لانه قال لدميرن السريد وبالقياس الى الزمان ومراليج ومعنا داللهم نَى ذِارْشَىٰ نَابِتِ عِبِيرِ تِغِيرِ الأامْا ذاكَ سِل كَي لزمان النِسع موموع دِمتغیر فے ذائد سیمی و مراوفی اعترات مانالیشن آنا في ذا ته مكون مقتضياً لكنسبته الدالات ، المتغيرة المختلفة بالمقا دار بمخصومة فيربع بدا إلى مذمب أفلاطن فلم كين لما ذكروه يحتر اصلاواما ما ذكريا قراليحقتين ببيئ نندم أبفي يرفعه فها بعيدات دالته بقيالي فانتنظره نفتشا قوله واماجيم من زعران الزمان واحيب الوجرد الغ تص مذهب بولادان الزمان موجود قائم مفيسه واحيب لوجود لذاتر بلاتش وتصرم فالصلالا فاكميته متحددة ومع ولكث صعب لديود الوجود كما يتوسم في بادى الرائد توله والمالكيري ففرورته الغ قدمينع على الكبري مستندا بالعقل لأول فعابيه بليزمين فرص عدمه يحال ومهوعدم الواحيب لعالى مع انه الوجب لذاته وي ب ن لزوم الاستحالة في لعقال من تجرد فرض عدم بالانطرالي وجوب وجود في في مبالوجو والقالمة

مدميمكنا فلايكون فيابالانه أوا فيفائحن فيفيليهم لفس عدم الزمال ستعيل لغانه وما نباشا يه فهو واجب لوجو دلذاته فافتحا فول واما الصغرى فلانالوفرضنا عدمه إزمال النخ والقول بإن الزمان تجزران مكون دا اخراد بعدم كل قبل لآخواللام بوعدمة في ووجودا خروم وليس تخيل وإنالهجال أن مكون عدمة في واغيستانه مالوجوده وكم مليزم المانتيم لوكان الزمان الم منفصلافا غانفسه واحب لوجرد والنقل في لقائلين عكونه واحب لوجرد ولك قوله والجواب السلى ليخوفان من العدم الني ماصله أن الواحب لذاته ما يمنع عليه العدم ما لمرة لأما يحيل عله تحوم المحاء العديم والزمان أعام معلية من العدم الني ماصله أن الواحب لذاته ما يمنع عليه العدم ما لمرة لأما يحيل عله تحوم المحاء العديم والزمان أعام مع العدم السابق واللاحي لاالعدم مطلق لازيمكن تحوران لايوعيرا صلا فلامليزم مراحت ع النحوالي من العدم وبوب وليوده اصلافه نشارالغلط عدم الفرق عميلي لعدم النصم ليمتناعه وجوب لوجود وملين مالالمرثم أمتنا ولك وسرفي ذلك ان الاستحالة لمركز المعدم في من صفة السبق واللحوق فيكون بره الصنفة ملتحيلة لانفس العدم وامكال بفنل لعدمه ما في الوجوب الذاتي فالقيل التقيف بدلي ذا أمنع وحب الآخر فا ذا المتنع على الزمان العدم السابق وصيفيف والازلية وكذاا ذااتنع العدم اللاحل فيجب فيفيا ومواليفاء والاستمرار و ماكان واجب الأزلية والبقارفه واجب لذاته فالزمان كك قلن تقيمن لعزم البيائي سلب بذاالعذم الاازلية ومهوكمين النجيق برقع فعقة السبق واستمارا لتدم فالازلية اخص النفيص ولامليزم من انتفا الشي وجوب مهرا خصص نقيف بل ويوالنقيف وموككين ال بوحيد في ضمن فروآ حرفلا ملزيم الازليم وكذا الحال في العدم اللاحي فان نقيف يبلب بزاالعدم ومواعم ف وفيطلقا ومواليقا ووالابدية ومن رفط صفة اللحوق ولامل ومرفق وا الاعم وجوب كل تصوصية منه لجوالان لوحيه في السمن رفع منقة اللحوق فلا مليزم السمرار الدفياء وبدا كلام على طوالمود والافلالإممن الازلية والابدنة وجوب الوجود كذاته اصلالات الواجب لذاته ما يمنع عليا لعندهم طلقا وكول الزمان كالمنوع بالبومكن لذاته عكين رقع وجودة طلقاوان وحد على لدوام أزلا وامدافا مكن للانتظال ببناالوجيب فالمم قول والقع في بحث والتالزيان تغير العلاال على بالالسط موضل التغير بالذاك الاشياء المتغيرة والزماك واسطتها ولاتحفى لعبده فولم والاقرب عندي في الزمان والمدة النح القلَّة الله مرح سارالت كلمين في القول بان الزمان امروموم لأوجود لرفي لخارج فضلامن ال مكون جومرامحردا فأيالذا تدفكيت كون مذسب افلاطاقي الاحق عنده قلب من ملامع شرط بعيون كالمرة على المانين الأفريب الأورب على طور القلاسفة لا ولويان والتيخ في الدمروالسر مدفال فعظ إلى لنا مرب الدسط العالميس الى قوله الأيالرج ع الى منه العلامن لم قال فاقول الاقريب تعندى اللحق في لزمان والمدة مومد سي فلالمن الى آخر ما نقل كثر و براكسافة وال علم الم مقصد والامام ان النامرين لمزمب ارسطاطالس الكيكن المرافحلاص عن تطابق حبات الواردة على مذ كحليه الالرجيع الى مُدمب افلاطن فالأقرب الالصواب عندى على طور فكوران المندم الحق ما قال

أفلاطن الاال بحق المحتار عنده ذلك فانريك بالرجيء الى كتبه كالمباحث وغيره فالاشتباء انا وقيمن تغيالنبارج في عباية لأك الفاظ وعيارتيل مي سياد تدعل ماذكرنا وفلاتغفل فوليه وتل بإالامرالذي وجود على سبيل حدوث امراليج توضيحه على طبق التيهيمة سياق عبارة الته وسيافها الانتقيم البريان على لي زيان مقدارها بيربائح زالتي لأقرار لهائل تتجدد شيئيا فشنيا وي كسيت لأما اوجودنافي موضي سنمل على لاست وادوالقوة كما قده الاياوالية فياسيق الينا وكل بيصدق الامرا الدي مكون ماديا بواسطيدا فالزمان مأدى بواسطة محالاتني بالجوكة والمادس للمأدة المعنى لاغاعة المحال المامل ونزالف وسيج لامثينته فيه فلاسره الحالز واقتيم متصل في ذا بذلا أخراد الأحسب لتوبيم فلا يُماج المحاصا الركانه فاندا ما تيصور في لحادث دول لقديم ولوسلموا لمادة الحامة أيجوزان سكون مجرداء البحا فالوفع كما جوالشائع في الاليهيات وذلك ن الزماق كل ت قديما لا يوم على سيل صدّ الاخراء ولكربن القدرلامنع كونه ما ديا تعيدما نتيب تدمقدارالحركة وبي محل لها فال لحركة ما دية البتية فكذامقدار باف ارالقول مكون الزبان دباعلى كونه مقدارا لحرة لاعلى حدوته فالفشه وواجزاء فتنئيا فشئه احتى سيوصه ذلك نها فوله واذا كالبالزمان مقصياتهما لذاتة لتربذان تميه وكالى لزمان عندمهم أواحدام تصلاغير فالأنت بل متيهم على مامرت لاستارة النان منشأ والتقديم وا الاستار المتغيرة فالأولى ن لقرال لنزاع امّا نموتي كم المنصل تغير لقا والذي اذاتوليم في إخرار شعيف بالتقدم والتاخر بالذا بانهجو سراو ترضط كجو المرهارق الذمي فلتم فيريفارج عمائحن فيدلاتها أغ خصطان وجوده ولابهنا يقينه في بوالمقام فالقول ببلعك راجه الى نفي لزيان وقد كالإكلام كوليسليم وجوده في نهج بهراويوس وبداحروج عن قانول لبحث فانهم فولهٔ ووسم من عبل نرمان جسمالنج باالمتوسم لعلني فالكمال الواله كوسمي عرض الفكك زمانا وبدانس اعتفاى وقوله بالمل بالدلائرالقايمة على وجوالكمية الفرايقارة فول المفرطنان على قاريتويته الخفيداتك رة الى ما فيهما مرالإختلال فال لكبرى المذكورة في كلام الشارج في حزالمنه فأل جيروات ولفل المعظم ليسبت والفلك الكيسية يصبحينه وكذا الصغري فال لمفارقات والثانيا ليسبت نى الزمان واما فيما وجده ولتت غير عربي ن كالمسيم في فلك في المسمد في زمان فالامركك المنفلك عظم سيم لوس في فلك ك لبيس في رمان دلئن وحدمان فنكالك عظمه وعادالحوادث الإصبام كوما فيها وكامل وعادالحوا دية الجيهما نيته فهوالزمان فالفلك الانظم سوالزمان كمهر دالمنافتنة المذكورة اللارتيو صدميث عدمة كارالا وسطفان دعالية الفلك عبني ووعاينه المزمان أخرفان اريدمها فالقامين مض واحداتي والمنع على اصغرت وكذاالكير صوان اربيعنية في لفين المتمكر رالاوسط فلأليزم الانتاج فوك النتجان النجاعلم البلطهور في رديذاالاستدلال انقياس من رحيتين في الشيخ أمان في وا في عُوالسَّكُلُ لانتيجان والشارج لما وجدوقيا سامر الستكل لنالت لكون المكررموضوعا في الصغري والكرب معاليمود بالشعيريل بتيجه بذوالقياس الحزئية المذكورة ولاملز مرمندان كيول لزماق الفلك بجازا في حيشين في مينها شي واحداثها و المتعودة وعاقبان في كالممروط لعَيَّاس بان كل شي محلط بالزمان وكل شي تحاط بالغلاف مشبرة في مشكل في المشهور في دوما قال لام طلقالبير لشبي فان تحرر كون تحوال فترتير لي مراوا عدالا يسمح كواليشكل لتألى لا يد مذلك ت كوت

الحدبن الاخرين طرفيه الممطرونها موضوع المقدمتين تثني واحدوم وليسرص المطرالاان يقرآن لعياس كان في الظامر على تطمالها بماضمان ولكنه في الحقيقه على فلم آخر مرحبان الفلك الاعظم وعاركات ووعاركن شي والزمان وبراصور وسكل لاول مبو يهيى الأماج فلاير وغائب القيام للشتهرولا أذكرانشارج اصلاف مل في بدالتقامير فانترش ل لاقدام فوك ما اولاف التجتيم العمكن وخد بالاجاع النفلول لاوليات لحركة نقسم إلى مان صتقباق كل ماندا شاية فهوالزمان فالحركة مؤلزمان ولكتعلف فان رجاع كل شكل الشكل لاول ممكن فلمكن لأعتبارالاركته فايدة نواقو كمدواما ثانيا فيإن الاوسط غير كررا لتجالان يقول المطلق الانقسام لل أماضي المستقبل فتدكر إلى الاوسط فالأحسن في تقرير الاعتراف ليوانه ما ذارا وسل لكسي القائلة بإن الحركة نتقفية متحددة ان أرادانها كك بالذات فمروال لأواضف الاتم فلانساء إن كل نقسم الى لما صنى والقبل زمان طلامان مائنقسم الهما بالذات نوافول والجواب والالوجب لاتحا والحائي الدالت وال استوج ياللازم الاحساس وبرالي منيدي لون بعيد قول وبالعكس كما موراي في التح ومواين المقتل وف واطهر فالناني في فال الحركة وكاست كما بالذات لأرد والحب الذس موجله زيادته أفنيقص تقصابها والاسر عصفال ف ولك وسحى المداريا وه كغفيل فناموالشاءالتعالي فوله ونهاان الزمان لوحد في حدالحركة النح في فيصالتسيم مع تقطة السرعة وفي بعضها والتاني مواصيح فانه على الادل عامل مالين التعاميد في الزمان وليحركة السدائية المنته وبدين محركة مطلقا ومعقبود والأولات على يقول بذالمنمذ مب أن الحب كة لها حبتان أحد مها تعلقها بالمساقة وْمانيهم الونهامقد أراغيرقار وبهذا الاعتبا ليسي بالزمان والمأخوذ في صوالح كة السليقي من والاعتبار للالاول فلا ماير مالتفايين ما لذات وقد كنتم سدوه فولم ومهاان حركة مكون اسرع من حركة الح مكين ان مكون الحركة ما عقبار كذيها حمية لا مصعب بالسيرغة والسطودة مي بهذا الاعتبار زمان عندصاحب غوالمدسب ولذلك لاستصفط لزمان بهاواما ما متبالفتهما فبحوراتها فها فلابليزم التغازلزاتي فولدونهمان قدمكون حركتان معاالن نوالاسيكت لحضمه فان لدان بقوله الزمان موالحركة باعتبار لوبها كمية متصلة غيرفارة وببذاالاعتب رئيتنه المقيرضيا وامانينه الناات فلا فالتفاير الاعتباري الدلكك ف لفيها فوللمرز الأ بردرة النخ الاولمية إن لقارز والحركة ليس بحركة فالالدرة لسيسة فيس لحركة بل بن لحركة مع التحاد المبدر والمنتهى لكية فاسدفان حزوالمحرته لاشك في مها حركة والحاصل زال في على طاهر والسيح وان اول اللي وكزيب فلمن لمساع في مقام التصم اصلاقوليه وبإندالا ختلاف نتحان ادعى المفائرة الاعتبارتيا داعم فلايفيدما في صدره وان ارا دالمغايرة الذاتية فمنوع المتنتاذكرنا وغيررة فولدومهاان السريع بهوالذك الخفيدالية مناقشة متل ماذكرناف م ولدوم المناسية سلك للانهين النع ومدالناب توله عدم التعرض على لحركة في بدد الطريقية وبي من مقاصد الطبيعي وم ان في مَدِ والطريقية وان تعميم على عول محركة اولا ولكن دفع النصر ض عنها مّا الأثبات الانتسال وكذا نيط فيهيا ال محدد بدابعدم وبومن جرالمادة وكل منهامس مقاصدالطبيعي فالمناسبة لمسلك الطبيعيين لاالاليميين

إلالههيار وبلعله وهيذ دكرانشيخ منره الطلفتة في الاليت لطابقية أذلمه بلاحظ فبيما حتاله كارتمري والالامرناس وان المكن عرض الشنط ندو مالذات بن أحرض فافهم **فو أن**تقر مردال شبى اداكان عدمه الخاعلم الألحكما ذلما وحدواالقبلا مهمان بصالقبل بعدد بالعكسخة عمتيه مالزمان مجلوا وجود فأفي الاشياء دربقه الاثبات برانفنهامقيضية لهجاوالالباصح كوالفيل بعدوم وبالعكسريم المتقدم كالبرالم جودمع عدم زيذ حرعندولو دوقطان بهنا نتئي آخرمتي دالذات نقضيرالا حرادمعه وصن لهما بالذات والآ ين عدم الحادث على وجوده على كون الحادث مسبوقا بالمدة كما بفهر إلىم طاكمًا مرايلاشارات قضنيا الورعينه في بصن تقليقاتنا ولهمقق لها زعمال لقبليته والبعد تبلما نفتد بالصماع القبافرا يمان مًا يعيض للنرمان بالذات متيميعت بهماالزمانيات بالعرض فنخوتهما مكون باعتيا رالزمان ومخوآ حزمنهما تيقتر عراً لوقوع في افق الزمان واغامكون محسيل لدم والسردا ورد عكالفلاسفة مان مطلق السبق لمساكان جالقبلتين لائكن التمييك بدانية الزبان والتمسك عكيها اغالقهج مالقبلته التي لانتصبورالامع تويم علخل متناولا تهابي لقبل وليبعد فانها لابوحدا لايطانقه بيروجود طلبيعة تجددة منصرته تصابة تقيقفيان مكون منهاك فتبل وبعيريالذا والامطلق القبلية التي يصر القبل من البيريح لي لا قبران في النحقق فانما يكون لكو البيحقق بعاصلا لا موتبل من دون ك لمأتبولعدفي لفنرل لامرولا مكون حاصلالما مولعدا لأومكون قتصل لما موقبل فهي ليمه مااذا كان لفضل مبرالم ألمتي خرتمته بإلذات اذلامهة وككب فسكون زمانيته ومااذاكان مرون مرورالامرالمهمة فعينعالى عرلي لزمانية تم لعبر ذلك سلك في انتبات الزمان سلكا أحريفلات ماسلك راجما يربرن كاما و معتبر في طلق القيلية والبيدية الانفياكتيه ىل ما يوجد منهما في لحوادت و قال لبيسر لهف لحوادت لوحوده اوعد منه مرورا مرمته بها فيختص كل منها بخرم صين منه بطبق عليه فهذا بخوم القبلية والبعدية و مااسهل تبلك تسليم ذوقك انه محكمان اكوجه ووالعدمهما بهما وجود وعكرم إوبا بهامصا فان الحاشخا ص مصنية لسيت عنبها علاقة التقدم والل خرج بابها للك لاشخاص يتبغ ان بعيضها للك العبلية والبعدتير بالذات فاذن كبيس مزمن ان مكون لهام عروض لذا فالمعروض بالزات ببومانشميدالزمأن انتهى كلامه ولأتجفي عليمن لههارة فيالعلوم ان نداانا يتمرلوني التفقيم والنا خرالا نغكاكي ب بدون مرورامتدا دمبنها يكون احديها في طرف متقدم منه والآخر في طرف متاحروالبرلية منا بدة على خلافة فانهاجا كمته بال يقبلية الما نبقه لاحتاع القبل والبعد مدّون مرورالامتداد منيهامحال وعلم ذكرة التبيياتك على أنبات دعواه تمويها تصفقه واذن فالمسلك ما ذبهب الجميموروا علمايفيّاان بدا البريان سواء فررعلى طور لخبهورا وعط طورندالمحفق لامخلوعن اشكال مااولا فلان ناتين القبلية والبعب ربة اللتبين عليهمه

واراتبات الزمان لاشبهته في نهاضافيان لاتو حدان الافي العقافية بونها انائيست وجود الزمان في لذمين دون الخارج ومغدلك المقدومات الأضا فيرمكن وحودنا على وطالا صاع في الدين وبداسطال عدم القار في معروضا الذب موالزمان والحولب عنه فا سرفان وجود مهاوان كان في لعقاص لكن على تحووج دالاستيار في لخارج فيقضه وجود مروض لهما بالنات مع ملك للستيار في والفي المراق والمطالزوان فنيسه موروني في القياليله ويداراته ولما عداه ممايع فيه بواسطة والعقل والمأنياطا القبلية والبعرفين عولة الاضافة وقاطلة إنها فالزيان نفسول خرائينيل مركون الاضافة نفس حقيقة الكمروس تلزم المحادا المتيائن تروم وكما تريب والجواب عنه على ملالشارة الديم لي لزما البي تساؤل مدلا احراء فيه بالفعل ثمر المعلى للتقل لي احراء و ١ صاب كلامتهاالى آخه و ويعصبه اقتل كوصها لعيد عطوان مصداق الحرافي في بيك لخروس للمنتي آخر مكون مهوما مر القبليته وليعدية واما في خرازمان مما يوجه في فرصداق الحل مومقاريته تلك للصراء الزمانية لاخيروماً مصفيكون القبليته والبعدتم عين حقيقه الزمان لاان الاصافيدين عيرج قيقته فالمرجع الى المحكم ما لقبلت والسبارية في الزمان الماسجياج المخليلة في الاطرام واصافة تعضهان مبض في للسّياء الآخرالي وجود ط في ملك الليخراء ولا ملز مرته كون الاصافة تفنه زات الكم حتى مليز لم المتعلق المتيا تنتنيه فإمانان فلان تقدم المتقدم لمقار متبالعدم وقوله ولعدم قديلون بساقلنا موعدم آصوللحادث عدما علم سابق وعدم لاحق والمقازنتهم الأول تولي القبلية ومعالثا ني تؤجبَ للعبدية والجواب عندان لعدم لاحقيقة لالاسالوجيع ولامتيعد دالابالا صافات والتوصيفات كالوح وبعينه وحنائي فلاتصد رللحا وتالواحد عدمان احدم ماسابق والأخرار حمن غيان بفيرن معيتن آخرواذا قرين فهذا الامرالاح والمصيح لانقدا ف العدم بالسيبوج الهوق دون ذات لعدم وبالحمليزا طالعتم لالقيض أيامل البيق اللحق والسروس باعتبار الاص فقرالي لامرالمه المريديدم اساسركع المحدم مروضالها بالذات كويت فال تقبيته والبعدر يتقيزران والصدم مواركان سالقاا زلاحقا لأبيتدر فياصلافال لاعدام السبابقيراز ليترواللاحقة ابرتير فلالقيح لان بذيالتقد مالذ يسافيه ركباتفاوت في الذيارة والنقصان وامارالعيافلان ما قالوم أن ال عروص لتفذم وكتاخ للحوادث وكذالوج واتها وعدماتها لعبير بكي لذات بل بالواسطة ما ذااريين تلك لواسطة الواسط فالعروض وفي لتبوت على الإول فتلك الواسطة كون معروضالها دون تلك الفشيارالتي مهى ذوات الواسطة وأثنفا وانضاقها بهام طلقام منوع كيف فانهام صوفة القدم والتا يزمين عثيرواسطة في السروص البته وماقالوامن الها يوعدم ذات الميا ضروا عده المينع انتفاد الواسطة في الصروص أولا تحب دوراك لعارص مع المصروص على فارد على أن فسلمت ال الأمرك لل كمرم منهاك ملول الم مصروفة لهمابالذات ومة الواسطة بالعروس بل في مصيمي لوسطة فالغبوت مكون لموصوف دوواسطة معقطمن لخيراواسطة فلم منى على واللقة مير شروضة للصفت صلاعن كونهام عيروضة بإقدات والجواعية بمثل ما مرفى لثالث من الطه ليتروالبعدتية امران عتب ريان بنصى انهاعولي لامورالانتراعية وسيدي للهميات متصلة فلا يرلهامن موضوف موطات لممل ومفر راقير لالبيلج الحوادث ولأدح دامتها وعدما متهالان بكيون مصادبي الانتزع لها والالما تتعينورا لفكاكهماعنها مع اندقد بميالفيل

منهما بعداو بالعكس اون فهمنا نتني ومصدل لانتراعهما بالذات والاملز مروجوة ما بالحرص بدون مامالذات ومومحال فالمقصود لفي الواسطة مطلقا ولا يوحد ذلك الاخياقلناانه الزمان لافئ بتروالا بشيبا دفائه أيتماج في عرضها لهماالي علمة ويهى الواسطة في ثنيوتها فلولم ينتيالى الانتياج في محة انتراعها موزالي علة ما التسلساق بإيحان الانتهادالي بزالم صروض بالذات الذهبي مؤصداف علهما الإلزامة من خيرمامته الى علة في ذلك متيسة لازمان ومؤلمها فانقلت إن الزما ن حقيقة نوعية لشيرك الايزاء المتومهة فيه فى بدوالحقيقة فما معنى اقتصار بعضهما للنقدم والبيض اللّ خلامًا خرم تبتابهما في الحقيقة والما يزم الترجيح مليا مرج قلت ن كان الزمان مقدا داللحقيقة المتصلة الغيرالقارة على وعيه الالصال لايكون فبيرا مزاد متحارة في الوحية معروضة للقباية والبعدية والامطل صل بصاله والقبال مصروفت بل موحقيقة الصالية يونين كوبنها غيرفار ومنشاء لاتنزاع الابزالاليمية الممتازة بالهوية التي بي نفس لفبليات والبعد مار فليس مني كوك لزمان معساقا للتقدُّم والتا مزان فنسَ حقيقة فني ولك حتى مليز والترجيع بلامرج لإقتضار بالفتبلية في حزو والسعديّة في حروة حريل معنا وان حقيقية العيرالعارة لصح ائتزاع افراد ومهوبات موصوفة بعضهما بالتقدم والعجفزل لأحزيا لياض الذات على ان مكون مصداق عمل لقيليَّه والبعدية فنس واتهاومن مهزنا بقرانها لفنس القبلية والبعارة الغيرة وليس ف ولك ترجيح مل مرج اصلافان عدم القرار من لوازم ذات الزمان وم وأمصح لانشراع الهويات المقدّدمة والمتاحرة و قدم ضمّامتل مايزيد عطه ذك نتذكره في لندولا بجزل كون المعروض بالذات القبابية والبعدية النج الفرمن منداثيات ان الامرازي بومسروه فالقبلية ولبعدنة بالذات امترضل الذات لااستيا ومنفصالة كما قدتيو سيمهرو توضيحه اندلامين ا نِ مَون بداالا مرسف لا في ذا تمان بفيرض مقر كا ما يقطع بسيافة مكون حدوث بدااللي و ف مع انقطاع حسركته فيكون لا محالة ابت داوه ركته قبل نداالئ ديث ويكون ان ابتداء يا وحد ويث الحي ديث قبليات ولعيديات متصرته متحدة وهطالقيرلا حزاء المسافة والحركة فيكون بذه القبليات والبعديات مصلة على طبق القبال ا والحركة فيارزغا يته مامانه مبنه أزا ذاكان بهم ماتمصل كالحركة كان الزمان بحكمالا نطياق عليهمامتصلا الصاولكن لامليزه مهنه انداذا وحدت بهنارشيارلهي دفعيات لريكين عروض التقريم لهما بهنداالا مرواذاكان برفهوتنفصل ثنلها فلم ملزمه القسااللزما على التقادير كلها مل التقدير المذكورة أذا فالأولى في اشات الصّاله اندم قدار حال في الامرالق المتعلّ لذا تداعني الحركة فبكون متصلامتنا بدوالالم مكين مقداراله ومزاه وقدف على امرس احدمها كون الحركة متصلاد قدر وفت ما فيدوثانيهما أنه مقدارله والحركة لسيست منقضديهمتي ده بالذات وانايجي ولك فعد لواسطة مقداره الكم المنقض المتحد دلذاتة فهو كمالذاته تيصفت اخاره باكتقدم التاخر بالدات واخرادا لحركته بالعرض وقد آستدلوا عليد لوجوه احدياا الي تحركة لوكانت كما لذائتها لاملق التحرال عروص لهانسببها ضرورة ان عرومن ألكر شئ استياز مرتقدره بروالمتحرك لا يتقدر بالحركة اصلا وموانا يم أدا ينسب كون عروص لكمل شي ماي وجر كان مستعلمة ما تتقدر وبدولم وغم بل ذا كان عروص كل جزوم الكل كان ا

250

معام ومعارا

فالجز السقدممن تحركة الانيسراني صة لانحتيه مع الما خرنظراني حقيقتها الفيراقة فأواما اجماع الحركات فلانفياصلاليفاوت الخصوصيات فى لاحنادالطولية الأشاعية والأفراد الحاصلة من كحركة في حمّا ع بده الافرادس مثل لحركة لاستينز متحة احماع ُلكُ لِحَقِيمِيهِ اسْالمَنزِعِيْم لِ لامتراد الطول للحركة بالنظراك ذاتها فَعادُل تَعْليط مُعَنَّ فَعَمَ إِنْ ال المحكة منقفية متحددة بالذات جتى تنبيت وجود عرالقار بالذات المفاير لبعافلا يزلى قامة البرلان فليداحتي تثبيت الزمان واذك ذلك خطالقيا دفياس فاندس مرال لاقدام جوله وركون خرومنه لذارة قب التجاي مكون لفنه فرار مصداق فالعبر والقبلية عليه وكذا الحزومه مداقا كحل البعد فليه باعتبالنس حقيقية الغيالقارة لابامرزا مقلي ذاته ولابا قتضاء من الذات وعليهن حى بلزم النصح ملامر وح كما مفسلا فولدو بدام والمض بالزمان الخاى بداالمصرو من للقبلية والبعدية بالذا بموالمرادمن لزمان انقلستان تقسريق كوجود نبره القبلية والسيدية بتيوقف عالىقد رلق بوجود الزمان فاثبات وجود الزمان ميمامكون دورا فلت الزمان ظامه الانبيق كالمهية فلايرم لوجود بهمانيات وجوده مراليته على فيمرا بخفاء نجوماس الكشعت وان لم بكن على وجد نفيدا ثفتها مس حقيقية قلاد ورفا فهم والمتعمّ قول لمن سيك سلك الطبعيد إلى مخ باعتيا لأخير فيه كما عرفت قول ورما انفقتا في احديما فقط النج أعلم إن في الحركم المختلفتين بالسهرمة والبطورا صمالات احد عائب عافي الانفذ والترك ومبوما ذكرة المصاوتانهماان تبغقا في حديها فقط ومومر بصالي صورتد المتنفقان في الانفذ فقط والمتنفقتان في الترك بقطوه كمرالفورة الاولى انتلات مسافتهما قطعاكما فالإلمهم وهكم الاخيرتين ان تنفقا في المسافة بمارة وتحتلفا اخرييه وعلى زاقسف قول الترفينيفق مقطوعا بهائكرل تفاق مقطوميتما لاانه تجب ذلك والحركتا الجمتففتان في بسيرة لأيخ لوئرن نز الصوالتلث نتبا لانفالي الاول بقوله وازبا فرضنامهما الخامي اذا فرصنامة الحركة السديعية سريعيها خريصه وافقه فجالسم غدوالا والمرك ومكاللاتفاق في مسافة قطعا والتانية ما ذكره بقوله وإن اتبدُت احد بهما النج والتَّاليَّة ما ذكره بقوله اومكونان على سَل ولكألنج وحكهما الاختلان فالمسافة ومهبنا صورتان متروكتان فيصالتنسيج احديها ان نحيكفا فالسبرعة والبطوئ الاصلاف في الاعذوالترك بان مكون اخذالت من وسطر ران الاوليه وترك الاولي وسط زمان التاثية وأينها ىنى لغن فى الاخدوالترك مع الاتفاق فى السيرغة وحكمها للانتها ت فى المسها فيرالفيّاً وقد قال كثر فى لفلكيات انه لايد لكل حركة من امورَ لنهُ ألزيا في لمسافه ومرتبة من السيمة والبطور وكل كرتبيت فقيّين في امرين من نبره الامورلا بيرني نفاقها في الأمراك لت الصّا وكل تفقيّ في واحد من بده الأمو رفلوانسلفنا في احدالامرك ليا قبين عالى سبته. فلا مير إصلافها فى لأمرالآ خرمنها على تك لينسية فان اتفقة مثلاثي حدن اسرمة والبطوروا فتلفتا في ليا قيبين كانت نسية المهما وقابي المسافة كينسية لزمان الى الزمان على لتساوي واذا اتفقتا في لسبا فه وانتلغتا في ليا قيدي كانت بتالسيرة ألبطة منسبة الزيال فعمل إلى لزمان لطوس وأذا تقفأ في لزمان وانقلفتا في الباقيدين كانت نسته السرعة الى العطوركمة اليجيمة الطولة الى تقصيرة انتهَى فيولية كان اي امريد و دالنج فيأت رة الى السل لمرادين الامكان من اه الحفيظي لاثيله

10000

هامشيد هيزدا

وجودالاستنعاد في الذمن ميني ان لعِرض لهامن حريث لحصول سيف الذمين خاصة لا بانقراع من لامن ومها ما يكون في تجسب مال لاشيارق في في حالفوقية والعمي وبدا افا مكون بإضافة لعبن الاشيار الي عبن ومركبين الفي لزمان لسيب مامويمجرد اخترع من لذبين ولا مما معرض محسب وجود الاشيار في الذبن ولامن السلوب والاضافات فهولا محالة من الموجودات الخارجة وفيه ال الحفدار الأمور الذيني لترض للاشيا بحسب الحالة الخارجية في الاصافات والسلوب تمنوع الاتري الناطق والمجاور والمراكزامور وسميته ماخودة من مورها رجيه ولنسيت السلوف لاها فات ليكن الزمان من براالقبيل فلعل من فكروجود الزمان في لاعيان انما الكروجود فيه نزارة لا مسيب منشاءه الفياً ومن ل ان وجوده في اندس ليس تدريج الحصول حتى مكون مصرون لتقدر ما لذات وانا بداشا مذفي لخاج فيكون في الخارج كالت ان اراد وجوده فيدبراسم الذي موالا والسيال فسلم والنادا وننفيسه فهوموقوف على اثنات المعية الدمرية وموبعد في بنغا وفافهم توله والمناسب بهنا الح أس في توجيه كلا مار لمصر وفيه إشارة الى ان عواب لاما مطبق يا في ك به فاينه لمرتجل انبارك الاندوطليا واغاصل كمطلب ثبات المهية نقط واماعل طور لمصالجا عل كل منها مطلقا مرانيه المناسب فى د^{فع الاعترا}عن ان بقران انبة الزمان فى حدد اتها وان لم صلح لان محيل طلبيا لكونها مربهية ولكن الانتخاصية تيترب عليها كونيم عدار الكحركة نظرتي المتبة فاحدث الانية البدينية في الألي النظري يكون توطية لها قول ومري بي ب بين توق العالم يحقق بده الامورالخ اعنى السرعة والبطود والمعية والتونيج ان بده الامور وان توقف وجود الهما على وجود الرمان واما تطورنا اوالتفعدلق لدجود نافلا متروكف على النف إق لوجود الزمان اصلاحتى مليزم من الثبات التعديق بوجودالزمان بهالاوراما عدم آوتقت «لاركسين قطام رفال من سكروجو د الزمان يقول يوجو ديهما واما المعيّد فلا بهاعيا رّد عراك تباع في لحصول بدران السيدين بحيث لا مكون بنيها تعلف في الخارج وبرى مهنده المتصف بريسي لا تيوقف على لقتورالزما الجالبيفية بوجوَّدُه وانْ توقَّف وْجِود لاعلى وحِرده فيا نفذ لا فأننات وجود الزمَّان لاملهْ مِم الدوراصلا والسهر في ذلك إن حما سألتو متغايرا ذكل منهاجهات حبدالوجود وبها بتيوقف على وجود الزمان وخباله وبمالا بتوقف عليه وكذا الزمان ايهتاب الفيئا بهترالوبيود ومهزاالا متبأ ربوقوت عليه لوجو داتهما وخزالعلم وبهيا مكون موقوفاعليهما ونداانساب لدور راسافا دك توله التي البلتوقف على ملاحظة الزمان النخ ندار دعلى قوال مجيل والما بتوقف ذلك النخ فان الظا مرمنه الإعلمها لوجود نبرءالامور ميوقف على ملاخطة الزمان في لحمايه مطلقا فا ور دعليه ان وُلك بمنوخ بال كمتروقف على ملائضة الزما مهوتصورنده الاموريالكنه والماغود في البريان مهووجود نهره الامور والتصديق به دم بولا تيوقف على لبقيديق بايزيا فان ذلك مديهي تصيدق به كل حدمن غريرها عبّه الى ملاحظه كاسيّه الزمان ولذلك بوعبوالمنكرون لوجر والزمان مساقيرت الوجود فهره الامور في لاستياء ملاامنزار فالغرض منه ليس الطال لعواب الكلية من التبنيه عله ان الاحقان بينه تو التقييديق بهنذه الامورغل لزمان لاان ثمنع توقعت محقق انعلمهما علانعلم لوجو دالزمان ولمزوم الدورعلى ماحقق مندفع

القينا فالمنع بهذا الطبرق والجق كاباله حبالذي ذكرا المتخرض فتأمل فوله وبزا الامكان قابل للزيادة والنقصال الني ذاستروع في ا معداة المتسع الذكور ويبدح يقندا بذكم وعدا يقبوله تصرى الذات والمعنى لمقدارالا ذا فولد فا دانصف المسام الخ دياشارة الأن قبول بدالمنسط بخبرى لانطباقه على لحركة الشطبقة على لمسائة المتصلة فولم والفافاك في لوجود وكوات كثيروالح ومل حرى والسنط الم قبلالتغرى بانه طبيط لحركات لنحت فقداما في لاخذ فقطا والتر فقطافيهما معاوالا مكانات لواقعة في اخذنا وتركه المخالفة بالزيادة وأفقه فه وقدار وم والمطر فوله ماان قيوله لازيارة والنقعه الن الناسان الماكان الوحمال لمركوران تنيب منهما النالزيان قابل للزيارة و النقصامي ببذلالقدرلا مليز كوندكما ومقداراا ذلا براغبول لهمآ بالدات را دان ثيبت تنابلالها بإنات بإتما والظر بالكي دا تدم قطع أ عواليحرية والمسافة وخيزعامن مرابته السبرعة والبطوء وحدنا وفا ملالانهاوة والنقصان فغامانهمامس عوارصالا ولييمال واشانه فهو كم فالزمان كمه ومولم طاولاييا ولي ما وكويستا والفرقى صافحات في صافحات من من المال من المال المنظمة والمالية الم الم فالزمان كمه ومولم طاولاييا ولي لا وفي ما وكويستا والفرقى صافحات من من المالية منظمة الميازعه والنهولات بم بالتسانية والنقصان فان كان ذلك تذفه ولمقار والكان المرح فلا براي ن يكون بالالم قابلالهما بالذات وقعانسلسل فهوالمقدار فذلك لفدار بالتسالذي كلامنا فيتكل لتقديرين فشيب المقدار لذاته وبالمدعى فولد لانطباق عالى لحركة المنطبقة على المسانة الخلك لحكة بالقطعية وي موجودة في لي يعند الحكماء كما حوفت في سبق نيومد الزمان في الخارج كلم الأنطب اوعليها البته وانكا دالامامه وعودنا فالخارج مدفوع بامروالصا المقسودين ابيال كالزمان كم بالذات ولاستبهه في اللبيال لمذكور وات بذلك وإما اندار وفي الخارج فقد النب ينبط أخر قدم فهاسيق فلمكن للاراد عليه نباءاعلى بداالانكار وعبرفان قلت فيهمز كالمشيخ لفصال مقودق الهقا دياعراض الهمياط لشفادان الزمات سيمقدار حبيث للقدار متيماله ومهنا قداطلق المقدار للالنظاول بدالا والارالا أناقض منه قلت عبارة الشنح في والعفيل واما الزمان فقد كان محقي لك عرضية وتعلقه بالحركة فيماسلف فنفى ان بعلم في المعدار خارجان بذه المقلد ديرفيقول الكالمتصل لانجلوا ماان مكوف را حاصل لونوجي اخرازه أولا يكون فان لمكن مل كان تخدد لوجوزت بالعبري فهوالزمان وان كان فارافه والمقدار فامان بكون اتمالمنا و وموالذي تمكين فرئن ملته البا دفيدا والمكرن ان لفيرض فوف دلك في المالم المحسيمة المان لفيرض فيه بعبدان فقطواماان مكون ذالبدواصد فقطاذ كامنضل فليصدما بالعغل ادالقوة وكماكان لااكثرمن تلشة ولاافل مان واحد فاكمقا دسرتكثة فالكميات المتصلة لذاتها ارتقة انترت وي صرحة في الناط بن انسام الكالمنعل والمعدام ميني الكهمتصل لقا زنجيه في التلته ولاطيلق على الزيان وبذاا نابيني اطلاق المقدار بهذا المتضالي ص طليه للانه لايسيم اطلاق المقدارعليه باي مضاكان اصلاكيت فان النيني قد صادميد اللهيد النير القارة في طبيات النيفاء فكيت تأرياطلاقه عليه بهام طلقابل للمعدار مينات تفاص يختيون لقاد المتصلة وعامره موساتيقد رايشي ليقالكالمتصل طلقا قاراكان اورغيرفا روالزمان مقدار بمذالعني الاتم وان للطلق المقدار عليه بالمضيط لاول لاحفر في ليس في ذلك تنا فق صلاا دالاطلاق وتفيه لمعنيدين فلاتغفل فول منعول كالمقدال مأبيت المخلعل الأول لمقداريها التقسل بالكم طلقا لكوئه البلقدرية الاستساء لابالمعض الأحف

فالميم التقسيم فيديد بدلك كالمان رجى واشى البهات الشفا بحيث مرالمقدارالي فيرقار سور بدار نوسر والزات وعاراتها منها والى فاروعالا قساط التلفتر المذكورة في كلامس في لدولاتيمور ولك لاما فأه بالمضط لاعمروالا فالمضط لأخص لايكون الزمان متهامنه فاحفظ التحنيد في لايق في الغلط بالأشتباه فيها فول مامقداً والهمسافة الخليس المرادس المسافة في الماية التي يقع الحركة منهااماً لامنا مهذه الحثية بخيرقارة فكيف بكيون الامرالقا دمقدارالها ونابيا لابذلا فيسلح الشراك لمتحركات في سنة واصدة حيني وسيوظا سرواذن فالملودمهما ماليسيرع الجسيم وزاالاطلاق ستائع فعابينهم فالهم فول كول مجييع الحركات الواقصة النحسوا كانت بختلفة بالسسرتيه والبطوءاومتوافقة اذالم ليافة واحدة اومتعَدة ومتسا ويروالواقعه في لواحد وكذا في لاشياء المبتسا ويدعلي وحيالانطياق متساويه التبته تحكم الإنطهاق زاتيني بقال لشروقد قال شيخ في طبيعيات النيء برله كمذادلكا لذلك لكانت الحركات للتفقة في مسافته واحدة واحبره تعبيهما في السيعة والبطوءاولم مكن للحركات المحتلفة في للسيعة البطؤ المَّيْ لِقِيع فِي بِدَالْمُقَدَّارِ مِسْا فاستغنافه كماقبال منى ونبراا وضح في افادة المقصر فوليه وعلى النَّا بي ملِّه مركون زيادة المارة الخ ابظا مرندانه صل لشارح زياء بمقدارالمتحرك ونقصانه معلولاع نبيارة مقدار نبرالامكان ونقصانه وعلى بزافكان الانس ان بقول ليزمه كول لاسرع حركة اعتفر فالتقصيل ن لقوان كالي لزيان مقدارالها وة المتحرك ليزمين كيو ل لزايرة في بالأكا زائدافي المقدار والنافق فيه نافقها في المقدار والزايد في له قدار زائدا في الامكان والناقص فيه نأقضا في بوالامكان فنبادا على لاول مكوك لابطا بدكة اعظم ونباءاعلى لثاني مكون الاصفرالطيا فطغران بين كل ومل ليزياد تدفي لنقصا منيال ستلزامامن كلاالحيانبير فيلكن ظاميزميارة التألالفيته وبالماتوجيه واسع والمرتعبارة سهل قوليه ومليزم كول لاصفره بااسبرع الغلظه وصرلز ومراصلا كميا لأخفي الاان مكون ولكمن فلمالناسخ والعبارة الصحيحة ملزم كولى لاصغر سبماا سرع سركه كبروجيني فلأ للوا وفي قوله ويلزمه النجاذ بأللازمهن زياده الماوه بزمادته فالقيح بهوالفارفتا من فوله وفي النجاة لينكس ذكرنا هالنج منزاا فى قوله وبليزم كؤن الاصفرالنج لافى قوله ومليز مركون زبا وة المادة الخ فوله كان كامل مبواسرع النح واستدل عليلاب الاسرع مبوالذي اذابر دبالحركة مع غيره وكف ملح قطع مسافة اكثرمن مسافية فكان مكوالع عظم اكثر قطعاللمسافة لال فى دا تدرّما مَا اكثر قديان بالزيان ا لاكتر تقطع مسافة اكبرواعظم والثاني بط فالمقدم تناثه قوليه وكين توليد مكامل شيخ لوصرلامره عليه تنئ النح بالاكتوه بإذا وقراستا ذالشارج في لحوانته لمتعَلْقه على لصراط المستنقير حريث قال وبشبيان مكون مرادات خان با الامكان لوكان مفدارللما وة بكان زيا وة مقدارالما وة زيادة نداالمقدار وليزوم من ذلك يكول لاسرع ازيد في نداالمقدار مع اندليس كك بل ما الابطأ ازيد فيه و ذلك المتحرك حركة لمبعية كل كالجاكة كمته كان اسرع حركة الالحذ لكون القوة الطبعية فيداز فيكوالبيل الالحيزفيا قوي واشدوا ذاكان كك بلزمان كول لاست في الحركة الطبيقة زيرة ظم في بدا المقدار لكونه اكبروازيد في مقدالتجسمنة الذي وبعبة بزالكقدار فالذيءناه بالاسرع مالكون تحركا بالحركات كطبعية والمع بنالك مال لاسرع لكوندا زيرفي بزا المقدار ملزما كيفي فأرادا كبرواعظم مزاكلامه وحاصله برجع الل البلاد من لأمرع في كلام في السيع في الحراطلبية وولا السرع

بميترمر واوالزمان مع ان الامراكي خلاب ولكفان ينزميران يوك لاعظم تمافط إمكانا ونداتوجيش تكيرلى لانه لايفهروه نقيال كركة بالطيسية فاللمقصر وانتات زكسين عدالكت ماي مركز كانت لابزالخفيول قياس هوله فهم ناامكان مقد رالخان قريفتج الدال فالمضير وي مقداروان قريكيسه بأفائك ا مبين قدر الحركة والعالمة والماسع لها فه أو له لا نتيب النكية مقى الخ أما للرفين كونهمية متصلة كونه عداراع غيباكو تيبت الحفا الكم فالعرض لرود في مرصوع ومؤمنوع لحوازان كيون بهناشي قاباللقسمة والمنفسد متدرج الاخرادوم الزمان فما لميطيل لزاالات ال لوغريت كول لزمان عرضاً كما وسب لليلمثنا وُن وقاليبتوان الى دلك مان كلخروم معاد فلازين مارة المحل فومرمها وبالحليصة وكشاخرار يحوج المالمارة بالمضالا عالبيوان يرتجوج المالمارة ميضالهم وقرات رواييج النجاة صيت قال وبزاالمقدار وجوده في ما ده لانه ليرصد منه حزر ليبه رخيرو وكل كان كك في طل حير ولفيرض منه ها دت وكل وت فقيلادة كمافيل فيلهاوي غِرط دة لِيس بداع م وة لان مي ييز المادة والصورة لا يحدثان حدوثا اوليا مبل مئيته والصورة فهوا ذا مجار في مادة وموضوع انتهى وبداا نائيم لوكان في الزمال خرار موجودة وقد علمت بطلا مذباتصاله وأدمى منتزعات صفته فليرحتج الي مادة أمرح سواذا سالزين واما الزمان نفسله فهوقاء يم عندهم فلااحتياج لهالي لمارة الفيئالانتفار شرطه وبؤالحدوث فاقهم فولنه قدالم لمراح اناه تاج الى بده الزياجة لا للهيئية الصروع واعا الفرق باعتب والوعيدة في الهيئية والصروض في العرض فلولم زيكرنده الزيادة مرد ال محمدة بحازان مكون مقدارال لرمينة واست صلاح وكمال وكمال من مدفع الامراد الفيّ لاحمال ن مكون مقدار الحوم وجرد واون فكان الانسنب ن لقول لامرفاراونويرفارواقهم فولاما لالكون قارالا بكون تقدار تحسمار لهويتاليخ لعل في عدم فرف لمفا بالأسترك على نده المقدوته اشارة الى اندا مديهة يتوكه لانه مكيزميران يوعيقى مدون مقداره البح وكامه انه كال والمستسلز مرابه يحاك محالوقيم اشارة الخان تحسل بروج داعل بدول كال لدى بيومقداره لاسطلقا الاترى ال محركة عالمه في لحسم وكذا الخطوط التدريحة مع اندر يو ديرونها لوصل لسرفي دلك البشي دا المقدار وجوده برون مقداره لاستيسورلا في الآن ولا في الزيان مخلاف الحال الأخر من الاعرام لأحروعلي بوافلو كال شيئ قارا دمقراره عمرة ارتيفيان لا يجتبع احراره في الوجو د في الآن ملزم خلوه غرج قداره وموبط ولوتيل بال لقار لا تقداران العديما حاصل في لآن دون الآخونليزيد إن يكون تبيئ واحد مقداران ومويكيز أيرالوصران لصيحبيو قله تتوسيران الهيودات والاعدام تتقدر مالزمان مع الهما قارة فليحترا والمقدارالفراتقارما لقاروندا فاسبد فان لفيد ريزه الامورما انوا

وكوتيل بان لعاران مقداران العديما طافعتل قالمان دون الأحرف في المقدار الغياليان في وكواران وموكن له الوجران لمسيحة وقد تتوسران الهيودات والاعدام تعيد رباز مان مع ابرا قارة فليحرا والمقدار الغياليان القاروندا فاسد فان لفيد رنده الاموربالون الأمريكي وجدالمقارنة واليسرم تينينه وانا المقنية ان محل لمقدار الغيرالقاربالا القافينيسم بالفتيام والامليزم وجود السني برويا مقدار دوم يحال والمبارسي ومخالفار بالقا وعلام البيس مجال وانا المحال قيامه مهاعلى ن مكون حالاساريا في كل خزونه

مقداره وموعال والحبارة في معراتها ربالقا وطلم السين بحال وافا المحال قيامه بهاعلى ن مكون حالاساريا في كل خروس فان تبل بدالعال بحال ن وحد على مدور وقيا ما بحركة بالمتحرك بسيرين مدالقيس ولذلك لم يتسوف في كل فيراتها بالعا م الشيرمندرا الريقان المال بريكا المالية الريالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ا

مطلقا فقذ غفل عن بداالامسل وكذامن فرق بديا لمقدارالقار وقرالقاربالي لاول يجد الطياق حزار على ثرائر المتقدرمه وذعير بل يوجانون على تتعافيت في من عران مكون فيا بزار منطبقة على اجزار نراالمقدار لم تفرق مين كوال شي مقدار لشي وكونه فا يا فالإو نقيضالانطباق ببينه ومنبرلي لمقدار متيح أغذره وتسحه يمخلان الثاني فاندلاكيتيكيزم ذلك فببيل قياس فرق دحذ فبزاذاك مقداراتشي بالمضالاول غيرة روم وقار ملزم وجو دالشي يرون تقداره وتبويناني تنقدره وسلحه والكرم السيع اللاعليه قوله ولا يقل صيمة والمق أرأخ عاصله إنلا لمزمن كون مقدار لشي غيرفار وجوده مرون مقداره فاللح بمالقا ولمتوك فالا مقداره مالكم غيرفالمع ان نداالحسم لايومية في المال لحركة بدون المقدار **قول.** وردعليه كما بيونيقول ذلا وشما لفرة التج حاصب بدالر دعلى قتضيع بارتدان عام القاريطاني على مندين العديها عدم التجاع النيادالشيئ وما نبهما عدم المحاع خرياته وماقلتا ببرايهتما لترقرارالشي مع عدمة فراير قداره فهرقه بإلىضالا واللمالهضالتاني لانه بإزم على لاول غلولته قدر والجقدار في لكن لومير اجتماع اخراء المقار فيه متماع اخراء المتقدر ومنوعا الله برمية على لثاني فلابلزم الخولوز التي في الفار المقدر والمتعدد ويقال لالغيالق رئيسي لحدوث دون البقاء وانت تقال ندالجواميني على ما دسب الليحق الدوابي من عدم كوالم تحركه متصفا بأفراد ما فيه ليحركة واناتيصف بالتوسط وبالحلج على فعلى تقول بالغير والتدريجي واماعلى ماحققنا فياقبل لراتنات الفردات رسى ببيان لأياز جبنفسط فلاصحة للصلاكما لأنحفي قول إلاولي في ليوات النج لما علمت ان في لم إب منول في الحوالتكي ففي بمنقا فكان الانسب ن لقول فالصواب دون الاوليرلان لقيضان مكون له و بهجة الفينا ومبناه عاق عبد الفردالتدري وألحاصل المحسم وحسيشا لقارلهم فدارقا رون حيث عدم القرار لدمقدا رغير فارفلم ين في الحركة الكهيم مقدا خروارللامرانقار وبراالجوال فالتوعيد لوكال تعلكم القوشي مؤرداعلى السل فقط واما ان كان موردا على الركا الدعوسير جيعاكما بنا دى عليه مانقل عنه في الحواستى فالنقف عندال وسي لانيافع الالمتخصيص المقدار الذى لا يوعد فررمندة الآب والمرجع المان مالا يوحد في دسته في أن لا مكون مقدارا لا مرقار والامليز عي خلو والمتقدر عن مقداره و يوعال و نوا القدر كيفي فيمأتحن بصيده ونها فوله بداموافق لما ذميب اليشيخ الائتراق الخ اعلما مذلما كان بردعلي قول المصرفه وتقاله لهيته بخيرة رةالنج ابرادان احديهما انهاز ممن عيارته مندوان يكون الزمان حركة لاك الملاق لهؤال فالقارة مثاية بيع الزمان وقد قال ن كل مبته ترتيرقا روخ للحركة فيلزم ان كيون الزمان حركة وثانيهما وربليزم ان مكيون الزمان مقداما لانه قال المقدار لهُيّة عرفارة وأدَّثاع الملاقها عليفيكون مقدار النفسه واحاب عنها صاحب المحواشي باند والماراد بمئيم الغالفات فالزمان فلأملزم في من السقالين الدات التنبيه على الدلاها من المتفسوس ماميني كلام المصر على مُرسِكِ فِي أَلْمُ مُولِ اللَّهِ مُن اللَّهِ مِن الْعِيلَةِ الْعِرَالِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ العَرْق و وننبيذ فلامليزم كون الزمان حركة ولاكو نهمقدارا كنفسه دانت تعلم إن المقدمين حزيات مكن فيحل كلامه على تنزيب مثينج الاشراق السالك مسلك لالهين لعيدوا ذن فالجواب مولاانقاره صاصبالحواشي وبزاكما يقوفي قوله تعابي

ن النه على كل شي قديران المراد والشي ماسوالله أنها لي والامليز مم قدر ته على نفسه و موكما ترسيه فتدر في أندوان بدفع الالرو المذكورين ولكالبقص فاصوت لايدخه على بوالتقدير لطيئا فانها مهية غيرفوارة مع انها لهيست محركته والاعاد كالشرفت في والتيلان عدمة داريا بالعرض لابالذات وبالمحلة لاتخلومقال لواشوالشرع لي وبكالم يحصيف والتحضيص الذي الشرح يطهرن الني ريجلا ما في المالية على المنظم المنطق المعمر والمراكة والمسالتي لقع فيها الحركة التي حاص البقص ان بدوالا موركار المنتاط الفيالقارة مع انها ليست بحركة فحطر كرنة في للميليفي العارة ليس صبيع وله بني على عدم التفرقة التح حاصل في الله المام لمالاذ سواله تتالفالقارة المفصرة في محرّة باكانت غيوارة بالذات فلانقف على لحصر برزه الأمورا صلالابهاوان كاستديمته خيرة كرة ولكن بالعرض لابالذات فالمور وكم لفيرق بليط بالذات المقصدة حصره ومايا لغرض لذى كم تقصد فاقام العدمها مقام الآخرواستنقف الاوالي لتاني وبيوخروج عن القاكون وفيدانه اعاتيم إذاقام البريان على ندوالامور غيرقارة بالصرف المع بعاصلا ولاستهد علدالهر بهترفتا مل توليع بصن بده التقوص النخ فيابننا رة الحايدوان لفهم من ظالم عبارة صاح الحواشي ندجوا بغوالنفوض النكشر المدكورة كلها كما تطبير بالرحوع البهما ولكن مهوفي الحقيقه بجواب كوالبعض ومراسقض بالحسالية ليبي والنقف الخطالفالق الحاصرام ن حركة الكرة اماع لى لاول فتقوله لما كانت لحركة مدرمجية ومتنا وعال الثلثا والذب الصوله تدريحان ما كالجالي عاصرته في الوجود امار منقسما كمانية ترالية قوله ولحاصل في كل ن النج واماعن التا في في وصول لنطالخ فافتمه فولة تول فنيه وجوه الخلال النحونها أن ما ذكرو في جوالي قض بالسطح الحادث بالقطم مبنى على قول مرتبال المتحر فالمقولة لاشصف اتناءالحكة لفرد تنها لففائ الماله لتوسط مدلى لافراد واماعي محققنا من وجود الفرد التنويج والمقولة عيديا لتحرك بدياه فاوان كمربوح لإفراد ألاتية الانحسب الفرض قلاصحة لاصلا دائف منبويني على إن زيادة المقدّار انما يكون بالفنحامة خذارآ مطالبين لتبالمه ويؤنوع باللقدارالاول نبعدم وكيدت فيصحل آن مقدارآ خرمتصل نباءا على ما مرفى مباحث الهيويية بل لانقبال والانفضال لطاربين بعديال ما كان تقبل ويوحدان آخرو مبدان ما ذكو في جواليُ قفرنا خط العاصل بحركة الكروس عدم ملاقاة الكروللسطح في زمان دوال لملاقا ميمني بالكرولانعار والسطح نع في روال مملاقاة ولامضائفة في نظباق لخطالمستاير على ستقيم التديج وقدم في سبق في مجت لطال لخروت ذكره فول وما درات في الشيخة السيف الملقا المع المنطقة المنطقة المالة في الملاقا وفي الملاقات في الميان على التدريخ المركزو وما دروات في السيفية للسيس الانفي الملاقاة المع ليسيط المنتبع حديث في الملاقا وفي الملاقات في المراس على التدريخ المركزو اصلافهانب ماحي لحواشي الياضيخ قرر عليه ملامرة الاان ماذكروالشيخ في ضل شاسكون بسر الحكتين كما تقلباه في الطال الخيرالفيابيل على في ملاقات الكيولسط مطلقاً لا في عال لحركة ولا في عالب كون ولكن لالفيدة الصيالحواتين فان ما عرب بوال في ليس كك فاقهم وكم فالزمان مقدا الحرالخ ولازم لها فالحاج والاحسب لذين فلا ملازمة منهاللا خركيا وبمروفيا يدلوكان لزمان مغدارا للحرة وحبك نتيج كل حركة زمان لقوم بهانيفد رسي مياف ظرامان تتهرفها بتيوان مقدارالحركة القلكية والجواب عنداز فرق ببين تقدر الحركة مالزمان وبيين قيام الزمال بها فليس من مترطها تقدراتشي الخواد

عارضًا لدَّفايا بين ربا فدرالمياين بالالطباق والموازاة والذه تبيت بالزمان ان الزمان بتعلق بالحركة ومبيّد لها لاأنتعلق لكل حركه حركة ومن مرالحيركة ان كل حركة منتقدالزمان لاان كل حركة فهي محل لزمان فان معنى قولهم إنّ الزمان مقد الوكته أكان انتمقد دلكل حركة تصيح وان كان ان حقيقية وانبيه متعلقه لكل حركة فلالصح وكذلان اريدمن ولهمه فالتاليم كتعلقة بالزمان وان دات الزمام يعلقه ما لحركة على سبيل لعروس لماصحيح وان اربدان دات الحركة تعيل مهااز ان على سبيل ان كيون لها فلالصح اوكيول والعلق تنى طبيعة متى وحيك لا تخلوطبية السّي عنه فالزمان وإن تقدر كل حركة ك ليس عارضا بالغرات الالكحرار العرورة الفلكية ادلعيرمن الأرم والقارشي ان مكون عارضاك فول وله والمرام عفل عن الحركات الخ مقدار للحركة المحصوصة اعتى حركة الغلك وليس عقل لحن بده الحركة مفتعقل عراي لزمان لأمانقول النازمان لما المقرل لايمان مقدالله يُمه الغيرالقارة تمرَ في قاع البيري البيري الهيار الغيالقارة فقد عفل غربا زمان ولا يغيل ويقو الحركة الفلكية كما لاتيف فولم وقعول لفيئان الزمان لابدانه للايم الفرض مندانيا سال لزمان مبدع لايسوق لماوة المدة عليه فلاسبيقه عدم واربت بالأنكحقه عدمه فهوخرسناه في حانبيالما حتى لمستقبل فهوقد يمر لا يتقدم محدثه عليالا يالات من غيران تخلف التقدم عن التيامة فكذا الحركة الحاملة لها وكذا لفلك القائم ببلك الحركة فالعالم قائم والرسل على عدمة ناسمة فى الحانبين حاصله نه التيامي في حيات إلى أهنى لاقطع وجوده في حدد يومي عدمه في حداً حرفيلية فلا يحتم ع السبايق مراكم اصلا والايلزم احتماع النقيضير بإعنى لوجو دوالعدم وموحا اوالقبلية الما تعملا جماع الفيل مع البعد زمانية فبليزم أن مكون فنبل كرمان يومليف عدم السيابق وكذا لونساسي في حيات الاستقبال لكان يقطع وجوده عندمد ويوحد عدم بعيده في حرام فهما لانحتميعان اصلاوكل لبديتهن ابتهاع الهيدمع القبل زمانية فهذه البعدية زمانية الفيئا فلوما مترعد مرزالاتهم مكزم ان مكون ليدالزمان زمان يوهيفيه عرمه اللاحق فلامليزم وجو ده صين فرص عدمه وندام والركسيار مراحوا وليقفيع خلامه الفرون الفيئا قوليرونه واحدالت برات للقائليه بل لقدمه المخ قبيل بن تنبع شبه تابسه وبرايالاوأمال مهاالشيخ وكتب على نهج قياسى فولمن أن تقدم عدم الزمان على وجوده التي حاصلة منع أن لقيدم عدم الزمان على وجوده لوكان أعام ال زمانيا وكذا تا خرعد مرفعايز ميران كيون اقتال لزمان وكذا بعيده ما نه يجوزان مكيين لمره السبتى واللحوق وراءالسبق الزماني ويسمى بالسبق اللحوق بالذاك كما في اخراد الزمان لعبينه فا تديوه بفيها سبق ولحوق ما فع عن اجتماع السابق مع المسبوق م انهاليسا نرمانيين ميض ايوصد السانق منها في الزمان المتقدم واللاحق في الزمان المته خرد الارزم ان مكون للزمان ما واذا حازذلك في احرادالنوان مذواتها فليعينل ذلك في عدم الزمان بان مكون تقدمه عليه وتاخره عنه بالذات من عيرها المالزمان متى يلزمه ماذكرتم وولمه لانك قطمت ان تقدم البيراد الزمان النح ندالا يتوحه على المتكارف نه لاقينط ما ادعا وسابقا من ان المعروض للقبلية أوالبعدية اخراء الزمان بالذاك يمن اندام معداق علهما عليهما ندوا بهما وماعدا إلى العرض بل

لغول اندادا مبازعندكم وحودالتقدم الأفكاكي بدون الزمان كما في اخرارالزمان فليحترش دلك في سبق عدم الزمان

فى الزمان مل تعيم الزمان لان كسابق وكم تسبوق ان لم مكونا خرئيرج من لزمان ولامما يوعد فيه اولا مكون واعتر شهاز مانا او زمانيا كان بزانسسفنا ولحوقا بالدميروالسرمدوالكال حدمهاالوكلامها زمانيين كان بزاسيقا ولحوقا بالزمان فليسرم وطباييج السبق الانفكاكي اقتفنا والزمان مطلقا بال واوم بسد الزما والزمانيات والماذا وحدفيا مواشرب واعلى مل لوجو دفيه قلاس صلاله مرتداصلاوقال نهبنا وعادآ مروالدوم والواقع بحيطان في عالم الوجود بإيزا والمتعاليات عنه فارج عرجت الامتداد واللاآمتلاد والعالهمن الزما فإلزمانيات والمجيردات والمبادمات حاأدت فيدلابات فيلام تداد في بعضا لعرمه وفي بعضا للآمغر الوجودكما مهوشان تقدمات لحوا رينا لزمانية مك ما بعطيل لتدميم ويوجد الوجود في صرر فها ليتبق معروالما جريكنه في وغير قار النرمان ومعدوده بيجرمنه بالدم وانسسر مدفوعاء النرمان امزرا يدعل فال لوجود والنسبة التي كييجرنها بالكون في الزمال اسماح بمتى ووعاء الدمرمرف الوجيد ونسبته المرجو دالشابيت المالم وجودات استغيره ووعاد السيرم ونخوشا كوجود ونسته الموجود المحصل لم الموجودات الثابية لأبالكون مناك المرتضيمو صالوج ديجويرالي ن مكون منهاك صرف لوجود المتعالى فاللجر تقرير عرض الامتاد واللاامتدلد فى صرداته نشترك لموجودات فيه والحكما والفيّا قابلون بالدمروالسريد ببذرا المضالا الهم للمجوزون كخروع عبس الإمتداد واللاامتي إدنعا مملي كوغود والهدم فهيرلانه بدول لامتدادلا نيسور وبداأ كمحقق مع اعترا فلل مخروج بعض ببهما مزدول السبعة واللحوق فيالدم الفيئا وعكما نبلاليقيف ولجود الحدودكم لقيصنيه في لزمان ادالسبيق الدمبري وكذاا تسرمدي موان يومبر ستماولانغيرسة فببطل لنسبته مرسنهم ولقية الوجو دفى حيره فلاجرم لاثبويهم كلل امتدادا وطرفه نبها وتقكت كسبق عندوجود أسبوق معيته دهركه وبراضراع شكيين في صدق عقدالوج دعليه الطبسالواقع لا تجسب لحصول في خرو وحدم لي لزمان كما في المعيته الإغار قات معبنداً مع نصف بعينه فليس في وعاء الدسر عسب وم بعد وجود المحواد الدسرنة باقيدلقاءً أدسريا لازمانيا فافاصله لماعل مايات على لبنيات الصرف والالزمالحدود والامتداد في لدمراوكون عدمالطار عينية عدمالسكابق ملأتعا بيزييا الانحبسب للغط والتصبيروا مأفي زمان فكنثارا لعيدالم شئى بعدز مأن وجود لكرب نهاالعدمليس طاريا في الواقع مل باعتبار صدواولزمان فقطلال رتع عالوجو وفي لواقع أعالصح بارتعاع جميع انحائه والوجو وفي زمانه لا يرتع عنه والابلزم مجاع القيضيين بل موثاب في ومترخصصًا نبرك لرماق لايعقل رتغا عمر في لزمان لمبعدا ذا لرمكن تحققا فيه قط فا ذك طررا لوجه ذق في الناط فقطاع أ لاانقطاع فيفنا ندئوك يمام لاارتفاع ماقذفاصن فأواوح إلشي فحالد برفقالطل عدمته وقع الوجود موقعه كالمشاكلة وقوي سبرنط بيم في كأتن متن تغيرهنال متدارمينهما فيالوجودني زمان لابيطل الصلص في زمان فباحتى لقيالوقوعه في حيزه الأنمانيقطع استمرايه تخلان الوجود فى وعاء الدم فن زلته الحديث بنسل لامنداه ولقده ده لا تيصدر فيه الوجود الاسطلال لعدم ووقوع فيم ميزه واوضح ذلك مسببلين أحدمهما النظرفي طباع وعاه الدبيرا دلائتي ورفديامتدا دوصدود والآخر كالأطباع سُبُقُ لِلدِيمْرِي مع غزل لنظر عليا بإه طباع وعاءالد مراليس مقتصّاً ه انه كال سيوق معدد ما بالعدم الصرف لا في بالاستمار والتفدر بعوج والسأبق بالوحود الصرف الذي لاليثويه بمام و وتفند فكان الصادق بهنا عقدان دم ريا

سالب وموجب قوموالسببوق فكذب لسالث صدق الايجا يطنيها معايالاطلاق نداخلاصة كلامه في الايامات تمرج على تدالاتعمال للحدوث للنعمعان عسلة احديامه سيوقيه وجودالشي بالعدمها لدّات وليقاله الحدوث الزاتي عيكريم ولانياني وعودالبحادث اولاوابد الوجود فليلز لموحدة لددايا وتاميرام مسبوقية وجواستي لطام مسبوقية دمرية ومسرمدية لازمانية بالأ كيون في مدوما في الواقع بإصل لعدم الصرف الفرالمنصف بالاستمرار ومقالله تم فتراض الى الوجود واحت ال تقع الاصطلاح علات ميته مدولا دمرما وماللهام بوقية وجودات كاليدم مسبوقية لأمانية مات ميت مم وبوده مشطل من النمسان ومبوالمسمى بالدوت الدمير الزياني وكك ما زاويالله الساملة ميرافيا وقدر عمان الدم روع ف اوعيالو وكييط بانزان كله والسرم فوع آجرار فع واقدس الدم حميط سوارضه صلى لواحب بجاندا ميسب الل مفارقات كلها وقدون بدالسيق الدسري واكزماني لوجو مهناا المسيق الزماني تنكشي ومنوعات متكثرة دون الدمزي وقدم شرصه ونها ان السبق الزياني لا يخيس بالوجروا و العدم بل تصريحا جميعا مخلات اسبق الدم ري فالتحييس بالعدم ومنه الألاكمي بالتاخوالدسرى لايلزمان كمون متاخوا لالال يفداوا المتاحز لزمان فان كان الوجود عن العدمه لزمران بكون متاخرا بالدمرالفياوان كالنافعدم عرلي لوجود نميريا خرقا خراوم بإيل لايكون له الاباح إرثابيا بده هلا حتر الكمالة الطويلية الاذمال فى كتبه وَبِينَ يُمَلِ على دعا واحله ما ن مهذا لله وعمية موجر دة الدمه والسنر مروالنرمان مسَّقَا ميرة بالاصكام وثانيها ال وعاد الدمه لاتيفيد رفيه الاالوجودالمطلق والعدم لهمت واماالوجو داميا كحاصته والعدمات كك فاناتتعاقبا ك في افترالزل وثالتنكأن وعاءاله ببرعاع للمتدا واللامتار ونبيض العدم مخلات فق لزمان فان تقيقية ولكب ورابعهماان مازاءكل مغيبين فبازادالمعيدالدمرتيسي دمرسه الضاوخامسها الالعاكم تحلبيه من لمدعات وانكائبات عادف بالحدوث الدمرى اماالمبدعات فبالحدوث الدمري فقط واماالكائيات فبالحدوث لزماني الفياً وقددون كتاب لقساب بل سايضحه في الثبات بداالنومن كمدوت وسلك في مسالك قد قضنا الوترعا فيعا في واشينا على كنتية الكمالية على شرح العقامير العصندية وكتاب الكبير في الطبيعية والآل تتفل تركزنا في بده الدعا وسيم للمنوع والابرادات فاعلم از بردهلي كلا معدة امرادات راحبة الى التعرض تبلك لدعاوى وتونيئهما الاول ان مازغه مذاله حقق من كوالسبق والمحوق الانفكارية اعمهما زمانيدن اناليميح ليتقيبورتفا فتيالصرم والدجودين غيمرورا مرسته ينها مكون معيار إلهما وموفئ موهل لخفارك في والطلان فا ذا المرمية الدم والفن الولو دوحاق الواقع وموليس لذا تدمط والاستى منها فيائ في حادالقد والتآخروالتاني ان ماذكر فين وجوداً وعية تكنيه متحالفة الاحكام تمنوع بل غاسيه ما نيلبرمن كلمات الحكمهاء ولاياني العقل سليرعن تجويره ان الدمسر وفنسل لوجود وف اعترف به المحقق الصّادم وقد مكون للثابت وفد يكون تجدد والكاول القيال التبغيرل ليون على التيات وعلى لتناني فهوهلى تمطالتي وفيالدم في حق المطان موسس وجوده على نمط التفصيروالتجد والمجا فكما مبارت على الذيان لعامب الافراد وتوارد الوجود والعدم على فراء دكمفر دضته ككب هازعلى لدبر الفيا فلامعني لأتعالي وا

والنهايات فى الدُّمْرِ على تمرا ذا وحط الى نفس لوجو دلا بكون عنتضيات في نهما النبيّة وان تمميل عنها في نعبش لموجودات تنفس وخو داتمنا الفيئا فيا ذكر أبلنكا يزوبنها في ديو دالامتداً د و عدمه لمبكين له و صحيح وحينية أفام كين التفائر بدل تبليتر والبعث دية الدمنزين والزمانيين تفاقرنوعي اصلابل مسبب الاعتبيا رفقط والثالث ان ماادعي تابيامن البعاد الدبيرليس فيدالاالوج دالمطلق والسلب البحت لبيس ثنبي فإنا تعلم ضرورة ان الوجود النجت والسلب المحفظ عقيا است ينامن التقدم والتام والعاريين على لامتداد واللاامتداد او خير عاربين اصلافتها قنب الوجود والفايم ولوكا نامطلقيس لانيصور في وعاءالد سراصلا والالكان مقضيبين للتقدم والتا خريزانهما وموضلاف الضرورة والرابع الدن ما ذكرة من جواز تعقيب لعدم الوجود في وعاء الزمان دول ارمرفان في تعقيب لوجود للبعدم فقط لام في المان ع ذلك ان كان خلووعاء الدم عن تين كامتدادواللامتداد كمازع فكمالا يسم الجرد والطافي صتين فيدلك لأكورتها قس الؤجود والعذم المطلقتين فبياليفنا لأنار بمانفسهما التي الدهرغبارة عنهاعن التعاقب دان قبال نالاما وفيران موس والمحصومين منها دوالمطلقين قلتا لأعبرالفرق اصلافان إلى نفس ذاة خرابلتها قب فكما يا بي غن تعاقب المحصوصيين ككفين المطلقين ولوبفيتذ زبان نزالا جل لألف بالزمان والامرق لحقيقة بحلامت ذلك فليامثل بدايرين عليالفي اولقائل ان يقول انكتراما يخبل تحريد النس على لنواسى الزمانية وموسيم اندها كر تحسب بداالتجريد مع اندلا يجرد بسيب اللهف والعادة عنه فرغ تقدمات وماخرات الفكاكية عارية عن الرمان مع عدم عرائه عن ولك فهذا محسب المقيقة باعتبادالرمان وتوسم نتفادالامتدادين الاومام أنكأ دية والحامس لن ما ذكرة بن ان وقيع الوجود في لدم في طرفة، العدمة من غير فرز إمتال زماني مبنيا ومواسنيد لوقع خبيم بداح يم قض في مكان دا عدى يسليمه قياس غيار قارعالي قارن المكائل لمرفار فلوسكمنا تضور ولك نيدلا ليرفع بدال تيصور في الدم الفيا لازلاير دعلى تفسل لوجو والواقعي باتفاق الحكما واعتراف مندوم ولانقينض انتفاءالانع كالمقتض لمرورالامتدا دمين المتقدم والمتاخ الدمريين وان ادعي فلايد لمن نبيان شاف مسكت للمنهم والافعير سلم كما مروالسا دس اندم القول بشمول وعاء الدمبر لطرف لزمان وحملة الزمانيات كما قال في الله في البيالي وغيرة من كلته إن ظرت الدمبروعاء الزمان وحيط به ويقع فيه التغير بالنسبة الالمنسو الباغنى الزمان ومافيدلا بالنسئة الى براالفكرف بعينه كيف يقيح القول كعراده عن عنس لامرتداد صرورة انه كالتصور ضلو الطرف عزلي لامتدا دومقامله من كول للمطروف ممتدامنقضيهامتيد داولما كال ديزمنده موجو داكالزمان محيقال الأصاطبة بلكزمانيات كبيف بصح انكارالامتدا وفيرتم لوكان بداالنظرف الزماني والدميري متفاكرين بالاعتيادكات

السّات في احديثا والتغير في الآخرود لك بالعياس الى الله بت والسّغيرا مكر يعقل في كيدم ملاحظة الامتدا و

واللامتذادفي الدسرمبذا الأعتبار ولكن ذلك لاستبلز مهواء وعهما في حاق نفسول لامر ومبل لواقع فان الملافظة أمنى والبحق متني أسروالسياني أن ما أدعى من ان بإزاء كل مُعية قبلية ولعدية فهو في مصرفر المنع والمستندقدة

فتذكره وعلى ندافسكون بازاءالمعية مهمنا اللامعية الحبيه وذلك ان كان نداالوجود فارعاعن احديماكما مبين الواحب كفا وبين ماتيويم متركم تعاسف وعنها مميعا كمابين بالتوسم فاستركب وبين الخلاو بداالا يرادا عاليوم على ندا المحقق ان كان تتبيتا للسبق الدمرس بالبريان واماال كان بثنياً له على الحكماء بالازام كم فعدل لامام! ن الحكماد بدينون ان بازاركل معية سبق ولحوق فيلزم عليهم إن مكون بإزار المعيّد التي سمويا دمرتيب ق ولحوف بر الضّاً لنيلامطِل كلية بده القاعدة كما فعل الامام فلاأنجا وأعليه اصلا ولكنه لما جع بعيرالكلام مع الحكيم على الوصر الجدل الى اثبات بإالسيق بالبريان متوحه عليه لمنع بهذا الوجه الإستبهة وحل بره الامرادات مرحها الى نفي فعلم قبلية ولعدية الفكاكيتين من دون ان بمراهرة بديالقباق البعد أصلا وبارة بعدما اسنس في زعمه ببيان وجود اسبق الانفكاكي بدون الزمان ارا دالمخلص من حائب لحكما عولى يرادالاما مله لمركز آنفا في كتابا فو المبيين ومراط المستقيم و غيرما بعيرما ذكرالا مياد المذكورة اللحق نهم كمونوا ذاابلين عرابيس بالدمروالسرمدالنسط موبازا والمعية الدمرة على منطح تباريك لانواع الخسته البس الفطريات لاوائل تعير عليه وجود القيوم الواصب عن كره انه كالي فندو لمكري معر بداالحادث اليو موجردا في وعاء الدمرتم الى دف قد وصدف والعلوم الى را لزمال والمكان للكون نقدم على من كلوت صول في زمان قيم على زمان صول ذكك الشي و البير في العلاسفة الطصلين مه متنزة مقاتهم وتوغلاتهم في تقديس لبيد وتنسرير عن شو التعلق بإفتال والمكان لسيواممر تخفي عليه دلك يت وبصيفا تهم عليه في معلم الفلسفية اكثر من ك بعيد وقول أن محصه فى ما الكتاب فرده البيسة المرسقية التا يعلى الحادث لزماني وعلى كل خرد مراك خراء الزمان عند ومرسق بالبرمروالسيمر في ما الكتاب فرده التي يتلي تصرح الن يبقه تصالى على الحادث لزماني وعلى كل خرد مراك خراء الزمان عند ومرسوق بالبرمروالسيم لاسبق الزمان للنهضين حادلواالقحص عراقت السبق في مباحث لتقدم والتباخر اخذوا لسبق لزماني على وصبي النوكييز الاسبق بالزا والسليق بالدم والسيروسية فالوالسبق لزماني مانجسيجيك بطقال السيوق عرابسابق في الوجودية وللقبيدوا ذلك بالصيطلتقال ناسكو يمخلك ممتد بالذات ولاممتد بالذات بنيما تصحتهم وزمتد بالذات ولوديهي لهجا اصلافكا كان ذلك من المطلق بالارسال عن موالتقييد قدرامت كابدلسيق بالدمروالسيرمدومد السينق بالزمان تم قال ان بل الامهال بيمام يمان بالمحصلين فالجعسام في مامسكر بين نوعير مرال بين كتيانيين بالحقيقة متحالفيرا لحوام والانكام لابشيء اسقاطهما عولا لحطوعدالم يضالشترك نوعا واجدا البسال بنت بالذات ويربوع المحتلج عليه عالمحتلج سيقا عقليا مغاسشتركا بالبهيق بالعلية والسيق بالطبع كالبياليس بالهدة ايفيا ولممكن فالشائع عزل للعاع أعتبالاتو الختلفة وعدد كالمتنى لمحصوال شترك نوعا واصدائم صدمح لالنراع ببر بفسه وبدل كماء باللفته المسريدى عنديم أحدثوعي ماليق عليه التقدم الزماني في مباحث السعق وعندة تلعال من أن تيدرج محبث السبق الزماني فال أوراج الانظرت تحت الأ خروج عوالحكمة باكلامه مع ادنى تغيروالخفي على الما مرالكت الفلسفية ان مازعمرن كول محكما وعرفين مهذا لسبق والي دوجه صن لقدا داقسه مالنقدم في التقدم الزماني لانجاء في الرياامة أد لا الحكم وحاساً سمعن توج

بناانسى*ق فىنلاعن تقىودە والاطلاع علىيە فائتمىرنا عبون بان الزمان و ماقىتقامت الخوا*درنىم بىرمات بى الوچود ألواقعى رك والحصنورعندالبارسة في علمدالازلى للها لي معينه مرقه مع الزيان والزمانيات الما تفقهم وما حريف الحضورارية والوحود فالدمز فالكل ما ضرعنده تعالى من اوله الي آخره فكما لد تعالى نتية الى تخرصلى الته عليه وعلے الدوسلم كك اليآ دمه العيد عط السواء اولا يجدد ولا بياوت في لدم ولا عنبوته بإن ارب عراسمه فا لماضي والمستقبل على السواء عنده فطالمعتهالوجودي ولاإكان الزمان والزمانيات عمذ يمرقدمار دمرته فلاسبق للبارمي عليهما الاما لعلية الغ المقيضة للانفكاك اصلالاالسين الانفكاكي وكبيت لقولون بذلك والسيق الانفكاكي عنديمه لانتعيبور بدول لزما ولفزلك يحيلونة مارة ذريشة المصانثات الزمان وتارة ومسبلة لانتبات الازلمة له فلولم مكن موخلصا بالزمان عنديم لا يصبح ذلك بهماصلا ولالمزمرين ذلك تدافع شفي كلامهم إصلاكما زعمر بداالرص فانهلب رة على لقول شي تارة و بمقبغندا خرسة وبمالا بقولون بالسبو الدمنرت باره ولعدمه اخريسا بالنون السبق السنتوب للتحلف بالسانق ن عدمة تقب بمالسيق للانفيكا كيتخليل مرت تصورتي مشترك ببراكسيقين كما عبق دالكحوق لانفكالبين مدون مرورالامتد واقعاني خيرواولاوا ذك فماحاكمه مبنية ومهن كحكمهارو ذكرف إلى كمير تحيوا إلى لدميري من جداوع لسبوا إزما لي وس المبدعات معالواجب في السلق الدبيري والكتابيات في التاخر الدبيرس وبتو محل قسما براسم ومحصد الذا مركبة المبيدعات والكائيات سفهالتا خرالدمبري لانحصل لهفان الحكيميرلا بدري من بسبق لانفحاس بخير السبق لزمابي شعيئا بخراصلا واماان بماالنحور البسق العارسيء للزمان مل مكيل فيها لواقع اسرلا فالمتكار سجوره وكذا غدالمحقق الذامب على سبهم والحكيم محيل ومن بترقال زيستا المحق في تصافيف اذا فيلم كالعران سلمون ماللمليون مظلق سوم امل أبهندالا نطهر صفي الحدوث الاالحدوث الدمرائ غاية الامرائهم لانتيقومون بالدمر نعمر عاتبكلمون ابسر مدالعدم السابق عله وتو دالعا كمرباسره واستماره استمارا مومَودالكن بوالتوسم ليس لتوسم اكزان عن القائلين بسيريده من بذالتوسم لوسم حفل لامعيداق له املا وإياجين للانفت بالاستمرارا لزمان والزمانيات واعدامها وبعلى ظامر على الابل تلم أنه وغيره متشاركا في

اصلاوا ناتیجیل للانفت بالاسترارا زیان والزمانیات و اعدا مهاو احده الا مرعی الام المراز و می مقدا و المقدداق ا مراانجروت ولکول بسیان الدسته اور در تفصیل لا مرمد علیه لم اینرغ اذا نهم ولا نظرف از کانم انهی شا دلاش فی ترکیف تا التعکمیون لا تبوه علیه اصلافان الزمان عندیم موجود محض فالامتداد ان کرم فنی الویم لا فی آداد ومعذ لک ما میتنه التجدد والتعاقب فی الدم عندیم ولاد کمامند استار الشارج قلایم و علیم ما میرد علیه وازن فالحق از اواکنفی علائف را لذے سم مراب تکلم من و انترکاف فی الدیم ما در ترکیف فی الدیم ما در مالی می الدیم می داده می در الدیم می الترکاف فی الدیم می داده ا

لزلينه واستداعكم بالصبواب وببوالفاتح لنلفات الابواب فوليرولايان الجوارث الماضية الخرنباال فطح

يظ الدليل بإن القدم ا فالميزم الوكمكن الحوادث لماضية قالمة للزيادة والنفصان والظامر على خلاقه واوقع لمه ليزيادة والنفعان فيحريف الطالها ريال تقليق والزم التناسي من جانب الاذل وندا ببوالستوجب للحدوث فولان الحكوم عليد بالزيادة والنقصان المخ ترامن على بريال البريان في الحراوت الماضيد بالماليست موجودة معاوانا بوحد في لجبوع الزمان المتعاقب الاخرارالغيرالقاربالذات والاجماع في الوجود مشرط لجرما التطبيق غيره مراتيع ابطال بتستسر فانقاب الشار بيطيل للاتناسي فيهالزمان ما جزاءاله المباين المنكورة فمأيال الردعلي ندالقا ماطن الشارج كماستعرف انابجري نبيا في لنوا الجمتعل اللغياء الموجود في الني لك الحوادث المتعافية التي أيم ية الديود وفيال لاجماع في اجراء الزمان اغالصر على القول بالمصة الدميرية دمى كما يصح الجمع فيها لك في حواد الزمانية الفيا وماقيل الصواب في دفعه إن يقوان الزمادة والفقها المنتقبين المتتاسي ما كاما في جانب عزمه التابى والماكان في ميات التناسي كما في لحوادث الزمانية فلالسين في لان الزمادة والنقصان في حانب التباسى اذا تحققا فيكن سوفها المصامني للاتماسي محالتطيق وسوستانه مالتناسي في حاشك للاتماسي ومكنة كلام الدافيميني ينطيرا وتراء سريال تعطيوت فيرج المصاد كواستاج نفسه في الردتانيا فلامض لعدم الارتضاد مزر مهنا للركك ن ما قال في جواب ايراد الامام عله ما دسب لحكها ومن قدم الحركة والزمان بان كلامنهما تيركب من امرتيقيه ون التحصيل لانفتساحها الى احزاء لا محتيجة والمتحصل مسبوق بالمنقضة فهميتها لمرنجلو عوالي سيوقسه والازليه بيافيه بان التركيب المرقيص والمحصل فالسيلزم حدوث البراد بعالكونما متلازم للسبق والبحوق والاصدوث جهيتها المتحفظ متعا قب الافراد فلاكلام خال عرافي صيل فان ايرد الاما مميني عليه الطال لمعتاليًّا تكل ماسيق عدمه وكل مالحق في التوقع فهدية الحركة بالط وحيفيظ وندالا يدفعه ما ذكره المحق اميلافيًّا مل ف قوله امااولا فهوآنا لانساكم اننج اعلم إلى لباقرالمحقت استياة الشرقارة نتميت تبناسي الزمان والحركة والحوادث المافسية بإخرار الرمبين المبطلانيسيك وكحيل براوص مستقلالاتنات حدوث العالم والطال قدئه على مايراه لحكمام وموالنس وكرواك في بداالكتاب ثانيا وموصل في كتبه كافق المبيين وصراط المستلقيم وعبرهما وجها إولا وما ذكالية وبهالات ولما كان توسيم شدان تماسي القبال لحركة والزمان في ما لازائ محكم الرام بين المذكورة موردا الحكى كونيمامسيد قسين بالبطلان ومنق عرفهاعليهما في الأعمان حيل ك بدا الوحيه اولا في الذكر كينيلا تيوسم توقف بدأ الرحه تط مالزم ن التنامي تلك لامين واستاذه او ذكره من الهامن الراميين وا ثبات التنالبي افتاج الى التبيه عظائرلانيا وللحدوث الدمرك عطاشات تناسى أمتدا دالزمان والحركة في الازل وقدكان فيطول فالحذرعولى لطول الفيا وملحيل لشابع مناوحها اولا وعلى التقادير فخلاصة نذا البيان على مالفهم من كلامرسيا ذ الترفي الكتابين المذكورين ان مازعم اصحاب لقدم من ان تراسي استداد الزمان في هامن الما مني تقيليما

واحدة ولذلك لايوصب ليسبن بدوجودالآن بالنفل يكون وراءه عدمتنهى اليامنتي وبذاخال عن ليحصيل فان دمول الزران في السيدالي مدلاتيجاوزه اللازمين تنابهيدعي ماعرفت ك لم يوجد صين كوندمسيوقا بهذا العدم فيلزم قدم الدمري كما قال كيمروان وحدف ليزم وجود عتيى ليديكون وراءه العدم فتليزم ان مكون قبال لزمان زمان وأما ساوس فلا معاده ان للامتداد الزماني اسوة بالامتداد الميكاني سئل في از الكتاب سيدلا فارقابنهما بان الامتداد المكاني اغانيتهي بالعدم الذي ببواللاهلاء والملاء المكاني باطار في قط ومكمد بانتها والجرم الاقصه وساير الإبياد والاجسام وامتداداتهاالى نداالعدم بميضانتفائ كادبيا في الوضع فلاليزم من دلك نتفاء أجود بإفي لواقع بل في غالالحدواما الزمان اذم وغيروو وضع لا تيضورا عدم لا مكون موسبوقا بدازما يكون مفتهيا البيدفان ولكشان الكميات أستصانة القارة التي بعيضهما أكوضع لانحير فصدم الزمان مرفطيلان دانه في نفسه قبيل تقرره في وعادا لدمبرو ولطلان الذات مدون الوقوف الي حدلاتيجا وره في البلاغير تصور فالعدم في الواقع مع القول كبعد مسيوقيتيالمكم فيدوكوندازليا دميريا لأعنى لدومالحلة نداالكلامشتمل على عدة تناقضات لأنيطي على المتامل فيما وكمريا وفلا مل فول واما تأنيا فهوان الزمان لماكان امرام تصلا النج لزاميني على ما دسرك ليدم المعية الدم رتيبين احزاد الزمان وكذا الحواد خالزمانية وتقرر وإزازاكان الحركة والزمان ماتصالهماموجودين في الواقع مع لأتنا بسيهماً في مبانك لماني عنالحكيم الزمرم وضررابيب بطا التساسل فيما فيلزمه التناسى في زاالجانب وطال لعدمه وزاالطران فاختاره المتكلمين الترابليمك وواستا والشارج صله ذريقة لالطبال لقدمه واثيات ليحدوث الدمبري للعالممرل نباعثة اوَلَقَ وجو دا شات الحدوث للعالم من وقطميره كما يظهر بالرجوع النه سائركت بسيما صراط المستقيم وافعال بين والفتشات فولد من التطبيق والتفائية الخلتطبيق مذكور في آخرالكتاب ومنسه وفي كبين الطلال التفنا القارروالمقصرانالو وجدت سلسلة المامالانهاية له فالواحد الذم في جانب المبدوسايق محض و ماوراء ه ببوق وسابق فنانه مرزيا وةعب والمسبوفيات على عددانسا بقيات مع ان التصاليب ليتلزم التكافح بينهما وادن فالساس لتبلتنا عيية مكيون في طرف منهام بوق ليس سابقاعلى شبى اصلاو في الحيف سابة ليس مب وق عن سي فيتمكا في المراتب وقد لقال ان النسا وسه في العد غيرواحب في التضايفا والتلازم فيدالوجود لانتفى عطة تقديرالكاترابي لالاست وقتة التى في المبدر بإزابياسالقة في لواحد الذسية فوظه ومكذاالي مالانهما يذكه ويدخ مان عدمهالنشا وسي في لعد دنسيتلزم أنتفاءالتلازم في الوجود وموكما يرطل اللاتنابي سفيصاني لسابقيات ككثي عانيا بسيوقيات بفياا ذلامد بازاء كل منها ما يقابل فقيم من كلامالت معالاسفان أخصاص بالطال للاتناسي في جانب لعلن فقط في عب رموضعه وامسا الوسط والطرف فهوعين البرنان العب رسني النسب ذكر الشيخ الاسليف ف التلويميات وتعريما

عاث , مان

أنه لوزم ب السلسلة الميني النهاية مليزم ال كيون كل واحدُين اجاد نا وسطا ملياطرت وبيؤي ال فكذامالسينيزميه وفيه الضرورس وجودا لطرب للوسط سواء كال صيقيا اوا عنافيا واما وحيب وحود الطرب الحقيقة فمم ديرا القذر تتحق على تقدير اللاتناس الفيافلا بيزم الانتهاء وامابريا ك لحيتميات فتقريره ازا ذا كانت حينبات منرتبة في لتضاعب وين حيثية ما الى لانها يذكال مقل يحكم في الله في الله الله الله عليان ما بين تلك الحيثية والتصنية كانت من الحثنيات الني مي اطاله السالية متناه بالضرورة الفطرة علمامستوعبالايابي عن شريمن الاحا داصلاوالالكان عب يالنهاية موسوايين وافين حاصرالترتيب واذاصح مسكم لففل عطيكل مانيحويه الوجود والترسيب بنست الاسلسليتما ومامتنا ببيته وهوا لمطارنيا اغانيم أوكان حكم الكل لافرادلي والمجوعي واحدا ومومنوع واعلم أن نده البرمين ماعدا التطبيق عارعندا تسدانسه ف تجميع ما نطيع مرا لقاة المالفعل مجرد أكاك دما دياان فرض نعيرتناه واماالبرال تطبي<u>ية</u> فقالا ليقه مجذواه ولاصحبه برانية بل ا فصاراه الن يكون دليلاما في لدلامل فاللامتنابيات في جدد احدة ربايط ق ليما المفاوتة من لجزاللتي مي ميتات لامل كالتي بي مينية اللارماية وميت صح تحرك للامتذابي بكلية من حبة اللانهاية والراح بكلية عن عده دجيز على لدرجات الثي لاب ده بالامرسفة ملك لبحبة فأذن أ ذا طبق طرك لساسلة اللامتنا مية زائدة على طرك بسلسلة اللامتنات الناققة تطبيقا وممياا وفوميا انتقلت الزيادة والعضلت لامحالة الي يسطولا بزال متفل ديبر دوفي الارساط الهرآ الوسم والفرض عامل للتطبيق ولايكا ذنيهي الى تصديعين عوض فاذا ما تنبت عل لوسم اتفقت لمغيا صكة عطه ذلك لإلحار وبالحلة لامصير كمغا وتذاك فيتبة اللانها تدايدا مل انهاا بلا فيلحينية التناسى والافي لطرف اوفى تني مرل لادمها طانع كلآ فالتعويم وقال متن لك في لفيسات الفيّا ولا تحفي على ن لة وفذ في لذكاء ان البريان التنطيبية سيسحب بريانيته عله كل ما يخرج لمن لقوة الالفعل مجردا كان اوما ديافان التطبيق الاجمالي بمبنى ملاحظة التقل كل واحدمن احساد الناقصة بأزاءواس مربي لكاملة بمكن في الجمع ولا يحاج في ذلك الي فرض سلسلتين متفايزين احديها فاقعة من الاخيسه لواحدة تتم أنجرارالنا بضة الحالكا ملة واعتبال تطبيق فيامينهما اصلاا ذكل زلك أعانجناج اليه في انتطبيق أبيا واما في لاجما لي فلا بل لحكم لنقل لوقية كل مرتبه من التايية لقابلة الأوليه كامن من محرجا حبّا اللقوت في طوب الماج الذي ببوديغة الحكة عنده في احتيج الى التجرد التحريك والحفسيف بما ذكران كان تائم مصطلحاته فلا مساح فيلا لفركك بعيده ومن تنسم البرمان لانطبال للاتنامي مطلقاً فإن لنا ال فيطلح بمبدا السنية الاعمروان كاك با رغاً ذا في المضي الاجالى لانعيم فهوكمنو كال لوحدال فيهدر على كذريف يتصعب لاوف اخراء بزال بالباس جبيع الراجيين في المتعاقبا الماضية ولكوالمضالا جمالي بجرمت فيهاالفياً فلا صفيفلي سيريانه فبهاكما صدرعون فك النشائي في صاحب مساله إنته ون بهنا ظهرة لاحاجة الياعتيا لاستسلتين لمتغايري بالأات من عتبارهما في سلسلة واحدة واعتبارا لاعاجه فيها بالأعتبا رأت كفتكفة لفي للحكم الاجهابي وانتقال لزماد وتمن الاوساط لي حاسب للاتئاسي وموسيوم التتابي

نبرا قول والاعتدار بعدم وجود اخرائه النج اعلم ال الحكمارة الواان *ن شرط بر*يان برميد التسلسل مران احد**بما احماع احاد** لمسلة المغير لتنها بهتينى الوج دونانيها كونهامترنية نيومن انحاء الترتيب والمتعاقبات المامنية من محادث والزما والحركة لسيابرال مورالغرالقارا ذامقنع اجماع احادكا واخرادا في الوجود لاتسبخب عليها حكم كرامهيين والسدني ذلك مدم لروم الخلف مفي المتعاقبات اذلا سروقت بي عد منتهى مباك مكماله على ليزم الناسي لم كل مرم تعوير مرنة الوسي فوقها وتواكا للاتنامي اللاتفني لعبيد فاندلا بحرس الإمين في الطاله المناالسالفيًا فمن عمان عدم الاتفاع لاي جرمان الرابيين كمانس عن فاطباله كلمين الماعظل عن بوالسر فول وخري في نعي حرمان مل اللرمين الانه وال المجتبع الخ زاد فع للاعتدار المنكور تسليم الماشتراط المذكور اعنى المنصلات العيرالفانة والمواول المتعاقبيمن وميرا صهماني فنأل لوجود وحاق لواقع المسمد بالدمراولا تعاقب ولالتجيد بهذا الاعتبا اصلا ونانيطا بعثنا والحصور عندا لواحب تفالى شامه والمبادى المفارقة من غريبيق ولحق وتعاقب مهناك مل دفعه واحدة وبنوا القدمين الاجماع كيف لا تنهاص الباسية في لحكمها ولعدما ذم بيوا الى لقول بالمعية الدمبرية والتنط المتعملة وغيرا وعلتيموا القول نقدم العالم فدما دمهر إفها بالهم لانيضول لرميس محسب بوالنوس لأحماع و المينف مبياني التفقه والتجدد اعنى لرمان وحدوده والغياس كاللاتقتيات للصحوا بهالم محيزه من الغوا الالعنس فاتطبتي فيهالا يبلغ الم حداللاتناسي حتى الزرام للعنت تحلا ف المتعاقب المامنية مع طرف التَّعَقَى و العبدد فانها قدر صيبين الفعل ولم تبيدم واحدمتهاعن عالمألواقع وان عرص العدم مبب حددون حدفلوكانت غيرتنا بية بلز والخلف فنها بجريان الراسين باعتبا راحباعها فالواقع التبة وكك فالوانه تعالم يحيط بجيع مافي العالمه مراكم بدعات والكامينات دفعة واحدةكمن غيرفقد ولحوق بالنسبتدتعا ليرالى وجرد آدم مطلنوعا وعليالسلام وا وجود موصلي للمنطقية على ليسلم ووجود ماوا حدالاسبق واللحق في لاحاط العلمية إصلاو ذلك لاحتماعهما في حاق لواقع و لن الدم خود وجد منزط الاجماع واللعامت لانيافيه فانها عنبار والجمع باعتبار آخره قدار تضي بدلك باقرالحقت استاد الته بالغُمَّة عليه حي قال في لتقويم المعتبرة في نهون البريان اعمم ك ن يكون تحسب فو التفروالتصرم وال أوسب وغادم والدس موبيل لواقع ووقرائت مريوت وتبالد برفاكه المارة والمال المتعالي والمحبم الوحوة كالدسروانكا متعاقبة تحبب اليجد فالزما فالمعلولات المترامية الى لانمايته اليور في الدمز فاذا كانت مما دية الوجود في الرمان عالماتها فانائيصور تاديها وتعاقبها فالزيان لاالى نهاية على شاكل لسبيل للاتقفاء خارتني وزادعلى دلك في كتا الصاط استقيم الآ المبدق قال بعد ماتبين لدك إلى لزمال لممتدفي نفسه على يمتقعل واحد موجود في وعاء الدمروجيم والفراء والففرية في الوجود معا بالقياس الالهبدوالاول والمراتب كعالتة عولي لزمانيته وان لم مكن محتمعة بالتنسية الى النهاميات وقي وامدتن مدوده وكك الحركة المسف المالتي مي محله وعدم لعا فت الحواد فالنام الياسي عبيب ميودا بهذا العين بالعياس الابعا

نهض *رامین ابطال نشلسل علے ابطال کون الزمان والحرک*ة لا برا نهما فی حامثه لازل و کول محاد شاممتر المتعاقبة بغيرتنا متيهلالا ول فيلزم ان يكون الزيان والحركة وما فيم أبي كوادت متناسية في الامتداد فيطوط قال لحكمه ب بالطبع لكن لا يوچه بيطيه وجه الماضماع فالسجفق بالدات وان كان فيدتريرُ وعنديمه وهليدم والحكم المعيدالدم رثه مبرأ لحوادث المتعاقبة وان لرمكي سبب انق تنقف فمامين ابحارالا تبماء كمطلقا فيهاصي فيلح الحكم يعيدم فهوكمن لبريان فيبها بدانكمنيس مقالة في اثبات بشرط کے والدمرالڈی مرفعس الوجو دوان ملزمر علطا القائيلين بالمعته الدميرتيمن اصحاب المحامراتناني ولكن الترتيب تحيسب بالالوجو ذننتف صرورة انه لاتعاقب والمتجدد مسب بداالاعتبارا صكامل الكاكل مبذاللاعتبار توجد وفضة والترتيب اغانيعور بالتدبيج الذي موسف فق الزمان فلانيتهض ليربان بإنتفاء بداالتنبط رامالتقصيع نندس وجهين احدجماانه وان لمربوع إلتعاقب فحالد مبولكزلك الاستماز مرانتغاءالترتيب فيدالاباعتبا رالتك وتب والتدويح واما بإعتبارالوضع والسببي وكمسببي بإنطيع او العلفظ للمام انتفاءه فيهايت طقت ولكينه الدمبروكذا في لحضور عندالباري اما في لدم فلا يبعيارة عربينس لوجود ومبولانيا في *الترتبيني*ا الوجهاصلاواما فالحضور لدمسه البارسه فلاندلعكم مافيهامن الترتيب سبيه واسبيه فلمكن في مرتبة علمة فلوس بولنحو من الترب اليفيا وثانهماان وجو دامته ادالزمان الذسية ومقد أرمقيل واحد ففاسيح التزميب النعاقبي في الاحزاء المتوممة ونيه المحبب حقيقة الزمان واللم مكن ذلك مفس وجوده ولكن لوجودا وتواما فكا مؤالم بتيب نفيس حقيقه التقف والتحد وتحقق الترتيب التعاقبي امع الاجتماع فصالوج وبنيه فوالمراميين بهندا الاعتبارنلا كلفة تمرادر وعلى نسسه ان بلاالنوس الاجتماع سفي التربيب كما يوحد في المتعاقبات كك والمستقبل ليزك أنتماض الإرمين ليطه الطائب اللاتباسي فيصيانب الابدالفيا كمانيتهض عطه ابطيا لهضه حانب الازل وبواكم الجانجا . واعدالكهة يضاً دقوانين الماة الصاوتيو مهذان الإربين خيابطال اللاتماسي في الارتيرس على طولملة الضّا ومروفاسدفان ابال كمله لمه إدابالمعية الدملرية للحوادث صى المرمروج د الزمان بازله وابده فصاله سرعت يم المكرض من القوة الطلفعل متناه لقي حانب الماصي عن ينه كالإبين إما المستقبلات فا ولي حيرج الى الفعال فارتجها كحاللانفصات في عدم جربان البارمين لقم على طول كليم القابل بالمعيّد الدم رينتيمس الباسين في الطال اللاتما بي في الأيدايضًا بعِين ما ذكر في مناسب للان ألاان بقران القول بإيطاب اللاتناسي الارسيه من الوحيد لما معدر عن ال المحقق وسائر المتكلم بين فالموردقال بالالتحريج رسير في الطال اللاتناسي الايدى البضا والقول بالتناسي في بداليانيا ما يم ميدرة الحكماد لرميدر عن بالملة ايضافاكيريان سواد انتهم مط طور تشكيم ولينهم ما لقول سطالا اللاتتا فيه بوالجانب بينيا ووانيل الفريقين وفيدما فيه واجاب عنداولا بإن اللاتنا بني في حالب الأيدمين لا تعتى عندهد

لا يالفني فلاست على الطاله كالرابيين واما في حانب الماصني فبالخروج الى الفعلية التمص البراميين وزيفه بإن الحكماءاذ فالوابالمعية الدُهرية للجدوب ماضيهما وستقبلها على السواد فلاتضح الفيرق بهذا الوحي فيمامينهما اصلامل أنكل الناصيات والمستقبلات موجو دفيه وعاء الدمر والحضور عندالباري دفعة واحدة من فيران مكون واحدمنها على وضلية والأسريط الاستعداد والتوقع أوذلك في الدمروالاحاطة العلمية مفقو وفلا يمكن براالتوجيد فوالحكيم لانعمال الملة قابلون نيرلك في عندين ولا نقولون بالمعتبد الدسرية والععلية التحييسي من المنها فيات اصلا والات بى الابد معند بمراتفق التبد وكذا اللاسابي في المتناقب الماصية لاتفقى الصافلات مل الرسين ت الطرفين على طور الفنته ضورتها في ما نب لماضي على طالكيم القابال لمعيّد الدميرية ومحلونه ذرافيلطاً للعالم واماالطأل الابدنة وللأغرض لهم زياك ل موتوا فق قواعد تهم واكتفاعك ذلك والوفاق وان كا اصرا الكيارة الطائلة فطل للاتناسي في بداكها سل الصافة داغاتيه اضط على تحليم واس المله سرون فون فرومها تم اجاب عندوم أصيف كتابدافق المبين وقال كاماصلدانه ألا لمرس مبب الوقولع في وعاد الدمرولا محسب الهود عند المبرع الجاعل مديج ولالب يتمتقدرة ولامسبوفية مالمارة الايجمع ببدالسابق المسيرق سواء كالاسبق الزماني اوالدبهرسة فالوجود التدري فصافق الزمان وبالقياس الى الزمانيات كون صيث مووجود في لواقع وصنور عن المبرع الحق لتمامر في وعاد الدمرم و واحده وان كان موضوصه في افتى التعفى والعد دعله التدريج والتعاقب لكن لا يمضان له وجود من احدمهما تدريجي والأحزيم في التدويج والدفقة الزمانية مل مصفيان ولك الوجود بعيلة له اعتياران تيرت عليها مكمان فاون أن اخترالسنقيل من لوجودالتدريمي في الاباد حسب الوقع في وعاء الدم وتحبيب الحضور عندالباري غيرعدة اختيران غرمتناه كالفعل ولاثيفذ حكم البربان على متناع اللانهاية لعدم الترتيب لتعقب تجسب باالحصول بل حلة الموجودات بهناالأعتيار سفي كم موجود واحلاقارالوجود تتيامه وان اعترز لك بجيالوقيع فيافق التقنه والتجدد قبل ازمتناه لالى نهاية اضرولات طابا فكم البرنان علوج بتاسى الكمته اغاميمري فيما هواه الوجود بالعنس في في التغيروالتعقيب ولوكان المما من عليه تدالتدويج سواركان ذلك في حارب اللذل ا و في بانب الابدفاذن الماضي واستقبل في أفق الزمان متساويان في امتناع اللانهاية تحسب الكميّة أنهي كِلّا مع اد في تغييرومندن ماتكرر ولا يمني مط الازك انه فاسيداما اولا فلان مناء الايرادا فام وعلے القول بالمعتباليم التي زميب اليها الحكمار ووافقهم بذالمحقق في دلك وعلى زافالنطان كاصنية وستقبله موجود في وعاد الدم دقعه واحده واذلهم والوح والدميرس عليفس الوجودي الواقع فالوجودني الواقع مه الانصال بلغي لجرمان البرمان فاليانيدين فيرمارتهالي ترتيب زايدكم الحترت بمونفسه يزلك على مانقلنا عنه آنفا واماتا نيا فلأماواك سلمناآ الزرب التعافي تحبيب الدمرولكن قداعرت ازلانجلو زاالوج وعلى لمرتب الضعي والسبيد والمسبب والتلا

MID

من الترتيب بكتي في تموض البريان والالما بجرس في المتصلات القارة اللامتيا بيته لا شفارالترتيب التجدور فبهافها بالهنمكراليترتيب مطلقاالان سفه وعاوالد مبراو تحكير لعدمه كفاية نواالتحوين الترتيب مالمركم الآنياقص صريح واماثاث فلانه لماكان ملاك أشهامن البرمان عضربداللحفق منطة الاحتماع والوجود بالفعل باعتبارالير فبت الله خياع حنده وفا فاللحكماء قدوحيدفي الماصي فأستقبل على السوادفلا وعيلا فكاراللا تنابهي المحمتي المستقبلات واخترافها في لماضيات وعلى تقدير العسونة في الجسع فلامضى للحكم بعب مرتبوص البريان في المستقيلات ونهوضه في المناصيات وال كان المدارعة عدم التربيب وان ولودا لجمع في القبيلة والمائم والمستقبل في دلك سواء الفي اوالرزي لتعاقبي منتق في الجانبيل تحسب لوج دا لرمر مدوما لمحلة الاحمر للغرق بالمستقبل والماصى اصلاومالمحكة كلامه نواللحقق لأنجلوعن اضطاب وماقيل نروان تفهيم من ظامركاه انفارق فالماضي واستقسل باعتبا راوص البرئان في الأول باعتبار الوجود الدميرسد دون المستلقب وتيوفه عليه بذاالا شكال ولكن لانتوصه عليها فقيدلان الظامرانه رجيمن بداالاصل واعترف ليدم نهوض الميزان بانطوليا الوجودالدمرسفي شي رايامامي والمستقبل واناتكه بجرابة باعتبارالوجودالتعاقبي في في التي التي وليجا كماينا وك عليه قوله فحكم المريان على وجوب تنابهي الكمية الني فتحصوده اثبات التنامي في ليابنين الاانه في الم على الوقوت عندهد وفي الملتقتل مع عدم الوقوت ولذلك كان الماصني متناسيا في الدم ردول متقبل لانشط الاجتل لنهوص البربان كبيسر كبثبي فان من لهادني فهما ذا براجع الي كلامه بداللحقق وبلاخطَ ما حدومن ادعا كألكم في الدم ردون الترنيب وتبطر ليه قوله في ذن احتيال ستقال التحقيل والاستعبل وان وحدفيه الاجتماع باعتبار وعاء الدمركالماصي ولكرا كترتيب انفقو دويا كهتبار الوجيد التدريجي وان وحد الترتيب ولكن الاجماع مفقو د تصدم خروجه ال تفعل الأيالقدرالمتناسي ولا بقت الى حدوصينيذ فيتوجه عليله ليالتركي الى العفلية محلينت التعاقبي والاجتماع في الوحود الدم رق ان كان محالجيريان البريان في لما صي فهوتحقق على تقدير القول بالموية الدهرية في عانب الاستقيال الضّافة اللانع من تهومَن البريان مناك وان لمريكين ندالوج وكافيا فلامكفي في المامني الفِيّ وبالحيار لا وجدالفرر يدني لمامني وأستقبل بمناالا عتباراصلا وعلى بذاقسطة ولرفحكم البرنان المخان مكالمربان اغاينفة فنواجواه الوجود سواء كان ماضيا اوستقبلا وأ دالم يوالوجود مستقبل به طرف التعاقب لم مجرالبريان فيه واذ قد حواه في الماصي لزمة تنها مبيه تنجم البريان وعلى مزالم مكين لقول قالل وصاصلانغم سروعليه منطالعتري كما ذكرنا وامارا لعبا فلامذاذا لمكن لهبنا وجودات أعدمها ومهرب والآحزرما في ل الوج دوامدوا غاالتفائر بالاحكام فالوج دالدسري بدون الوج دالتجدوك في الاستياء المجددة غيرتمو بلالاول موالباتي نبوس الاعتبار فالوجو والدمير سيتخيق يراكشيطان من الاجتماع والترتيب فالبريان كماميض

بعان<u>ت اما صنى كك في مانب المستقبل والزمان مع ما في يموجو د في لو الصحي</u>ز مهولا والقابليين ما لمعيمة الدم رتي فافتتلا م لابعدم الترتب في لواقع وان لمكن في تصلين الملاحظات واذا تحقق الشيطان في الحيابلين فلاست يدم نهوض البريال في حانب ونهوضه في أخروبالحلة كلامه في اصطراب نامه لالصلح العطار ما اقسد الدم روكن عله البصرة دلاتتيج الهوس وقدردنا على ذلك مسطافي واستناعلى شرح التقايد ويترضالفا يتالعلوم فارج اليهما وبهن الغرابة المتعام راينا القصر على ندالقدراولي قول ولقائل إن يقول الماكان المتناسي والنهاية النخ برادل أمرسط ازليذالزمان لارد عله ما ذكرم لى البيليين على الطال أركيته كما متيها درمن طام العيدارة والشارج فدملتم مدست المتضايفين ولزوم التكافوف الوجود مبياولا يحفى عليك اندلاحا جهالي بذاالتمهيداما اولافلانه ككرلن ن تقررالدار بحبيث لاميني عليه ولقاان الزمان لوكان متنامهيا لكان ليحد مالفغل وموالآن فهولا مخيلوا ماان مكو مقدماً عليه اومتراخ اعنه اومعه والمكل بإطل ماالاول فلا زلستانه مهان مكون الآن الذي موطوف الزمان فانميا تنفسه لأن التقدمه الفكاكي ووجود الحال قبال محام كال واماالتا في كمثل ذلك بعينيه واما التّالتُ فلما ذكرات من مزوم ان مكون اللنقسة السيال وخوالمنقسه الدفعي مصين فلايكون لهنماية وامانانيا فلان مازغم من لزوالتكافو فى الوجود في زمان و احد مديل لينا يغيس منوع اللقد رالفرور مسهوالتكافوبان مكون بازادكل والمومن إحداما وأحدمن الآخروا ماجعها في الوجود فغير لازم الاتربية ان التقدمَ الزما في والنّاسر لكم يتغيا يفان مع امتناع النّ في زمان واحد ويميكن الجواب عن الوجه مين لمانا خترنا ان الأسك مبوتهماية الزمان موجود معه ولا ليزمير طالقتهما فان المعية في الوجود لاستلزم ان بطابق اصالم عين للآ خوالا ترسيسان الحركة التوسطية والقطقية عال في الوجود معانتفاءالانطلاق مبنيما وكنيت فان الآن طرف الزمان وطرف الشنى كئيت نيطبق عليه والالرم تيطم كما لاتخف على من لهادني وراية على ان نهواالبس منقوض بالأيات المتحلكة في اجراد الزمان تجسب الفرض لجران البيان فيهابعينه فاهر والكممنه البيروانها فيالحن فيه وكذا بالحركة التوسطية بالتست الي لحركة القطعية فالمواقع سم وغيالمنقلسم الكانتامتها رنين أووجو دالتوسطية بدون القطعية ان كاست متعاربتا عليماتم ال مكول الحبيم ساكنا لمع التوسطية أوالعياً لميزم خلات البجه عليمن كون الحركتين عين بدأ قوله كانت لامحالة آناالنج نداميني علىاتفاق الفلاسفة على ان طرف الزمان موالآن والفئاط خُه لا نفيسم في حبّامتداده كالنقطة للخطون البوالآن فوليه فافادان الزمان على تقدير التناسى المخ تفصيلة سوقف على تهيد لمقدمة ببي ان الانتهاء تطلق مظامعنيدين احديهما وقوف الامتداوفي تمادية عليطرف لابتجاونيه وبهوانماميمينورفغا كإن ورازهمتان يُوقع العقل بمبونة الوسم منها الصالا واما ماليس وراءه امتدا دفلا ميكن انتهاره اليطرف اضلاكما في محيطالم والكبرة وخيزدلك وثانيها وقونه فىالمسامة الى حدلاتيجا ورزه وندائمكين فيالىيس وراء واستداد اليضاكماني

حيطالكرة وعيره وبالمملهالتناسئ بالمضح الاول مخبص كالرامتدا خطي استنقامي والثاني مختص ببرما لهامت إد عليه وحبالاستعارة وان لرمكن مؤختصا ببل قديو حدثي الاوسلية الفائرا ذائتهد بندا فاعلمان الزمان دليس الحركة لتي بي عاملة وحلة متدا واستقاميا مل وصنية مت تدبرة فلكية لا مكولي لزمان القِيَّا مغلبها الاامتدا وا ستدمرا فالزمان كهذه الحركة الحاملة له والحبيم إلحا مل لهامت بيرالامتدا دعلي نهج الدايرة والكرة الحبيماني مع الحركة المستديرة المتصابة لها والزمان النسط مومقدار بالترصب والكبير المعرم الى الأسي الدبرك بتمام مقداريامن نحيران مكون تتبئ منهااول مبتني امتداده المقداري تحسيب الوجود فالانقطاع في الزمان في عان البداية شلاا فالب لمزم وجود الآن لوكان بهولط فمسيوقا بالعدم على ان مكون وراءه امتداد لوقع التقل بمبونية الوبيم الينيا لامنيهما واملان كان لهاليب لعبدكميين طلق على ان مكون انتفاءه تجيت لانتيميور وراره امتدا داولاامتدأ داصلافلاليزم وحودالآن فلمركن اليانيات القدم بالوحدالم ذكور سيل وبيوفا سدمن وجهین احدیمان کون الزمان متداعلی وحبالاستندارة ممنوع ظامرالسطلان فان المبتد کک کمون کل حذ وض فيه صالحاللم يركية والمنتهائية كما في الخطالم نديروالزبان ليس كك والالكان شي ميدواونتهي معالا (لى المفروس في المت عريل الصلح للمدئيّة لك المنتهائية فعلى مرافطها ق طرفي الزمان كالفحروالمفر، مثلا مة الذيكية به الوحدان وتانبها ان الزيان لوسلمنوا تصويراله ائيرة فنيما كما تلصور في الحركة الوصنعية فلانخلوا ما ان مكون دارَية وأمدة معينة فلاشريته في ان بنره الدائرة مكون على وحدعدم قرار الذات كما م يوهيقة الزمان والامر لغليظ ولوفرض تصلاانهماءه اغامكون مإلوقوت على عدلاتهجاوزه وندالسة للزم وحود الآن النرسے تيوعدة فيجرمصما فالر المت مل واما ان مكون دوارت كثرة كما ميوالظا مرفاماان مكون بنره الدواير مننا بهيتر فيوحد دائرة لا مكون قبلها دائرة والالمطرج متنابية وندة القبلية ليسيت الاالفكاكية فيكون زمانية فيلام ان يكون قبل الزمان زمان ومروكما تريسه وماادعي من وجو والقبلية الالفكاكية مدون الزمان فقدعرفت وان كامنت غيرتنا متيفكم لمل بذاية ولائها ية فلايستقها عدمه ولالمحقها عدم فلايصح الديحن انافخرج مرابليس لصرف لي لاب وللدسري والجلته بذا المقاه لنبيذ في العقول اللتوسطة واغالفهمه بذا الحاذق اوس كان في طبقته كالسّارح فتأمل فوليم الاول انهامنقوضته بالحركة الحادثية الخ بذاللا خراض وارد عله القائليين لوجود الحركة القطعية مطلقا سوازكا الزمان عند ينم غطوج البدأية اولاكما لايخفيفا فهم فهوله الثاني ان المصاف قد مكونَ بسيطا مقيقيا الخيطا

ندالجواب منظمون الآن مضافا وكذاالزمان النظرالي ذوانها واغالعيضهما الاضافة شفالعقل فيلنم المعية فيدلافي الني رج وكونها من العوارص لتى لها منشاءا نتراع في الخارج لاستيلزم كون منشائها متفاء في الخارج من كئيس في الخارج الاالزما الم تصل تم العقل ميونتد الوسم التيبرفيد معداك ميد بالان يعبرالافراق

بنيها كمالكغفي ثمانه ندالحوادت اغانتينسي على نفر رالشدارج للاستدلال واماما ذكرناه فلا تيوه اليالسلا صرورة ان مهريث لاصافة الميوع فيه نهزا فوله والثالث انالات لمان الآن لهمنموسا لنح نبراا لوصالعنياً منع على كوَّنَ الآن مبنافا والاست وأن الآن لايوميد في لخارج أ ذيبوغهوم اسليي فقط وبهوالقطاع نما دى الريان فالفرق بالرجيج الاخيري انامهوبالاستنادلا في صل لمن قوله والاضافة الالعِيض له باعتبار تحققه في العقل النح فيه دفع كما يتخ من ان الآن وإن لم مكن من باب الاصافة بل من لكيف ُ ولكن لاضافية لوض له على دحية اللزوم فم مرتج ا عرل لزمان اماان مكون ملوصوفا بالإصافة اولاعلى الناتي لمالمنه يستطين اللكندم وعلى لاول يعولوالمحذور المذكور في لاستدلال ووجه الدفع ان الاصافة لما كانت من للواص للتي تطيرهم في الفقال فسيلزم التقارن مع الزمان فيه ومولا بمنع وفيهان الاضافة وان نعيرص للآن في لعقل ولكس لسيب تشهم الكيول الوحود النرسني طرفا بعروضه اوتقرطاله حتى مكون والمحقولات الثانيته بل بما يكون منشا بالانتراعه في الخارج ولزا كمون منشا واللاحكام الخارجية فيلزم اكتطابق فابخارج وفنيه ما قدعرفت فلاتقل فتوليه واما مائمسك بهرتيس القلاسفة الخ ابوعلى بط ينا فيطبيعيات الشفاء والغجاة والهينتهاأيفيا وبدااستدلال خرعلى ازلية الزمان وماذكره الشارح ماخذون البهيات النجاة وتونيحه على طبق مانستيفاد من كتب لشيخ ان الزمان والحركة لوكاماها وتين مسبوقين بالصدم كما موراك القائلين محدوث لعالم فحين عدم العال السابق على لعال المسترالي وقت الحدوث عند سمراما ان يمكن فيصن حركتين بخلفتين بالسرعة والعطورالعتين تنبئالوج ديماالالمكان المقدار نهاونبوالزمان اولامكن ممكن فيصن حركتين بخلفتين بالسرعة والعطورالعتين تنبئالوج ديماالالمكان المقدار نهاونبوالزمان اولامكن وعلى النّا في فهذاً الامتناع اماً ان مكونَ عائدا الى ذات ل يقادريان له كريه بروقا دراڤبلُ مجا د الخلق على خلق صم تيجك بالحكتين عطه الوجه المذكور مثلا تم بعيره الحالي العارقا دراعل تني دبينك ليحرّنين فأمثقل من بعجرالدي فوفز فن رَبِالْحَلِقُ الْالْقَدْرةُ ومِبِوْحَالَ واماان بيرجِع الى ذالت المقدور بإن لابكون موقبال في دالحلق فاملاكفيول القيص على لقادرالمتعال تمريعه ذلك صارصالحاله ولانتصور ذلك الابان مكون متنعا قبل تمريعيمكن بعد فيلزمأتناله من لامتناع آلالا مكان وموحال الصاوالسنازم محال عال فندم الامكان محال وعلى لاول . فعنك تلكيمين في النفيد في السيمة والبطوءامان مكون التبداء بها والنهائر مامعا او لا والأول بحال والالم مكونا في مرعرو بطبوراً منعت والتاني ستياز مران مخيكف البطبية التي إي التطبيعة السديقة التي سيرالصغرب بالمرزموس ذاتهالا بشتراكهما فيهبا بقدريكون الحوبهما عطيه والاخرسي فتعرسه وقدعهمت ان الامرالمقدرللحركة مبوالزمان فيلىزمىران مكيون فنبل النرمان وكانداالي فإلنها ته فهليزم وجو دحركات غيرمتنا سيته والأزمنة المقدرة للكا فيلزم القدم وموانه لاتيقدم الحركة والزمان شيء غرفالقهما وتقدم فليهما بالذات لأبالزمان فعلمه ان مولاتين فالوابالحدوث لزمط بيمالقدم فوكه فهوسيرم سلكا مركأ نيابل ميثاه على قا نون الجدل الحكذا قال متاذات الميجيج

ت لانه بإمكان وجود بذه الحركات المحتلفة باوالمتحرك الحامل لهمافيلنه مرقدمه ألئل وقدكا نواننكرونه وندايدل لمضن عنداصلاقيل ان لهمران تلولوا لمفيالخلاص عندبان الزمان كا ن الليمشي أن المكنات اصلا بل لعالم مرض فلابلز مرام كان لحركة فتبل ذلك ولايرجع نلااسله قدرة القادحتي مايزه غدورللوحو دفى العدمه ولأيخفي مأفيه فان عدمه السعة انامكون اذاكان متنها في زاا لعدما بث الانقلاب ملحالامتناع الى الامكار المخلص اصلا وبالحلة ندا البعض من قتراكم للوأه المحاطور باعدا سخفيكين على ماستعرف فوله فان للمبرين ان بقول النج لعليل لكالبرنانياالنج والمبتربن بهناسطه منينطة المفهول وعلية يحذوت والشضط ان للمبربن عليه ومهوم ولأزا من ابل الملتروما ذكره النابه وماله تباره استاذه على طوره و مزمه بداعنی القول بالمحدومت الدمرسية في كتابه تمقيمة ميت قال فعساك تراه تين السخافة على طرنقيتنا فان وجودالبحركة بيع عب مسامت نغات لإلذات إذا لالطبياق منطرا بزمان ماموذ في المبقهومين طبيقه الحيركة وكماان المسسوقية بالقلك بروت ففدّ مرالحا دين من حيث موها دت مستحيل لا لذات والم بق القدرة وقصر عابل انقضل ولك ألجيع مجيت لايقبل تعلق القدرة بدلا اليس في لفسه سنسياسي معلق ببقدرة فكذلك وبود الحنركة ملازمان محال فلاميكن اتحادالحركة الامع أتحاد الزمان دوراد وجودالرمان ليسالل وجود مرمة المبدداوعت ممرم ف للزمان وليس مناك امتداد موموم ولامقابلة وانسا ذلك يحبدب حسكم الوهم ونباكه سبان وزاء محدوالحعبارت كبيس ملاه ولافضاءل عدم صرف والوسر لفايط فيتوسمه بنباك فراغام مددلا ب أيوم ومن فكم إلا نسيته جب عكم اللبس الويم بيناك تقدرالله مرفكك لاب توعب القدرا ورادافق الزمان النب موتحدوجهات التقف والتجدد والمضيروالجاليته والاستقبالية أنثهي وكذاعلي طوحقفالي تكلمير فانتم تقولون بكون البسباليم وجدوما قبل وجوده عدما صرفا وكان بذا العدم مع وجود البياري تعالى من غيرلقدر بتدادتم اوجد سطيح حسب تعلق ارادية الازلية في الازل عله وفق علمه بالنظام الائم داءا وقع التغيير من حبته وبالبيلان جيته التغير سبصالميشدوب الذي ببوالمب والمتعالى عن مهاب التيروسوات الخدوث

فوجودا لحركات على الوجه المذكور ف العدم كان متنه الكونه لاعلى وفق ارادة الحكيم المطلق ولكن لالتيصور في قدرة المزمل لنقصة للمعلوق عدم معته الوجود فيه فالامتناع تجسب ضيوس ظرف لانستياره الاستناع في الواقع وتحسب لنا صى يأزمن وجود بافيان بالقلاب المتعنع بالذات اللمكن بالذات فافهم تقول كالراسط الباطن التح وذلك أن بفيزن فاكاعا مترامخة لقدرالزراع محيظا بالفك لتاسع النسيه والمحيط وفلكاها ومسعشر تمته لقدر وراعيتي طيا بالعائنر فالسطح الباطن من كل من زبر الفلكين مكون مماساللسطح الظامرمن لفلك لاعلى الذي موالتاسع لكن سطح اكوا ينهماس بالذات وسطح الحاد سي خشر بالقرض لانهما س المماس قول والشيخ الضالم سيعل بده النج كذا قال سناذالسَّا رج في صراط المستقيم وعبارته والشيخ الصَّالم مورده على اند نظير مريان مل نما اورده على منت لمتكلم يبيعلى قالوال بحيرل تماسكند بالفل الشارج عرابيهيات النجافة ولأنخفي عليك الممنقول من كشيخ ماولية بني قورا اللخالفين النح وقوله ومهوسان موسك وان دل عطه كون بدالعيان جدليالا مرع نياولكن قوله ا ذااتف ادى الى البرنان النح و قوله في كتاب المبيرة والمعادليقيل الآن قولاا دا استقصه بيرواسه البرنان براع ع ان بدالبيان وان كان بطام روج ليا ولكن اوابدل محمو وفيديودى الى البرنان على قدم العالم كما لَأَفْيَى فهذاكما تصلح للاستنا دعلى كونه جدائياً لك تعبيط مستنداً على كونه اللالى البرئان مل كتا في ولي فلأنكوم والف فلين بإمايت التناسبي مذمن كمال صغله ومو دللعيدالواصي بانواع المعاصي ولي ألتذتحاوز عن سيامة لشسرح الفالع ط مرالمقالة الاولى في لطبيع من بذا الكتاب اكذى مثباع في ديار ما قرادته للطلاب بتريم إلى وارجومنه أن توفقي لا تمام الحواشي على ثام زالشرح الذالميسه للصعاب والفائح لمقلقات للابواث ليذكرج والما فيالعنكوة والسلاعات مربطة بالصواب وعلى آله أولى لالباب واصحابه الذمن تهم خيرالاصحامة لتنزا ولاوآ خرا والصلوة على سوله والطالعة خاتم والطبيع امتال ننطق حرادتك القادرالعربة إلعلامه واساس لحكمة شكرانحالق المغضا المنعآم خدّه ونشكره على أنه بعبث البني النبي الذي بهوفي الهداية تنمس مازغة وفي الموعظ بمفرة بالغير تصيبل لشفاء صدورا كموسنين ولنبرالاسسلام الافق المبين صلوات دمته على آله واصحا بالزبن امريم كصدرالدئي المثين أما تحسب فيقو الإمكنجي بانغب ملتلة مخدافها مرانته عفى عندالله الكانت الحاسنية المتعلقة لشرح بداية الحكمة للصدرالشيرازيسيمن اليفاط حب ذاالعلام الحبرالقمقام الفاصل لحليل النحريرالنبيل حاوس المعقول والمنقول تحقق لعنروع والاطبو بورزبرفان العب بمواكتيا بذهلباءذ كارالفضل والغتآنة الذى شاناعلى عن ثناء الأفوا ومولائ ومولاتا ولالبتد أللكنو سالانعمارلى ولدفى سنتراشنين وتمانين بعبالت دماته وتومى فيست سبعين والالف وباليز ادخدا وتداليا رسيده وورالجنان واسكندرماض الرضوان لطفه السارس صحيفة انيفة فبهاتمطاك

ومامث تاله دآية وحواضك لحوات الزأء ته النكته المصروقه وكتاب لكبير في الطبعي وكشت الاسرار في احوال سلطيعه مخدمت من موجورة الطيع تنهور ومسهولة الأنسيجار شمالي طبيعه بحو ده الموفور يتمرعن ساق البتصيحة عيى ذوالفصل والام ان لانطه منوا عليه ان ومِدْ وَأَرْكُمُ وَالْمُعْلَمُ وَاللَّهُ مِنْ الْمُعْلِمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللّ شكوالتي مي كالقعيقة المطورة النمحوة صل بأتقنيفها وومت عنان العناية اليارئينه الطبعة الشامخ النيال لمولوي محد التعميل بسله ربيا تعليل يمه زعليل ورن فغو دالمحن في كتامبهاالذي فقوسه بما تبال له لال لالمنولال اغذ كتابتها عقبماا عن كتابتها كمؤنة مراكمتاب وتلفما و فعها حماعة مرابي لطلاب لكون لقومتهما في مشدة الاعومياج منضمة ا ولبحرالمواج فكثها فضارت كانماللصعودا ثبات المعراج وكانت من قبل تنتصركان لمبكن برالحجون ليلے الصفة بزوقدوقع الفراغ عن طبعه في تستبرالمح مرث ينكث أةمن فترة النبوبير على ما س وتماننن معبدالالْفِتْ وْتَمَانْ مَاهُ في، ت جمدالله كما تروق بهاالنواط وتحاديها البهبائرة المرومن معاز الطلبة واللملة ان لامنيسويته بوت الايراؤس الدعاوس مالك الحساب والقعتاء لحرمالك فتنفها لعلامرصت اطهرفها مضائق الكنزر وامرزقهما دفائق الرو والمني وويكا بمطهمنه عقدمن الدريذ ولمن الفق وراق الهم يحبب الامتماء لين **جاد**كت بمي**ان الشوه ونا نبير صر**لت الاقلام وكس تع بهم باحسان والقلب الصام وصلوه لعلى محدالة لمحمود والدوصحيدما دام دورالقهربن ملا دانحأ فقيس واخسأ